

SET
OCT
NOV

ENNA

TEMPORADA
2016



Escena
Nacional
d'Andorra

Calendari

setembre

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17 Alicia Meravellosa AC-SJL	18
19	20	21	22	23 Dansa vertical CCCL	24	25
26	27	28	29	30		

octubre

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1 Heliceo AC-SJL	2
3	4 Contes salvatges BIBL.-SJL	5	6	7 Contes salvatges BIBL.-LM	8 Heliceo SC-LM	9
10	11 Contes salvatges BIBL.-E	12	13 Fred TF-LM	14 Contes salvatges BIBL.-A	15 Fred TF-LM	16
17	18 Contes salvatges BIBL.-C	19	20 Fred AC-SJL	21 Contes salvatges BIBL.-O	22	23
24	25 Contes salvatges BIBL.-PAS	26	27	28 Contes salvatges BIBL.-E-E	29	30
31						

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11 Conferència "Refugiats" BIBL.-LM	12	13
14	15	16	17 Refugiats TF-LM	18 Refugiats AR-SJL	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

AC-SJL: Auditori Claror de Sant Julià de Lòria
BIBL-SJL: Biblioteca Comunal Universitària de Sant Julià de Lòria
BIBL-LM: Biblioteca de la Massana
BIBL-E: Biblioteca d'Encamp
BIBL-A: Biblioteca Pública del Govern, Andorra la Vella
BIBL-C: Biblioteca de Canillo

BIBL-O: Biblioteca d'Ordino
BIBL-PAS: Biblioteca del Pas de la Casa
BIBL-E-E: Biblioteca d'Escaldes-Engordany
SC-LM: Sala de la Closeta de la Massana
TF-LM: Teatre de les Fontetes de la Massana
AR-SJL: Auditori Rocafort de Sant Julià de Lòria
CCCL: Centre cultural i de congressos lauredià

VENDA DE LOCALITATS

A Internet

www.codetickets.com

A la Massana

Oficina de Turisme de la Massana
 Plaça de les Fontetes – Tel. 835 693

A Sant Julià de Lòria

Centre cultural i de congressos lauredià
 Plaça de la Germandat, 4-5-6 – Tel. 744 044

A la taquilla de l'espai d'actuació des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle

MÉS INFORMACIÓ

www.govern.ad
www.fundaciocreditandorra.ad
www.lamassana.ad
www.santjulia.ad

NOTES

L'organització pot variar qualsevol aspecte d'aquest programa sempre que sigui imputable a raons alienes.

No es fan reserves d'entrades.

Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.

No es donarà cap entrada comprada per telèfon o per internet sense presentar un document d'identitat.

ES PREGA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.

UN COP COMENÇADA L'ACTUACIÓ NO ES PERMETRÀ L'ENTRADA A LA SALA.



ENA
TEMPORADA
2016

Alícia meravellosa

Espectacle familiar Preu: 6 € (adults) i 3 € (-12 anys)

Alícia meravellosa és un espectacle familiar basat en l'adaptació del conte de Lewis Carroll. Una nova dramaturgia pensada per sorprendre el públic en un espectacle on grans i petits viatjaran mitjançant la música en directe, la dansa i el teatre a un món fantàstic, surrealista i ple de paradoxes. Un món estrany on els conills parlen, les cartes són soldats i els animals estan ben esbojarrats.

Alícia, la protagonista de l'aventura, és una nena que no té por de res i tot seguint el Conill Blanc emprèn un viatge increïble a l'interior de la Terra que alhora resultarà ser un viatge al seu interior.

Fitxa artística

Direcció i dramaturgia: Irina Robles

Vestuari: Anna Mangot

Escenografia: Roger Mas

Il·luminació i sonorització: M. Ortiz

Imatge: Aroa Punjabi

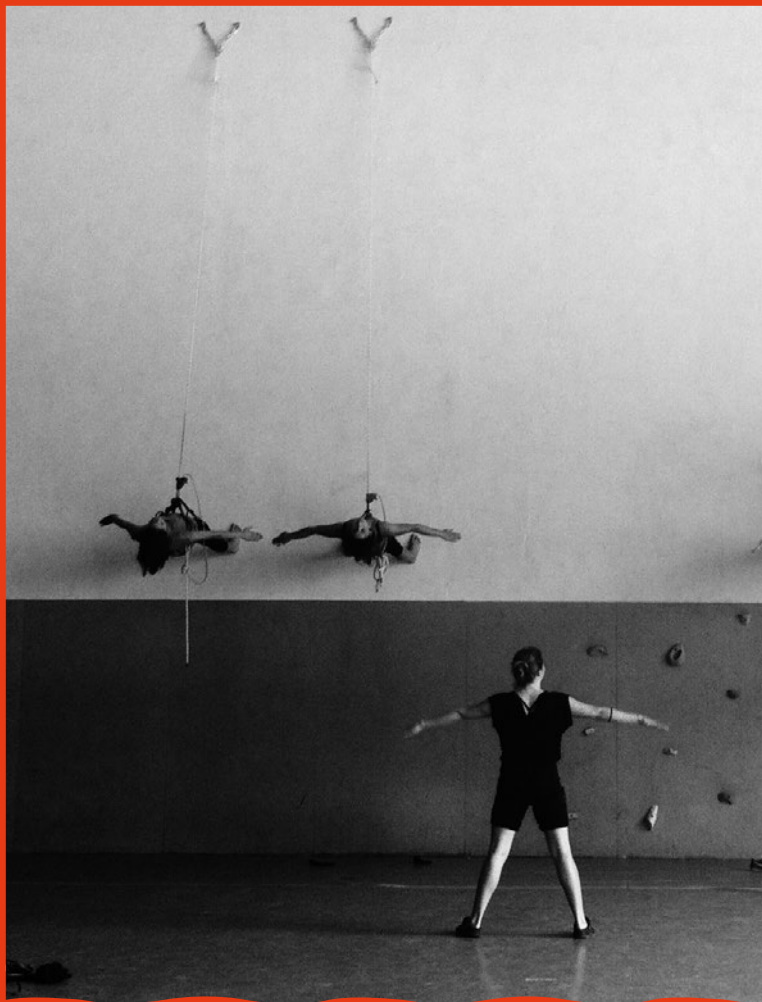
Producció: Escena Nacional d'Andorra

Repertiment

Núria M. Montes, Boris Cartes, Anna del Río i
Mònica Vega

Dissabte 17 de setembre, a les 12 h i a les 17 h

A l'Auditori Claror del Centre cultural i de congressos lauredià



ENA
TEMPORADA
2016

Dansa vertical

Espectacle per a tots els públics **Gratuït**

Aquells és un espectacle que sorgeix d'un curs de dansa vertical organitzat per l'ENA amb l'objectiu d'apropar els participants a aquesta disciplina de dansa i a l'experiència de formar part d'aquest procés creatiu, i que culmina amb la seva presentació davant del públic.

Durant el procés els participants s'han endinsat en el món de la dansa vertical i han après a utilitzar l'arnés i la paret com a suports del moviment a través d'exercicis tècnics, seqüències coreogràfiques i improvisacions pautades, jugant amb la gravetat i l'espai vertical.

El procés creatiu ha tingut com a tema el pas del temps, des de l'edat mitjana fins a l'actualitat.

Sinopsi d'*Aquells*:

Respirem. Caminem. Ens desplaçem en el temps, cadascú amb les seves coses..., amb preocupacions, il·lusions, dubtes, inquietuds..., amb pressa o tranquil·lament..., però avancem.

El temps va passant. El temps és, i el temps era. És present? És passat? Ens trobem, ens deixem, ens busquem..., anem a la deriva pel temps.

Fitxa artística

Direcció: Sheila Ferrer

Producció: Escena Nacional d'Andorra i Sheila Ferrer

Repartiment

Participants al curs de dansa vertical

Divendres 23 de setembre, a les 21 h

A la façana del Centre cultural i de congressos lauredià



ENA
TEMPORADA
2016

Heliceo,

concert per a 6 ventiladors i un sol pilot

Espectacle familiar Preu: 6 € (adults) i 3 € (-12 anys)

Heliceo, concert per a 6 ventiladors i un sol pilot és un espectacle singular on un únic actor, Fefo Monza, transita pels moviments musicals de “Les quatre estacions” de Vivaldi, fent un recorregut a partir de la seva essència musical i el batec barroc d'aquesta obra mestra.

Un espectacle fascinant per a tots els públics on els més petits aprendran a gaudir de la música de Vivaldi mentre el vent originat pels ventiladors dibuixa a l'aire personatges, atmosferes i jocs d'improvisació, i construeix escenes de gran força dramàtica i d'una bellesa plàstica on habita el que és inesperat.

Fitxa artística

Direcció: Ester Nadal i Rosa Mari Herrador Montoliu

Dramatúrgia: Susana Sánchez

Vestuari: Val Barreto

Espai escènic: Adán Torres

Producció: Escena Nacional d'Andorra i companyia
La Máquina de Hacer Pájaros

Repartiment

Fefo Monza

Dissabte 1 d'octubre, a les 12 h

A l'Auditori Claror del Centre cultural i de congressos lauredià

Dissabte 8 d'octubre, a les 12 h i a les 18 h

A la Sala de la Closeta de la Massana



ENA
TEMPORADA
2016

Contes salvatges

Espectacle infantil **Gratuït**

La Moixera, educació ambiental, i l'ENA presenten aquest espectacle destinat als nens i nenes a partir de 6 anys, amb l'objectiu de transmetre valors mediambientals i donar a conèixer el patrimoni natural del nostre país.

Es tracta d'un espectacle de petit format que juga amb elements efectistes i visuals per als més petits. A través de diferents contes clàssics, els nens coneixeran el llop i el seu hàbitat. L'expressió corporal, la veu i alguns objectes que apareixen al llarg de l'espectacle permeten que els nens i nenes segueixin una nova interpretació dels contes i entenguin que el llop no és tan dolent com el pinten...

L'espectacle, de menys d'una hora de durada, s'ha creat i pensat per a ser representat en biblioteques, espais petits i no convencionals.

Fitxa artística

Direcció i dramaturgia: Ester Nadal

Vestuari: Anna Mangot

Producció: Escena Nacional d'Andorra i la Moixera

Repartiment

Anna Frases

Dimarts 4 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal Universitària
de Sant Julià de Lòria

Divendres 7 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal de la
Massana

Dimarts 11 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal d'Encamp

Divendres 14 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Pública del Govern,
Andorra la Vella

Dimarts 18 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal de Canillo

Divendres 21 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal d'Ordino

Dimarts 25 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal del Pas de
la Casa

Divendres 28 d'octubre, a les 18 h

A la Biblioteca Comunal d'Escaldes-
Engordany

octubre



ENA
TEMPORADA
2016

Fred

Espectacle per a majors de 13 anys **Preu: 10 €**

Andorra, anys 40. L'Antoni i la Sara viuen una vida difícil plena de limitacions. El Joan, germà de la Sara, va rebre tota l'herència de la família i no té cap intenció d'ajudar-los per algun motiu que té a veure amb l'Antoni i que la Sara no sap. És temps de guerra a Europa i Andorra viu aliena a aquest conflicte però en una pau tensa. Aquesta pau es veu alterada quan el Sendo, un passador amic de l'Antoni, els demana que acullin per dos dies una família de jueus que escapen del règim nazi que s'apodera d'Europa. L'Antoni accepta esperant que siguin només dos dies, però en aquell moment la Gestapo aconsegueix desmantellar la xarxa d'evasió que s'havia d'emportar la família de jueus de casa seva. Ara l'Antoni i la Sara, que estan esperant un fill, tenen els jueus a casa i els espies de la Gestapo volten per tot Andorra.

Fitxa artística

Direcció: Agustí Franch

Ajudant de direcció: Joan Hernández

Producció: Escena Nacional d'Andorra i
Red Nose Productions

Repartiment

Ettore Colombo, Joel Pla i Irina Robles

Dijous 13 d'octubre, a les 21.30 h

Dissabte 15 d'octubre, a les 21.30 h

Al teatre de les Fontetes de la Massana

Dijous 20 d'octubre, a les 21.30 h

A l'Auditori Claror del Centre cultural i de congressos lauredià



ENA
TEMPORADA
2016

Refugiats, lectura dramatitzada

Espectacle per a majors de 16 anys Preu: 6 €

Refugiats, de Sergi Pompermayer, és una obra de gran actualitat, tant pel que fa al llenguatge que utilitza com al tema que tracta. Mostra els interessos dels mitjans de comunicació en els conflictes bèl·lics i explica la manipulació brutal que polítics i periodistes fan de la realitat de la guerra. És una peça irònica, crítica, plena d'humor però també de crueltat; una comèdia que recupera el teatre de denúncia.

La lectura dramatitzada comptarà amb un repartiment format a partir d'un càsting obert a tots els actors i actrius del Principat i estarà precedida per una conferència a càrrec d'Isidre Escorihuela (fotògraf) i Xavi Rosiñol (periodista d'"Els matins" de TV3) que explicaran les seves vivències en camps de refugiats. Conferència gratuïta.

Fitxa artística de la lectura dramatitzada

Direcció: Alfons Casal i Joan Hernández
Producció: Escena Nacional d'Andorra
Repartiment: Actors i actrius del Principat

Conferenciants

Isidre Escorihuela: fotògraf de professió que ha realitzat diferents treballs fotogràfics de marcat caràcter social i ha cooperat als camps de refugiats de Katsikas i Filippiadas arrel del tractat signat per la UE i l'estat de Turquia i després de saber de l'existència del camp d'Idomeni.

Xavi Rosiñol: periodista d'"Els matins" de TV3. La temporada passada dirigia i presentava "La tribu de Catalunya Ràdio" que va emetre el 9 de maig del 2016 des del camp de refugiats d'Idomeni, amb la participació del grup Txarango. Durant tot l'any, va fer una trentena d'entrevistes i reportatges encaminats a explicar la crisi dels refugiats des dels mitjans públics.

Conferència

Divendres 11 de novembre, a les 19.30 h
A la Biblioteca Comunal de la Massana

Lectura dramatitzada

Dijous 17 de novembre, a les 21.30 h
Al teatre de les Fontetes de la Massana

Divendres 18 de novembre, a les 21.30 h
A l'Auditori Rocafort del Centre cultural i de congressos lauredià

novembre

Patrons:



Govern d'Andorra



Fundació
Crèdit Andorrà



COMÚ DE LA MASSANA

Col.laborador:



Comú de Sant Julià de Lòria
PARROQUIA D'ANDORRA