

Núm. 21



2018



## **Publicació anual de la Biblioteca Nacional**

Octubre del 2018

### *Edició:*

Govern d'Andorra

Ministeri de Cultura, Joventut i Esports

Biblioteca Nacional d'Andorra

Placeta Sant Esteve s/n

AD500 Andorra la Vella

Tel.+376 826445

a/e: [bncultura.gov@andorra.ad](mailto:bncultura.gov@andorra.ad)

<http://www.bibliotecanacional.ad/>

**Júlia Fernández**

**Meritxell Merino**

**Gemma Sampons**

### *Disseny i maquetació:*

A-Tracció-A

*Dipòsit legal:* AND.23-1998

Han col·laborat en aquest número: Argiñe Areitio Elorriaga, Xavi Casals, Txema Díaz-Torrent, Miquel Tuson i David Mas Canalís

Agraïments: Casimir Arajol

No està permesa la reproducció pública total o parcial d'aquesta obra, per qualsevol procediment, sense l'autorització escrita dels autors/es.  
La Biblioteca Nacional no es fa responsable de les idees i opinions expressades als articles.

**A**daptar-se als canvis que ens envolten no sempre és fàcil, i encara menys quan es tracta d'una publicació cultural. La nostra revista va néixer ara fa 21 anys amb l'objectiu de recopilar i difondre la bibliografia nacional corrent. Cap més pretensió. A poc a poc, però, calia anar un pas més enllà, i hi vàrem incloure articles de difusió. Amb el temps adaptàrem també el nostre format per poder prendre part de l'univers bibliogràfic internacional... Número rere número hem anat creixent, ajustant-nos a la realitat del nostre sector, i amb aquest nou exemplar continuem el nostre camí, d'evolució i encaix.

El nostre futur com a centre es dibuixa més enllà de la casa Bauró, la casa pairal que ens ha acollit des del 1996. Fem un pas endavant però mantenim fermes les nostres arrels, el nostre títol... la nostra essència.

En aquesta nova edició trobareu les seccions de sempre, dedicades al nostre fons bibliogràfic, repartides per les dependències que componen la casa andorrana tradicional. Hem construït, però, noves estances, adreçades a difondre curiositats de la nostra professió i mostrar al públic els resultats de la nostra activitat mitjançant un resum estadístic de l'any anterior.

Les noves tecnologies i la seva incorporació al disseny editorial ens permeten anar molt més enllà d'una publicació concebuda per ésser distribuïda en línia però que necessàriament requereix ser impresa per poder-ne gaudir. Deixem enrere el paper per obtenir un producte molt més ecològic i sostenible, però sobretot molt més interactiu, que enllaça amb altres bases de dades distribuïdes per la xarxa, de manera que els nostres lectors podran ampliar conceptes desconeguts o informacions diverses.

# Sumari

## **El soler**

**Philip Levine: notícia d'Andorra**

Txema Díaz-Torrent

## **La sala de més amunt**

**40 anys de la Fira concurs a través del seu programa**

Gemma Sampons Barcons

## **El rebost**

**El mundo de los Pirineos**

Argiñe Areitio Elorriaga

## **Les golfes**

**Les bibliografies nacionals**

Júlia Fernández González

## **Els hostes**

**Les estructures en pedra seca a les Valls d'Andorra**

David Mas Canalís

## **La biblioteca**

**Recull estadístic del 2017**

## **Recull bibliogràfic 2017**

Descripció i abreviatures

## **Bibliografia impresa i/o editada a Andorra**

Monografies i material menor

Articles i buidats

Enregistraments sonors

Documents cartogràfics

Material no llibre

Publicacions periòdiques

## **Bibliografia impresa i/o editada a l'estranger**

Monografies i material menor

Articles i buidats

Enregistraments sonors

Addenda

## **Índex de títols**

## **Índex onomàstic**

## **Índex d'editors i entitats patrocinadores**

## **Índex de publicacions editades pel Govern d'Andorra o amb la seva col·laboració**

**El soler**

# **Philip Levine: notícia d'Andorra**

**Txema Díaz-Torrent**

Professor

**Xavi Casals**

Il·lustrador

**A**l marge del lligam més o menys mític entre Andorra i alguns escriptors (prenguem, a tall d'exemple, la possible visita de Cortázar a les Valls), ningú qüestiona el vincle d'Andorra amb alguns dels grans poetes catalans de les darreries del segle passat (Bartra, Martí i Pol o Estellés, per citar alguns dels exemples més estudiats) o de l'actualitat (com és el cas de Joan Margarit). La nòmina de cognoms il·lustres relacionats amb el Principat es pot ampliar (probablement també amb exemples de l'esfera literària castellana o francesa) per la banda anglòfona, i aquesta és justament la intenció de les pàgines que seguiran.

Per molt que el seu nexa potser no arribés a un grau d'intensitat similar al de l'òrbita catalana (no tenim gaires evidències, en un o altre sentit), **la figura de Philip Levine** (Detroit, 1928–Fresno, 2015) ja **ha rebut atenció pel que fa a la seva producció poètica lligada al país, sobretot en relació al poema “news of the world”** (veieu els articles d'Andrés Luengo i Júlia Fernández al diari *BonDia*<sup>1</sup>). En un humil esforç de contribuir a la feina feta prèviament, us oferim aquí la que creiem que és la primera traducció íntegra d'aquest poema, juntament amb la d'“Autumn again” i “Andorra” (la connexió andorrana dels quals, fins allà on sabem, no havia estat treballada fins la data) tots tres contextualitzats tant com ens ha resultat possible.

1 LUENGO, A. “Levine, el Cadillac i l'estrella de cine”, 08/07/2016, (<https://www.bondia.ad/cultura/levine-el-cadillac-i-lestrella-de-cine>). Darrera consulta: 30/08/2018) i FERNÁNDEZ, J. “Un Pulitzer a Andorra”, 26/05/2016 (<https://www.bondia.ad/opinio/un-pulitzer-andorra>). Darrera consulta: 30/08/2018).

## A propòsit de l'autor

Levine va començar a treballar als 14 anys, al Detroit dels anys quaranta, en feines més o menys penoses (com ara els tallers de Chevrolet, de Cadillac, una fàbrica de sabó i una d'ampolles de vidre<sup>2</sup>) que acabaria compaginant amb els estudis superiors. Aquest rerefons biogràfic determina clarament la seva obra, que es caracteritzaria per tocar sempre de peus a terra (des d'un punt de vista tonal, formal o temàtic), i retardaria fins al 1963 (amb 35 anys) l'aparició d'*On the edge*, el primer d'una trentena llarga de volums entre poesia, assaig i entrevistes. Company d'època, preocupacions i esperit (no pas de generació, en un sentit estricte, com ell mateix declarava<sup>3</sup>) de Ginsberg, Kerouac, Snyder, Waldmann o Plath, **va guanyar dos National Book Award** (1980 i 1991), **el premi Pulitzer** (amb *The simple truth*, l'any 1995) **i va ser nomenat Poet Laureate dels Estats Units** entre 2011 i 2012.

## Levine, Catalunya, Espanya

Va viure per primer cop a Espanya, amb la seva família, el 1965<sup>4</sup> (moment de la seva primera visita a Andorra), any que va aprofitar, amb la base d'operacions establerta a Castelldefels, per viatjar per Andalusia i per llegir de manera voraç diversos autors en llengua castellana, com ara García Lorca, Miguel Hernández, José Hierro, Machado, Gloria

2 FERNÁNDEZ, *op. cit.*; LEVINE, P. *The bread of time. Toward an autobiography*. Nova York: Alfred A. Knopf, 1994, p. 42-44.

3 LEVINE, P. *Don't ask*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1981, p. 21.

4 *The bread of time* (1994, p. 153) LUENGO, *op. cit.*; FERNÁNDEZ, *op. cit.*



Fuertes o Jaime Sabines.<sup>5</sup> El seu interès pel país es remuntava a dècades enrere, quan el jove Philip va veure marxar molts dels seus veïns a prendre part en la Guerra Civil Espanyola. Algun ascendent devien tenir també en el seu ànim les converses sobre anarquisme amb els

---

5 De Machado va traduir alguns poemes, així com dos volums amb l'obra de Fuertes i Sabines: *Off the Map: Selected Poems of Gloria Fuertes*, amb Ada Long (1984) i *Tarumba: The Selected Poems of Jaime Sabines*, amb Ernesto Trejo (1979). Veieu *The bread of time*, p. 147-203.

propietaris de la botiga de planxat D'Angelo & Ferrente (on Levine treballava per un quart de dòlar al dia), fet que a la llarga derivaria en un ampli coneixement i simpatia per l'anarquisme espanyol, present en tota la seva obra.<sup>6</sup> Levine va tornar a Catalunya el 1968, el 1974 i el 1988,<sup>7</sup> ocasió que va aprofitar per visitar (ja ho havia fet anteriorment) les tombes de Durruti, Ascaso, i Ferrer i Guàrdia a Barcelona, una ciutat on tornaria assíduament al llarg de la seva vida.

Que la de Levine fou una relació fluida amb Catalunya (la qual cosa, és clar, devia afavorir les seves escapades per les nostres contrades), i amb Barcelona en particular ho corrobora Joan Margarit.<sup>8</sup> Després d'una primera trobada a Nova York, el maig del 2008, en una lectura organitzada pel [PEN Club](#) a la Housing Works Bookstore Café,<sup>9</sup> i de mantenir contacte durant una època (a propòsit d'unes traduccions al castellà de poemes de Levine), tots dos van tornar a coincidir algun altre cop a la Ciutat Comtal.

---

6 La imatge de la coberta de *7 years from nowhere* (1979), que inclou el poema "Andorra", és una foto de la tomba de Ferrer i Guàrdia, a Montjuïc, feta segurament pel mateix Levine. En aquest mateix volum (p. 18) dedica un poema a l'anarquista Francisco Ascaso.

7 *The Bread of Time*, p. 147 i següents.

8 Dades obtingudes d'una conversa personal mantinguda amb Joan Margarit.

9 Levine va llegir les traduccions a l'anglès dels poemes recitats en català per Margarit, que recorda que l'americà va interpretar un dels seus poemes, "La navy", com un text encomiàstic amb els mariners de la sisena flota destacats a Barcelona. El nostre poeta, en canvi, parla d'un text que repassa, des de l'òptica d'un noi dels anys cinquanta, alguns fets i llocs emblemàtics de la ciutat: el Barri Xino, el port, les Rambles i el Cafè de l'Òpera, on "un vell amb un aspecte venerable / feia classe d'anglès a algunes putes".

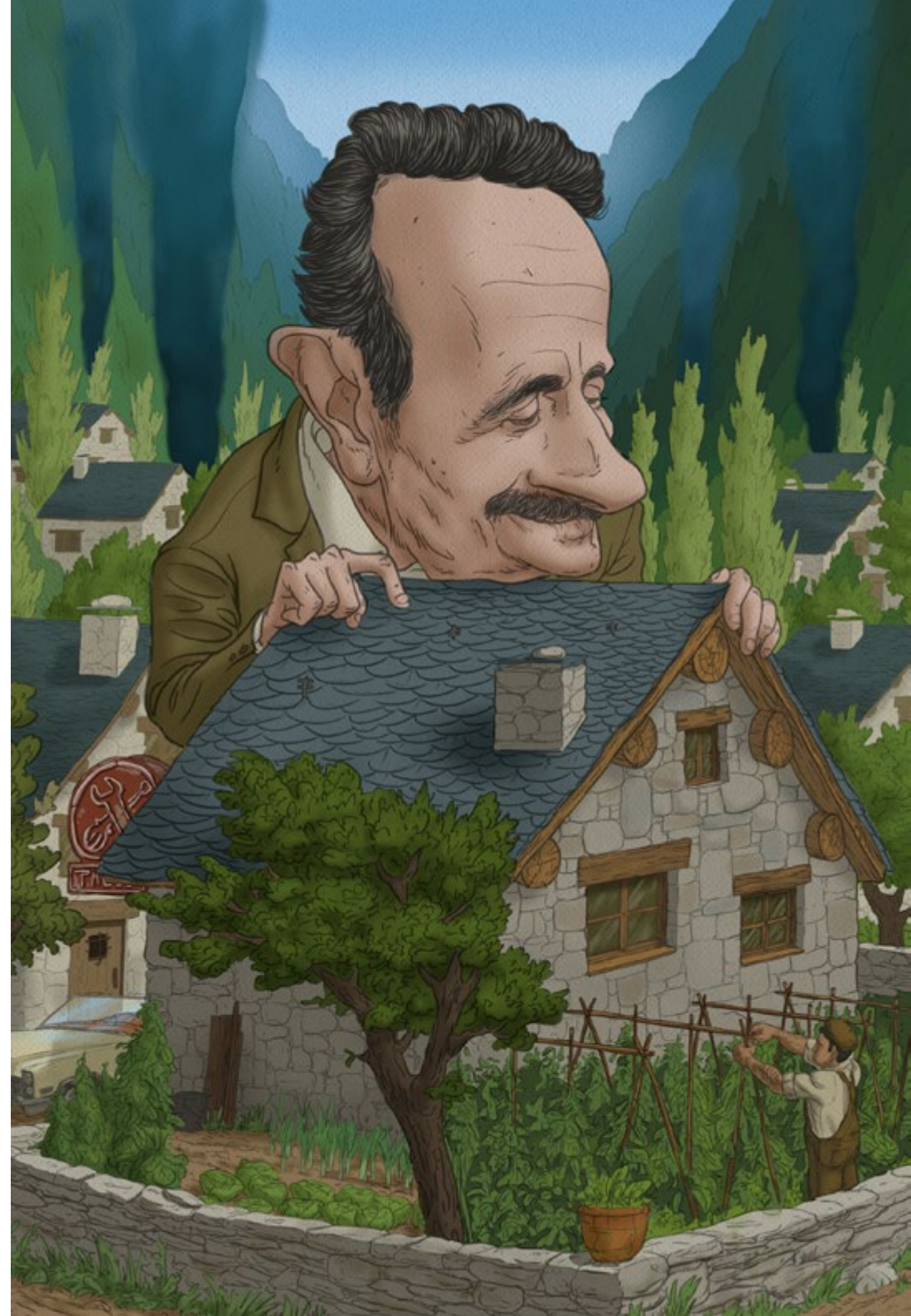


## Els poemes<sup>10</sup>

Com ja hem dit, **podem localitzar el primer contacte amb Andorra en algun moment de 1965, i el segon al llarg dels anys setanta** (ben probablement el 1974, coincidint amb la visita a Espanya que hem esmentat més amunt), a causa d'una aturada d'emergència provocada per una avaria al cotxe. És justament d'aquest episodi que en sorgiran les notes que deriven en el poema "Autumn again", publicat a *The Names of the Lost* (1976), tal com comenta l'autor: "Una vegada vaig ser a Andorra. Vaig tenir una avaria al cotxe. Vaig haver d'esperar durant hores que el reparessin. Feia calor, era horrible. I jo anava esperant, al taller. Hi havia una vall preciosa. Vaig descobrir que els homes que treballaven en el meu cotxe hi tenien horts, allà. Rere el taller. Ho vaig anotar al meu diari. Tinc un poema titulat "Autumn again" en què recordo aquell dia."<sup>11</sup>

10 A l'hora de traduir els poemes, la prioritat ha estat privilegiar el sentit original del text per sobre de les preferències del traductor. És per aquest motiu que en alguns casos (excepte quan el sentit podia resultar opac) s'ha optat per alguna forma potser no gaire usual en català, també pel que fa a la puntuació.

11 NORMAN, H. i LEVINE, P. "A conversation with Philip Levine", a: *Playshares*, vol. 4, 1984, p. 11-22.





## Tardor un altre cop

Les flors assecant-se  
al jardí són  
el cos. La meva dona  
aixeca el braç caigut  
i el lliga.<sup>12</sup>  
De genolls, es col·loca  
davant una rosa ennegrida  
al centre, reposa  
a l'ombra d'un girasol.  
A les 8.30 hi ha un carnaval  
de campanetes blaves;  
el rossinyol gralla  
els seus pensaments sobtats,  
el colibrí els roba  
les intuïcions. Si estimo  
el cos que et pertany  
durant un temps, flox salvatge,

---

12 En la traducció d'*arm* (braç) ens decantem per la literalitat del terme i per la metàfora corporal, tot i que també hauria estat coherent, en el context d'un jardí, parlar de branca o tija. En qualsevol cas, és gairebé segur que Levine, d'origen jueu, va voler imprimir en l'original unes certes connotacions que es perden a la traducció. La tria del fragment *Binds the forehead*, "(se) (la) lliga al/el front" apunta de manera directa al Deuteromi, 6: 6-89 "Aquests manaments que us dono avui han de ser als vostres cors... Lligueu-los com a símbols a les vostres mans i als vostres fronts". El passatge es refereix als *Tefillin*, capsetes o tires de pell que contenien versos de la Bíblia i que, tradicionalment, els jueus practicants lligaven als seus braços i fronts mentre pregaven. Tenint present la resta del poema, on la veu narrativa deixa entreveure la seva devoció per la natura, no sembla agosarat plantejar que Levine, amb aquesta referència, aposta per relacionar-s'hi de forma (quasi) religiosa.

calèndula, brossa, si estimo  
el cactus que no es rendeix  
i el card que crema  
solitari, si som  
els nostres cossos, nusos  
al sol de Tater Hill,  
inclinats per la suor  
i refrescats als vents,  
arribarem a la fi  
a la terra i la pedra i les estimarem?  
Pregunto amb aquesta llengua  
que fabrica paraules i és  
ella mateixa una paraula, aquest alè  
que brunz entre les 22  
tombes de la meva boca.  
Si el pèl del cos  
es mou en una dansa lenta, una  
part foc, tres parts  
aigua, si l'ull  
és una illa que contempla,  
diem per tant  
"ets la nineta  
dels meus ulls"? Primer matí  
fred de setembre  
damunt una roca amb vistes  
al llac Huron. Vaig dir  
"Acaba aquí." Cavall salvatge,

podria haver corregut  
per on els camps ens criden.  
Podria haver pregat per unes ales  
i volar. Recordant-ho,  
ric. Tiro el cotxe enrere  
sobre la gespa,  
redueixo a la 4I per evitar  
la brutícia d'opòssum,  
passo el pati de l'escola  
amb la seva tanca de punxes  
i vidres trencats. Treballo  
avui, el cap inclinat sobre l'escriptori,  
sense gosar mirar a fora per por  
que hi hagi neu caient  
i que calgui comptar cada floc.  
Entre totes les cartes, una  
de la meva mare. Ha perdut  
el seu nom, puc explicar-li  
com va néixer i arribar  
a ser a Los Angeles.  
Com recordo els lilàs  
que passava cada matí,  
la Flor de Sant Josep que vaig plantar  
per complaure-la i com  
va brotar com el blat de moro,  
com els nens van créixer  
i enrobustir-se com dies d'agost,



com cadascun era un petit  
assalt més contra el cel.  
Si ara sostingués el seu cap  
seria argila,  
seria un clar deler  
de blau. Si demanés per què,  
la meva llengua es cargolaria  
i me l'empassaria. Cobertes  
de pols, parracs sobre  
les seves boques, les nostres germanes  
surten en camions descapotats  
a cremar-se en els camps.  
Tothom camina lentament amunt o avall,  
pas a pas. El cor  
d'un préssec brilla al seu arbre,  
al crepuscle un cuc es crida a si mateix  
amb un nom que ningú coneix.  
Tothom duu algun fragment  
de si mateix a la taula,  
i la fusta vella renega.  
Fins i tot jo em curo i torno  
a ser nou. Sota la crosta  
la pell és rosa i brillant,  
i malgrat la mà es retorça  
fins que els dits són una tassa  
de cinc dolors que un cop van sostenir  
aigua i carn, dormiré

i despertaré prop de la carretera  
sota el taller Renault.  
Baixant pel camí oliós, ple de llaunes  
i cambres d'aire, al camp  
vora el riu, el jove  
mecànic lliga les mongetes  
a l'alba, desbrossa l'hort  
envoltat de seneci, marduix,  
herba de Santa Maria, anet, i n'adora  
una més que l'altra,  
perquè són seves.<sup>13</sup>



Considerant el marc temporal que us detallàvem fa uns moments, i el fet que “Andorra”, que trobareu a continuació, es va publicar dins 7 *years from nowhere*, el 1979, podem aventurar-nos a afirmar (a falta de confirmar si n'hi va haver alguna altra, entremig) que la visita del 1974 en podria ser també el germen.

---

13 Dins: LEVINE, P. *The names of the lost*. Nova York: Atheneum, 1976, p. 22-25 Publicat anteriorment a *The New Yorker* (13/10/1975) i en una edició limitada de The Windhover Press, en una data que no hem pogut determinar.

## Andorra

Algú estava cremant fusta  
a una milla de distància, i el fum blau  
s'elevava en l'aire de finals de novembre.  
Sota meu, el corrent s'apressava  
per sobre els còdols, i vaig mirar  
al fons, sentint el fred  
malgrat la primera llum del sol  
del dia entrant en aquesta elevada vall.  
El dia serà curt. En 5 hores  
el sol caurà sota les muntanyes.  
El fred s'alçarà de les pedres humides  
i les aigües que s'apressen. Hauria estat  
dret, en silenci, beneint cada gra,  
a clapes i tacat, si hagués sabut  
que a un racó del meu cor  
una ferida s'estenia per omplir  
la meva gola amb els gustos amargs  
d'algú altre? L'home que vaig ser  
somriu a la llum, jove  
i ple d'esperança. Abandonarà  
el pont i s'ajupirà per esquitxar-se  
la cara amb l'aigua gelada  
i sacsejarà el cap com si  
estigués dient No! No! a tot.  
Està despertant a un dia pur  
com la neu verge, un dia com cap



altre, fred i negre per les vores  
i esquiu com la llum al bell mig,  
un dia en què pujarà  
ben amunt del poble i cantarà  
amb la seva veu trencada a tothom  
i a ningú. Un home sol, ignorant,  
fort, sosté els moments que cremen  
amb totes les seves forces. Torno ara  
en la meva memòria a pujar més  
i més alt fins que només és un petit  
punt en moviment entre grans monticles grisos,  
i després desapareix de la meva vista. A través  
de la vall el fum es torça blau  
i oníric dins la darrera llum.<sup>14</sup>

Per cloure, us estalviem el paràgraf reglamentari de tancament i us deixem de la millor manera possible, amb “news of the world”, el poema andorrà més recent de què tenim constància, i sobre el qual caldria destacar (ignorem per què, però no deixa de ser un detall remarcable) que dona títol al volum en què apareix. De nou, si tenim en compte l'any de la seva primera publicació, el 2008,<sup>15</sup> no seria gaire arriscat

<sup>14</sup> Dins LEVINE, P. *7 years from somewhere*. Nova York: Atheneum, 1979, p. 8-9.

<sup>15</sup> El poema va veure la llum per primer cop a la *plaque* *The Language Problem*, publicada el 2008 per Aureole Press.

conjecturar que la peça té a veure amb un temps proper a aquest any; tanmateix, a la llum d'algunes referències dins el text (Levine parla d'una emissora comunista que emet cap a Espanya, la qual cosa no tindria gaire sentit el 2008), seria també possible ubicar la gènesi del poema en un període anterior. En qualsevol cas, si hem caigut en alguna inconsistència al respecte, també amb altres qüestions al llarg d'aquestes línies, confiem poder esmenar-la en el futur, qui sap si oferint-vos a la vegada noves notícies del món andorrà de Philip Levine.

## notícies del món

Un cop fora de Barcelona la carretera s'enfilava mentre deixava enrere petites masies que es despenjaven, encorbades, pels grisos vessants calcaris. La darrera persona que vam veure era una noia propera a la vintena que duia un vestit negre i davantal gris i que portava un pollastre cap per avall agafat per les urpes. Va alçar la vista i va somriure. Una hora més tard el territori s'obria a uns enormes prats verds. A la frontera un policia va demanar en espanyol gutural quasi tan dolent com el meu per què anàvem a Andorra.

"Turisme", vaig dir. Rient, ens va donar pas. Les parets de roca de la vall eren tan abruptes que la ciutat només feia un carrer d'amplada. Columnes blaves de fum ascendien directes cap al cel que s'enfosquia. L'endemà vam trobar el que havíem vingut a buscar: la ràdio perfecta, de fabricació francesa, portàtil, lleugera, subtilment llampant amb el seu dial de color i botons cromats, assequible. "Per culpa de les muntanyes, el senyal no és gaire bo", va dir l'amo de la botiga, i va sintonitzar l'emissora comunista local que emetia cap a Espanya. "Comunista?", vaig dir. I



tant, havien vingut feia vint-i-cinc anys per fugir dels alemanys, i s'hi havien quedat. "Aleshores", va dir, "tots érem rojos". "I ara?", vaig dir. Ara podria vendre'm qualsevol cosa que volgués. "Qualsevol cosa?" Va assentir. Un home alt, de cabells blancs, amb el rostre rebaixat, cis ellat fins a l'imprescindible. "Un Cadillac?", vaig dir. Sí, i tant, podia fer una trucada i tenir-lo davant la porta —va comprovar el seu rellotge de butxaca— cap a les quatre de la tarda. "Una estrella de cinema americana?" Amb una mà a la galta sense afaitar, va mirar cap a dalt, al sostre de bigues fosques. "Això podria trigar una setmana."<sup>16</sup>



**Agraïments:** A la Júlia Fernández, de la Biblioteca Nacional d'Andorra, per les seves gestions en l'adquisició del material necessari per a aquest treball. Al Marc Cortès, pel seu ajut amb alguna precisió lingüística.

Fotografies: Miquel Tuson

16 LEVINE, P. *News of the world*. Nova York: Alfred A. Knopf, 2010, p. 44.



**La sala de més amunt**

**40 anys de la Fira concurs  
a través del seu programa:**  
un testimoni viu de l'Andorra tradicional  
(1979-2018)

**Gemma Sampons Barcons**

Bibliotecària de la Biblioteca Nacional d'Andorra

## Andorra, terra de boïgues, feixes i conllocs

**“Durant segles, el poble andorrà havia estat fonamentalment un poble de pastors; en el paisatge s’hi reflectien la notable importància de les àrees dedicades a un aprofitament ramader** com les àmplies superfícies dels prats alpins, per sobre de 1.200 metres d’altitud, amb sectors com les comes, molt rics en herbes...” (prenem les paraules de Maria Jesús Lluelles<sup>1</sup> citant Joan Vilà Valentí<sup>2</sup>, a mode d’introducció).

En una època com l’actual, en la qual tot va tan ràpid i el que fem avui ens sembla d’una importància vital, tendim a oblidar-nos del nostre passat, dels segles que han forjat la societat andorrana actual. És per aquest motiu que el 40è aniversari de la Fira concurs com a fira ramadera a Andorra és un esdeveniment per reivindicar i sobretot per ser-ne part, sigui com a participant o com a espectador. Ja l’any 2010 el Govern d’Andorra va fer un pas en aquest sentit incloent aquesta mostra, juntament amb catorze festes i esdeveniments més, dins de l’[Inventari general del patrimoni cultural d’Andorra](#) com a bé immaterial. Tanmateix, la necessària posada en valor d’aquest esdeveniment, com a individus i habitants d’aquest país, recau en cadascun de nosaltres individualment i demana la nostra implicació envers la

“custòdia del territori”<sup>3</sup> davant de si volem o no un model de país on la conservació de la natura estigui per sobre dels interessos de la construcció, i aconseguir que es mantinguin els prats i pastures que encara queden al país, reserves naturals de la nostra fauna i flora.

### Vocabulari<sup>4</sup>

**Boïgues:** peces de conreu guanyades al bosc.

**Feixes:** cultius en terrasses en els vessants de les muntanyes, fins a 2.000 metres.

**Conlloc:** arrendament per les herbes d’una muntanya (cortó) que fien els veïns de la parròquia al Comú, que després llogava a un ramader d’Espanya o França el dret a pasturar-hi els seus ramats per un període estipulat.

1 LLUELLES LARROSA, M. Jesús; GARCIA LLUELLES, Eva. *Història econòmica d’Andorra, segles XX-XXI*. Sant Julià de Lòria: Universitat d’Andorra, 2018.

2 VILÀ VALENTÍ, Joan. “Visions d’una Andorra canviant al llarg del segle XX”, a : *Andorra. Anuari Socioeconòmic 1998*. Escaldes-Engordany: Banca Privada d’Andorra, 1998.

3 NICOLAU, Jordi. “El sector primari i la conservació de la natura a Andorra”, a: *El sector primari a Andorra, té futur?* Andorra la Vella: Societat Andorrana de Ciències, 2004, p. 47-50.

4 *Geografia i Història d’Andorra: la crisi de la societat tradicional el segle XIX*. Andorra la Vella: Govern d’Andorra. Ministeri d’Educació, Joventut i Esports. Formació Andorrana, 1996.

## Breu introducció històrica a la Fira d'Andorra la Vella (fins a la seva recuperació definitiva, l'any 1979) a partir de referències bibliogràfiques

Per trobar la primera fotografia de la Fira del bestiar d'Andorra la Vella ens hem de remuntar, amb permís de Girat<sup>5</sup> i de M. Gourdon,<sup>6</sup> als anys 1886-1889, anys en què F. H. Deverell,<sup>7</sup> membre de la britànica Royal Geographical Society, fotografia la fira, a la qual ja havia assistit l'any 1884 (i de la qual tenim constància gràcies a documents com el que veiem en aquesta mateixa pàgina)<sup>8</sup> tal com recull amb una curiosa descripció escrita. El viatger va visitar Andorra en diverses ocasions, i hi va arribar per primer cop l'any 1883 després de diversos intents. Però aquest testimoni gràfic no és ni de bon tros la primera constància d'alguna fira de bestiar a les Valls, segons ens exposa Pere Canturri,<sup>9</sup> i resumim en la taula següent:

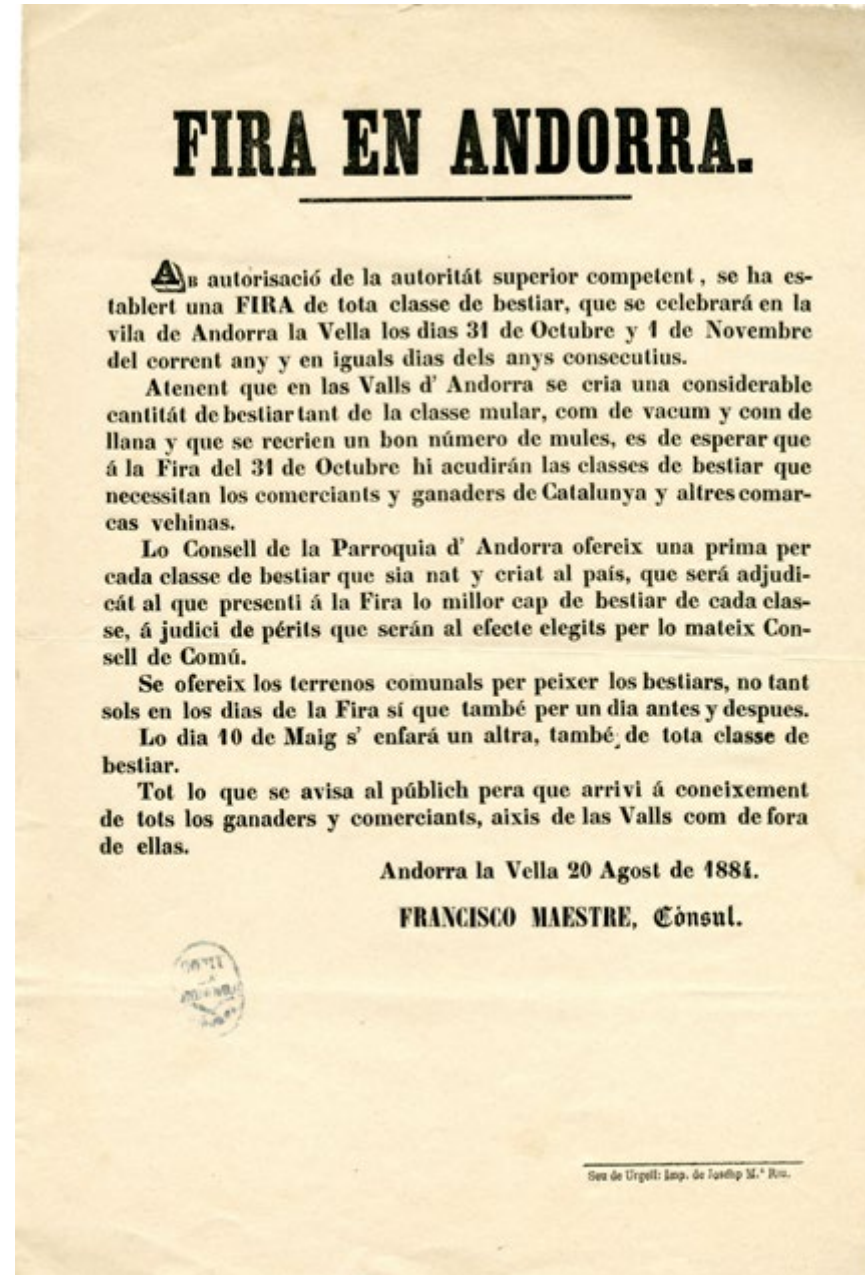
5 *L'instant màgic: pioners de la fotografia andorrana (1884-1930)*. Andorra la Vella: Govern d'Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra, 2008 [Consulta: 27 de setembre del 2018].

6 UBACH I BERNADA, Josep Maria. "Tres segles d'imatges fotogràfiques", a : *Una història d'Andorra, temàtica*. Andorra la Vella: Societat Andorrana de Ciències, 2003, p. 153-164.

7 PERUGA, Joan (et al). *F. H. Deverell: pioner de la fotografia andorrana*. Andorra la Vella: Govern d'Andorra. Biblioteca Nacional, 2008.

8 *Fira en Andorra*. (Anunci del 20 d'agost de 1884 signat pel Cònsul d'Andorra la Vella, Francisco Maestre)

9 CANTURRI MONTANYA, Pere; Jonc. *Arrels Andorranes, V: fires i festes*. Andorra la Vella: els autors, DL 1989.



**Taula de fires i mercats (segons dades agrupades per Pere Canturri)**

| DIA         |                                                                                                            |                                                 | 21 de setembre                    | Dilluns i dimarts<br>després de Pasqua<br>(anual)                                                   |                                                                                     | 31 d'octubre<br>i 1 de novembre                                           |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| ANY         | 860*                                                                                                       | 1371 i 1378                                     | 1402                              | 1448                                                                                                | s. XVI                                                                              | 1884                                                                      |
| PERSONATGE  | El rei Carles el Calb de França al bisbe Gisad I d'Urgell                                                  | Bisbe d'Urgell Berenguer d'Erill <sup>a</sup>   | Galceran de Vilanova <sup>b</sup> | Gastó IV de Foix i el bisbe Roger de Pallars <sup>c</sup>                                           | Successius bisbes                                                                   | F.H. Deverell / Anunci signat pel Cònsul d'Andorra la Vella               |
| FET         | Fa concessió econòmica donant el dret de rebre el delme del ferro i la pega, drets dels mercats i marxants | Concessió d'una fira anual i un mercat setmanal | Confirma el privilegi anterior    | Atorgació de privilegi de fira anual. Neixen les tradicionals fires de primavera i tardor (octubre) | Els privilegis i concessions per part dels bisbes van continuar durant aquest segle | Fira de dos dies, amenitzada amb música i ball al vespre                  |
| EMPLAÇAMENT |                                                                                                            |                                                 | Andorra la Vella                  |                                                                                                     |                                                                                     | Andorra la Vella (darrere la Casa de la Vall, al pàrquing de Sindicatura) |

\* Mercats

a Diversos autors. *Història d'Andorra: de la prehistòria a l'edat contemporània*. Barcelona: Edicions 62, 2005 p. 141.

b *Op. cit.* (2005, p. 141).

c Transcripció del text publicada a: *Fira Concurs: Andorra 1980, 27 d'octubre*. Andorra la Vella: Consell General, 1980.

**Taula aproximada de la Fira d'Andorra la Vella al segle XX** (documentada a partir de bibliografia publicada, consultable a la Biblioteca Nacional). En el cas de les fotografies, custodiades en la majoria dels casos per l'Arxiu Nacional d'Andorra, s'ha recollit la informació a partir dels llibres en què són publicades o referenciades.

| DATA              | 27 d'octubre                                     | 30 d'octubre                      | 27 d'octubre                                                                   |                                       | 27 d'octubre                                               | 27 d'octubre                          | 27 d'octubre             |                         |                                                                                                   |
|-------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ÈPOCA/ANY         | 1898 i 1910                                      | 1930                              | 1932/1933-34                                                                   | 1933/1969                             | 1945                                                       | 1946                                  | 1952                     | 1963 i 1971             | 1979                                                                                              |
| PERSONATGE O FONT | <i>Calendario para el principado de Cataluña</i> | Guillem de Plandolit <sup>d</sup> | Revistes: <i>Catalunya</i> <sup>e</sup> i <i>Andorra Agrícola</i> <sup>f</sup> | Francesc Pantebre Arqués <sup>g</sup> | <i>Calendario</i> publicat a Espanya                       | Josep i Valentí Claverol <sup>h</sup> | Joan Amades <sup>i</sup> | Fèlix Peig <sup>j</sup> | Casimir Arajol <sup>k</sup> / Amadeu Rossell Ubach. Junta d'Agricultura del M. I. Consell General |
| DOCUMENT          | Material imprès                                  | Fotografia                        | Prensa                                                                         | Fotografia                            | Material imprès                                            | Fotografia                            | <i>Costumari català</i>  | Fotografies             | Comencen a publicar-se els programes                                                              |
| EMPLAÇAMENT       | Fira d'Andorra la Vella                          | Fira d'Andorra la Vella           | Fira d'Andorra la Vella                                                        | Fira d'Andorra la Vella               | Fira d'Andorra la Vella. Esmenta altres fires de les Valls | Fira d'Andorra la Vella               | Fira d'Andorra la Vella  | Fira d'Andorra la Vella | Recuperació actual de la Fira concurs                                                             |

d *Guillem de Plandolit (1872-1932): la memòria revelada*. Govern d'Andorra. Ministeri d'Afers Exteriors, Cultura i Cooperació, 2007, p. 90.

e *Catalunya: publicació mensual catalana de B. Aires*. Buenos Aires: Casal Català, novembre-desembre, 1932 .

f *Andorra Agrícola: revista mensual il·lustrada*. Ordino: Família Areny-Plandolit, 1933-1936.

g PANTEBRE, Francesc. *Crònica d'una època: 1933-1969*. Andorra: Ministeri de Turisme i Cultura, 2000, p. 54-55

h *Escrit amb llum: fotografies de Josep i Valentí Claverol (Andorra 1902-1967)*. Andorra la Vella: Govern d'Andorra. Conselleria d'Educació, Cultura i Joventut, 1993.

i AMADES, Joan. *Costumari català: el curs de l'any*. Volum V, tardor. Barcelona: Salvat, 2001 (Ed. Facsímil), p. 522.

j *Fèlix Peig: 1953-1983*. Andorra la Vella: Govern d'Andorra. Ministeri de Cultura. Arxiu Nacional d'Andorra, 2003.

k *Fira Concurs d'Andorra: 40 aniversari 1979-2018*. Govern d'Andorra: Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat, 2018.





Reprenem la taula anterior en el punt en el qual Joan Amades fa referència a la Fira d'Andorra la Vella, en data 27 d'octubre, com a una fira que ja no té lloc: **“Avui tenia lloc una fira molt important... era la més gran que es feia per tota la Vall. Hi acudia una nombrosa gentada de compradors i venedors, i s’hi feien transaccions molt importants, sobretot de bestiar. Es considerava com una preparació per a les grans fires de la Seu i d’Organyà. Servia per a temptejar el mercat, per a jutjar sobre l’abundor o l’escassetat del bestiar...** A part dels grans marxants de bestiar[...] hi concorrien un gran nombre de firaires...”

No obstant això, tornem a tenir uns documents gràfics, en concret fotografies de Fèlix Peig de l’any 1963 i de l’any 1971, respectivament, que acreditarien gràficament l’existència de la Fira.

Tanmateix, l’any 1961, degut al mal moment que vivia la ramaderia a Andorra durant els anys 50 i 60, el Consell General va promoure diferents accions per mantenir l’agricultura i la ramaderia, de manera que “l’any 1961 es va impulsar el pla pilot de la parròquia d’Ordino concebut per Pierre Vellas,<sup>10 11</sup> que entre altres sectors, intentava promocionar també l’agrícola, mentre que el 1967 (1969?), aquest ens va aprovar el pla de modernització fet per l’enginyer agrònom francès Jean Messines”.<sup>12 13</sup>

10 VELLAS, Pierre. *Rapport préalable à un plan de développement agricole des Vallées d'Andorre* (presentat a la Comissió Agrícola del Consell General el 4 de novembre de 1960). S.l. : s.n., 1960.

11 Institut d’Études Internationales et des pays en voie de développement. Faculté de droit et d’économie. Tolosa. *Zona pilot d’Ordino, Principat d’Andorra. Note relative à l’origine du plan-pilote d’Ordino et méthode de développement adoptée*. Tolosa: l’autor, 1959.

12 MÉSSINES DU SOURBIER. Jean. *Rapport sur le développement agricole et forestier de l’Andorre*. S.l. : s.n., 1960.

13 GUILLAMET ANTON, Jordi. *Nova aproximació a la història d’Andorra*. Segle XX, segona meitat, 2009, p. 256.

I durant uns anys la fira va deixar de celebrar-se fins que el 1978 Casimir Arajol va posar-se al capdavant de l'empresa per recuperar-la, junt amb personalitats polítiques i civils del moment, i es va reprendre ja com a Fira concurs el 27 d'octubre de 1979 i fins avui, i esperem que per molts anys més.



**FIRA – CONCURS ANDORRA 1979**

Primer programa de la Fira concurs, any 1979

## El context de la Fira contemporània a través de la publicació dels seus programes

**Gràcies a Casimir Arajol, un dels principals promotors de la recuperació de la Fira d'Andorra la Vella (actual Fira concurs) i creador dels programes que es publiquen cada any coincidint amb l'esdeveniment, sabem que el 10 d'octubre del 1978 es va crear una comissió per crear la Fira concurs de l'any 1979** en el si de la Junta o Departament d'Agricultura del Consell General.

Parlem d'un moment en què el Govern d'Andorra com a ens representant del poder executiu no s'havia creat encara, calia esperar fins al 1982, i la representació política requeria en el Consell General, exercida pel síndic general, Estanislau Sangrà i Font, i el subsíndic general, Enric Paris Torres.



Fotografia de la inauguració de la Fira concurs del 1979, amb Arajol i Sangrà en primer terme. Imatge cedida per Casimir Arajol.



A través d'aquests programes monogràfics publicats incansablement any rere any gràcies a la voluntariosa feina de Casimir Arajol i Sergi Mas, a més de diversos col·laboradors que anirem desglossant en aquest article, es pot construir una petita història a través dels documents que s'hi van publicant, un testimoni de l'Andorra dels darrers 40 anys amb els seus protagonistes més visibles i els no tan visibles. Però el que val la pena destacar especialment d'aquests programes, és que **són una font imprescindible de divulgació de l'Andorra de la cultura popular, de les seves gents, les feines i els estris del camp, les cançons, la llengua i els jocs populars... il·lustrada amb la màestra de l'artesà Sergi Mas.** Salvant les dimensions geogràfiques, i amb els permisos pertinents de Serra i Boldú, Fritz Krüger, Violant i Simorra, o fins el mateix Joan Amades, un "costumari o tradicionari Andorrà". Una contribució rellevant que junt amb les obres i articles de Pere Canturri complementa, etnogràficament parlant, si se'n permet, les publicacions impreses i audiovisuals de l'Arxiu d'Etnografia d'Andorra.

Del que se'n pot arribar a extreure, a més, en vol parlar breument aquest text, però per fer-ne una pinzellada introductòria hi hauria unes estadístiques ben detallades amb els noms de família i noms de casa dels ramaders que han anat guanyant el premi del concurs, l'evolució de la dotació econòmica (publicada del 1979 al 1994), l'especialització del sector en una raça concreta gràcies al Concurs de raça bruna d'Andorra\* (14a edició el 2018), fins al nombre creixent de seccions premiades (de les 6 inicials fins a les 32 + 2\* actuals).

Com hem esmentat abans, i gràcies de nou a les salutacions oficials del programa, la Fira concurs ha sobreviscut a un síndic general, sis



**ANDORRA LA VELLA**

**27 d'octubre 2018**



Govern d'Andorra

caps de govern, sis consellers d'agricultura, més nou ministres dels quals depenia el Departament d'Agricultura, amb Olga Adellach exercint com a primera dona ministra d'Agricultura l'any 1998.

Tanmateix també s'hi han succeït diversos presidents de l'Associació de Pagesos i Ramaders d'Andorra, entitat implicada activament en la Fira concurs des de l'any 1994, segons consta en el programa del mateix any.

Successius són també els canvis d'emplaçament que ha patit l'event, de la plaça de Braus, va passar l'any 1985 a la zona del Tobira (fira a la qual ja s'havia incorporat el Comú d'Andorra la Vella des del 1982),<sup>14</sup> i va saltar del 1986 al 1991 al recinte del Càmping Andorra la Vella que hi havia a l'avinguda Tarragona. Després, va passar al prat del Coletes, de la mateixa avinguda, del 1992 al 1999, i va retornar a la plaça de Braus del 2000 al 2005 per baixar llavors cap a la borda Mateu de l'avinguda Santa Coloma, en el període 2006-2010, fins a l'emplaçament actual, davant de l'edifici administratiu del Govern.

A més del tàndem autor d'aquesta obra de “quaranta capítols”, Casimir Arajol i Sergi Mas, caldria també anomenar els diversos col·laboradors amb qui han comptat i que esmentem a continuació. Són Jordi Guillaumet, Martina Camiade, M. Forné, Ramon Vinyes, Enric Palmitjavila, Pere Roquet, Susanna Vela, l'Arxiu Nacional d'Andorra, l'Arxiu J. Farré i C. Armengol, David Mas, Antoni Morell, Jaume Riba, Eudald Guillaumet, Jordi Casamajor i, fins i tot, Perico Pastor. Tots han aportat continguts textuais, documentals o gràfics que, junt amb les repro-

duccions de textos d'Amades, Grieria, Esteve Albert, Maria Montanya i Elvira Farràs, entre molts altres, han dotat els programes d'una uniformitat monogràfica realment interessant, i que en conjunt recolliria un estudi etnogràfic especialitzat d'Andorra, però també d'algunes valls veïnes.

Per fer-nos una idea del treball portat a terme creiem indispensable esmentar, d'un en un, els temes tractats al llarg d'aquest anys (com en el cas dels col·laboradors, per ordre cronològic de la publicació):

- ▀ Fires i mercats a Andorra (reproduccions de documents) - 1980
- ▀ Consell de la Terra (reproducció del llibre d'actes) - 1981
- ▀ Vocabulari del món ramader, juntament amb un calendari de fires que se celebraven a Andorra - 1982
- ▀ Plantes medicinals i receptes, publicat separatament en un llibret fet per Sergi Mas i titulat: *Fira d'Andorra: receptes & remeis* - 1982
- ▀ Vocabulari de les eines del camp i dels pastors - 1983
- ▀ Marques de propietat d'algunes cases andorranes - 1984
- ▀ Transhumància i bestiar recriat a Andorra - 1985
- ▀ Mesures i pesos d'Andorra - 1986
- ▀ Evolució del preu dels cavalls - 1987
- ▀ Productes de la terra en l'Andorra medieval: el vi - 1988
- ▀ El molí fariner - 1989
- ▀ Formatges, formatgeres i orris - 1990
- ▀ La carnisseria - 1991
- ▀ El rusc, la cera i la mel - 1992
- ▀ El tragí i els traginers - 1993

---

14 Arxiu del Comú d'Andorra la Vella. *Document del mes d'octubre*, 2018 [en línia]. <https://www.andorralavella.ad/comu/?q=transparencia/document-del-mes> [Consulta: 1/10/2018].

- La llar - 1994
- El foc i la llum a pagès - 1995
- Exportacions de bestiar - 1996
- Esclops i esclopers - 1997
- Recull del contingut publicat en els 20 programes anteriors, edició 20è aniversari - 1998
- La sega i les dalles - 1999
- Els paraigües - 2000
- Maneres de beure i formes dels recipients - 2001
- Boines - 2002
- Fargues i ferrers - 2003
- Bastons i mangales - 2004
- Escudella - 2005
- Càntirs - 2006
- Les mesures - 2007
- Cistelleria - 2008
- Mocadors i farcells o fardos - 2009
- El porró i l'ofici del vidrier - 2010
- Ferradures - 2011
- Forques i forcaires - 2012
- El sol i els rellotges de sol dels pastors - 2013
- Ganivets - 2014
- El blat, eines - 2015
- Morters, picades i altres - 2016
- L'ou i la gallina - 2017

En la majoria dels programes s'hi troba reproduïda, a més a més, una gran quantitat de documentació d'arxius i fotografies antigues, així com gravats i il·lustracions, receptaris, obra pictòrica, etc. Tot el contingut organitzat, com ja hem dit, per Casimir Arajol, i amb unes exquisides i detallades il·lustracions del cartell i portada, de les pàgines interiors i de la medalla anual, fetes per Sergi Mas, de qui a més a més ens permetem destacar la imaginació a l'hora de crear any rere any una “tipografia andorrana” diferent.

L'objectiu d'aquest article, resultat d'un buidat detallat del contingut dels llibrets, no és altre que **despertar un xic la curiositat per aquests quaranta programes, convidar al lector a dedicar-hi temps, a llegir-los de mica en mica, a estones... perquè hi redescobrirà una Andorra existent però, al mateix temps, gairebé oblidada**. Donem-li visibilitat entre tots, ja que Arajol i Mas ens han donat les eines per fer-ho a través d'aquest extens treball. Es tracta, a més a més, d'autors que sembla que culminen la seva aportació enguany.<sup>15</sup>

---

15 LUENGO, Andrés. *Sergi Mas penja el burí*. Diari *BonDia*, 3/10/2018 [Consulta: 03/10/2018].



**El rebost**

**El mundo  
de los Pirineos**  
20 años de pasión  
por la cordillera

**Argiñe Areitio Elorriaga**

Directora-editora

Las palabras pueden ser frías como una noche al raso en la cima del Monte Perdido o pueden ser cálidas y acogedoras como el refugio de Góriz en lo más duro del invierno. Las palabras pueden esbozar una realidad convertidas en un boceto incompleto de la realidad, camuflados los sentimientos, apenas trazadas unas líneas que no llevan a ninguna parte, o, por el contrario, pueden describir hasta el más mínimo detalle de la más nimia situación, pueden trasladar el amor más poderoso, el sentir más profundo, el dolor más rotundo. Así es el poder de las palabras, el arma poderosa de quienes nos dedicamos a este mundo de la comunicación. Bien llevadas abren umbrales insospechados, ventanas que nos asoman a parajes desconocidos. Sobre palabras podemos cabalgar aupados por el viento implacable de lo bien contado e ir lejos, muy lejos, allá donde el autor nos quiera llevar.

Y si a esos millones de caracteres añadimos la fuerza brutal de las grandes imágenes, de las capturas de luz trabajadas con una profesionalidad solo entendida desde la pasión, capturas de luz domesticadas mediante la técnica fotográfica para arrebatarnos el alma al paisaje y poder enseñárnoslo en un recorte mínimo pero guardando la grandeza y amplitud del espacio natural original atrapada con maestría por el fotógrafo... **tal vez entonces, en la unión de esas palabras excelsas y esas imágenes magníficas nos quedemos sin habla, absortos en lo que leemos y vemos, transportados a universos que nunca pensamos que existirían.** ¿Green que exagero?

Hace 20 años se fraguó el nacimiento de la revista *El mundo de los Pirineos* y desde entonces hasta ahora el equipo que trabaja cada día para dar forma a sus artículos y contenidos ha tratado de ofrecer a sus lectores un delicioso cóctel en el que esos dos ingredientes





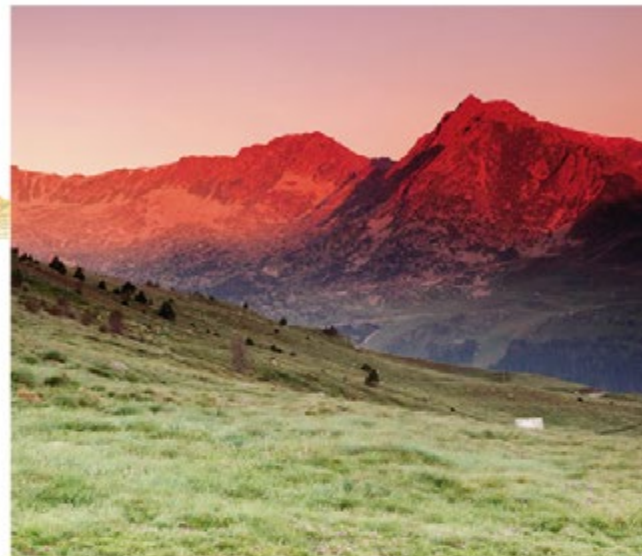
#### ETAPA 4

Desde el hotel Peretó subimos hasta la carretera CO-2, que cruzamos y remontamos unos metros hasta las indicaciones del Camí de Cims de Mausat. Una fuerte subida nos conduce primero hasta dichos cims (hondanadas) y, posteriormente, hasta la cresta de la montaña, para girar después al noroeste hasta el Port Dret y el Pas de les Vagues (2 h 20 min, 2.570 m). Desde este punto entramos la Pleta del Sisart, hacia donde nos dirigimos. Un descenso por terreno descompuesto nos lleva hasta el Estany de Sisart, donde continuamos hasta la pleta y el refugio benedictino, rodeado de meandros (3 h 20 min, 2.145 m, 8 km).

A la izquierda del refugio continúa el GRP, que sube entre rododendros hasta un pequeño collado, para continuar por terreno muy irregular y algo pedregoso, con paños con cadenas en las rocas y nevares en invierno y primavera, por la base de la Tana del Judà hasta entrar con el camino y el refugio de Judà (4 h 30 min, 2.310 m).

#### ETAPA 5

Esa mañana, no en vano atravesamos los valles de Indes, Ranzú y Ranzú; en el sector norte de Andorra. Desde el refugio de Judà bajamos hacia la pleta y hasta una estación meteorológica. Un poco más abajo el camino continúa hacia el oeste y efectuando algunos atajos, para



El Pic de l'Estany de Cims de Mausat desde el refugio de Judà.

por la base de la Cresta de Judà. Más adelante bajamos descendiendo por la Chaga de Judà, atravesando espesos matorrales de rododendros, hasta la Pleta del Manegre. En ese bello paisaje vamos hacia el este y cruzamos un enorme alpiñan hasta el refugio de Cabana Santa (1 h 45 min, 2.295 m), al pie del lago benedictino.

A partir del lago el camino del GRP, mediante una pendiente constante, se dirige a las Pales de les Basses de les Salamandres, en las cuales subiremos el tritón pirenaico. Después tanteamos hacia el noroeste para subir hasta un collado cercano a la Tana de Canzup, puerta de acceso al valle de Ranzú. Desde este collado divisamos en la lejanía el refugio de Cims de Jan. Con este objetivo a la vista, iniciamos el descenso por una senda que discurre en diagonal por

una zona con algunas piedras esquistosas. Atravesamos la zona repleta de hierba y también alguna heronada de fici antes de llegar al mencionado refugio.

A la salida del mismo, el camino del GRP bodega por el sur el Bony de la Pila de Jan, entre matorrales de pino, y se acerca a la divisoria con el Estado francés. Posteriormente baja a los Estany de Ranzú, donde enlaza con el itinerario de subida al Pic de la Serra, que junto al Pic de l'Estany, es el más alto de la zona. Tras superar un pequeño escallón rocoso, iniciamos la subida a la Collada dels Menes, donde hallamos una cabalía y los restos de una antigua explotación minera. Desde este punto, si lo deseamos, podemos aprovechar para subir al Pic de la Serra en apenas media hora.

mencionados, palabra y fotografía, formasen dos atractivos discursos paralelos. Creemos haber acertado –al menos en la mayor parte de las ocasiones, claro está– ya que aún estamos aquí, al pie del quiosco en estos tiempos difíciles no solo para la lírica, sino también para las palabras escritas en papel. Pero tenemos un buen número de suscriptores y lectores fieles, que, podemos decir, nos siguen casi con fervor y esperan con ilusión su cita bimestral con *El mundo de los Pirineos*.

**La gestación de este proyecto**, como no podía ser de otra manera, contó con altas dosis de ilusión y pasión, y no estuvo exenta de malos tragos, trabajo intenso, ensayos y errores... **Hubo muchas dudas, muchas ignorancias que se suplieron con horas y horas de trabajo**, con semanas de poco dormir, implicación, ayuda y consejos de quienes sabían más. Vamos, nada que no suceda en cada nuevo proyecto que se pone en marcha.

Todos los que formaron parte de aquellos primeros días lo hicieron movidos, de una manera u otra, por el amor a la cordillera. Los había que residían a apenas unos kilómetros del Pirineo axial; otros, más alejados, aprovechaban cualquier oportunidad para acercarse a esas montañas. Montañeses y montañeros, apuntó alguno de ellos en su día. Lograron el equilibrio preciso, una mirada que bebía de las fuentes de todos ellos, y, así, todos tuvieron claros cuáles eran los parámetros con los que moverse, el eje vertebrador de la revista que estaba a punto de nacer: naturaleza, cultura y montaña. Parece evidente, no necesita muchas explicaciones, pero, aun así, permítanme que se lo cuente.

**Los Pirineos son montaña**, sin duda, tiene un protagonismo sin igual. Aunque habría que hablar en plural, ya que no hay una montaña, sino muchas, cientos de montañas: abruptas, altivas, de pura piedra, con el rostro duro que los vientos y el agua han esculpido con paciencia; amables, de formas y maneras seductoras, cargadas de historia, humildes, cercanas y lejanas, imponentes y apocadas... Un gran océano de montañas a lo largo de unos quinientos kilómetros de cordillera.

**Los Pirineos son cultura.** Porque el ser humano ha escrito sus páginas en el libro extenso de este país pirenaico conformado por diferentes culturas y administraciones. Lo ha hecho con sus pueblos y asentamientos, con sus bordas pastoriles, con sus fiestas, sus costumbres, con las huellas de millones de pies acumuladas de manera invisible en los miles de senderos que cosen sus perfiles, sus valles y laderas. Con varias lenguas, riqueza cultural que define la personalidad de cada pueblo, pero al mismo tiempo con un único lenguaje. **Sin fronteras, con un único espíritu montañés que los unía.**

**Y los Pirineos son naturaleza.** Están repletos de rincones sublimes, collados despejados, praderas infinitas, bosques inmensos,

ríos y lagos de ensueño... aves, mamíferos, insectos, reptiles... árboles, arbustos, plantas... la lista de ingredientes naturales no tiene fin.

Así que, ya ven, era imprescindible que esta revista, aún embrión, recuerden que estamos en aquellos primeros meses de gestación, tuviera su inspiración en esos tres pilares: naturaleza, cultura y montaña.

Pero hemos de confesar que el hilo conductor no fue el mayor escollo al que hubo que enfrentarse, diría que esa parte era la fácil y evidente. El tono con el que tratar todos los temas se puso sobre la mesa, y ahí hubo algunas discusiones. Pero se llegó a acuerdo: tendría dos discursos, los dos importantes, el de los contenidos, divulgativos, que ayudaran a dar a conocer el espíritu de la cordillera en todas sus dimensiones, y el de la fotografía, grande, cuidada, con relevancia.

Supongo, yo no estuve en aquellos primeros años, que a la hora de elegir el nombre de la cabecera también habría sus más y sus menos. No quiero pensar cuales fueron las opciones sobre las que discutieron, que suele soltarse lo primero que viene a la cabeza y ninguna propuesta convence a todo el mundo, acostumbra a ser este un tema espinoso y de mucho tira y afloja. El caso es que eligieron este por el que es conocida, *El mundo de los Pirineos*. Pretencioso, pensará más de uno, tal vez incluso lo pensaron ellos mismos, pero es justo reconocer que el paso de los años ha puesto las cosas en su sitio. **La revista ha sido y es un compendio de mundos pirenaicos, un gran mundo de los Pirineos en el que tiene cabida todo lo relacionado con la cordillera, miles de historias, las pasadas y las que se van escribiendo cada día**, puesto que se trata de un mundo muy vivo, en constante evolución.





Como ocurre con las personas, la revista también ha crecido y cambiado, adaptándose a los nuevos tiempos. Porque, aunque veinte años no son gran cosa, lo cierto es que ha cambiado tanto todo lo que nos rodea que al echar la vista atrás nos asombra esa prehistoria en la que dimos nuestros primeros pasos, nos parece muy lejana, imposible, la idea de que **hace apenas una docena de años mirábamos con una lupa las diapositivas que refulgían sobre la mesa de luz y las mandábamos a una empresa de foto-**

**mecánica para su tratamiento previo a la impresión.** Y una veintena de años atrás aún tirábamos de bibliografías impresas en papel en busca de documentación, ya que del amplio mundo de las redes de información tal y como lo conocemos hoy aún no había trazas.

Quedaron atrás las diapositivas y llegó la fotografía digital. Daba vértigo, se lo pueden suponer, la inmersión en la era digital ha sido todo un reto, una alta ruta pirenaica que aún nos hace sudar en ocasiones.



Durante estos veinte años nos hemos empeñado en seguir esas pautas que establecieron quienes pusieron en marcha este ilusionante proyecto. Aquí seguimos, fieles a lo que dio origen a la revista.

Hemos recogido en nuestros artículos temas de actualidad, de ecología, de interés social, de biología, economía, producción, tradición, gastronomía, turismo, geología, historia, montaña, cartografía... hemos hablado de todo lo que había que hablar. No solo contamos



PRISCILLA GONZALEZ



ROSQUES D'ENENOS



RAU SORERA - RITA TENDERA



GRANDELL, BEINARREY I PEDRE  
MOLINOS DE LA LACA EN EL LAC  
ESTANY DE LA LACA EN EL LAC  
ESTANY DE LA LACA EN EL LAC  
LAS FORMACIONES LACUSTRES  
APORTAN PERSONALIDAD AL VALLE

## TRAVESÍA ESTANYS DELS 3 PESSONS MADRIU

El Circ dels Pessons está configurado por un ensamble de montañas que sobrepasan con facilidad los 2.800 metros de altura. En él hallamos algunas de las cimas más representativas de Andorra: Montmañá, Gargantillat, Ròsols, Ensaigeta, Alt del Cubell...

Pero esta perfecta hermandad alberga una magnífica aglomeración de lagos en cuyos aguas limpias se refleja el perfil de esas montañas. Son los Estanys dels Pessons.

Desde el aparcamiento inferior de la estación de esquí de Grau Roig sale una pista que se dirige hacia el oeste y sube

hasta el Estany Primer (2.300 m, 30 min), desde donde seguimos por la izquierda, siguiendo el trazado del GRU, que bordea el lago por el sur. Entramos en un bosquecillo de pino negro y enlazamos con el GR7 que viene de la Portella de Joan Antoni y sube entre grandes bloques de



historias, sino que mimamos la manera en la que las contamos. No solo hablamos de lo que vemos, sino que vivimos en primera persona todo el Pirineo, damos cuenta de experiencias. **Hemos dado voz a pirenaicos y pirenaicas, muchos de ellos reconocidos, en entrevistas que ahondaban en su figura, pero también muchos otros de a pie, hombres y mujeres que trabajan cada día por este Pirineo vivo.** Organizamos en su día el [festival Pyrene](#), un encuentro en el que además de disfrutar del trato cercano con nuestros lectores, apostamos por impulsar las culturas pirenaicas.

Estamos orgullosos de que el trabajo realizado haya tenido su reconocimiento en varias ocasiones, de la mano de premios tan prestigiosos como Pirene, Félix Azara, Pica d'Estats, Festival de Montaña de Torelló...

En fin, para nosotros han sido 20 años en los que en nuestro afán por enseñar a todos nuestros lectores qué es, cómo es y cómo viven estos Pirineos que amamos con locura nos han permitido aprender muchísimo. Lo decía antes, son muchos los lectores que nos siguen, sin faltar ni un número, que tienen en su casa los más de cien números que hemos editado. Hay ocasiones en las que me encuentro con alguno de ellos, y cuando me hablan de su relación con la revista en sus ojos brilla una especie de orgullo, una gran satisfacción de pertenecer a este club singular desde el número uno. Esta [revista](#) vive gracias a toda esa gente tan dedicada y comprometida para la que la cita con el quiosco es inexcusable y placentera. Es pasión pura. No tiene otra explicación.

Esperamos seguir contando con su interés y su fuerza. Hemos publicado más de 125 números y 16 números especiales de verano. Mucho Pirineo.

Cada año planificamos y diseñamos los seis ejemplares del siguiente año, un reto en el que conjugamos todo nuestro saber hacer, el de los escritores, periodistas y fotógrafos que colaboran dando siempre lo mejor de sí mismos; el de nuestra diseñadora, que hace la sorprendente magia de dar vida a cada reportaje; el de nuestro director comercial, que recorre cada rincón de los Pirineos, de valle en valle, en busca de anunciantes; el mío propio como directora-editora; y el de la [editorial Sua](#), madre y padre de esta revista, una empresa pequeña especializada en libros de montaña y cartografía que ha propiciado, cuidado y amparado su crecimiento. Todos trabajamos durante meses para crear un nuevo número que, a pesar de los años transcurridos, pretendemos que sorprenda y atrape, que embelese y contribuya a dar a conocer y amar este espacio enorme que es el Pirineo, nuestro Pirineo.



**Imatges:** *El Mundo de los Pirineos*



**Les golfes**

# **Les bibliografies nacionals**

**Júlia Fernández González**

Cap de la Biblioteca Nacional d'Andorra

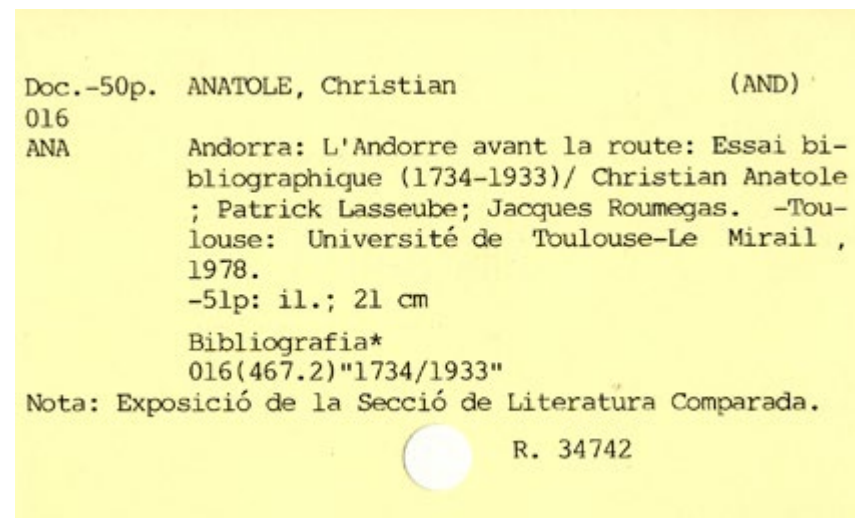
**L**a Federació Internacional d'Associacions de Bibliotecaris i Biblioteques (IFLA), màxim organisme de representació del sector, defineix bibliografia nacional com “un conjunt de registres autoritzats i complets de la producció nacional d'un país, publicat de forma regular i amb el menor retard possible. L'elabora l'agència nacional seguint les normes internacionals, i s'investiguen i verifiquen de forma minuciosa els detalls i l'autoria de les publicacions”.<sup>1</sup>

Si anem una mica més enllà de les característiques tècniques podríem afegir que les bibliografies nacionals serveixen també per conèixer i entendre la cultura d'un país. A través de les publicacions descrites podem endinsar-nos en la seva diversitat lingüística, els seus costums, les seves celebracions, i les seves tendències polítiques, culturals i religioses, entre altres característiques.<sup>2</sup>

En un context bibliotecari, entenem per **registre** la descripció bibliogràfica d'un document, com la que habitualment trobem en un catàleg de biblioteca, que ens ajuda a descriure'l i identificar-lo. La descripció pròpiament dita es basarà en les recomanacions i normatives vigents, que ens indiquen les dades bàsiques que hauran de constar als registres de la nostra bibliografia nacional, com per exemple l'autor, el títol, l'editor i la matèria, entre d'altres.

<sup>1</sup> Diget Hansen, Randi. “Historia y antecedentes” [Document de treball]. a : Bibliografías nacionales en la era digital. Guía y nuevas orientaciones. Grupo de Trabajo de la IFLA sobre Directrices para las Bibliografías Nacionales, 2009, p. 11.

<sup>2</sup> *Op. cit.*, p. 11.



Fitxa de registre catalogràfic mecanografiada (prèvia a la informatització de les biblioteques)

Pel que fa a les **agències bibliogràfiques nacionals**, el seu objectiu principal és recopilar els documents susceptibles de formar part de la col·lecció bibliogràfica nacional, per tal de poder catalogar-los i generar registres bibliogràfics de qualitat, que s'inclouran en les bibliografies nacionals corresponents.

De **centres bibliogràfics nacionals** en trobem de diferents tipologies, si bé és cert que la major part són biblioteques nacionals, com és el cas del nostre país. En canvi, en altres llocs del món les funcions de centres bibliogràfics nacionals les assumeixen altres organismes o institucions. Al Japó, per exemple, ho fa la biblioteca del Parlament, la *Dieta*, i als Estats Units, en canvi, comparteixen la feina entre diferents centres: la *Library of Congress*, la *National Library of Medicine* i la *National Agricultural Library*.





Library of Congress. Fotografia de Carol M. Highsmith obtinguda de Wikimedia Commons [domini públic].



National Diet Library. Fotografia de Wiii, obtinguda de Wikimedia Commons [CC BY-SA 3.0 CC BY-SA 3.0].



Agricultural National Library. Fotografia de Avery Jensen, obtinguda de Wikimedia Commons [CC BY-SA 4.0].



National Library of Medicine. Fotografia del fotògraf Chris Spielmann, obtinguda de Wikimedia Commons [domini públic]

Però quins són els mecanismes de recollida que té una agència bibliogràfica? Hi ha una base jurídica? La resposta és sí: el [dipòsit legal](#).

Entenem per **dipòsit legal** l'obligació dels impressors i editors d'un país de lliurar un nombre de documents determinats de tot el material que imprimeixen o produeixen, i que està destinat a la distribució pública o la venda. Al nostre país aquesta obligació data del 1980, quan el Consell General en va decretar la creació.<sup>3</sup> Posteriorment es va redactar i aprovar el reglament que desplega la normativa.<sup>4</sup>

Val a dir que l'adaptació del dipòsit legal a l'aparició de nous formats i al nou paradigma editorial ha estat desigual, i a poc a poc la majoria dels països han aprovat noves legislacions, o treballen per tal de fer-ho en un futur pròxim. Una de les principals novetats en la majoria de textos és que l'obligació de dipositar els materials recau en primera instància en l'editor/productor de l'obra, en lloc de l'impressor, i d'aquesta manera s'ha ampliat l'abast dels **suports** documentals.

Contràriament al que es pensa, el dipòsit legal no té una funció reguladora de l'edició, ni serveix com a registre de la propietat intel·lectual, sinó que té una funció històrica: recopilar i preservar perquè les generacions actuals i les futures puguin tenir accés a la producció bibliogràfica d'un país. Les agències de dipòsit legal no revisen el contingut, i no són una garantia jurídica en cas de conflicte d'autoria o edició.

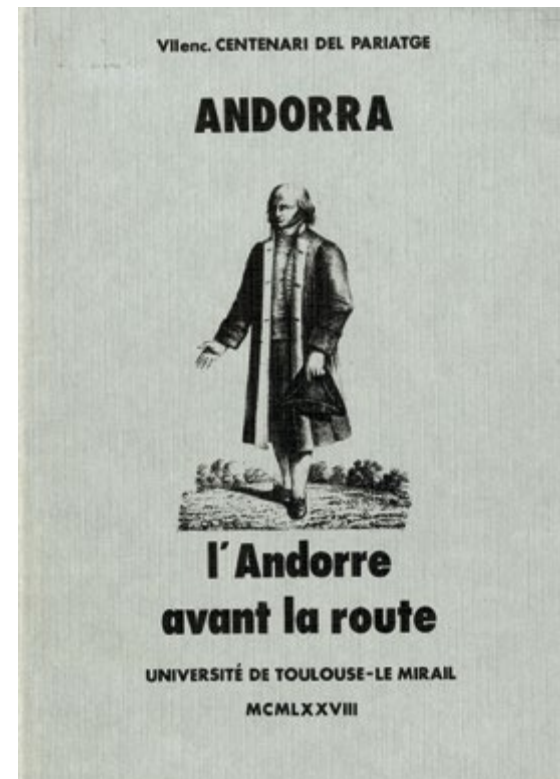
---

<sup>3</sup> Per a més informació, vegeu: [Decret de creació del Dipòsit legal, del 31 de març del 1980](#).

<sup>4</sup> Per a més informació, vegeu: [Reglament d'aplicació del decret de Dipòsit legal, del 8 d'octubre del 1980](#).

## L'origen de les bibliografies nacionals

El naixement d'aquestes publicacions s'atribueix històricament als llibreters, que acostumaven a fer recopilacions **retrospectives** de documents i de novetats editorials, per tal de presentar-les a fires del llibre, habitualment en forma de catàleg.



Els anomenats *messkatalogs*, d'origen alemany, elaborats per a les fires del llibre de Frankfurt i Leipzig, es consideren els primers documents bibliogràfics de la història.

En altres països europeus destacà la feina duta a terme per erudits historiadors de llibres, que editaren reculls d'autors literaris on s'inclouïen dades descriptives de les obres que havien publicat. Les obres més conegudes provenen del Regne Unit:

*Commentarii de Scriptoribus Britannicis*, obra de l'antiquari i poeta John Leland (Londres, 1506 – 1552).

*Illustrium majoris Britanniae scriptorum, hoc est, Angliae, Cambriae, ac Scotiae Summarium*, del bisbe d'Ossory i escriptor John Bale (Suffolk, 1495 – Canterbury, 1563), considerada la primera bibliografia nacional, editada l'any 1548.

La innovació en matèria bibliogràfica, però, va arribar de la mà d'un altre llibreter britànic, Andrew Maunsell, i el seu *catàleg de llibres anglesos impresos*, editat l'any 1595, amb finalitat també comercial, però que incloïa característiques més modernes d'**indexació** com ara l'**encapçalament** d'obres pel títol en cas que fossin anònimes, el nom del traductor de l'obra, el format de la publicació i la data d'impressió, entre d'altres.

Les primeres bibliografies pròpiament dites foren de caràcter **retrospectiu** i se centraven bàsicament en la confecció de llistats de documents publicats des dels orígens del llibre fins al moment de la publicació. De tota manera, resultaven força incompletes, principalment per les dificultats que comportava la recopilació de dades, a causa de la manca de mitjans econòmics i tècnics.

No fou fins al segle XX que la proliferació d'associacions de caràcter professional tingué com a resultat la consolidació definitiva de les bibliografies nacionals com a tals i també del **control biogràfic** internacional. El més destacat fou la normalització de les bibliografies, amb l'objectiu de promocionar l'intercanvi d'informació a escala mundial.

## Les recopilacions bibliogràfiques a Andorra

### Antecedents

El camí cap a una bibliografia nacional consolidada va començar amb la redacció de diverses recopilacions generals<sup>5</sup> de caràcter retrospectiu.

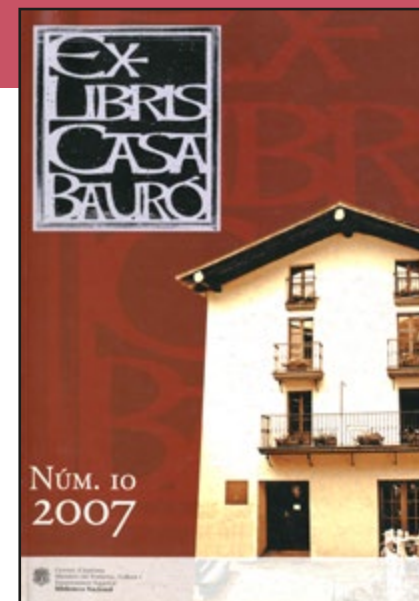
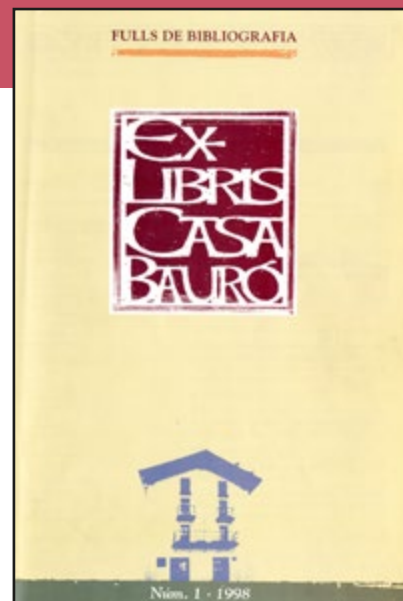
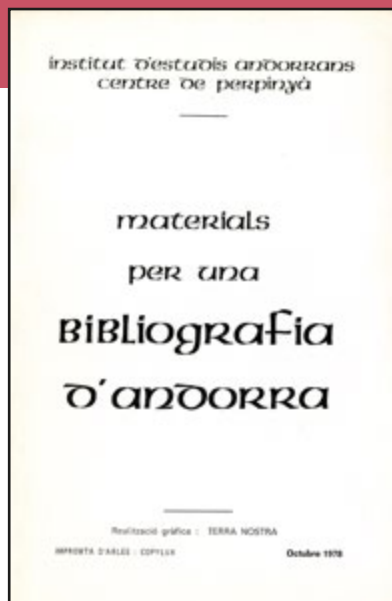
L'any 1978 el professor Christian Anatole va publicar *L'Andorre avant la route : essai bibliographique (1734-1933)*, editada per la Universitat de Tolosa-Le Mirail, i feta a partir d'una exposició celebrada amb motiu del setè centenari de la signatura dels Pareatges.

El mateix any el Centre de Perpinyà de l'Institut d'Estudis Andorrans va publicar *Materials per una bibliografia d'Andorra*, de la mà de Lídia Armengol, Mònica Batlle i Ramon Gual. L'obra es presentava com un treball de recerca que pretenia ser la base per a un estudi molt més aprofundit sobre la matèria.

---

<sup>5</sup> En aquest apartat s'esmenten les més destacades des del nostre punt de vista com a bibliotecaris, sense perjudici que n'hi pugui haver d'altres d'un valor similar.





La bibliotecària Montserrat Palau Martí<sup>6</sup> publicà els seus reculls bibliogràfics gràcies a la Fundació CaixaBank, l'any 2000. Abastaven el període des de la primera referència existent d'un document imprès, el 1598, fins al 1973.

A aquestes tres obres diguem-ne imprescindibles hi podem sumar altres intents molt menys ambiciosos i basats en criteris de selecció diversos.

Pel que fa a la forma i al suport, l'any 1995 el Comú d'Encamp va editar el catàleg *Editor. Catàleg dels llibres editats a Andorra*, amb una metodologia de treball i uns objectius molt clars i concisos: recopilar monografies amb un contingut precís, i que el tiratge fos prou significatiu.

<sup>6</sup> Per a més informació, vegeu l'article de FERNÁNDEZ, Júlia. "En el centenari de Montserrat Palau". A *Diari Bondia* [en línia]. [Consulta el 8 d'octubre del 2018]. Disponible a: <https://www.bondia.ad/opinio/en-el-centenari-de-montserrat-palau>.

Com a reculls d'una entitat editora tenim el *Catàleg de Publicacions del Govern d'Andorra*, elaborat a partir dels materials que publicava l'Administració central cada any, i el catàleg publicat amb motiu del cinquantè aniversari de l'aparició de l'Editorial Andorra: *Del dos mil set al dos mil disset: celebrant cinquanta anys d'Editorial Andorra*.

D'exemples de bibliografies temàtiques en tenim nombrosos, molts dels quals han estat publicats al *Quadern d'Estudis Andorrans* i al *Butlletí del Comitè Andorrà de Ciències Històriques*. Podeu obtenir-ne una llista completa consultant el [catàleg de la Biblioteca Nacional](#).

Com a curiositats podem destacar dos documents. En primer lloc, una bibliografia del període 1940-1980 duta a terme com a treball de pràctiques a l'Institut Català de Bibliografia d'una alumna de l'Escola Universitària de Biblioteconomia i Documentació. En segon lloc, una compilació feta per una editorial d'Oxford, Clio Press, amb l'objectiu d'arribar principalment al públic angloparlant, i feta per Barry Taylor, un treballador de la secció hispànica de la British Library.



## La bibliografia corrent: la consolidació

El primer número de la bibliografia nacional d'Andorra va publicar-se el 23 d'abril de 1998, coincidint amb la celebració del Dia internacional del llibre, sota l'epígraf [Ex-libris Casa Bauró. Fulls de Bibliografia](#). Va néixer amb l'objectiu de difondre la **bibliografia nacional corrent**, recopilant informació i difonent-la amb periodicitat anual. Aquest número concretament presentava el recull bibliogràfic de l'any anterior, 1997.

Les característiques editorials del nostre país, amb una producció força reduïda si la comparem amb la d'altres llocs del món, ens van fer decidir per incloure, a més a més dels materials bibliogràfics nacionals (documents editats o impresos a Andorra), una selecció de materials destacats editats fora d'Andorra però que tenien una relació directa amb el nostre país, ja fos per la matèria tractada o perquè estaven escrits per un autor d'origen andorrà.

A partir del número dos es va decidir canviar el plantejament inicial de la publicació. Si bé és cert que l'objectiu principal continuava sent la difusió de la bibliografia nacional, es va acordar complementar-la amb articles de difusió de la cultura andorrana i del nostre fons bibliogràfic.

La inclusió d'aquests articles va donar peu a l'estructuració de la revista en diferents parts, basades en l'edifici on actualment ens ubiquem, la Casa Bauró, tot seguint les pautes de la casa tradicional andorrana, estructura que s'ha mantingut fins als nostres dies. Així doncs, la revista s'organitzava definitivament en les seccions següents:

- ▀ Les golfes, que contenia articles relacionats amb el material menor i gràfic.
- ▀ La sala de més amunt, que contenia articles relacionats amb el fons d'antics i rars.
- ▀ El soler, amb articles sobre el fons modern.
- ▀ El rebost, que incloïa ressenyes bibliogràfiques i resums d'una selecció de documents bibliogràfics.
- ▀ Els hostes, que contenia la transcripció de les conferències dutes a terme a la Biblioteca Nacional l'any anterior al d'edició.

El 2007 es va produir el segon canvi significatiu, en passar de publicar-se en format paper a fer-ho únicament en suport electrònic, cosa que ens permetia arribar a un públic molt més ampli, fer una publicació més sostenible i ecològica i abaratir costos.

Els anys posteriors es preveia la possibilitat d'adaptar la nostra bibliografia als estàndards internacionals, per tal de facilitar l'intercanvi de dades entre institucions bibliogràfiques d'arreu del món. Aquesta tasca es va fer en diferents fases, fins a arribar al model actual de bibliografia, que tot i incloure dades conforme a les recomanacions vigents, respecta les característiques pròpies de la nostra bibliografia.

Arribats a aquest punt, on el contingut ja s'havia treballat a bastament, malgrat que s'havien produït alguns canvis, calia renovar les característiques del nostre format, fer un pas endavant i adaptar-nos al cent per cent a les singularitats de les publicacions electròniques, aprofitant tots els avantatges que ofereixen. El resultat d'aquest procés el teniu a les vostres mans.

## Glossari

- ▶ **Agència Bibliogràfica Nacional - Centre Bibliogràfic Nacional:** Entitat o grup d'entitats, nacional, internacional o regional, responsable de la preparació de la descripció definitiva de cada publicació apareguda al seu àmbit de competència (Termcat).
- ▶ **Control bibliogràfic:** Identificació, descripció, anàlisi i classificació de llibres i altres materials de comunicació perquè puguin ser organitzats, emmagatzemats, recuperats i utilitzats de manera efectiva quan sigui necessari (Dictionary.com).
- ▶ **Dipòsit legal:** Formalitat administrativa prèvia a la inscripció en el registre de la propietat intel·lectual que ha de complir l'impressor o el productor d'una obra, consistent a lliurar-ne exemplars a l'Estat (Termcat).
- ▶ **Encapçalament:** Paraula, text o símbol pel qual és encapçalat el fitxer, que se situa a la part superior d'una fitxa (Termcat).
- ▶ **Indexació:** Establiment de punts d'accés que permetin la recuperació (Termcat).
- ▶ **Registre bibliogràfic:** Notícia bibliogràfica elaborada mitjançant un procediment informàtic (enciclopèdia.cat).
- ▶ **Bibliografia corrent:** Bibliografia que recull i descriu els documents a mesura que es van publicant (Termcat).
- ▶ **Bibliografia retrospectiva:** Bibliografia que recull documents publicats durant un període concret (Termcat).
- ▶ **Suport:** Medi físic utilitzat per a enregistrar i emmagatzemar dades (Termcat).

## Bibliografia consultada

- ANATOLE, Christian, LASSEUBE, Patrick i ROUMEGAS, Jacques. *L'Andorre avant la route. Essai bibliographique (1734-1933)*. Toulouse: Université du Mirail, [1978]
- ARMENGOL, Lúdia, BATLLE, Mònica i GUAL, Ramon. *Materials per una bibliografia d'Andorra*. Perpinyà: Institut d'Estudis Andorrans. Centre de Perpinyà, 1978
- BARAUT, Cebrià. "Jean-François Bladé", a: *Quadern d'Estudis Andorrans*, 4, 1979, p. 155-158
- BARAUT, Cebrià. "Els primers llibres impresos sobre Andorra", a: *Quadern d'Estudis Andorrans*, 2, 1977, p. 153-158
- BARAUT, Cebrià. "Les publicacions dels últims vint-i-cinc anys sobre la història d'Andorra", a: *Quadern d'Estudis Andorrans*, 6, 1994, p. 137-151
- Catàleg de publicacions del Govern d'Andorra*. Andorra: Biblioteca Nacional, 1996-2017
- CAVERO MUÑOZ, Pere. "Novetats bibliogràfiques en ciències socials : 1986-87", a: *Butlletí del Comitè Andorrà de Ciències Històriques*, 2, 1987, p. 196-200
- CAVERO MUÑOZ, Pere. "Novetats de bibliografia històrica : 1985-86", a: *Butlletí del Comitè Andorrà de Ciències Històriques*, 1, 1986
- COMAS, Dolors i PUJADAS, Joan J. "Bibliografia" [Document de treball]. [S.l. : s.n., s.a.]
- [Decret de creació del Dipòsit legal, del 31 de març del 1980](#)
- DIUMENJÓ NEL·LO, Imma i , Pere Miquel. *Editor. Catàleg dels llibres editats a Andorra*. Encamp: Comú, 1995

MAURI, Josep M. "Documentació andorrana del co-príncep Josep Caixal i Estradé, Bisbe d'Urgell (1853-1879)", a: *Quadern d'Estudis Andorrans*, núm. 4, 1979, p. 141-153

*National bibliographies in the digital age: guidance and new directions.*  
IFLA Working Group on Guidelines for National Bibliographies.  
München: K.G. Saur, 2009

ORTIZ DE PABLO, Carmen. "Bibliografia d'Andorra : 1940-1980"  
[Document de treball]. [Barcelona : Escola Universitària de Biblioteconomia i Documentació], 1983

PALAU MARTÍ, Montserrat. *Bibliografia impresa d'Andorra 1598-1973.*  
Lleida: Fundació CaixaBank, 2000

POL SOLÉ, Antoni. "Literatura general sobre Andorra", a: *Quatre anys de jocs florals d'Andorra.* Andorra: Consell General, 1974, p. 108-116

[Reglament d'aplicació del decret de Dipòsit legal, del 8 d'octubre del 1980](#)

TAYLOR, Barry. *Andorra.* Oxford (etc.): Clio Press, 1993

**Els hostes**

# **Les estructures en pedra seca a les Valls d'Andorra**

**David Mas Canalís**

Tècnic d'inventari i catalogació  
Patrimoni Cultural d'Andorra





**L**a tècnica constructiva de la pedra en sec, o pedra seca, utilitza com a material bàsic i únic la pedra. Algunes construccions d'aquest tipus es complementen amb altres elements, com fusta, branques, terra, herba o gespa. La característica essencial és que per construir aquestes edificacions no s'empra ni morter, ni cintres, ni bastides.

Normalment es feien servir pedres de totes mides i amb formes molt irregulars, i en la majoria dels casos sense treballar. Aquest fet obligava a utilitzar pedres petites anomenades *falques*, que, col·locades a pressió, subjectaven les grosses i donaven consistència a la construcció. Les pedres emprades eren d'origen local. En les construccions vinculades a l'agricultura s'empraven les que resultaven de despedregar els camps. Així, les feixes tenen una doble funció: obtenir superfícies planes sobre terrassa i emmagatzemar de forma ordenada les pedres que destorbaven en conrear la terra. Pel que fa a les construccions de muntanya, les pedres es podien obtenir a les tarteres dels vessants sense haver d'anar gaire lluny.

Tant en els murs destinats a un tancament (murs de tanca, pletes) com en els de cabanes se solia emprar parets de doble cara en les quals de tant en tant es col·locaven pedres travesseres a fi de lligar una i altra cara del mur. En la construcció de pletes, orris i cabanes també es buscava el reforç de grans blocs naturals. En el cas de les cabanes de planta rectangular, els dos murs laterals es recolzaven en un bloc del terreny que actuava de tancament per la part posterior.

**Una altra de les característiques de la pedra seca és la construcció de les cobertes de les cabanes mitjançant la tècnica de la falsa cúpula, consistent en la progressiva aproximació de filades concèntriques.** A vegades en lloc d'aquesta tècnica s'utilitzen grans blocs de pedra que van de costat a costat dels murs. No obstant, cal tenir present que les cobertes no sempre són de pedra i que també n'hi ha de fetes emprant materials vegetals. També es podien aprofitar balmes naturals.

**A Andorra no hi ha testimonis, documentals o orals, d'obriers especialitzats en l'aixecament de murs o cabanes de pedra seca. Eren els pagesos o pastors mateix els que utilitzaven aquesta tècnica segons les seves necessitats,**

ja fos per aixecar o reparar una feixa o, en el cas dels pastors, per fer la tanca d'una pleta o muntar una cabana. Això fa que en general siguin construccions austeres i funcionals on es buscava més la resolució d'una necessitat pràctica que l'estètica i en els acabats preval la recerca de la resistència. El treball resultant era més o menys groller segons el domini de la tècnica o la disponibilitat dels materials. És evident que per fer una coberta en falsa volta calia uns coneixements més aprofundits; d'aquí que en molts casos es preferís la coberta vegetal, més segura i fàcil de muntar.

La utilització de construccions en pedra seca en el paisatge de les Valls d'Andorra està relacionada principalment amb les necessitats generades principalment per dos activitats econòmiques concretes: l'agricultura i la ramaderia, a les quals cal afegir alguna altra activitat com el carboner i el seu ús en les xarxes de comunicació a peu, els camins.

L'agricultura era la principal activitat econòmica de la societat tradicional. Es basava en el cultiu de cereals, i la producció era la justa per cobrir les necessitats de la població. Es complementava amb l'obtenció de farratge per als animals. Fins a principis del segle xx va experimentar pocs canvis, només els derivats de la introducció de nous productes: la patata i el tabac, o de la necessitat d'una producció més elevada deguda al creixement demogràfic.

L'altra gran activitat de la pagesia a Andorra era la ramaderia, que tenia una gran importància gràcies a la situació geogràfica del país, en ple cor dels Pirineus, cosa que suposava la disponibilitat de pastures d'altura per portar en transhumància a l'estiu tant el bestiar del país com el provinent de les terres planes de Lleida. En més o menys proporció tots els pagesos tenien un ramat que com a mínim es feia servir per bogar les terres, però el que donava realment pes a la ramaderia eren els grans ramats de milers de caps en mans de grans propietaris.

# Les estructures relacionades amb l'agricultura

## Les feixes o marges

Les feixes, conegudes també amb el nom de “marges” al país, servien per adaptar el terreny a l'explotació agrícola mitjançant l'aixecament de murs de contenció o sosteniment que tenien com a principal funció aguantar la pressió de les terres d'un terraplè. L'objectiu era obtenir una superfície plana en el vessant de la muntanya i així poder disposar d'una quantitat més gran de terreny cultivable.



Feixes del solà d'Engordany.



Marge amb part del parament construït en rastell.

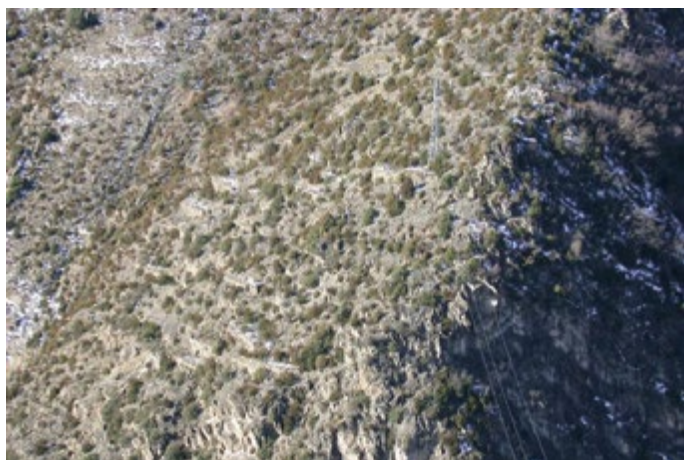
La tècnica constructiva de les feixes consistia en dos tasques en paral·lel: anar muntant el mur, que en aquest cas era d'una sola cara, i anar reomplint el terraplè, primer, a la part baixa amb pedres petites i a la part alta amb terra que a vegades calia portar d'un altre indret. Normalment les pedres anaven col·locades planes les unes sobre les altres i es buscava la disposició més adequada per obtenir una resistència més gran. Hi ha casos en què podem trobar murs o part d'ells amb les pedres col·locades verticalment, a rastell; aquest era un sistema que se solia emprar a l'hora de fer reparacions de trams que s'havien esfondrat. El tipus de parament estava condicionat per la mena de pedra utilitzada i, com que la pedra era d'origen local, a la vegada depenia de la litologia de la zona. Així, en zones on predominen els esquistos trobarem paraments amb pedres planes col·locades horitzontalment, o en algun cas verticalment; on predomina el calcari les pedres són irregulars i arrodonides i en les zones amb granit o on es localitzen detritus morèncics granítics, les pedres del parament són arrodonides i poden arribar a ser de grans proporcions, com en el cas de les feixes de la partida de Sassanat, a la Vall del Madriu-Perafita-Claror.

Les feixes es poden complementar amb rampes que les uneixen entre elles, o amb escales de marge, o escales volades, que consisteixen en pedres planes que sobresurten en voladís del mateix mur i que serveixen d'esglaons.

És difícil establir una cronologia sobre un element tan intemporal com són les construccions en pedra seca. No obstant, es pot deduir que **la construcció de feixes o marges a les Valls**



Feixa amb escala volada.



Feixes de vinya de la muntanya de Rocafort.

## **d'Andorra va passar per dos grans períodes: la colonització del territori a l'edat mitjana, que ens ha deixat les feixes de vinya, i el creixement demogràfic del segle XVIII i principis del XIX.**

Les temperatures favorables anteriors al fenomen climàtic conegut com la “petita glaciació” van permetre que a Andorra es cultivessin vinyes. Hi ha nombrosos testimonis documentals de la presència d'aquest conreu als segles X i XI, sobretot a les parròquies baixes. Al segle XVII el clima ja no era l'adequat i la vinya es va anar abandonant per al final ser reemplaçada per altres cultius. Del seu conreu en va quedar un testimoni material, les feixes que acollien les vinyes, que es poden identificar a partir de la toponímia, de la presència de bases de premsa de vi i per la forma específica dels terraplens, que es caracteritzen per la poca amplada, destinada a acollir només un rengle de ceps. Els dos conjunts principals de feixes de vinya es troben al vessant de la muntanya de Rocafort i al solà d'Engordany. Per la seva antiguitat constitueixen un veritable exemple de paisatge agrícola aturat en el temps.

En segon lloc, en la construcció de marges per guanyar nous terrenys hi va tenir molta incidència el fort creixement demogràfic que va tenir lloc al país durant la baixa edat moderna i la primera meitat del segle XIX. Els recursos agrícoles disponibles estaven limitats pel terreny disponible, i les terres conreables situades a la plana eren propietat de les famílies més antigues, així que les cases de nova fundació que van anar sorgint durant aquest període es van haver d'esforçar per obtenir nous terrenys mitjançant la construcció de feixes als vessants de la vall, ja fos sobre la mateixa tartera o artigant boscos i obtenint boïgues en terrenys comunals. L'exemple més clar d'aquest procés el tenim en els horts situats sobre feixes que hi ha tant a la solana com a l'obaga d'Andorra la Vella, els quals estan datats documentalment del segle XVIII en endavant. Les costes, situades prop dels pobles, tenien una inclinació, o una composició del sòl en el cas de les tarteres, que no en permetien la utilització directa: va ser necessària, per tant, la construcció de feixes esgraonades amb murs de contenció sobre la roca i les pedres de la tartera, a la solana, o desbrossar boscos i terraplenar el terreny de l'obaga. També va caldre habilitar sistemes de reg des de la part alta (els recs del Solà o de l'Obac d'Andorra, que daten de finals del segle XIX). Les noves terres així obtingudes es van dedicar a l'horta i van permetre el conreu de nous productes d'origen americà, com la patata i el tabac.



La decadència de l'ús de la pedra seca en l'entorn agrícola va en paral·lel amb l'èxode rural de finals del segle XIX i la primera meitat del XX i amb l'abandó de les tècniques de conreu tradicionals i de subsistència. En la segona meitat del segle XX encara hi havia pagesos que dominaven aquesta tècnica, però l'aplicaven sobretot en l'execució de reparacions. L'aparició de nous materials, el ciment, i l'ús de noves tècniques de construcció i de maquinària han anat reemplaçant la utilització de la pedra seca.

En l'actualitat, en els vessants obacs, la presència de les feixes quasi passa desapercebuda. L'abandó de l'activitat agrària pròpia de la societat tradicional ha comportat una recuperació de la vegetació natural, que ha avançat els seus límits cobrint àrees que antigament havien estat dedicades a l'explotació agrícola i les ha fet desaparèixer de la vista tot i formar part del paisatge. Això es pot observar amb facilitat a la vall del Gran Valira, en la zona compresa entre la Margineda, la Comella i els Marginets, on a l'hivern, quan els caducifolis han perdut les fulles, es pot veure amb més claredat com sota els arbres s'amaga tot un seguit de terraplens amb murs de pedra. Tant a l'obaga com a la solana les antigues terrasses, que en l'actualitat ja no són explotables amb els mitjans mecànics que utilitza la pagesia d'avui en dia, han quedat a l'erm i pateixen un progressiu procés de degradació; és el cas de les feixes de la zona de Rocafort, a Sant Julià de Lòria, i les de Sucarana, a Escaldes-Engordany, entre d'altres. A més, cal no oblidar l'impacte que sobre aquests terrenys té el creixement urbanístic actual. Tot i així n'hi ha que encara estan en estat d'explotació, com els horts del solà d'Andorra la Vella o els de la zona dels Daus, per sota de Sant Serni de Nagol (Sant Julià de Lòria).

Pel seu caràcter d'adaptació del terreny podem trobar feixes a totes les parròquies, però els grups més notables es concentren a les parròquies baixes, on la vall, pel fet de ser d'origen fluvial, té uns vessants més marcats: a Sant Julià de Lòria destaquen les de la Riberola, les de Rocafort i les dels Daus; a Andorra la Vella i Escaldes-Engordany, com s'ha indicat, n'hi ha a l'obaga des de la Margineda a l'entrada de la vall del Madriu, al solà d'Andorra i al solà d'Engordany. A les parròquies altes, a més a més dels horts propers al poble, en podem trobar en els prats de dall i als antics conreus de cereals organitzats al voltant de bordes i cortals, per exemple a Montalari, a Encamp; a la Gonarda, a Ordino; a coll Jovell, a la Massana, i a la part baixa de la vall de Montaup, a Canillo.



Aixopluc de les feixes de Rocafort (Sant Julià de Lòria).



Murs de tanca als Cortals d'Encamp.



Mur de tanca amb portella, prop de Santa Bàrbara (Ordino).

## Els aixoplucs o barraques

Un element complementari de les feixes són els aixoplucs o refugis. El seu nom corrent al país és “barraca”. Consisteixen en un espai buit que queda enterrat sota la terra de la feixa, amb accés a través del mur de contenció. No es tracta d'un habitatge temporal, com és la cabana, sinó que servien de recer en els moments de pluja o per guardar-hi les eines. L'aixopluc es construïa a la vegada que es muntava la feixa, amb parets de pedra seca als costats i al fons. La planta és circular o quadrada. El cobriment es podia fer per aproximació de filades, però el més freqüent era emprar una gran llosa plana. Podien disposar d'un banc corregut i una porta de fusta. La llinda de la porta és plana i de pedra. Se'n pot trobar a tots els espais en què hi ha feixes i també arran dels camins que portaven al tros.

Una construcció molt similar a la que acabem de descriure com a aixopluc són els cellers de trumfes. Eren emprats per emmagatzemar aquests tubèrculs. La principal diferència constructiva és que aquests s'endinsen més en el terreny o bé fan un gir vers un costat, dibuixant una planta en forma de L. Se'n conserven molt pocs exemplars.

## Els murs de tanca

Solen ser molt amples i de doble cara. Com indica el seu nom, la seva funció era delimitar una parcel·la o propietat i sobretot evitar-hi l'entrada de bestiar aliè. Cal recordar que es tractava d'un sistema econòmic principalment agrícola, que conviu amb la ramaderia i que a la vegada emprava animals com a complement, per exemple per bogar les terres. Això portava a la necessitat de protegir les terres de l'entrada d'animals aliens, ovelles, porcs, cabres. És precisament per aquest motiu que aquests murs es remataven amb una filada de pedres col·locades a rastell, disposades verticalment a fi de reforçar aquesta protecció contra el pas d'animals.

Una de les característiques d'aquests murs són les portelles d'entrada, espai que es deixava lliure per poder accedir a la propietat però que a la vegada calia poder tancar. A aquest efecte el portal està flanquejat per dos lloses altes inclinades, cada una d'elles amb tres o quatre orificis rebaixats on es col·locaven els troncs emprats en el tancament.

Els materials per aixecar els murs provenien dels mateixos conreus i la paret esdevenia a la vegada magatzem per acumular les pedres que anaven sorgint en llaurar i despedregar els camps.

Alguns dels conjunts de murs de tanca més complets els tenim als cortals d'Encamp, a les bordes de l'Ensegur (Ordino) i la vall d'Incles (Canillo).



A l'esquerra de les feixes es poden observar una sèrie de despedregaments.



Forn de calç de la Margineda, amb el coronament intacte.

## **Els despedregaments**

Coneguts a les comarques catalanes com a “troneres” o “clapers”, es tracta de munteres de pedres resultants de despedregar els camps, però que no van ser deixades a la vora de la propietat de forma desordenada, sinó correctament empilades amb murs de contenció fets de pedra seca, amb la finalitat que les pedres no redolessin i retornessin a l'explotació. Algun dels exemplars més ben elaborats es troba a les terres de Ràmio. Per sobre el rec del Solà d'Andorra (Escaldes-Engordany), un d'ells pren la forma d'un mur de gran longitud.

## **Pedra seca i altres activitats**

### **Els forns de calç**

La calç destinada a la construcció, ja fos com a morter o per arrebossar façanes, s'obtenia mitjançant la cocció de pedres calcàries en un forn a l'efecte. Els forns de calç són una construcció en pedra seca, semienterrada en el terreny, de forma troncocònica oberta per la part superior, cosa que els dona aspecte de pou. L'alçada i l'amplada són variables. A peu pla tenen una entrada que permetia l'accés a l'interior, on el calciner es posava per muntar la falsa volta feta de pedres i posar-hi foc.

Se'n conserven molt pocs i la majoria estan en mal estat. N'hi havia hagut un a Arinsal, ara desaparegut; a la comarca de Rocacorba (Sant Julià de Lòria) hi ha les restes d'un parell, i al solà de Rocafort també n'hi havia un. El més ben conservat és a la Margineda i data dels anys trenta del segle xx.





Plaça de carbonera al fons del planell de Setut (Vall del Madriu-Perafita-Claror).



Estructura destinada a trencar allaus en una borda de la vall d'Incles.

## Les places de carbonera

La necessitat d'abundant carbó vegetal per a la fosa de ferro a les fargues andorranes va comportar l'explotació dels boscos per a l'obtenció d'aquesta matèria primera mitjançant l'ús de carboneres. La carbonera necessitava una superfície plana, i quan el terreny no era pla feia falta bastir una plaça de carbonera, una mena de feixa amb un mur de contenció i terraplenatge interior. La seva forma podia ser semicircular o rectangular i les proporcions del mur aixecat variaven en funció del desnivell del terreny. Poden estar aïllades o en grups de tres. Poc o molt n'hi ha a tots els boscos d'Andorra, i on han estat més estudiades i inventariades és a la Vall del Madriu-Perafita-Claror.

## Defenses contra allaus

Són unes construccions amb un ús molt poc conegut i que es redueix a un parell d'exemplars a la vall d'Incles. Es tracta d'una estructura de forma triangular adossada a la paret posterior d'una borda. Està feta de pedres obtingudes en el despedregament dels camps, amb dos murs de contenció on la pedra està col·locada de forma ordenada. Les bordes que en tenen són al peu d'una canal i l'objectiu és partir l'allau que hi baixava i protegir la borda.

És força possible que els murs que hi havia al roc de Patapou tinguessin una funció similar; avui, malauradament, estan desapareguts.

## Les estructures de pedra seca relacionades amb les vies de comunicació

Abans de les carreteres les valls d'Andorra comptaven amb una àmplia xarxa de camins estesa per tot el territori, destinats al pas de persones i animals i al transport de mercaderies o productes agrícoles. El més important era el camí ral, que unia entre ells els principals pobles i comunicava Andorra amb l'exterior. D'aquest camí en sortien nombrosos ramals que portaven



als conreus, les bordes, els cortals, els boscos o les pastures d'altura. En molts dels seus trams aquests camins disposaven d'elements bastits en pedra seca.

El manteniment dels camins era obligació dels propietaris de les terres que hi limitaven. En canvi, si el camí limitava amb terreny comunal era el Comú qui se'n feia càrrec, per la qual cosa convocava, a la primavera, els homes de totes les cases per participar-hi.

### Els trams empedrats



Camí de la Muntanya, amb el paviment "gravat" i mur de tanca.

Si bé la majoria dels camins eren de terra, en alguns trams estaven gravats, és a dir, empedrats utilitzant pedra seca. Això es feia quan el terreny ho requeria, en els punts més propicis a l'erosió de l'aigua, en pendents i vessants. Normalment les pedres anaven planes, però en passos amb fort desnivell estaven col·locades verticalment a fi de facilitar que les peülles dels animals s'hi agafessin millor. (Cal destacar el fort impacte que tenen en aquesta mena d'obres la circulació de motocicletes i les obres de canalització d'aigua o de soterrament de cablatge.)

La majoria de camins tenien un o altre tram empedrat. Alguns han desaparegut, com la Gravada de Tobira (Andorra la Vella), i d'altres es conserven en un estat precari, com al camí de la Juver-russa (Sant Julià de Lòria), el camí de Senyera (Ordino) i el camí de Montalarí (Encamp), i en el cas del camí que anava de Meritxell a Prats l'empedrat ha estat força malmès en fer-hi passar una canalització. **El més important de tots, tant per la seva longitud com pel fet d'estar en l'espai protegit, i declarat patrimoni de la humanitat de la vall del Madriu-Perafita Claror, és el camí de la Muntanya.** Presenta la particularitat d'estar totalment empedrat des del seu inici, al pont de la Plana, fins a Ràmio, amb un recorregut de prop de 2.000 metres, i més amunt encara n'hi ha algun altre tram. A més a més en alguns llocs té doble traçat, l'un recte i l'altre que fa marrades, ja que complia dos funcions, com a camí i com a tirador per on es baixaven troncs de fusta. És un camí íntimament vinculat a l'activitat agrícola i ramadera de la vall, a l'explotació de la farga i els boscos que hi havia a l'interior. **La seva presència va ser un dels punts clau que van motivar la declaració de la vall com a patrimoni de la humanitat.**



Terraplè i mur de contenció en el tram del camí Ral entre Andorra la Vella i la Massana.



Terraplè en pedra seca del camí de Perafita (Vall del Madriu-Perafita-Claror).

## Els terraplens i murs de contenció

Quan el camí passava per un pla inclinat, a fi que quedés pla se'l feia passar per sobre d'un terraplè, construït en pedra seca, a l'estil d'una petita feixa, amb un mur i reompliment, és a dir, amb la mateixa tècnica emprada per fer terrasses.

Mentre que el terraplè el tenim per la banda de baix, per evitar que rodolessin pedres sobre el camí o quedés tapat per la terra, pel costat superior es bastia, també en pedra seca, un mur de contenció. A vegades en el pany del mur es deixava un aixopluc, com els que hem vist que es troben als marges, que havia de servir de refugi als caminants en cas de mal temps. Donat el caràcter del relleu, a Andorra són nombrosos els camins que en un tram o altre disposen d'aquestes estructures complementàries. On són més fàcils d'apreciar és en els fragments de l'antic camí Ral que encara es conserven, com el que va d'Andorra la Vella a la Massana o el d'Encamp a Canillo, o el tram que es conserva entre Sant Pere del Tarter i el Canaro (Canillo).

## Els murs de protecció

Quan el camí travessava propietats privades o hi passava pel costat, s'aixecaven murs a banda i banda, o només a un costat si el terreny era amb pendent, a fi de separar la propietat privada de la via pública i evitar l'entrada als conreus dels animals que es trobaven de pas, amb una funció similar a la dels murs de tanca. També servia per encaminar millor els ramats durant els desplaçaments en transhumància i evitar-ne la dispersió. Els murs del camí de la Muntanya (Vall del Madriu-Perafita-Claror) en són un bon exemple. També en trobem al camí que puja a les bordes de Mereig (Canillo) i al camí d'Engolasters (Escaldes-Engordany), o al camí Ral de l'Obac que va d'Ordino a Llorts i al camí de les bordes d'Envalira (Canillo).

## Les construccions relacionades amb la ramaderia

L'altra activitat econòmica que va generar construccions en pedra seca va ser la ramaderia. D'origen neolític, aquesta pràctica pren una gran importància en els països de muntanya per la disponibilitat durant l'estiu de grans extensions de pastures d'altura. A Andorra aquestes pastures eren de propietat comunal i les principals eren arrendades pels comuns als propietaris ramaders durant l'estiu; rebien el nom de cortons. Altres terrenys amb pastures comunitàries eren els solans i rebaixants.

A l'edat mitjana ja hi ha traça documental de l'ús de les pastures de muntanya. En l'alta edat moderna la ramaderia ovina a gran escala era la principal font de riquesa del país, tant per la venda directa de caps bestiar a les fires com per l'obtenció de productes derivats com el formatge i la llana. Entre finals del segle XVI i principis del XVII va tenir un gran auge i va arribar al seu màxim desenvolupament en el primer quart del segle XVIII. A partir de llavors es va anar reduint fins que a mitjans del segle XX gairebé havia desaparegut, a mesura que el bestiar de llana era reemplaçat per la cria de bestiar gris, equins i vacum.

### La pleta



Pletes de la Soriguera, vall del Riu.

La pleta és l'estructura més comuna de les relacionades amb la ramaderia. En podem trobar a tots els espais on hi ha hagut terreny de pastura, no només als cortons, sinó també en d'altres: emprius, solans, rebaixants, etc. Es tracta d'una estructura destinada al control i protecció del bestiar. En la pleta es tancava el ramat durant la nit amb la finalitat de poder-lo controlar i evitar pèrdues, així com per facilitar-ne la protecció enfront dels depredadors. **La pleta constitueix l'eix central de l'activitat ramadera durant l'estiu, quan es practicava la transhumància d'altura i el bestiar pasturava a la muntanya.** Els murs solen ser de doble cara, d'aproximadament un metre d'altura. En algun punt compten amb el reforç de blocs naturals. Per la part superior poden estar rematats per una filada de pedres col·locades a rastell a fi d'evitar que les ovelles els puguin saltar. Tenen un portal d'entrada i n'hi ha que tenen una obertura petita per on només podia passar un animal a la vegada; és un comptador. Prop de la pleta sol haver-hi un assalador, un lloc amb pedres planes on es dipositava la sal per als animals.





Un dels orris de Setut  
(vall del Madriu-Perafita-Claror).



Orri del riu dels Orris, amb cabana adossada  
(vall del Madriu-Perafita-Claror).

Tot i que, com ja hem dit, en trobem a tota mena de terrenys de pastura, les principals coincideixen amb els cortons arrendats durant l'estiu. Podem destacar, per les seves proporcions o factura, les pletes de Soriguera a la vall del Riu, la pleta del corral de Pedra a clots de Massat (Canillo), la pleta del bosc del Campeà (Encamp), les pletes d'Encodina (Ordino), la pleta de l'Estall Serrer i la pleta de Gargantillar, a la vall del Madriu-Perafita-Claror, entre d'altres.

## Els orris

Els orris eren una estructura imprescindible en la pràctica de la ramaderia, ja que s'hi obtenia llet per a l'elaboració de formatges durant l'estada dels ramats en alta muntanya i gairebé a tots els terrenys de pastura o cortons n'hi ha, com a mínim un.

L'orri és una estructura, bastida en pedra seca, que consisteix en un recinte format per dos murs de pedra, d'un metre vint d'alçada, que corren paral·lels dibuixant una ziga-zaga que pot anar dels vint als seixanta metres de llargada. Un dels extrems està obert, mentre que l'altre està tancat, i disposa d'un compartiment separat per una paret travessera. Adossades o a pocs metres de distància hi ha una o dos cabanes on els pastors residien i elaboraven els formatges.

Les ovelles que encara tenien llet passaven la nit tancades a l'orri, separades dels seus xais. A l'hora de munyir-les el pastor les anava agafant per grups de sis o set i les munyia dins el compartiment separat. Així evitava haver de suportar l'empenta de tots els animals i només havia de controlar les ovelles que tenia en el petit recinte. La forma en ziga-zaga que seguien els murs de l'orri servia per reduir la força amb què es movia endavant el conjunt del ramat.

Cronològicament la majoria corresponen al moment de màxima expansió de la ramaderia ovina, entre el segle XVII i principis del XVIII. És el moment en què algun d'ells apareix a la documentació, com l'orri del Bruc (Ordino) o l'orri de Mateu, a Perafita. La seva localització en el temps i en l'espai coincideix amb la de l'ús dels principals terrenys de pastura, els esmentats cortons. Amb el progressiu abandonament de la pràctica de la ramaderia els orris han entrat en l'oblit i avui en dia són molt poc coneguts. En resten les ruïnes escapades per l'alta muntanya, i la traça deixada en la toponímia: l'orri de la Coma del Forat, l'orri del Tamany (a la parròquia d'Ordino), la ribera dels Orris, els orris de Mateu (a la Vall del Madriu) i l'orri del Gastó (a Bixessarri), entre d'altres.



En podem trobar a les muntanyes de totes les parròquies, com els de Cabana Sorda (Canillo), Ensagents (Encamp) i la Serrera (Ordino). Els de les parròquies d'Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria i Escaldes-Engordany es troben dins de la Vall del Madriu-Perafita-Claror. A la vegada són els més coneguts i publicats. Se n'han identificat quatre a la zona de Claror (termes dels tolls de l'Olla i planell Gran); dos més al peu del turó de l'estany de la Nou; dos a Perafita; els orris de Matteu, a la Maiana; cinc a la zona de Setut i un a la ribera del riu dels Orris, a més de restes d'altres.

### **Les cabanes de pastor**

A les comarques catalanes meridionals, com per exemple el Tarragonès i el Priorat, les cabanes en pedra seca van tenir un gran desenvolupament entre la segona meitat del segle XVIII i el segle XIX, vinculades a l'extensió del conreu de la vinya. Servien de soplug als pagesos i com a magatzem d'eines i estris, i si el tros era gaire lluny del poble s'hi podia pernoctar. A Andorra, en canvi, les cabanes de pedra seca estan vinculades a una altra activitat: la ramaderia, i la seva principal funció era ser un habitatge temporal, malgrat la seva rusticitat. Es troben en els antics terrenys de pastura que llogaven els comuns a l'alta muntanya durant l'estiu, els cortons, o en els camins que hi menen.



Cabana del Corral de Pedra (Canillo).

La datació de les cabanes es fa difícil; cal una excavació arqueològica per poder-la establir amb seguretat, ja que es tracta de models constructius atemporals, que han perdurat al llarg del temps i que no es modificaran fins a mitjans del segle XX, quan s'introdueix el ciment com a nou material constructiu. Es tracta d'un model i un sistema de construcció tan antic com la pràctica de la ramaderia. Probablement n'hi ha de medievals; a l'alta edat moderna n'hi ha referències en la documentació i alguna té gravada una data del segle XIX.

Quan es feia la transhumància d'altura i els ramats passaven l'estiu a les pastures de la muntanya, els pastors havien de viure durant llargues temporades a la muntanya mentre tenien cura dels ramats, que podien ser de centenars o milers d'ovelles. És per això que disposar de barraques o cabanes tenia una gran importància per tenir un sostre per passar la nit o un lloc per arrecerar-se en cas de mal temps. Algunes d'aquestes cabanes estaven destinades a l'elaboració



Cabana de Fontverd. Té gravada una data del darrer quart del segle XIX i la coberta és feta amb grans blocs de pedra.



Cabana de la Pleta del Querol (vall d'Incles).



Cabana de l'Estall Serr (Vall del Madriu-Perafita-Claror), amb la coberta en volta de canó.



Cabana feta aprofitant un bloc de pedra (Vall del Madriu-Perafita-Claror).

i l'emmagatzematge de formatges. Poden estar aïllades o bé formar agrupacions, i també poden formar part del conjunt d'estructures que complementen un orri. Reben indistintament el nom de barraques o cabanes i se'n pot trobar la traça d'algunes en la toponímia: pic de la Cabaneta, serrat de la Barracota, Cabana Sorda, etc.

Tot i que es parteix d'una mateixa tècnica constructiva, a cada zona es poden trobar uns models diferents, sovint en funció del tipus de terreny, l'activitat amb la qual està relacionada, el seu ús i, sobretot, el domini de la tècnica per part del constructor. Per comparació les cabanes de pastor que trobem a Andorra solen ser de factura força més grollera que les cabanes aixecades per un mestre barracaire a les comarques agrícoles de Catalunya.

En les cabanes de pastor de les muntanyes andorranes la cabana pot ser quadrangular o circular, en algun cas el·líptica. Segons l'etnòleg Ramon Violant i Simorra, el tipus de



cabana més estès a Andorra, i a la resta dels Pirineus, és la cabana de planta quadrangular, amb parets de pedra seca i amb teulat de dos vessants que té una biga central i coberta amb taulons o petits cabirons aplanats i molt junts, que poden estar recoberts de pedres o de gleva. També podem trobar algunes cabanes amb la coberta de pedra, feta en falsa cúpula per aproximació de filades, o bé consistent en grans lloses planes. En són exemples la cabana del Bruc, les cabanes de l'Angonella, les cabanes de Rialb (Ordino), la cabana del Corral de Pedra i la cabana de Clots de Massat (Canillo). La coberta també pot ser en volta de canó, amb les pedres posades en full de llibre: cabana de l'Estall Serrer (vall del Madriu-Perafita-Claror). També hi ha el cas de la cabana que aprofita el desplom d'una paret vertical o l'espai que queda lliure sota un gran bloc com a coberta i es completa amb l'aixecament de parets de pedra seca laterals; és el que s'anomena una "balma murada". N'hi ha a Cabana Sorda (Canillo) i al pla de l'Ingla (vall del Madriu-Perafita-Claror).

De cabanes n'hi ha a totes les valls de muntanya on hi havia pastures i on, consegüentment, s'ha practicat la ramaderia. Alguns dels conjunts més interessants, i fins i tot ben conservats, són al Querol i els clots de Massat (Canillo), els Cortals d'Encamp, l'Angonella i Encodina (Ordino), Comapedrosa (la Massana) i la Vall del Madriu-Perafita Claror.

### **Els recers**

Una altra estructura d'ús ramader que podem trobar a l'entorn dels terrenys de pastura és el recer, una construcció en pedra seca, molt senzilla, generalment amb la planta en forma de semicercle o trapezoidal, oberta per un costat i sense coberta i que podia recolzar-se contra una roca. Servia de paravent perquè el pastor es resguardés mentre vigilava el ramat. Poden servir d'exemple el recer de la pleta de Baell, el del turó de l'Estall Serrer (Vall del Madriu-Perafita-Claror) i el de l'Armina (Canillo).



Recer de l'Estall Serrer (Vall del Madriu-Perafita-Claror).

## Conclusions

**El Principat d'Andorra disposa d'un patrimoni en pedra seca força ric però poc conegut i valorat.** Les estructures en pedra seca derivades de l'agricultura, que consisteixen sobretot en feixes o marges, són comunes a d'altres zones de Catalunya on ha estat necessària una adequació del relleu, però tenen l'interès de ser testimoni material i en temps històrics la principal activitat econòmica del país, l'agricultura, ha format part del paisatge propi de la geografia local. D'entre elles cal destacar les utilitzades en el cultiu de la vinya per la seva gran antiguitat, ja que daten de l'alta edat mitjana. Pel que fa a les estructures en l'alta muntanya, les cabanes juntament amb les estructures que les acompanyen, pletes i orris, entre d'altres, constitueixen un testimoni material de la que durant segles va ser una de les principals fonts de riquesa del país: la ramaderia, cosa que fa que tinguin un gran interès i un elevat valor històric, arqueològic i etnològic.

En general, vistes cas per cas **aquestes estructures poden semblar un patrimoni humil, sense grans elements monumentals, però si es fa una anàlisi amb perspectiva del seu conjunt i se situen en el seu context etnohistòric, adquireixen un gran valor com a testimoni material del passat i la identitat del país, cosa que les fa mereixedores de revaloració, estudi, difusió i protecció.**



**Fotografies:** Patrimoni Cultural d'Andorra





La biblioteca

# **Recull estadístic del 2017**

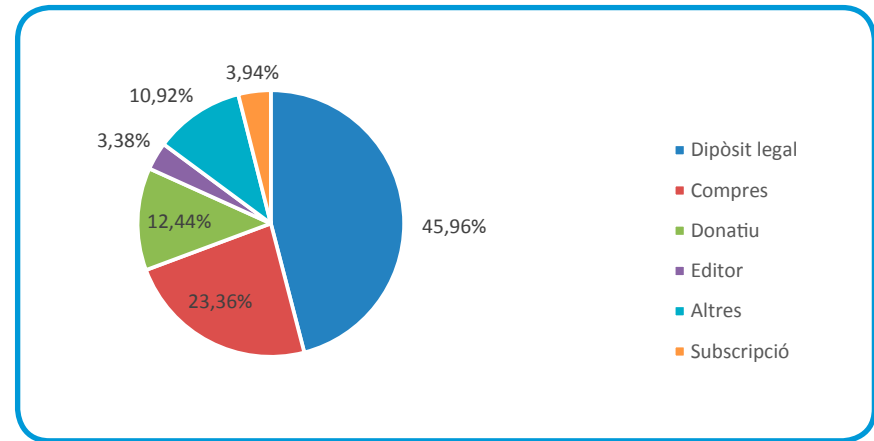
## La Biblioteca

*“Les estadístiques bibliotecàries són necessàries per dur a terme una gestió eficaç dels centres, però ho són encara més per promocionar els serveis de la biblioteca entre els diferents tipus d’actors: polítics, finançadors, administradors de biblioteques i personal que hi treballa, usuaris potencials i reals, mitjans de comunicació, i públic en general.”<sup>1</sup>*

La Biblioteca Nacional, com a institució pública que recopila, tracta, preserva i difon el patrimoni bibliogràfic del nostre país, ha de fer accessibles a tothom les dades quantitatives referents al seu funcionament i gestió. És per aquest motiu que tot seguit es mostren les dades més destacades referents als tres serveis que es gestionen des de la casa Bauró: Biblioteca Nacional, [Servei de Dipòsit Legal](#) i [Agència d’Andorra de l’ISBN](#).

## Biblioteca Nacional

### La col·lecció

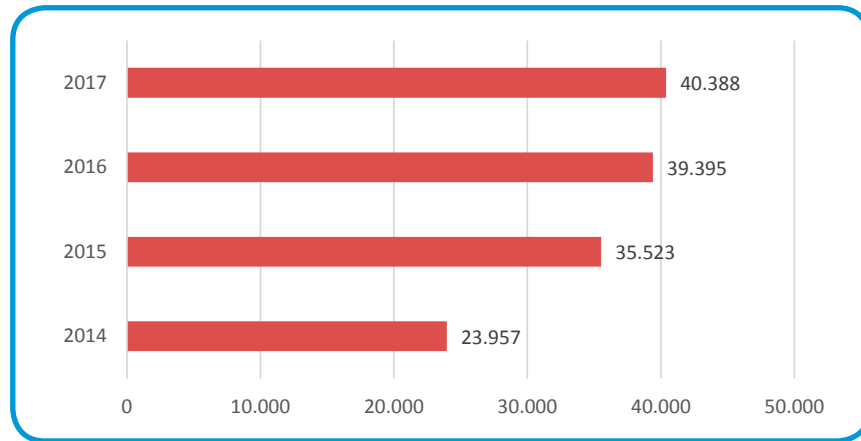


Procedència del material bibliogràfic ingressat

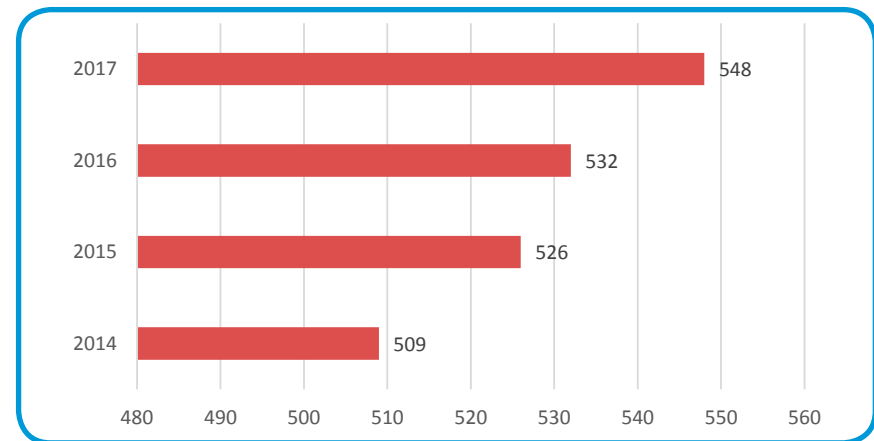
Durant el 2017 es van incorporar al nostre fons 916 documents, la major part provinents del Servei de Dipòsit Legal i de les compres dutes a terme a proveïdors nacionals i estrangers.

<sup>1</sup> Manifest per a les estadístiques. IFLA, 2010.

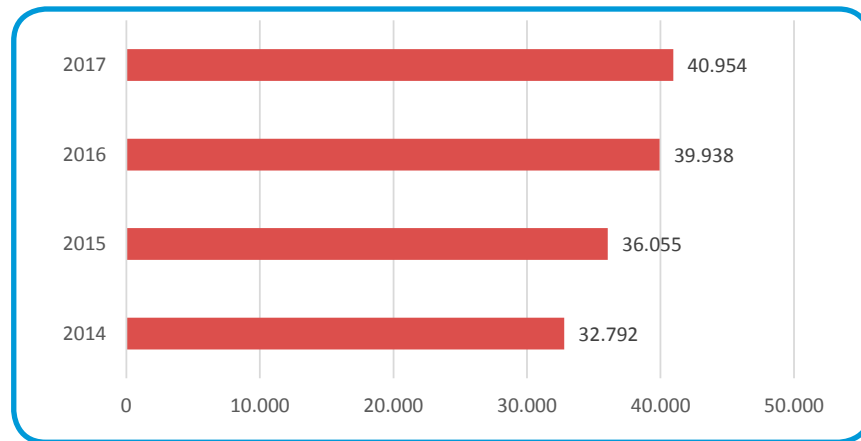
## El procés tècnic



Nombre de documents catalogats al catàleg de la Biblioteca Nacional



Nombre de col·leccions de publicacions periòdiques<sup>3</sup> al catàleg de la Biblioteca Nacional



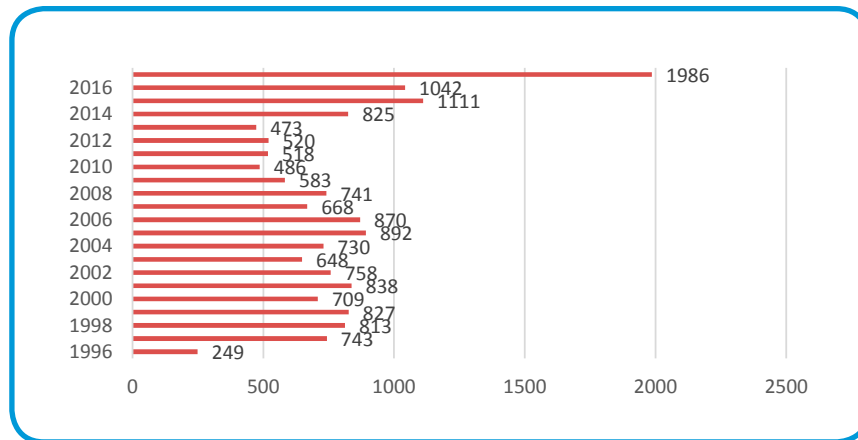
Nombre d'exemplars<sup>2</sup> donats d'alta al catàleg de la Biblioteca Nacional

<sup>2</sup> **Exemplar:** cadascuna de les reproduccions d'una publicació que formen part d'un mateix tiratge (Termcat).

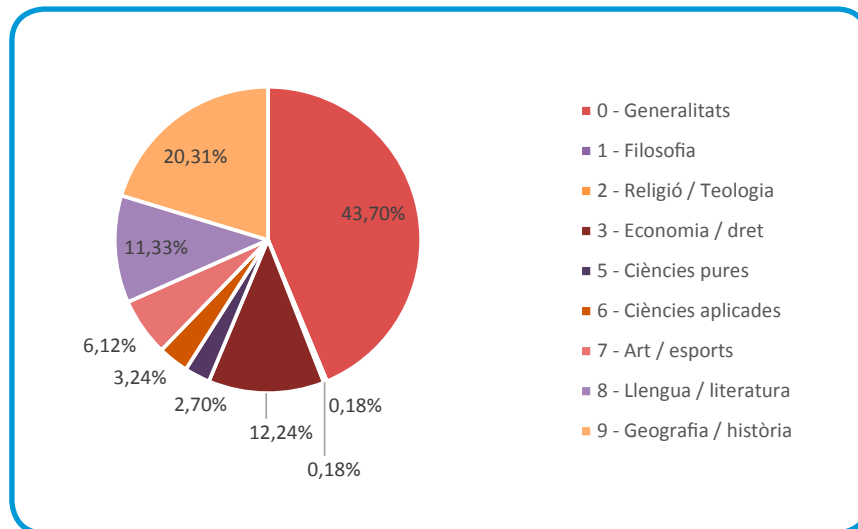
<sup>3</sup> **Publicació periòdica o en sèrie:** publicació apareguda en parts successives que normalment tenen designacions numèriques o cronològiques i que es proposa de ser continuada indefinidament (Termcat).

## Serveis

### Informació i referència

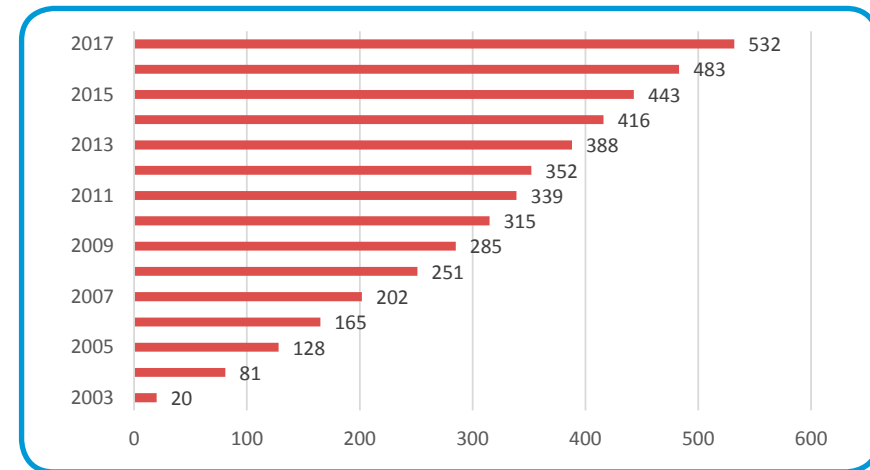


Nombre de consultes rebudes

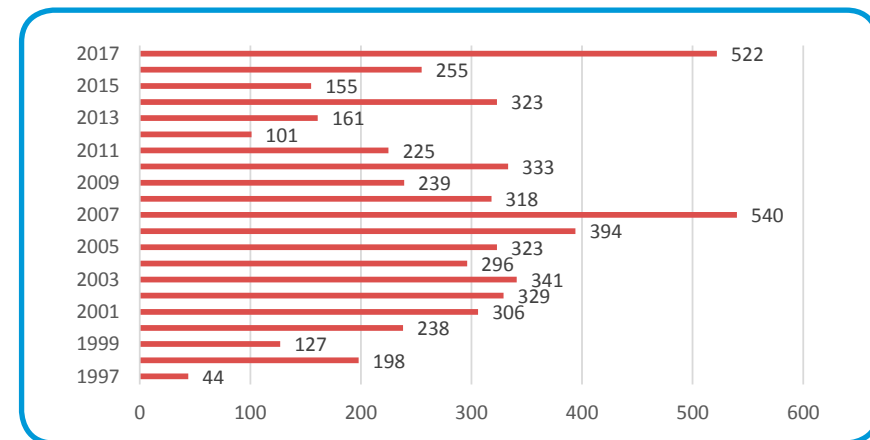


Matèries més consultades

### Préstec de documents



Nombre d'usuaris amb carnet de préstec<sup>4</sup> de documents a domicili

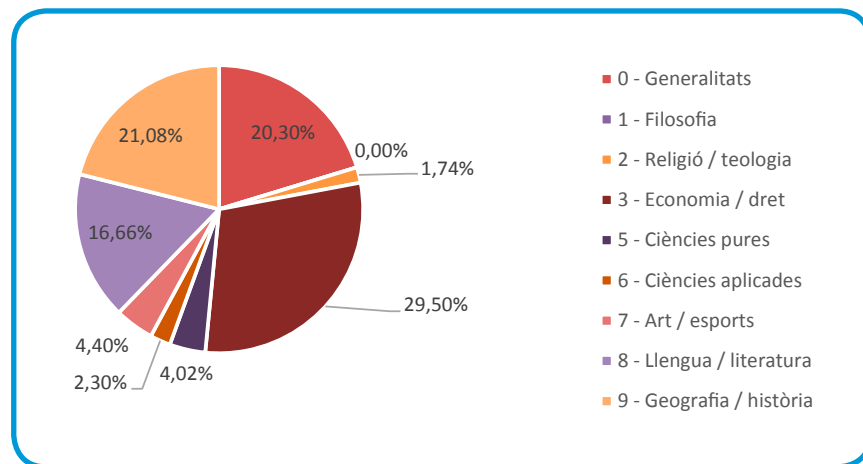


Nombre de préstecs de documents realitzats

<sup>4</sup> Cal tenir en compte que segons el [Reglament de la Biblioteca Nacional d'Andorra](#), aprovat el 13 de juliol del 2016, per accedir a les instal·lacions de la Biblioteca no és necessari disposar del carnet de préstec de documents.

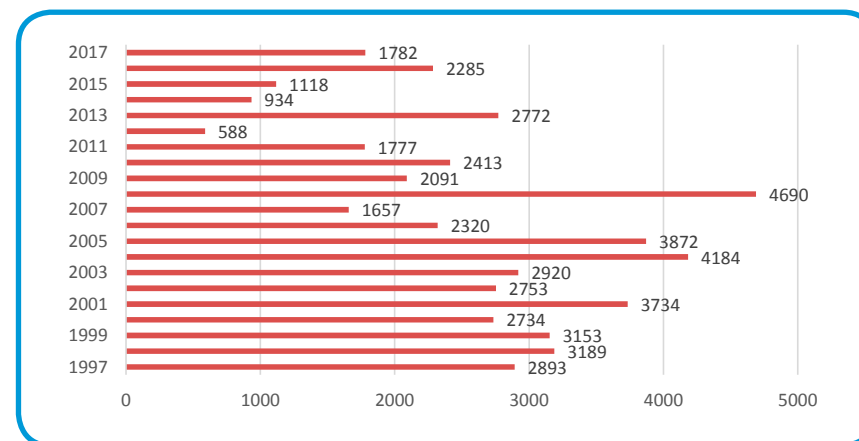


## Préstec de documents



Matèries més prestades

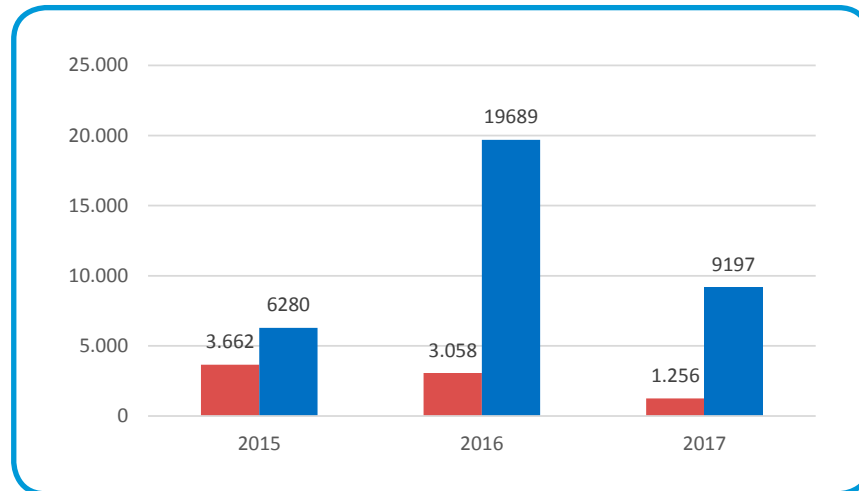
## Reprografia



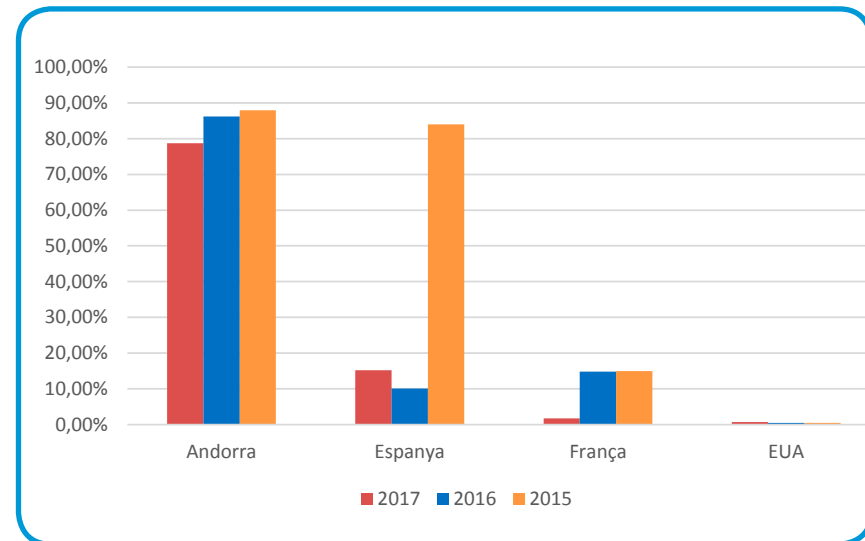
Nombre de reproduccions dutes a terme en suport paper o digital

## Catàleg en línia

Es van obrir 1.256 sessions<sup>5</sup> al nostre catàleg, amb 9.197 consultes en total.



Evolució de visites al [catàleg de la Biblioteca Nacional](#)

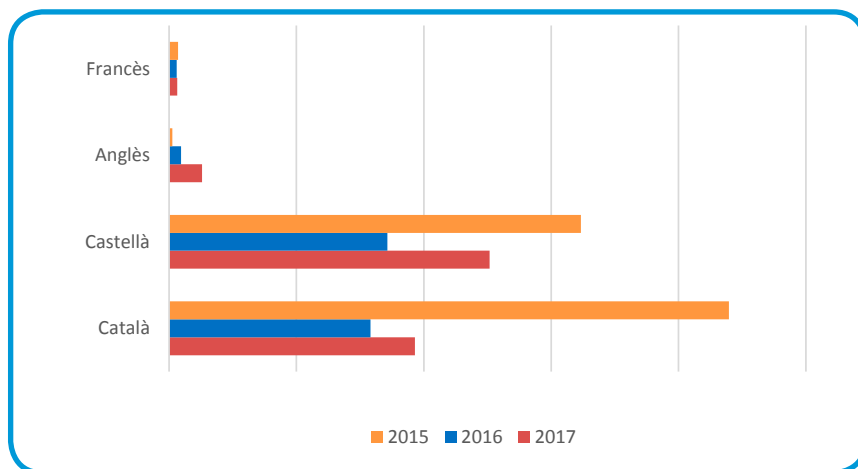


Visites rebudes segons el país de procedència (per països amb major representació)

La major part de les connexions es van dur a terme des d'Andorra, un 78,74 %, seguides per Espanya, amb un 15,20%; França, amb un 1,75%; els Estats Units, amb un 0,7%; el Brasil i Suïssa, amb un 0,5 i 0,4%, respectivament, i Àustria, Alemanya, Polònia i el Canadà, que van assolir un 0,9% de les connexions conjuntament.

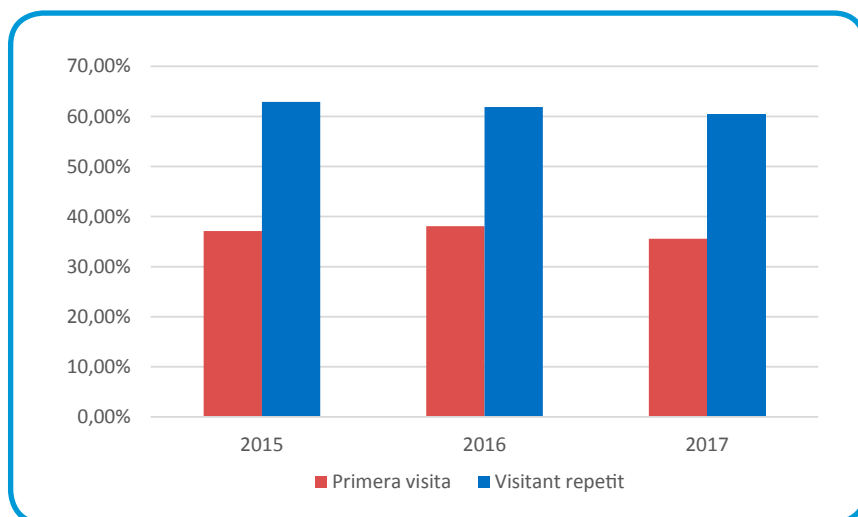
La durada mitjana de cada sessió va ser d'una mica més de sis minuts, igual que en els darrers anys. Cal destacar que un 35,7% correspon a noves visites, mentre que un 64,3% d'usuaris repeteixen.

<sup>5</sup> **Sessió:** període de temps transcorregut entre la connexió i la desconnexió a una xarxa informàtica o a un sistema operatiu o entre l'obertura i el tancament d'una aplicació (Termcat).



Llengües més utilitzades per fer cerques al catàleg

El castellà va ser la llengua preferida per fer la major part de les consultes, un 50,31%, seguit del català, amb un 38,61%, l'anglès, a molta distància, amb un 5,17%, i finalment el francès i el portuguès.



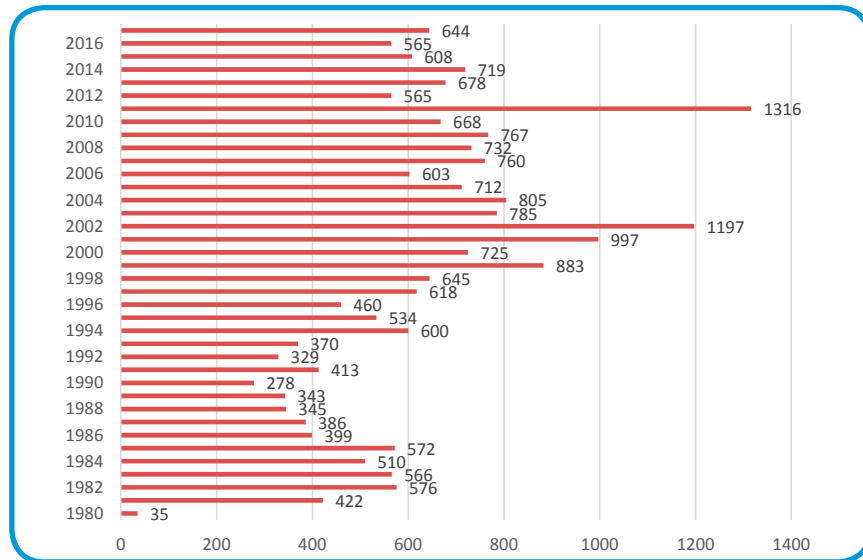
Noves visites enfront de visitants repetits

Un gran nombre d'usuaris que van arribar al nostre catàleg ho van fer a través de <https://www.cultura.ad/> (el 60,42%), un altre petit percentatge hi va arribar redireccionat des de la [Viquipèdia](#). Un 37,26% ho va fer de forma directa i un 2,3% ho va fer a través del perfil que la Biblioteca té a [Facebook](#), l'únic perfil obert fins al 2017. L'any 2018 també s'han activat perfils a [Twitter](#) i a [Instagram](#).

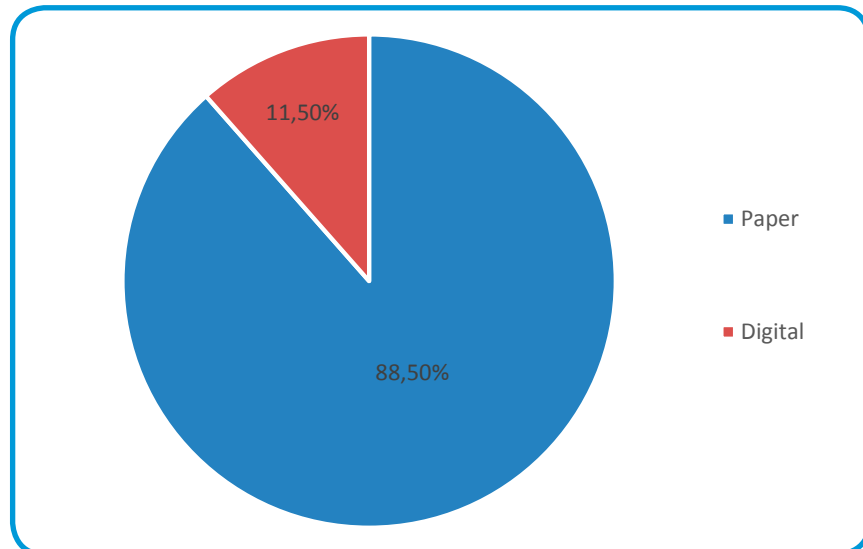
## Lloc web

El nombre de visites rebudes al nostre web va ser de 2.965, que van visionar 5.224 pàgines. La més consultada va ser la pàgina d'accés, que conté informació relacionada amb la història del centre i el Reglament, amb un 75% del total, seguida dels fons, amb un 7,84%; els serveis, amb un 6,33%; el Dipòsit egal, amb un 3%, i l'actualitat i l'IS-BN, amb un 2,2%.

## Servei de Dipòsit Legal

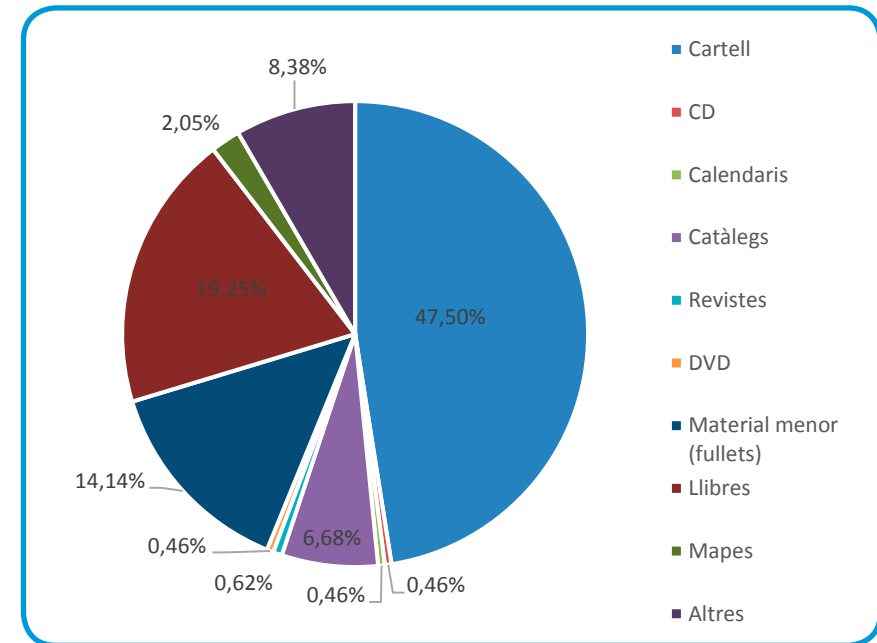


Dipòsits legals sol·licitats



Suport dels dipòsits legals sol·licitats

Pel que fa a la tipologia de documents, un 47,5% dels dipositats són cartells, un 19,25% són llibres i un 14,14% és material menor (fullets, díptics, etc.).

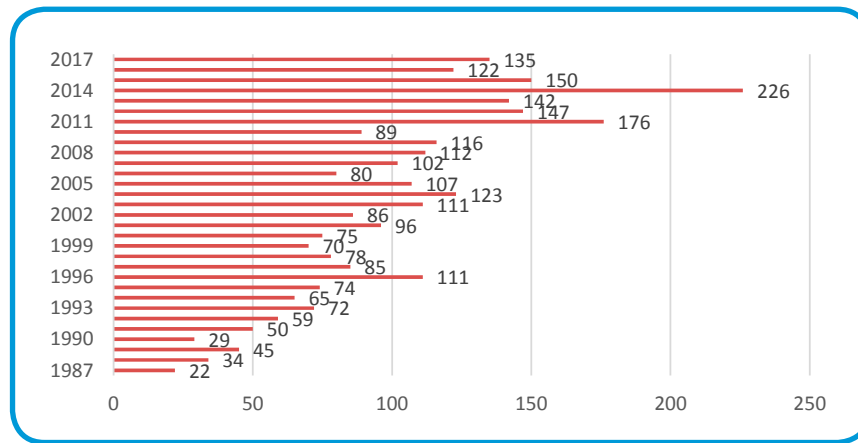


Tipologia de documents dipositats



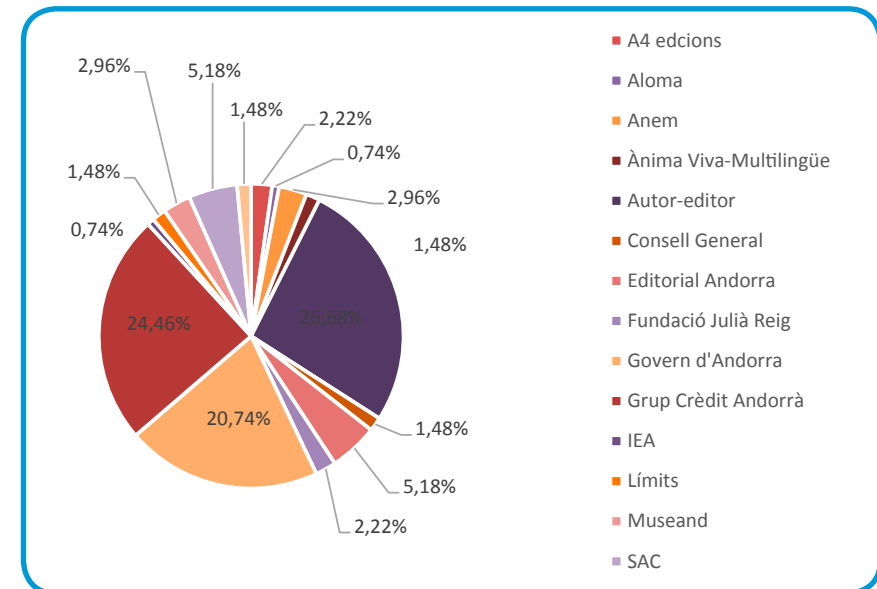
## Agència d'Andorra de l'ISBN

El nombre total de números ISBN (International Standard Book Number) sol·licitats el 2017 va ser de 135, xifra lleugerament superior a la de l'any anterior. Ens apropem a les dades del 2013 quant a la producció editorial al nostre país.



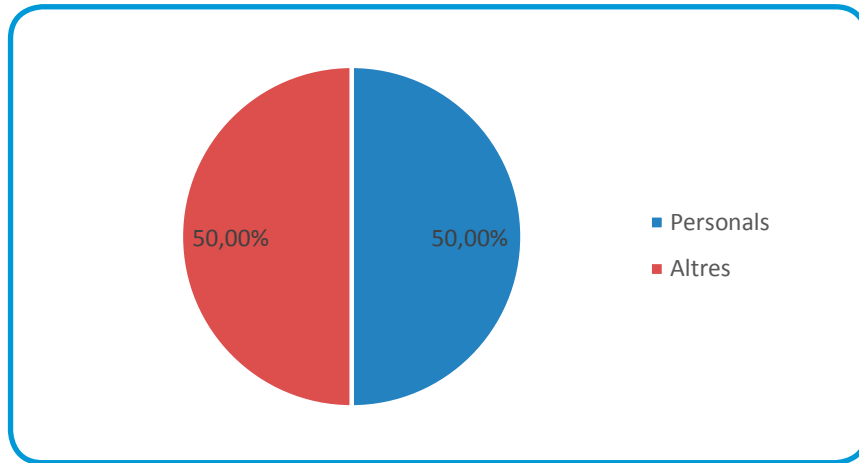
Númers d'ISBN sol·licitats

L'editor més actiu va ser el Grup Crèdit Andorrà, amb un 24,46% de la producció total, seguit del Govern d'Andorra, amb un 20,74%; i l'Editorial Andorra i la Societat Andorrana de Ciències, amb un 5,18% cadascuna.

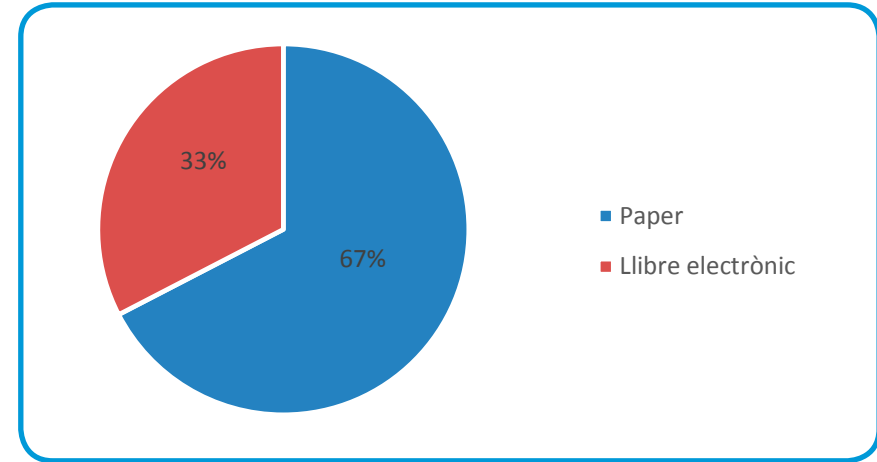


Producció editorial

Pel que fa al prefix d'autor-editor, la producció va representar un 26,68% del total, molt inferior a la de l'any anterior, que pràcticament duplicava aquesta dada. D'aquests, un 50% pertanyen a autors personals, i un mateix 50% a entitats, fundacions i institucions diverses.



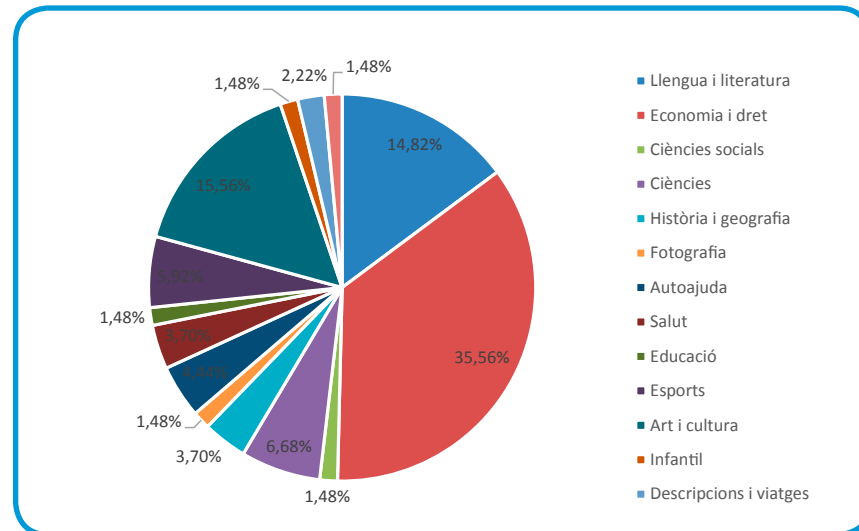
Prefix autor-editor



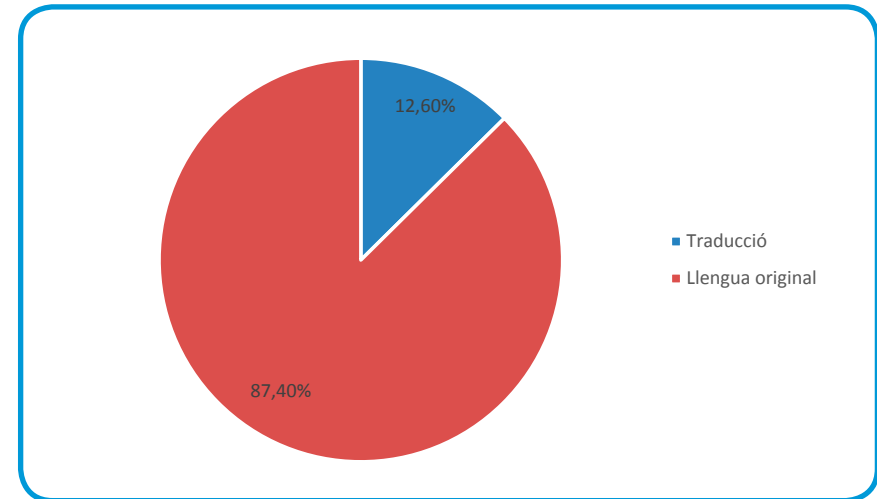
Suport dels documents monogràfics<sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Document monogràfic:** document que recull un estudi fet sobre un aspecte concret d'una matèria (Termcat).

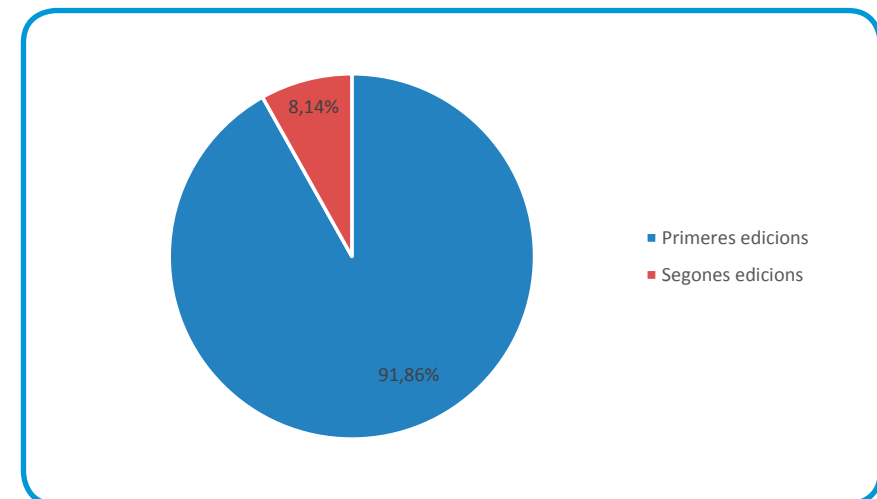
Un 35,56% dels llibres tracten sobre economia i dret; per un altre costat tenim els llibres sobre art i cultura amb un 15,56%, un 14,82% per a la llengua i la literatura i un 6,68 dedicat a les ciències naturals i la tecnologia.



Matèries dels documents monogràfics



Documents monogràfics traduïts i publicacions originals



Número d'edició dels documents monogràfics publicats



# **Recull bibliogràfic 2017**



## Descripció i abreviatures

La descripció bibliogràfica de les publicacions s'ha realitzat en base a les normes internacionals de descripció de documents ISBD i AACR2. S'han classificat els documents segons la Classificació Decimal Universal i s'han indexat seguint la Llista d'encapçalaments de matèries en català.

### La fitxa descriptiva de cada publicació conté la informació següent:

Referència

Títol : subtítol

Encapçalament principal

Publicació

Descripció física

Dipòsit legal

ISBN

CDU

Notes

Matèries

Entrades secundàries

Variants de títol

### Les abreviatures utilitzades són:

ampl. : ampliada

aprox. : aproximadament

cm : centímetres

col. (a la zona de descripció física) : color

col. (a la zona d'entrades secundàries) : col·laborador

coord. : coordinador

cop. : copyright

corr. : corregida

despl. : desplegable

dir. : director

doc. : document

DL : Dipòsit legal

ed. (a la zona d'edició) : edició

ed. (a la zona d'entrades secundàries) : editor

f. : folis

fot. ( a la zona de descripció física) : fotografies

fot. (a la zona d'entrades secundàries) : fotògraf

gràf. : gràfics

il. (a la descripció física): il·lustrat

il. (a la zona d'entrades secundàries): il·lustrador

impr. : impressió

map. : mapes

min. : minuts

o. c. : obra completa

p. : pàgines

pleg. : plegat

pròl. : pròleg

s.l. : sense lloc

s.n. : sense nom

trad. (a la zona d'entrades secundàries): traductor

trad. (a la zona de notes): traducció

v. : volum

vol. : volum

### Altres especificacions:

= títols paral·lels en altres llengües

[ ] : informació no obtinguda de la font principal d'informació

[sic] : informació transcrita tal i com apareix al document tot i que s'observin incorreccions

## Bibliografia impresa i/o editada a Andorra

### Monografies i material menor

#### 1-21

##### **Títol: + Art & col·leccionisme**

**Variant de títol:** Més Art & col·leccionisme

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 4 p. ; 39 cm

**CDU:** 7(467.2)

**Nota general:** Suplement d'el Periòdic d'Andorra del dilluns, 19 de juny del 2017

**Conté:** "En un altre temps seria un idòlatra pagà, adorador de la natura" / Jordi Casamajor. p. 2 -- El museu del Prado. p. 3 -- Art al món. p. 4

**Matèria:** Art -- Col·leccionistes i col·leccions

**Matèria:** Artistes -- Andorra

**Entrada secundària:** "En un altre temps seria un idòlatra pagà, adorador de la natura"

**Entrada secundària:** El museu del Prado

**Entrada secundària:** Art al món

**Entrada secundària:** CASAMAJOR ESTEBAN, Jordi

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7093 (19 de juny del 2017)

#### 2-21

##### **Títol: XVIII Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: concerts / activitats**

**Encapçalament principal:** Festival Internacional Orgue&nd (18è : 2017 : Andorra)

**Variant de títol:** Divuitè Festival Internacional Orgue&nd

**Variant de títol:** Festival Internacional OrgueAnd

**Publicació:** [Andorra] : Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra : Arxiprestat d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. (4 p.) : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.421-2017

**CDU:** 786.6(467.2)(083.97)

**Matèria:** Orgue, Música per a

**Matèria:** Concerts (Orgue) -- Programes

**Entrada secundària:** Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra

**Entrada secundària:** Arxiprestat d'Andorra

#### 3-21

##### **Títol: XVIII Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: programa**

**Encapçalament principal:** Festival Internacional Orgue&nd (18è : 2017 : Andorra)

**Variant de títol:** Divuitè Festival Internacional Orgue&nd

**Variant de títol:** XVIII Festival Internacional OrgueAnd

**Publicació:** [Andorra] : Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra : Arxiprestat d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 19 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.422-2017

**CDU:** 786.6(467.2)(083.97)

**Matèria:** Orgue, Música per a

**Matèria:** Concerts (Orgue) -- Programes

**Entrada secundària:** Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra

**Entrada secundària:** Arxiprestat d'Andorra

#### 4-21

##### **Títol: XX Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: Manresa, 20-21 d'octubre de 2017: programa d'actes**

**Encapçalament principal:** Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana :

Actes (20è : 2017, 20-21 oct. : Manresa)

**Variant de títol:** Vintè Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2017

**Descripció física:** 47 p. : fot. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.430-2017

**CDU:** 61+57(06)=134.1

**Nota general:** Programa del congrés, on participaren Rosa Maria Mandicó, consellera menor i presidenta de la Comissió de Social del Comú de Canillo; Carles Àlvarez, Ministre de Salut del Govern d'Andorra; Miquel Nicolau, rector de la Universitat d'Andorra; Àngels Mach, de la Fundació Alsina Bofill i la Societat Andorrana de Ciències.

**Matèria:** Medicina -- Congressos

**Matèria:** Biologia -- Congressos

**Entrada secundària:** Fundació Alsina i Bofill (Barcelona)

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Althaia. Xarxa Assistencial Universitària de Manresa

## 5-21

### **Títol: XX Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: llibre de resums**

**Encapçalament principal:** Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana (20è : 2017, 20-21 oct. : Manresa)

**Variant de títol:** Vintè Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (178 p.)

**Dipòsit legal:** AND.428-2017

**ISBN:** 978-99920-61-34-3

**CDU:** 61+57(06)=499

**Matèria:** Medicina -- Congressos

**Matèria:** Biologia -- Congressos

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Fundació Alsina i Bofill (Barcelona)

**Entrada secundària:** Althaia Xarxa Assistencial Universitària de Manresa

## 6-21

### **Títol: XXIII Cartell de Premis Arts Andorra: 2017**

**Encapçalament principal:** Cartell de Premis Arts Andorra (23è : 2017 : Sant Julià de Lòria)

**Variant de títol:** Vint-i-tresè Cartell de Premis Arts Andorra

**Publicació:** Andorra : Cercle de les Arts i de les Lletres, [2017]

**Descripció física:** 11 p. ; 21 cm

**CDU:** 06.063(467.2)

**Matèria:** Art -- Concursos

**Entrada secundària:** Cercle de les Arts i de les Lletres (Andorra)

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 7-21

### **Títol: XXIXè Concurs de Gossos d'Atura, Planells de Mereig, Canillo (Andorra), 30 de juliol de 2017**

**Encapçalament principal:** Concurs de Gossos d'Atura (29è : 2017, 30 jul. : Canillo)

**Variant de títol:** Vint-i-novè Concurs de Gossos d'Atura, Planells de Mereig, Canillo (Andorra), 30 de juliol de 2017

**Publicació:** [Canillo] : Comú de la Parròquia de Canillo, 2017

**Descripció física:** [4] p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.338-2017

**CDU:** 636.74(467.2)

**Matèria:** Gossos d'atura -- Concursos -- Andorra

**Entrada secundària:** Associació del Concurs de Gossos d'Atura de Canillo

**Entrada secundària:** Canillo. Comú

## 8-21

### **Títol: XXXV Premios Literarios: Sant Jordi 2017**

**Encapçalament principal:** Premios Sant Jordi (35ns : 2017 : Andorra)

**Variant de títol:** Trigésimo quintos Premios Literarios

**Publicació:** Andorra : A4 Edicions : Instituto Español de Andorra : BOMOSA, DL 2017

**Descripció física:** 177 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.59-2017

**ISBN:** 978-99920-67-17-8

**CDU:** 84.1/.3"2017"

**Nota general:** José Luís Sampedro. El "indignado" conformista / M<sup>a</sup> Salomé Carballo González – Quan el temps s'atura / Sara Miño Joval – Abuelo / María Yuste López – Lluitar per un somni / Berta Riera Guàrdia – Greta / Clara Caralps Sarret – La discreta pelirroja / Clara Caralps Sarret – El sonido de las

estaciones / Anisa Takhtoukh Liazid – Cet été m'a fait changer / Claudia Casals Castrillo – Indiscreción / Nuria García Segarra – Tot aquell que és refugiat / Clàudia Comella Serra – La imaginación / Beatriz Magalhaes Teixeira – Página 911 / Eva Sola Viladesau – Una agridulce mañana / Pau González Montané – Nit d'hivern / Anisa Takhtoukh Liazid – A través de sus ojos / Mercè Joval Gallart – Tancats? / Alexandra Ventura Cornella – El limbo emocional / Marc Camardons Cirera – Infusión de Top Manta / Paula Torregrosa Dern – La homosexualidad / Judit Villaverde Villaverde – I el culpable és... / Xavier Ribert Arqués – El ser humano ¿un ser racional? / Marta Conde Martínez – The best present for Christmas / Xavier Estanyol García – If you want it then go for it! / Carlos Aranda Blanquer – Contigo / Sara Rojo da Costa – Sonhos portugueses / M<sup>a</sup> Rita Lourenço Prazeres

**Matèria:** Certàmens literaris

**Matèria:** Contes -- Concursos

**Entrada secundària:** Instituto Español de Andorra. Departamento de Lengua Castellana y Literatura

## 9-21

### **Títol: 1a Setmana de la Gent Gran: de l'1 al 6 d'octubre del 2017: Sant Julià de Lòria**

**Encapçalament principal:** Setmana de la Gent Gran (1a : 2017, 1-6 oct. : Sant Julià de Lòria)

**Variant de títol:** Primera Setmana de la Gent Gran

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, [2017]

**Descripció física:** 1 full despl. (3 p.) : il. ; 21 cm

**CDU:** 79-053.9(467.2)

**Matèria:** Vells -- Esbarjo

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Associació de la Gent Gran de Sant Julià de Lòria

## 10-21

### **Títol: 2a Biennal internacional: Andorra Land Art: 28.04-28.07.2017**

**Encapçalament principal:** Biennal internacional  
Andorra Land Art (2a : 2017, 28 abr.-28 jul. : Andorra)

**Variant de títol:** Segona Biennal internacional :  
Andorra Land Art : 28.04-28.07.2017

**Publicació:** Andorra : Reunió de Papaia : Pere Moles,  
DL 2017

**Descripció física:** 123 p. : il. col. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** AND.263-2017

**CDU:** 7(467.2)

**Nota general:** Conté llistat i fotografies dels artistes  
i les seves obres, així com un breu currículum de  
cadascun d'ells

**Matèria:** Art -- Andorra -- Catàlegs

**Matèria:** Natura en l'art

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 11-21

### **Títol: 16a edició Vespres d'estiu: cocteleria d'activitats: Sant Julià de Lòria: juliol - agost 2017**

**Encapçalament principal:** Vespres d'estiu  
(16è : 2017 : Sant Julià de Lòria)

**Variant de títol:** Setzena edició Vespres d'estiu

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià  
de Lòria, DL 2017

**Descripció física:** [36] p. : il. ; 16 cm

**Dipòsit legal:** AND.309-2017

**CDU:** 79(467.2)(083.97)

**Nota general:** Activitats organitzades pel Comú  
durant els mesos de juliol i agost: vespres de cinema,  
de microteatre, d'esport, de llegendes, de museu,  
de música i mos&vespres

**Matèria:** Animació sociocultural -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 12-21

### **Títol: 18è Torneig internacional de futbol formatiu: Memorial Francesc Vila: 27 i 28 de maig del 2017**

**Encapçalament principal:** Torneig Internacional  
de Futbol Formatiu (18è : 2017, 27-28 maig)

**Variant de títol:** Divuitè torneig internacional  
de futbol formatiu

**Publicació:** Andorra : Federació Andorrana  
de Futbol, [2017]

**Descripció física:** [30] p. : fot. ; 30 cm

**CDU:** 796.332(467.2)

**Nota general:** Text del reglament en català, castellà  
i anglès

**Matèria:** Futbol -- Competicions -- Andorra

**Matèria:** Esports -- Andorra

**Entrada secundària:** Federació Andorrana de Futbol

## 13-21

### **Títol: 26a Mostra Gastronòmica d'Andorra: Ordino, diumenge 12 de novembre de 2017. 13.30 h. ACCO, Andorra Congrés Centre Ordino**

**Variant de títol:** Vint-i-sisena Mostra Gastronòmica  
d'Andorra

**Encapçalament principal:** Mostra gastronòmica  
d'Andorra (26a : 2017, 12 nov. : Ordino)

**Publicació:** Ordino : Comú d'Ordino, DL 2017

**Descripció física:** 30 p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.472-2017

**CDU:** 641.5(467.2)"2017"(083.12)

**Matèria:** Cuina -- Andorra

**Matèria:** Cuina -- Receptaris

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 14-21

### **Títol: 31è Cicle de Conferències: recull de conferències 2015: 700 anys de la mort de Ramon Llull; 9ns Debats de Recerca: la recerca jurídica a Andorra**

**Variant de títol:** 9ns Debats de Recerca : la recerca  
jurídica a Andorra

**Variant de títol:** Novens Debats de Recerca :  
la recerca jurídica a Andorra

**Variant de títol:** Trenta-unè Cicle de Conferències :  
recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort  
de Ramon Llull

**Encapçalament principal:** SAC (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències,  
2017 (Envalira)

**Descripció física:** 292 p. : il., taules, gràf. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.620-2017

**ISBN:** 978-99920-61-37-4

**CDU:** 061.3"2014"

**Matèria:** Cultura -- Congressos

**Matèria:** Dret -- Congressos

**Entrada secundària:** Debats de recerca  
(9ns : 2015, 3-4 jul. : Andorra)

## 15-21

### **Títol: 52a Temporada de Teatre: Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria: febrer-maig 2018**

**Variant de títol:** Cinquanta-dosena temporada de teatre

**Encapçalament principal:** Temporada de Teatre (52a : febr.-maig 2018 : Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella ; Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, [2017]

**Descripció física:** [24] p. : fot. col. ; 16 x 11 cm  
**CDU:** 792.09

**Conté:** El programa inclou: Ossos -- McGuffin -- Mala broma -- Adossats -- Cyrano -- Festival Internacional de Pallasses -- Les noies de Mossbank Road

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Andorra la Vella

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 16-21

### **Títol: 2016 memòria: Escola Especialitzada de Nostra Senyora de Meritxell**

**Variant de títol:** Dos mil setze memòria : Escola Especialitzada de Nostra Senyora de Meritxell

**Encapçalament principal:** Escola Especialitzada Nostra Sra. de Meritxell (Andorra)

**Publicació:** Andorra : EENSM DL 2017

**Descripció física:** 61 p. : il., gràf., taules ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.649-2017

**ISBN:** 978-99920-3-152-0

**CDU:** 376(467.2)

**Matèria:** Escola Especialitzada Nostra Sra. de Meritxell (Andorra)

**Matèria:** Escoles d'educació especial -- Andorra

**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)

## 17-21

### **Títol: A l'ombra del solstici**

**Encapçalament principal:** GIBERT VALLÈS, Manel

**Publicació:** Andorra : Editorial Andorra, 2017

**Descripció física:** 65 p. ; 20 cm

**Dipòsit legal:** AND.64-2017

**ISBN:** 978-99920-53-92-8

**CDU:** 849.9-1"20"

**Col·lecció:** (Col·lecció Hedra. Poesia ; 9)

**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** MAS, Sergi, il.

**Entrada secundària:** DUARTE MONTSERRAT, Carles, 1959-, pròl.

**Títol uniforme de col·lecció:** Col·lecció Hedra. Poesia (Editorial Andorra) ; 9

## 18-21

### **Títol: Activitats culturals: curs 2017-2018**

**Publicació:** Encamp : Comú d'Encamp, [2017]

**Descripció física:** 15 p. : il. col. ; 21 cm

**CDU:** 796(467.2)

**Matèria:** Animació sociocultural -- Encamp

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

## 19-21

### **Títol: Activitats esportives 2017-18: infants, joves, adults i gent gran: Encamp - El Pas de la Casa**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Encamp, [2017]

**Descripció física:** 18 p. ; 15 cm

**CDU:** 796(467.2)

**Matèria:** Esports -- Andorra

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

## 20-21

### **Títol: Activitats esportives: escoles esportives, activitats per a joves i adults, activitats per a sèniors: Andorra la Vella: 2017-2018**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, [2017]

**Descripció física:** 27 p. ; 17 X 17 cm

**CDU:** 796(467.2)

**Matèria:** Esports -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Centre Esportiu dels Serradells

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú.

Departament d'Esports

## 21-21

### **Títol: Activitats extraescolars: després de les classes encara hi ha dia**

**Descripció física:** 19 p. ; 40 cm

**CDU:** 371.3(467.2)

**Nota general:** Suplement d'El Periòdic d'Andorra del 29 d'agost del 2017

**Conté:** Tornada a l'escola. p. 3 -- Aprendre idiomes. p. 4 -- Els beneficis de la música. p. 8 -- El repàs extraescolar. p. 10 -- Millora la vida amb l'esport. p. 12



-- Teatre. p. 14. -- Art. p. 17 -- Dansa. p. 18  
**Matèria:** Activitats extraescolars -- Andorra  
**Document font:** El Periòdic d'Andorra.  
Any 20, núm. 7153 (29 d'agost del 2017)

## 22-21

### **Títol: Activities report 2016**

**Encapçalament principal:** Fundació Crèdit Andorrà  
**Publicació:** Andorra : Fundació Crèdit Andorrà, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (38 p.) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.152-2017  
**ISBN:** 978-99920-4-030-0  
**Nota general:** Obtingut:  
<https://www.creditandorrargroup.com/>  
**Matèria:** Fundacions -- Andorra  
**Matèria:** Fundació Crèdit Andorrà  
**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions>

## 23-21

### **Títol: Aina d'Andorra: contes de bona nit de Mossèn Ramon**

**Encapçalament principal:** ROSSELL SERRA, Ramon  
**Publicació:** Canillo : AINA, DL 2017  
**Descripció física:** 91 p. : fot. col. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.648-2017  
**ISBN:** 978-99920-3-123-0  
**CDU:** 849.9-34"19"  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Contes infantils  
**Entrada secundària:** AINA (Canillo)

## 24-21

### **Títol: Al carrer, fem les coses bé!**

**Encapçalament principal:** GARCIA MOLINS, Carme  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Grup Promotor del Programa d'Educació Viària, [2017]  
**Descripció física:** 16 p. : il. col. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.743-2007  
**CDU:** 656.05:37  
**Nota general:** Núm. de Dipòsit legal corresponent a la primera edició  
**Nota general:** A la coberta: Programa d'educació viària: 2n cicle: 3r i 4t CE2 i CM1  
**Matèria:** Educació viària -- Llibres per a infants  
**Entrada secundària:** RODRÍGUEZ ISART, Conxita, il.  
**Entrada secundària:** Grup Promotor del Programa d'Educació Viària  
**Entrada secundària:** Automòbil Club d'Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Activitats Culturals i Educatives  
**Entrada secundària:** Andorra. Agència de Mobilitat

## 25-21

### **Títol: Allotjaments = alojamientos = logements = accommodation**

**Variant de títol:** Alojamientos  
**Variant de títol:** Logements  
**Variant de títol:** Accommodation  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2017  
**Descripció física:** 87 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.624-2017  
**CDU:** 914.672(036)  
**Nota de llengua:** Textos en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Hotels -- Andorra -- Guies  
**Matèria:** Refugis de muntanya -- Andorra  
**Matèria:** Càmpings -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 26-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.306.2017  
**CDU:** 914.672(036)  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Versió original:** Text en rus  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 27-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.203-2017  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota de llengua:** Text en rus  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4008569/file/AF\\_RU-GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4008569/file/AF_RU-GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 28-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.305-2017  
**CDU:** 914.672(036)  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota de llengua:** Text en portuguès  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 29-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.202-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en portuguès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4008864/file/AF\\_PT-GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4008864/file/AF_PT-GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 30-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.303-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en alemany

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 31-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.205-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en alemany

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/17301856/file/AF\\_DE-GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/17301856/file/AF_DE-GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 32-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.304-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en neerlandès

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 33-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.204-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en neerlandès

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/17301869/file/AF\\_NL-GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/17301869/file/AF_NL-GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 34-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.302-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en francès

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 35-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.201-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en francès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007825/file/AF\\_FR-GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007825/file/AF_FR-GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 36-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.301-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 37-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.199-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007813/file/AF\\_ES\\_GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007813/file/AF_ES_GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 38-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 55 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.300-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en català

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 39-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.198-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en català

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007766/file/AF\\_CA\\_GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007766/file/AF_CA_GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 40-21

### **Títol: Andorra**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (56 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.200-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en anglès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007801/file/AF\\_EN\\_GUIA\\_GENERAL\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148683/4007801/file/AF_EN_GUIA_GENERAL_2017_WEB.pdf)

## 41-21

### **Títol: Andorra '16: el país en cifras**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 fullet : taules, gràf. ; 59 x 36 cm, pleg. en 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.380-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 42-21

### **Títol: Andorra '16: el país en cifras**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (22 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.381-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Format físic adicional:** Disponible també en paper

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/el-pais-en-xifres-2016>

## 43-21

### **Títol: Andorra '16: el país en xifres**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 fullet : taules, gràf. ; 59 x 36 cm, pleg. en 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.378-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 44-21

### **Títol: Andorra '16: el país en xifres**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (22 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.379-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Format físic adicional:** Disponible també en paper

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/el-pais-en-xifres-2016>

## 45-21

### **Títol: Andorra '16: le pays en chiffres**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 fullet : taules, gràf. ; 59 x 36 cm, pleg. en 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.382-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 46-21

### **Títol: Andorra '16: le pays en chiffres**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (22 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.383-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Format físic addicional:** Disponible també en paper

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/el-pais-en-xifres-2016>

## 47-21

### **Títol: Andorra '16: the country in figures**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 fullet : taules, gràf. ; 59 x 36 cm, pleg. en 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.384-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 48-21

### **Títol: Andorra '16: the country in figures**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (22 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.385-2017

**CDU:** 31(467.2)"2016"

**Format físic addicional:** Disponible també en paper

**Nota general:** Consultat: Gener 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Format físic addicional:** Disponible també en paper

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2016

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/el-pais-en-xifres-2016>

## 49-21

### **Títol: Andorra a taula: menús gastronòmics maridats amb Inedit: del 3 de novembre al 3 de desembre: 11es jornades de cuina andorrana**

**Encapçalament principal:** Jornades Gastronòmiques de Cuina Andorrana (11es : 2017, 3 nov. - 3 des. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Unió Hotelera d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. : il. ; 22 x 20 cm, pleg. en 20 cm

**Dipòsit legal:** AND.582-2017

**CDU:** 641.5(467.2)"2017"

**Nota general:** Conté menú de tots els restaurants participants

**Matèria:** Cuina andorrana

**Entrada secundària:** Unió Hotelera d'Andorra

**Entrada secundària:** Damm (Firma comercial)

## 50-21

### **Títol: Andorra davant del canvi climàtic: perspectiva històrica i reptes**

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan

**Publicació:** [Andorra] : MoraBanc, 2017

**Descripció física:** 143 p. : gràf. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.140-2017

**ISBN:** 978-99920-3-130-8

**CDU:** 551.583(467.2)

**Premis:** Premi de Divulgació Científica 2016

**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

## 51-21

### **Títol: Andorra de tapes: del 16 de juny al 2 de juliol: al centre històric d'Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** Andorra de tapes (2017, 16 jun. - 2 jul.)

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, [2017]

**Descripció física:** [28] p. : il. col. ; 20 cm

**CDU:** 641.5(467.2)

**Nota general:** Conté llistat de tapes de tots els bars i restaurants participants. Segona edició.

**Nota general:** Text en català i castellà

**Matèria:** Cuina andorrana

**Matèria:** Maridatge (Gastronomia) -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Entrada secundària:** Damm (Firma comercial)

## 52-21

### **Títol: Andorra en cifras 2017**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra.

Departamento de Estadística : Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Andorra : ACTUA, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (45 p.) : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.545-2017

**ISBN:** 978-99920-0-837-9

**Nota general:** Obtingut: <http://www.estadistica.ad/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2017

**Entrada secundària:** Andorra. Departament d'Estadística

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra

**Accés al text:** [http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres\\_cast.pdf](http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres_cast.pdf)

## 53-21

### **Títol: Andorra en xifres 2017**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra.

Departament d'Estadística : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra : ACTUA, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (45 p.) : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.544-2017

**ISBN:** 978-99920-0-836-2

**Nota general:** Obtingut: <http://www.estadistica.ad/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2017

**Entrada secundària:** Andorra. Departament d'Estadística

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra

**Accés al text:** [http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres\\_cat.pdf](http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres_cat.pdf)

## 54-21

### **Títol: Andorra in figures 2017**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Department of Statistics : Chamber of Commerce, Industry and Services of Andorra : ACTUA, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (45 p.) : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.547-2017

**ISBN:** 978-99920-0-839-3

**Nota general:** Obtingut: <http://www.estadistica.ad/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2017

**Entrada secundària:** Andorra. Departament d'Estadística

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra

**Accés al text:** [http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres\\_ang.pdf](http://www.estadistica.ad/serveiestudis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres_ang.pdf)

## 55-21

### **Títol: Andorra la Vella 2017: 365: save the date**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, 2017

**Descripció física:** 23 p. : il. col. ; 15 x 21 cm  
**CDU:** 79(036)

**Nota de llengua:** Text en francès i anglès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú. Departament de Turisme

## 56-21

### **Títol: Andorra la Vella 2017: 365: save the date**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, 2017

**Descripció física:** 23 p. : il. col. ; 15 x 21 cm

**CDU:** 79(036)

**Nota de llengua:** Text en català i castellà

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú. Departament de Turisme

## 57-21

### **Títol: Andorra la Vella, capital de los Pirineos**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, DL 2017

**Descripció física:** 52 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.108-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Un poco de Andorra. p. 2 -- Andorra la Vella, capital de los Pirineos. p. 4 -- Capital del patrimonio histórico. p. 6 -- Capital de la cultura. p. 16 -- Capital del comercio. p. 24 -- Capital de la hospitalidad. p. 30 -- Capital de los Pirineos. p. 34 -- Capital del deporte. p. 40 -- Algunas informaciones prácticas. p. 48

**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 58-21

### **Títol: Andorra la Vella, capitale des Pyrénées**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, DL 2017

**Descripció física:** 52 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.109-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Quelques mots sur l'Andorre. p. 2 -- Andorra la Vella, capitale des Pyrénées. p. 4 -- Capitale du patrimoine historique. p. 6 -- Capitale de la culture. p. 16 -- Capitale du commerce. p. 24 -- Capitale de



l'hospitalité. p. 30 -- Capitale des Pyrénées. p. 34 -- Capitale du sport. p. 40 -- Quelques informations pratiques. p. 48

**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 59-21

### Títol: Andorre en chiffres 2017

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Département de Statistique : Chambre de Commerce, d'Industrie et des Services d'Andorre : ACTUA, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (46 p.) : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.546-2017

**ISBN:** 978-99920-0-838-6

**Nota general:** Obtingut: <http://www.estadistica.ad/>

**Matèria:** Andorra -- Estadístiques -- 2017

**Entrada secundària:** Andorra. Departament d'Estadística

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra

**Accés al text:** [http://www.estadistica.ad/serveiestu-dis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres\\_fr.pdf](http://www.estadistica.ad/serveiestu-dis/publicacions/Publicacions/Andorra%20en%20Xifres_fr.pdf)

## 60-21

### Títol: Andosinoi: 1r Festival de Recreació

**Històrica: Jaciment Arqueològic de la Roureda de la Margineda (Sta. Coloma, Andorra): del 23 al 25 de juny de 2017**

**Encapçalament principal:** Andosinoi : Festival de Recreació Històrica (1r : 2017, 23-25 juny : Jaciment Arqueològic de la Roureda de la Margineda)

**Publicació:** Andorra : Molines Patrimonis : Comú

d'Andorra la Vella ; [S.l.] : ARTIFEX : Recognoverunt Proceres, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet despl. : il. ; 21 cm

**CDU:** 394.2(467.2)

**Nota general:** Conté un mapa de la zona

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Matèria:** Roureda de la Margineda (Andorra la Vella : Jaciment arqueològic)

**Entrada secundària:** ARTIFEX, conservación y recreación del patrimonio arqueológico

**Entrada secundària:** Recognoverunt Proceres

**Entrada secundària:** Molines Patrimonis (Firma comercial)

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 61-21

### Títol: Anhels

**Encapçalament principal:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950-

**Edició:** Segona edició

**Publicació:** Andorra : Jaume Riba Sabaté, 2017

**Descripció física:** 159 p. : il. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.110-2017

**ISBN:** 978-99920-3-125-4

**CDU:** 77.04

**Nota de llengua:** Textos en català, castellà, francès, anglès

**Matèria:** Andorra -- Fotografies

**Entrada secundària:** ALEIX CAMP, Jordi

**Entrada secundària:** PERUGA, Joan

## 62-21

### Títol: Annual report 2016

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (84 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.148-2017

**ISBN:** 978-99920-4-026-3

**Llengua:** Textos en anglès

**Nota general:** Obtingut: <http://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al text:** [https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/58459\\_financiera\\_eng\\_16\\_pdf\\_0.pdf](https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/58459_financiera_eng_16_pdf_0.pdf)

## 63-21

### Títol: Anuari 2016: Diari d'Andorra: [2017]: [guia d'institucions, entitats i serveis]

**Publicació:** Andorra : Premsa Andorrana, [2017]

**Descripció física:** 90 p. : il., gràf. ; 26 cm

**CDU:** (058)(467.2)"2016"

**Matèria:** Anuaris -- 2016

**Matèria:** Andorra -- Directoris -- 2016

**Entrada secundària:** Diari d'Andorra

## 64-21

### Títol: Arranz Bravo: New Man: obra recent

**Encapçalament principal:** ARRANZ-BRAVO, Eduard, 1941-

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea d'Acció Cultural, 2017

**Descripció física:** 35 p. : il. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.122-2017

**ISBN:** 978-99920-0-820-1

**CDU:** 73+75(083.82)

**Nota general:** Exposició a ARTALROC, Sala d'Exposicions del Govern del 28 de març al 28 de maig del 2017

**Nota de llengua:** Text en català i anglès  
**Matèria:** ARRANZ-BRAVO, Eduard, 1941- -- Exposicions -- Catàlegs  
**Matèria:** Escultura -- Exposicions -- Catàlegs  
**Matèria:** Pintura -- Exposicions -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

## 65-21

### **Títol: L'art de l'època moderna a Andorra: segles XVI-XVIII**

**Encapçalament principal:** BOSCH, Joan  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Departament de Patrimoni Cultural, 2017  
**Descripció física:** 407 p. : fot. col. ; 33 cm  
**Dipòsit legal:** AND.1-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-813-3  
**CDU:** 7(467.2)(083.82)  
**Nota general:** Conté índex de figures  
**Bibliografia:** p. 385-393  
**Matèria:** Art -- Andorra -- S. XVI-XVIII  
**Matèria:** Retaules -- Andorra -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** MIRALPEIX, Francesc  
**Entrada secundària:** Andorra. Departament de Patrimoni Cultural  
**Entrada secundària:** GARRALLÀ COMA, Bernadeta, coord.  
**Entrada secundària:** PUJOL, Mercè, coord.  
**Entrada secundària:** Universitat de Girona. Institut de Recerca Històrica  
**Entrada secundària:** Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural

## 66-21

### **Títol: L'art de l'època moderna a Andorra: segles XVI-XVIII**

**Encapçalament principal:** BOSCH, Joan

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Departament de Patrimoni Cultural, 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (408 p.) : fot. col.  
**Dipòsit legal:** AND.2-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-814-0  
**Nota general:** Conté índex de figures  
**Nota general:** Obtingut: [www.cultura.ad](http://www.cultura.ad)  
**Bibliografia:** p. 385-393  
**Matèria:** Art -- Andorra -- S. XVI-XVIII  
**Matèria:** Retaules -- Andorra -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** MIRALPEIX, Francesc  
**Entrada secundària:** Andorra. Departament de Patrimoni Cultural  
**Entrada secundària:** GARRALLÀ COMA, Bernadeta, coord.  
**Entrada secundària:** PUJOL, Mercè, coord.  
**Entrada secundària:** Universitat de Girona. Institut de Recerca Històrica  
**Entrada secundària:** Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural  
**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Patrimoni/Publicacions/Cataleg\\_ArtEpocaModerna.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Patrimoni/Publicacions/Cataleg_ArtEpocaModerna.pdf)

## 67-21

### **Títol: Art i història al Pirineu**

**Encapçalament principal:** Trobades Culturals Pirinenques (13es : 2016, 29 oct. : Ceret)  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017 (Envalira)  
**Descripció física:** 195 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.519-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-36-7  
**CDU:** 008:908(234.12)  
**Nota general:** Conté recull d'imatges, llista no exhaustiva de participants i recull de premsa  
**Matèria:** Monuments naturals -- Pirineus -- Congressos  
**Matèria:** Patrimoni cultural -- Pirineus -- Congressos  
**Matèria:** Natura -- Pirineus -- Congressos

**Matèria:** Etnologia -- Pirineus -- Congressos  
**Matèria:** Pirineus -- Història -- Congressos  
**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell  
**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Ceretans (Puigcerdà)  
**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Comarcals del Ripollès  
**Entrada secundària:** Ecomuseu de les Valls d'Àneu  
**Entrada secundària:** Àmbit de Recerques del Berguedà  
**Entrada secundària:** Centre d'Estudis Ribagorçans (Benavarri)  
**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Aranès  
**Entrada secundària:** Amics de Besalú i el seu Comtat  
**Entrada secundària:** Casal del Conflent  
**Entrada secundària:** Centre Cultural Català del Vallespir  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Entrada secundària:** Associació per a la Protecció del Patrimoni i de la Memòria Col·lectiva de la vall de Querol

## 68-21

### **Títol: Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra: memòria d'activitats 2016**

**Encapçalament principal:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra  
**Publicació:** Andorra la Vella : Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra, 2017 (Envalira)  
**Descripció física:** 50 p. : il., taules, gràf. ; 27 cm  
**Dipòsit legal:** AND.31-2017  
**CDU:** 631+636(467.2)  
**Matèria:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra -- Memòries  
**Matèria:** Bestiar -- Cria i desenvolupament -- Andorra  
**Matèria:** Pagesos -- Andorra

## 69-21

### **Títol: Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra: memòria d'activitats 2016**

**Encapçalament principal:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra

**Publicació:** Andorra la Vella : Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (52 p.) : il., taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.32-2017

**Nota general:** Obtingut: <http://www.apra.ad/>

**Matèria:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra -- Memòries

**Matèria:** Bestiar -- Cria i desenvolupament -- Andorra

**Matèria:** Pagesos -- Andorra

**Accés al text:** <http://www.apra.ad/imatges/catalogPdfs/1/memoria-apra-2016-web.pdf>

## 70-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** [8] p. : gràf. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.370-2017

**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)

**Nota de llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 71-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial

Group, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.

**Dipòsit legal:** AND.371-2017

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Nota de llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/en/at-a-glance>

## 72-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** [8] p. : gràf. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.372-2017

**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)

**Nota de llengua:** Text en francès

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 73-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.

**Dipòsit legal:** AND.373-2017

**Nota de llengua:** Text en francès

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Format físic adicional:** Disponible també en paper

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/fr/at-a-glance>

## 74-121

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** [8] p. : gràf. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.368-2017

**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 75-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.

**Dipòsit legal:** AND.369-2017

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/es/at-a-glance>

## 76-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017

**Descripció física:** [8] p. : gràf. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.366-2017  
**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)  
**Nota de llengua:** Text en català  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

## 77-21

### **Títol: At a glance 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.367-2017  
**Nota de llengua:** Text en català  
**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/at-a-glance>

## 78-21

### **Títol: [L'aventura d'en Botonet]**

**Encapçalament principal:** VAN DE WAL, Anneke  
**Publicació:** [Andorra] : [Anneke van de Wal], DL 2017  
**Descripció física:** 45 p. : il. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.127-2017  
**ISBN:** 978-99920-3-129-2  
**CDU:** 849.9-34"20"  
**Font de descripció:** Títol i autores obtinguts de la coberta  
**Matèria:** Literatura infantil  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Contes infantils  
**Entrada secundària:** RIFÀ, Fina, il.

## 79-21

### **Títol: Bus turístic = Bus turístico guiado = Bus touristique guidé = Guided tourist bus**

**Variant de títol:** Bus turístico guiado  
**Variant de títol:** Bus touristique guidé  
**Variant de títol:** Guided tourist bus  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017  
**Descripció física:** 1 fullet despl. (10 p.) : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.166-2017  
**CDU:** 914.672  
**Conté:** Conté adreces d'interès  
**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Transport de viatgers -- Andorra  
**Matèria:** Autobusos turístics  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 80-21

### **Títol: Butlleta d'adhesió a l'Associació d'Escriptors del Principat d'Andorra**

**Encapçalament principal:** Associació d'Escriptors del Principat d'Andorra  
**Publicació:** [Andorra] : Associació d'Escriptors del Principat d'Andorra, DL 2017  
**Descripció física:** 4 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.55-2017  
**CDU:** 061.23:82  
**Nota general:** Conté descripció de l'associació i formulari d'adhesió  
**Matèria:** Escriptors andorrans -- S. XX  
**Matèria:** Associacions, institucions, etc. -- Andorra  
**Matèria:** Associació d'Escriptors del Principat d'Andorra  
**Matèria:** Escriptors andorrans -- S.XXI

## 81-21

### **Títol: Cançoner 2017**

**Publicació:** Canillo : AINA, DL 2017  
**Descripció física:** 87 p. : il. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.315-2017  
**CDU:** 784.6  
**Nota general:** A la coberta: A Aina troba el petit príncep dins teu!  
**Matèria:** AINA (Canillo) -- Cançons i música  
**Matèria:** Cançoners  
**Entrada secundària:** AINA (Canillo)  
**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)

## 82-21

### **Títol: El canvi climàtic i Andorra: 29a diada andorrana: XLVIII Universitat Catalana d'Estiu, 20 d'agost del 2016, Prada de Conflent**

**Encapçalament principal:** Universitat Catalana d'Estiu (48a : 2016, 16-23 ag. : Prada de Conflent)  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2017  
**Descripció física:** 203 p. : il., taules, gràf. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.336-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-33-6  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Conté recull de premsa de l'acte i índex  
**Matèria:** Medi ambient -- Congressos  
**Matèria:** Cursos d'estiu -- Prada de Conflent  
**Matèria:** SAC (Andorra) -- Congressos  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra -- Congressos  
**Entrada secundària:** Diada Andorrana (29a : 2016, 20 ago. : Prada de Conflent)



## 83-21

### **Títol: Cartell de Premis de la XXXIX [sic] Nit Literària Andorrana: Encamp, Principat d'Andorra 2017**

**Encapçalament principal:** Cercle de les Arts i de les Lletres (Andorra)

**Variant de títol:** Cartell de Premis de la XXXIX Nit Literària Andorrana

**Publicació:** Andorra : Cercle de les Arts i de les Lletres, [2017]

**Descripció física:** 17 p. ; 21 cm

**CDU:** 06.063(467.2)

**Matèria:** Literatura -- Concursos

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

## 84-21

### **Títol: Casa de la Vall: de maison seigneuriale à siège du Conseil Général**

**Edició:** Quatrième éd. révisée

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministère des Affaires étrangères, de la Culture et de la Coopération : Consell General Principat d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 96, [1] p. : fot. col. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.53-2017

**ISBN:** 978-99920-52-47-1

**CDU:** 728.83(467.2)

**Nota general:** Consta 4a ed. però li correspon 2a ed.

**Matèria:** Casa de la Vall

**Matèria:** Cases pairals -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Afers Exteriors, Cultura i Cooperació

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

## 85-21

### **Títol: Casa de la Vall: from patrician's residence to seat of the General Council**

**Edició:** Fourth updated edition

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministry of Foreign Affairs, Culture and Cooperation : General Council of the Principality of Andorra, 2017

**Descripció física:** 96, [1] p. : fot. col. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.439-2017

**ISBN:** 978-99920-52-48-8

**CDU:** 728.83(467.2)

**Nota general:** Consta 4a ed. però li correspon 2a ed.

**Matèria:** Casa de la Vall

**Matèria:** Cases pairals -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Afers Exteriors, Cultura i Cooperació

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

## 86-21

### **Títol: Cicloturisme = Cicloturismo = Cyclotourisme**

**Variant de títol:** Cicloturismo

**Variant de títol:** Cyclotourisme

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 92 p. : il.

**Dipòsit legal:** AND.330-2017

**Nota general:** Conté itineraris, llistat d'allotjaments i telèfons d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Nota de llengua:** Text en català, castellà i francès

**Matèria:** Cicloturisme -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/150209/4036069/file/AF\\_CA.ES.FR-GUIA\\_CICLO+2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/150209/4036069/file/AF_CA.ES.FR-GUIA_CICLO+2017_WEB.pdf)

## 87-21

### **Títol: Círculos: basado en la mitología de H.P. Lovecraft**

**Encapçalament principal:** PUIG LINARES, Alex, 1977-

**Publicació:** [Andorra] : Álex Puig Linares, cop. 2017 (Middletown)

**Descripció física:** 199 p. : il. ; 20 cm

**ISBN:** 9781544217635

**CDU:** 860-31"20"

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

## 88-21

### **Títol: La Clara i la sopa de lletres**

**Encapçalament principal:** VILLARÓ, Albert

**Publicació:** Andorra : Aloma Editors, DL 2017

**Descripció física:** [32] p. : il. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.105-2017

**ISBN:** 978-99920-66-04-1

**CDU:** 849.9-34"20"

**Matèria:** Contes infantils

**Matèria:** Literatura infantil

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** PAL, Laura, il.

## 89-21

### **Títol: Coco Chanel i els seus amics: del 3/03 al 27/05 del 2017**

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, [2017]

**Descripció física:** 1 tarja ; 21 x 15 cm

**CDU:** 929:391(44)

**Nota general:** Tarja amb petita biografia, i informació sobre l'exposició que va tenir lloc del 3 de març al 27 de maig del 2017 al Centre d'Art d'Escaldes-Engordany



**Matèria:** Dissenyadors de moda -- França -- Exposicions  
**Matèria:** CHANEL, Coco, 1883-1971  
**Matèria:** Moda -- França -- Història  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú  
**Entrada secundària:** Centre d'Art d'Escaldes-Engordany  
**Entrada secundària:** Museu del Perfum - Fundació Júlia Bonet

## 90-21

### **Títol: Coronallacs: 5 etapes, 4 refugis i 92 km circulars**

**Descripció física:** [24] p. ; 38 cm

**Nota general:** Suplement del diari Ara del dimecres 7 de juny del 2017

**Conté:** Neix la ruta dels quatre refugis guardats / Marta Tort. p. 4-5 -- Nova estació: millor imatge en arribar al país. p. 6 -- Sang andorrana per a Catalunya / Clara Garnica. p. 8-9 -- Escola verda: cap a la màxima consciència mediambiental / M. Fernández. p. 10-11 -- Trial i ràfting per relançar Naturlandia / Clara Garnica. p. 14 -- L'esport consolida el turisme d'estiu a Andorra. p. 15 -- Quimi Portet, cap de cartell d'un jambo ple de propostes / M. Fernández. p. 16. -- Uns Jocs d'altura a cavall entre Andorra la Vella i la Seu d'Urgell. p. 18-19 -- Art, plats típics o estils musicals "guey" a les valls andorranes / Joel Romero. p. 20 -- El Festival de Música Antiga continua creixent. p. 22 -- Gérard Martínez : "Una ultratrail et permet experimentar sensacions físiques i mentals úniques" / Marta Tort. p. [24]

**Matèria:** Diaris andorrans -- Seccions, columnes, etc.

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Esports i turisme -- Andorra

**Matèria:** Esports per a discapacitats

**Matèria:** Curses de muntanya -- Andorra

**Document font:** Ara Andorra. Núm. 20 (Dimecres, 7 de juny del 2017)

## 91-21

### **Títol: Corporate social responsibility report 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (103 p.) : il, taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.150-2017

**ISBN:** 978-99920-4-028-7

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al text:** [https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/rsc\\_ing\\_0.pdf](https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/rsc_ing_0.pdf)

## 92-21

### **Títol: Cremada de falles de Sant Joan 2017: 23/06/17 de Sant Joan Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** Cremada de Falles de Sant Joan (2017 : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Associació Fallaires d'Andorra la Vella, 2017

**Descripció física:** [16] p. : il. ; 21 cm

**CDU:** 394.2

**Nota general:** Conté mapa desplegable i programa

**Nota general:** A la part superior de la portada: Les festes del foc del solstici d'Estiu als Pirineus. Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat

**Matèria:** Falles (Folklore) -- Andorra la Vella

**Matèria:** Festa del foc -- Andorra la Vella

**Matèria:** Foc -- Folklore -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Fallaires d'Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

## 93-21

### **Títol: Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Solber)

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.290-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en català

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

## 94-21

### **Títol: Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.295-2017

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota de llengua:** Text en català

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007718/version/55/file/AF\\_CA-GUIA\\_CULTURA\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007718/version/55/file/AF_CA-GUIA_CULTURA_2017_WEB.pdf)

## 95-21

### **Títol: Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017 (Solber)

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.290-2017

**CDU:** 914.672(036)

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

## 96-21

### **Títol: Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.296-2017

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007742/version/55/file/AF\\_ES-GUIA\\_CULTURA\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007742/version/55/file/AF_ES-GUIA_CULTURA_2017_WEB.pdf)

## 97-21

### **Títol: Culture**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.298-2017

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota de llengua:** Text en anglès

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007730/version/55/file/AF\\_EN-GUIA\\_CULTURA\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007730/version/55/file/AF_EN-GUIA_CULTURA_2017_WEB.pdf)

## 98-21

### **Títol: Culture**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.297-2017

**Col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Nota de llengua:** Text en francès

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007754/version/55/file/AF\\_FR-GUIA\\_CULTURA+2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/4007754/version/55/file/AF_FR-GUIA_CULTURA+2017_WEB.pdf)

## 99-21

### **Títol: Curiosity: un viaje por Oriente Medio**

**Encapçalament principal:** ZAMORA MUÑOZ, Francesc

**Publicació:** Andorra : Francesc Zamora, DL 2017

**Descripció física:** 96 p. : il. ; 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.641-2017

**ISBN:** 978-99920-2-122-3

**CDU:** 910.4(56)“20”

**Matèria:** Viatgers -- S. XXI

**Matèria:** Orient Mitjà -- Descripcions i viatges -- S. XXI

## 100-21

### **Títol: Cycle tourism = Fahrradfahren = Wielertoerisme**

**Variant de títol:** Fahrradfahren

**Variant de títol:** Wielertoerisme

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, 2017

**Descripció física:** 92 p. : il.

**Dipòsit legal:** AND.332-2017

**Nota general:** Conté itineraris, llistat d'allotjaments i telèfons d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com>

**Matèria:** Cicloturisme -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/150209/4036163/file/AF\\_EN.DE.NL-GUIA\\_CICLO+2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/150209/4036163/file/AF_EN.DE.NL-GUIA_CICLO+2017_WEB.pdf)

## 101-21

### **Títol: De les aigües termals al Duraless**

**Encapçalament principal:** VELA, Susanna

**Publicació:** Andorra : Arxiu Nacional d'Andorra, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (69 p.)

**Dipòsit legal:** AND.650-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-840-9  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.cultura.ad/>  
**Nota general:** Consultat: Juliol 2018  
**Matèria:** Andorra -- Fotografies -- S. XX  
**Matèria:** Andorra -- Vida social i costums -- S. XX  
**Matèria:** Turisme -- Andorra -- S. XX  
**Matèria:** Urbanisme -- Andorra -- S. XX  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra  
**Entrada secundària:** ESCORIHUELA MAGRINYÀ, Isidre, fot.  
**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Arxiu/Document/Catàlegs/De\\_les\\_Aigues\\_Termals\\_al\\_Duralex.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Arxiu/Document/Catàlegs/De_les_Aigues_Termals_al_Duralex.pdf)

## 102-21

### **Títol: Del dos mil set al dos mil disset: celebrant cinquanta anys d'Editorial Andorra**

**Variant de títol:** Des del mil nou-cents seixanta-set  
**Publicació:** Andorra : Editorial Andorra, 2017  
**Descripció física:** 116 p. : il. col. ; 19 cm  
**Dipòsit legal:** AND.523-2017  
**ISBN:** 978-99920-53-94-2  
**CDU:** 655.41(467.2)  
**Nota general:** Conté índex de títols i índex d'autors  
**Matèria:** Editors -- Andorra -- Història  
**Matèria:** Editorial Andorra  
**Matèria:** REBÉS DURAN, Bartomeu  
**Matèria:** Editors -- Andorra -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** REBÉS D'ARENY-PLANDOLIT, Xavier  
**Entrada secundària:** VIU REBÉS, Lluís  
**Entrada secundària:** FONT RUANA, Fina

## 103-21

### **Títol: Del Pas de la Casa, menuda memòria**

**Encapçalament principal:** DEU PEDREROL, Marta  
**Edició:** 2a ed.  
**Publicació:** Andorra : Anem, 2017  
**Descripció física:** 95 p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.422-2017  
**ISBN:** 978-99920-65-10-5  
**CDU:** 929:849.9-1 "20"  
**Matèria:** Pas de la Casa  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** DEU PEDREROL, Marta -- Relats personals

## 104-21

### **Títol: Diada de Meritxell**

**Encapçalament principal:** Diada de Meritxell (2017, 8 set. : Andorra)  
**Publicació:** Andorra : La Veu del Poble, 2017  
**Descripció física:** 23 p. : il. col. ; 37 cm  
**CDU:** 394.2(467.2)  
**Nota general:** Suplement especial d'El diari Bondia del 8 de setembre del 2017  
**Conté:** Salutacions oficials per Joan-Enric Vives i Sicília, per Vicenç Mateu Zamora i per Antoni Martí. p. 4-6 -- "Saps qui ha portat més gent a Meritxell? El programa 'El foraster'" : entrevista amb Mossèn Ramon de Canillo. p. 8-10 -- "Estaria bé tenir una escola per compaginar estudi i cant" : entrevista amb Catherine Metayer, directora dels petits cantors. p. 12-14 -- La d'aquest any serà una festa més portuguesa que mai : la visita del president de Portugal marcarà Meritxell. p. 16-18 -- La vocació de l'historiador Cebrià Baraut : l'any del centenari del naixement del monjo. p. 19 -- 132 diapositives de la construcció del nou santuari / testimoni gràfic per Josep Moles. p. 20 -- Programa d'actes. p. 22

**Matèria:** Meritxell, Mare de Déu de  
**Matèria:** Festes -- Andorra  
**Matèria:** BARAUT, Cebrià, 1917-2003  
**Document font:** Diari Bondia. Any 14, núm. 3389 (7 de setembre del 2017)

## 105-21

### **Títol: Diari de Carnaval: núm. 13 escrit en temps de no tant fred...: 25, 26, 27, 28 de febrer i 1 de març**

**Encapçalament principal:** Carnaval d'Encamp (2017, 25-28 febr.-1 mar.)  
**Publicació:** Andorra : Comissió de Festes d'Encamp, [2017]  
**Descripció física:** 28 p. : il. col. ; 39 cm  
**CDU:** 394.25(467.2)  
**Matèria:** Encamp -- Carnestoltes  
**Matèria:** Festes -- Encamp  
**Entrada secundària:** Encamp. Comú  
**Entrada secundària:** Comissió de Festes d'Encamp

## 106-21

### **Títol: Dones i societat**

**Encapçalament principal:** PARTE CANO, Isabel de la  
**Publicació:** Andorra : Arxiu Nacional d'Andorra, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (80 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.48-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-816-4  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.cultura.ad/>  
**Matèria:** Andorra -- Fotografies -- S. XX  
**Matèria:** Andorra -- Vida social i costums -- S. XX  
**Matèria:** Dones -- Andorra -- Història  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra  
**Entrada secundària:** ESCORIHUELA MAGRINYÀ, Isidre, fot.

**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Arxius/Documents/Catalegs/Dones\\_Societat\\_2017.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Arxius/Documents/Catalegs/Dones_Societat_2017.pdf)

## 107-21

### **Títol: Dosmil divuit: 2018**

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** [26] p. : il. col. ; 31 x 31 cm

**Dipòsit legal:** AND.548-2017

**CDU:** 77(467.2)

**Nota general:** Inclou ubicació de les fotografies, festius a Andorra i relació dels festius per parròquies

**Matèria:** Calendaris

**Matèria:** Fotografies -- Andorra -- Calendaris

**Entrada secundària:** PÀRAMO ROSANAS, Marta, fot.

## 108-21

### **Títol: Empresa AND: economia a l'alça: les últimes dades dels principals sectors empresarials del país confirmen la recuperació**

**Publicació:** Andorra : Premsa Andorrana, 2017

**Descripció física:** 22 p. ; 32 cm

**CDU:** 658(467.2)

**Conté:** Més activitat econòmica. p. 4-6 -- Un sector que revifa (construcció). p. 8 -- Economia en moviment. p. 10-12

**Matèria:** Empreses -- Andorra

**Matèria:** Economia -- Andorra -- Revistes

**Document font:** Diari d'Andorra. Núm. especial (29 de setembre del 2017)

## 109-21

### **Títol: ENA: temporada 2017**

**Encapçalament principal:** Escena Nacional d'Andorra

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra : Fundació Crèdit Andorrà : Comú de la Massana, [2017]

**Descripció física:** [16] p. : fot. ; 16 x 11 cm

**CDU:** 792.09

**Conté:** El programa inclou: Mare vull ser mag -- Quins clàssics! -- Escenificant -- Aniversari -- L'ós bru no menja sopes

**Matèria:** Teatre -- Programes -- La Massana

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Fundació Crèdit Andorrà

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 110-21

### **Títol: Enhancing Motivation and performance of Professional Training students based on Immersive methods in International Environments**

**Publicació:** La Massana : Publicacions Universitat Oberta La Salle, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (154 p.)

**Dipòsit legal:** AND.396-2017

**ISBN:** 978-99920-70-15-4

**Matèria:** Formació professional -- Metodologia

**Entrada secundària:** Universitat Oberta La Salle (Andorra)

**Entrada secundària:** FONSECA, David

**Entrada secundària:** CLIMENT, August, ed.

## 111-21

### **Títol: Escacs de mort**

**Encapçalament principal:** FITÉ ARGELICH, Marcel

**Publicació:** [Andorra] : Andbank, DL 2017

**Descripció física:** 240 p. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.168-2017

**ISBN:** 978-99920-3-133-9

**CDU:** 849.9-31"20"

**Premis:** Premi de novel·la curta Manuel Cerqueda i Escaler 2016 d'Andbank atorgat en el decurs de la Nit Literària andorrana 2016 del Cercle de les Arts i de les Lletres

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)

## 112-21

### **Títol: L'escenari sociolingüístic de la població escolar d'Andorra**

**Encapçalament principal:** MARGARIT, Estel

**Publicació:** Andorra : Servei de Política Lingüística, 2017

**Descripció física:** 155 p. : gràf. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.68-2017

**ISBN:** 978-99920-0-818-8

**CDU:** 804.99:316(467.2)

**Nota general:** A la portada: Amb la col·laboració i l'assessorament del Centre de Recerca Sociològica d'Andorra

**Bibliografia:** p. 154-155

**Matèria:** Multilingüisme -- Andorra

**Matèria:** Joves -- Andorra -- Actituds

**Matèria:** Català -- Andorra -- Ús

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Servei de Política Lingüística



## 113-21

### **Títol: Escenaris: de Monet a Estes. De Trouville a Nova York: del 16 de març de 2017 al 14 de gener de 2018**

**Publicació:** Andorra : Fundació Museu Andorra, DL 2017

**Descripció física:** 94 p. : il. col. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.24-2017

**ISBN:** 978-99920-74-00-8

**CDU:** 75.036(083.82)

**Nota general:** Conté biografies dels artistes

**Nota general:** Conté procedència de les obres, exposicions en les que s'han exhibit i bibliografia

**Nota general:** Catàleg de l'exposició duta a terme al Museu Carmen Thyssen Andorra, del 16 de març de 2017 al 14 de gener de 2018

**Matèria:** Pintura -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Pintura -- S. XIX/XX

**Entrada secundària:** Fundació Museu Andorra

**Entrada secundària:** Museu Carmen Thyssen Andorra

**Entrada secundària:** GELABERT FÀBREGA, Olga, pròl.

**Entrada secundària:** THYSSEN, Carmen, 1943-

**Entrada secundària:** CERVERA, Guillermo

## 114-21

### **Títol: Escola d'Art: curs 2017-2018: Sant Julià de Lòria**

**Encapçalament principal:** Escola d'Art de Sant Julià de Lòria

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, [2017]

**Descripció física:** [12] p. : il. ; 21 cm

**CDU:** 008:352(467.2)

**Matèria:** Equipaments culturals -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Escola d'Art de Sant Julià de Lòria -- Activitats culturals

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 115-21

### **Títol: Escoles artístiques la llacuna: curs 2017-2018**

**Encapçalament principal:** Centre Cultural La Llacuna

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, [2017]

**Descripció física:** [26] p. : il. ; 15 cm

**CDU:** 008:352(467.2)

**Matèria:** Equipaments culturals -- Andorra la Vella

**Matèria:** Centre Cultural La Llacuna -- Activitats culturals

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Escola d'Art d'Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Aula de Teatre i Dansa (Andorra la Vella)

**Entrada secundària:** Institut de Música (Andorra la Vella)

## 116-21

### **Títol: Especial Arinsal: Festa Major d'Arinsal 2017**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** [4] p. ; 40 cm

**CDU:** 394.2(467.2)"2017"

**Nota general:** Suplement d'El Periòdic d'Andorra del 19 d'agost del 2017

**Nota general:** Inclou el programa de la Festa Major Arinsal 18, 19 i 20 d'agost del 2017

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Arinsal

**Entrada secundària:** Comissió de Festes (Arinsal)

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7145 (19 d'agost del 2017)

## 117-21

### **Títol: Especial construcció: evolució i transformació del país**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 23 p. ; 39 cm

**CDU:** 624(467.2)

**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del dijous, 15 de juny de 2017

**Conté:** La construcció no s'acaba de recuperar. p. 3 -- Els treballs de protecció del corredor d'allaus H4 comencen aquest l'[sic] estiu. p. 4 -- El Fener Boulevard es transformarà. p. 6 -- Treballs públics Unitas, del Grup Heracles, aplica la certificació LEED en l'enderrocament de l'antiga caserna de bombers. p. 8 -- 800.000 euros de pressupost per a la remodelació del Pas de la Casa. p. 10 -- El 85% de les subvencions del programa Renova serà per actuacions en edificis. p. 12-13 -- Embelliment conjunt de les avingudes Meritxell i Carlemany. p. 14 -- Escaldes preveu un creixement de 4.000 habitants el 2030. p. 16 -- Andorra la Vella reduirà les taxes als edificis que destinin més d'un 70% de superfície als aparcaments. p. 18-19 -- El túnel de Trespunts a la C14 a punt de construir-se. p. 20-21 -- La nova estació nacional d'autobusos. p. 22-23

**Matèria:** Arquitectura del paisatge

**Matèria:** Construcció -- Andorra

**Matèria:** Infraestructures de transport -- Pirineus

**Entrada secundària:** La construcció no s'acaba de recuperar

**Entrada secundària:** Els treballs de protecció del corredor d'allaus H4 comencen aquest l'[sic] estiu

**Entrada secundària:** El Fener Boulevard es transformarà

**Entrada secundària:** Treballs públics Unitas, del Grup Heracles, aplica la certificació LEED en l'enderrocament de l'antiga caserna de bombers

**Entrada secundària:** 800.000 euros de pressupost per a la remodelació del Pas de la Casa

**Entrada secundària:** El 85% de les subvencions del programa Renova serà per actuacions en edificis



**Entrada secundària:** Embelliment conjunt de les avingudes Meritxell i Carlemany  
**Entrada secundària:** Escaldes preveu un creixement de 4.000 habitants el 2030  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella reduirà les taxes als edificis que destininin més d'un 70% de superfície als aparcaments  
**Entrada secundària:** El túnel de Trespunts a la C14 a punt de construir-se  
**Entrada secundària:** La nova estació nacional d'autobusos  
**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7084 (15 de juny del 2017)

## 118-21

### **Títol: Especial construcció: símptomes de millora: es confirma la lenta recuperació del sector després d'anys d'estancament**

**Publicació:** Andorra : Premsa Andorrana, 2017  
**Descripció física:** 47 p. ; 30 cm  
**CDU:** 624(467.2)  
**Nota general:** Suplement del Diari d'Andorra del dimarts 31 d'octubre del 2017  
**Conté:** Una recuperació lenta p. 4-7 -- Els materials del futur. p. 8-11 -- Un pas més cap a The Cloud. p. 12-13 -- La seu judicial pren forma. p. 14-16 -- Millorar l'accés des de França. p. 18-19 -- Més seguretat per als vianants. p. 20-21 -- Un espai per als frescos. p. 22-23 -- Nou tanatori nacional. p. 24-25 -- Garantir la qualitat ambiental. p. 26-27 -- Aposta pel pla Renova. p. 28-29 -- Aturar les emissions. p. 30-32 -- Decoració. p. 33-40 -- Fonts inesgotables: energies renovables. p. 42-43 -- Prova pilot a Soldeu: cogeneració. p. 44 -- Val la pena instal·lar plaques?: energia solar. p. 46-47  
**Matèria:** Construcció -- Andorra  
**Matèria:** Interiorisme -- Andorra  
**Matèria:** Construcció -- Aspectes ambientals -- Andorra  
**Matèria:** Energies renovables -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. núm. 9277 (31 d'octubre del 2017)

## 119-21

### **Títol: Especial estació d'autobusos: nova estació i noves rutes**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017  
**Descripció física:** 22 p. ; 39 cm  
**CDU:** 656.132(467.2)  
**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del dijous 4 de maig de 2017  
**Conté:** L'Estació Nacional d'Autobusos p. 3 -- "L'objectiu de l'ENA és que els viatgers se sentin còmodes i donar una bona imatge de país" / Jordi Torres. p. 4-5 -- Caràcter femení en la construcció de la Central d'Autobusos. p. 6-7 -- L'obra. p. 8 -- Energia Verda, energia renovable. p. 10 -- L'Estació Nacional comptarà amb la instal·lació fotovoltaica més gran d'Andorra. p. 12 -- Historial de la construcció de l'Estació Nacional d'Autobusos. p. 14. -- L'Estació en croquis. p. 16-17 -- Estació 2017. p. 18-20 -- [Mapa]. p. 22  
**Matèria:** Transport de viatgers -- Andorra  
**Matèria:** Autobusos -- Estacions -- Andorra  
**Entrada secundària:** El periòdic d'Andorra  
**Entrada secundària:** L'Estació Nacional d'Autobusos  
**Entrada secundària:** "L'objectiu de l'ENA és que els viatgers se sentin còmodes i donar una bona imatge de país"  
**Entrada secundària:** Caràcter femení en la construcció de la Central d'Autobusos  
**Entrada secundària:** L'obra  
**Entrada secundària:** Energia Verda, energia renovable  
**Entrada secundària:** L'Estació Nacional comptarà amb la instal·lació fotovoltaica més gran d'Andorra  
**Entrada secundària:** Historial de la construcció de l'Estació Nacional d'Autobusos  
**Entrada secundària:** L'Estació en croquis

**Entrada secundària:** Estació 2017  
**Entrada secundària:** [Mapa]  
**Document font:** El Periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7048 (4 de maig de 2017)

## 120-21

### **Títol: Especial Fira: l'esdeveniment andorrà de l'any**

**Encapçalament principal:** Fira d'Andorra la Vella (39a : 2017, 27-29 oct. : Andorra la Vella)  
**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017  
**Descripció física:** 79 p. ; 39 cm  
**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del dijous, 13 de juliol de 2017  
**Conté:** Introducció. p. 2 -- Salutació del cònsol menor. p. 3 -- Situació de la fira. p. 6 -- Llista d'Expositors. p. 8 -- Plànol de la Fira. p. 10 -- Activitats exteriors. p. 12 -- Agenda. p. 16 -- Motor. p. 42 -- Construcció. p. 58  
**Matèria:** Comerç -- Andorra  
**Matèria:** Fires -- Andorra la Vella  
**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7203 (27 d'octubre del 2017)

## 121-21

### **Títol: Especial formació: els professionals del futur**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017  
**Descripció física:** 15 p. ; 40 cm  
**CDU:** 37.04(467.2)  
**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del 3 de maig del 2017  
**Conté:** El batxillerat internacional facilitarà l'accés a universitats de tot el món. p. 3 -- "L'educació es regeix per normes obsoletes" / Antonio Salvador. p. 6 -- L'UdA potenciarà les ciències de l'educació. p. 8 -- Les millors universitats del món tenen 381 estudiants d'Andorra. p. 10 -- Les carreres tecnològiques gairebé

només per a homes. p. 12-14 -- Llenyataire i periodista, les pitjors professions, p. 15

**Matèria:** Educació -- Andorra

**Matèria:** Formació -- Andorra

**Matèria:** Professions -- Andorra

**Entrada secundària:** El batxillerat internacional facilitarà l'accés a universitats de tot el món

**Entrada secundària:** "L'educació es regeix per normes obsoletes"

**Entrada secundària:** L'UdA potenciarà les ciències de l'educació

**Entrada secundària:** Les millors universitats del món tenen 381 estudiants d'Andorra

**Entrada secundària:** Les carreres tecnològiques gairebé només per a homes

**Entrada secundària:** Llenyataire i periodista, les pitjors professions

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7047 (3 de maig del 2017)

## 122-21

### **Títol: Especial impuestos: IRPF i altres taxes**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 7 p. ; 40 cm

**CDU:** 336(467.2)

**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del 29 de maig del 2017

**Conté:** Cap a la consolidació del sistema tributari andorrà. p. 3 -- L'Impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF). p. 4 -- Tipus de taxes al Principat. p. 6-7

**Matèria:** Impuestos -- Andorra

**Matèria:** Impuestos sobre la renda -- Andorra

**Entrada secundària:** El periòdic d'Andorra

**Entrada secundària:** Cap a la consolidació del sistema tributari andorrà

**Entrada secundària:** L'Impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF)

**Entrada secundària:** Tipus de taxes al Principat

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7069 (29 de maig del 2017)

## 123-21

### **Títol: Especial La Vuelta: La Vuelta a Espanya 2017 arriba a Andorra**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 15 p. ; 40 cm

**CDU:** 796.61(460)

**Nota general:** Suplement d'El Periòdic d'Andorra del 21 d'agost del 2017

**Conté:** Dos dies de Vuelta a Espanya. p. 3 -- Una fructífera història d'amor des de l'etapa de Canòlich de 2012. p. 5 -- Territori d'acollida de ciclistes professionals. p. 6 -- Rabassa i Comella, abans de meta. p. 8 -- D'Escaldes a la 'volata' de Tarragona. p. 9 -- Andorra, a l'inici d'una carrera molt emocionant. p. 10 -- La Vuelta, en números. p. 12 -- Un país de cicloturisme. p. 14

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Ciclisme -- Competicions -- Espanya

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7147 (21 d'agost del 2017)

## 124-21

### **Títol: Especial medi ambiente: per un país més sostenible**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 11 p. ; 39 cm

**CDU:** 504(467.2)

**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del dimarts 6 de juny de 2017

**Conté:** Per un país més sostenible. p. 3 -- Dia mundial del medi ambiente: estic amb la natura. p. 4 -- La bicicleta elèctric [sic] compartida tindrà 15 estacions. p. 5 -- La qualitat de l'aire millora lleugerament el 2016. p. 6 -- El pla renova incentiva

l'adaptació dels edificis per a l'estalvi energètic. p. 7 -- En total es comptabilitzen 1.763 molleres en tot el país. p. 8 -- Ordino tindrà una xarxa de calor als edificis públics. p. 9 -- Les bosses de plàstic tindran un preu d'entre 10 i 1 cèntims a partir del novembre. p. 10 -- Sis centres escolars tindran millores energètiques en breu. p. 10 -- S'intensifica els controls sobre el contingut de les deixalles per tenir-ne més dades. p. 10 -- Andorra, un destí Biosphere?. p. 11

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Desenvolupament sostenible -- Andorra

**Matèria:** Ecologia -- Andorra

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7076 (6 de juny del 2017)

## 125-21

### **Títol: Especial Meritxell: Diada Nacional del Principat d'Andorra**

**Encapçalament principal:** Diada de Meritxell (2017, 8 set. : Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 31 p. : il. col. ; 39 cm

**CDU:** 394.2(467.2)

**Nota general:** Suplement d'El Periòdic d'Andorra

**Nota general:** Conté un goig a la Mare de Déu de Meritxell: text a tres columnes

**Nota general:** La primera estrofa comença: "Puix d'aquí divina planta / volguéreu, tendra, brotar: / De Meritxell Verge santa, / vulgueu-nos sempre ajudar."

**Conté:** Meritxell, trobada de comunitats. p. 2 -- Salutació del Copríncep Episcopal. p. 4 -- Salutació del Síndic General. p. 6 -- Salutació el Cap de Govern. p. 8 -- Un curs polític intens. p. 10 -- La llegenda de la Mare de Déu de Meritxell. p. 12 -- El santuari antic de Meritxell. p. 13 -- El nou santuari de Meritxell. p. 14 -- Meritxell uneix els devots del Pilar, el Rocio[sic] o Fàtima. p. 16 -- El president de Portugal visita Andorra. p. 18-20 -- Goigs a la Mare de Déu de Meritxell. p. 22 -- Meri, Txell o Meritxell. p. 23 -- Meritxell, una marededéu trobada. p. 24 -- Pregària

a la Mare de Déu de Meritxell. p. 26 -- Meritxell: etapa de la ruta mariana. p. 28-30

**Matèria:** Meritxell, Mare de Déu de

**Matèria:** Festes -- Andorra

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7161 (7-8 de setembre del 2017)

## 126-21

### **Títol: Especial Sant Julià de Lòria: Festa Major de Sant Julià de Lòria 2017**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** [4] p. ; 40 cm

**CDU:** 394.2(467.2)"2017"

**Nota general:** Suplement d'El Periòdic d'Andorra del 25 de juliol del 2017

**Nota general:** Inclou el programa de la festa major de Sant Julià de Lòria, del 28 de juliol a l'1 d'agost del 2017

**Conté:** Un tobogan d'aigua urbà, principal novetat de la festa major de Sant Julià. p. 3

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Danses populars i nacionals -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Document font:** El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7123 (25 de juliol del 2017)

## 127-21

### **Títol: Especial solidaris**

**Publicació:** Andorra la Vella : Premsa Andorrana, 2017

**Descripció física:** 30 p. : il. ; 30 cm

**CDU:** 341.232(467.2)

**Nota general:** Dossier especial editat amb el Diari d'Andorra el dia 22 de desembre del 2017

**Matèria:** Solidaritat -- Andorra

**Matèria:** Entitats sense ànim de lucre -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. Número especial (22 de desembre del 2017)

## 128-21

### **Títol: Especial Vivand: let me shop**

**Publicació:** [Andorra] : El Periòdic d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 12 p. ; 39 cm

**CDU:** 338(467.2)

**Nota general:** Suplement del Periòdic d'Andorra del dijous, 13 de juliol de 2017

**Conté:** Vivand, revulsiu del comerç d'Escaldes. p. 3 -- "Em quedo amb l'acceptació: la marca Vivand es consolida" / Trini Marín. p. 4 -- Les jornades Vivand. p. 6 -- L'eix Meritxell-Carlemany. p. 8 -- [Mapa Vivand]. p. 10

**Matèria:** Comerç -- Andorra

**Matèria:** Compres -- Andorra

**Matèria:** Turisme -- Andorra

**Matèria:** Escaldes-Engordany

**Document font:** El Periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7114 (13 de juliol de 2017)

## 129-21

### **Títol: Estudia a Andorra = Study abroad in Andorra**

**Variant de títol:** Study abroad in Andorra

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Universitat d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 61 p. : il., gràf. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.269-2017

**CDU:** 378.4(467.2)

**Nota de llengua:** Textos en català i anglès

**Matèria:** Ensenyament universitari -- Andorra

**Entrada secundària:** Universitat d'Andorra

## 130-21

### **Títol: La Fada Ignorant: programació juny '2017**

**Encapçalament principal:** La Fada Ignorant (Bar musical)

**Publicació:** [Andorra] : La Fada Ignorant, 2017

**Descripció física:** [1] f. : il. ; 14 cm

**CDU:** 78(467.2)

**Matèria:** Bars -- Andorra

**Matèria:** La Fada Ignorant (Bar musical)

**Matèria:** Concerts -- Andorra

**Matèria:** Concerts (Execució musical) -- Programes

## 131-21

### **Títol: La Fada Ignorant: programació maig '2017**

**Encapçalament principal:** La Fada Ignorant (Bar musical)

**Publicació:** [Andorra] : La Fada Ignorant, 2017

**Descripció física:** [1] f. : il. ; 14 cm

**CDU:** 78(467.2)

**Matèria:** La Fada Ignorant (Bar musical)

**Matèria:** Concerts -- Andorra

**Matèria:** Concerts (Execució musical) -- Programes

**Matèria:** Bars -- Andorra

## 132-21

### **Títol: La Fada Ignorant: programació novembre 2017**

**Encapçalament principal:** La Fada Ignorant (Bar musical)

**Publicació:** [Andorra] : La Fada Ignorant, 2017

**Descripció física:** [1] f. : il. ; 14 cm

**CDU:** 78(467.2)

**Matèria:** Bars -- Andorra  
**Matèria:** La Fada Ignorant (Bar musical)  
**Matèria:** Concerts -- Andorra  
**Matèria:** Concerts (Execució musical) -- Programes

## 133-21

### **Títol: Fades disfressades**

**Encapçalament principal:** PÉREZ SÁNCHEZ, Josep  
**Publicació:** Andorra : CardillocSC, DL 2017  
**Descripció física:** [24] p. : il. col. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.328-2017  
**ISBN:** 978-99920-3-144-5  
**CDU:** 849.9-1"20"  
**Nota general:** Poesia acompanyada de fotografies de papallones, totes elles fotografiades al Principat  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** MORENO CENDRÓS, Ma. Núria, fot.

## 134-21

### **Títol: Les falles a les valls d'Andorra: roda el foc!**

**Variant de títol:** Les festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, DL 2017  
**Descripció física:** [12] p. : il. col., 20 cm  
**Dipòsit legal:** AND.310-2017  
**CDU:** 394.2(467.2)  
**Nota general:** Conté un text de Salvador Armet i Ricart datat el 1905  
**Conté:** La cremada de falles -- Andorra la Vella -- Sant Julià de Lòria -- Escaldes-Engordany -- Encamp  
**Matèria:** Falles (Folklore) -- Andorra  
**Matèria:** Festa del foc -- Andorra  
**Matèria:** Foc -- Folklore -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** GELABERT FÀBREGA, Olga, pròl.

## 135-21

### **Títol: La Farga Rossell: un exemple de farga a la catalana**

**Edició:** Segona edició  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea de Recerca Històrica, 2017  
**Col·lecció:** (Guies del Patrimoni Cultural d'Andorra)  
**Descripció física:** 40 p. : il. col. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.159-2017  
**ISBN:** 99920-0-821-8  
**CDU:** 621.73:069(467.2)(036)  
**Conté:** Conté bibliografia, cronologia i vocabulari  
**Matèria:** Fargues -- Ordino -- Història  
**Matèria:** Museus -- Andorra  
**Entrada secundària:** BOSCH CASADEVALL, Josep Maria  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports  
**Entrada secundària:** Andorra. Àrea de Recerca Històrica  
**Títol uniforme de col·lecció:** Guies del Patrimoni Cultural d'Andorra

## 136-21

### **Títol: Festa del Poble: Andorra la Vella : 24 de juny 2017**

**Encapçalament principal:** Festa del Poble (2017, 24 jun. : Andorra la Vella)  
**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, 2017  
**Descripció física:** 1 fullet ; 21 cm  
**CDU:** 394.2(467.2)  
**Matèria:** Festes -- Andorra la Vella  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 137-21

### **Títol: Festa del Poble: Encamp : 23, 24 i 25 de juny 2017**

**Encapçalament principal:** Festa del Poble (2017, 23-25 jun. : Encamp)  
**Publicació:** Andorra : Comissió de Festes d'Encamp, 2017  
**Descripció física:** 1 fullet ; 21 cm  
**CDU:** 394.2(467.2)  
**Matèria:** Festes -- Encamp  
**Entrada secundària:** Encamp. Comú  
**Entrada secundària:** Comissió de Festes d'Encamp

## 138-21

### **Títol: Festa lírica: recital líric semi escenificat amb àries i conjunts de sarsuela : 10 juny 2017 - 20:30, 11 juny 2017 - 18:00, Auditori Claror Sant Julià de Lòria**

**Publicació:** Andorra : Òpera d'Andorra, 2017  
**Descripció física:** 1 fullet : il. col. ; 21 cm  
**CDU:** 782(083.9)  
**Nota general:** Inclou l'organització i el repartiment del recital, incloent-hi la participació del Cor de les Valls d'Andorra i l'Esbart Lauredià  
**Matèria:** Òpera -- Andorra  
**Matèria:** Sarsuela -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra Lírica  
**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Espanya. Embajada (Andorra)  
**Entrada secundària:** Cor de les Valls d'Andorra  
**Entrada secundària:** Esbart Lauredià



## 139-21

### **Títol: Festa Major Andorra la Vella: del 4 al 7 d'agost del 2017**

**Encapçalament principal:** Festa Major d'Andorra la Vella (2017, 4-7 ag.)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl., [8] p. ; 16 cm

**CDU:** 394.2(467.2)"2017"

**Matèria:** Festes -- Andorra la Vella

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 140-21

### **Títol: Festa Major Encamp: 14, 15 i 16: agost 2017**

**Encapçalament principal:** Festa Major d'Encamp (2017, 14-16 ag.)

**Publicació:** Andorra : Comú d'Encamp, 2017

**Descripció física:** [4] p. ; 21 cm

**CDU:** 394.2(467.2)"2017"

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Encamp

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

**Entrada secundària:** Comissió de Festes d'Encamp

## 141-21

### **Títol: Festa Major Escaldes-Engordany: Del 22 al 26 de juliol \*17**

**Encapçalament principal:** Festa Major d'Escaldes Engordany (2017, 22-26 jul.)

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Unió Pro-Turisme, DL 2017

**Descripció física:** [34] p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.386-2017

**CDU:** 394.2(467.2)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Unió Pro-Turisme d'Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 142-21

### **Títol: Festa Major Sant Julià de Lòria: del 28 de juliol a l'1 d'agost del 2017**

**Encapçalament principal:** Festa Major de Sant Julià de Lòria (2017, 28 jul. - 1 ago.)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. : il. col. ; 30 x 21 cm, pleg. en 15 cm

**CDU:** 394.2(467.2)"2017"

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Danses populars i nacionals -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 143-21

### **Títol: Fiscalitat: un sistema tributari modern: l'IRPF i l'IGI consoliden el camí del país cap a l'obertura econòmica i la transparència fiscal**

**Publicació:** Andorra : Premsa Andorrana, 2017

**Descripció física:** 22 p. : fot. ; 30 cm

**CDU:** 336.02(467.2)

**Conté:** Un marc impositiu en evolució. p. 3 -- L'IRPF ingressa 24 milions. p. 4-5 -- "L'IRPF ha estat la clau de tancament de l'homologació" / Albert Hinojosa. p. 6-8

**Matèria:** Impostos -- Andorra

**Matèria:** Impostos indirectes -- Andorra

**Matèria:** Impostos sobre la renda -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. Núm. especial. (31 de març de 2017)

## 144-21

### **Títol: Fomentar l'esquí des de l'escola**

**Descripció física:** [16] p. ; 38 cm

**Nota general:** Suplement del diari Ara del dimecres 5 d'abril del 2017

**Conté:** Andorra busca un model 'més just' per als autònoms / Clara Garnica. p. 4-5 -- Recta final per al model competencial / M. Fernández. p. 6 -- 'Land art' per homenatjar els refugiats. p. 7 -- Canviar les aules per les pistes d'esquí / Mayte Barrachina. p. 10-11 -- Andorra es converteix en la capital del saxo / Marta Tort. p. 12 -- El Museu Carmen Thyssen Andorra obre portes. p. 14 -- Ivan Lira: "Em costa molt riure perquè els humoristes acostumem a ser molt crítics" / Francesc Alguacil. p. [16]

**Matèria:** Diaris andorrans -- Seccions, columnes, etc.

**Matèria:** Impostos sobre activitats econòmiques -- Andorra

**Matèria:** Esquí -- Andorra -- Ensenyament

**Matèria:** Museus -- Andorra

**Matèria:** Lleure -- Andorra

**Matèria:** Impostos -- Andorra

**Document font:** Ara Andorra. Núm.19 (Dimecres, 5 d'abril del 2017)

## 145-21

### **Títol: Fragments de paisatge**

**Encapçalament principal:** GÁLVEZ CASELLAS, David

**Publicació:** Andorra : Editorial Andorra, 2017

**Descripció física:** 86 p. ; 20 cm

**Dipòsit legal:** AND.600-2017



**ISBN:** 978-99920-53-96-6  
**CDU:** 849.9-1"20"  
**Col·lecció:** (Hedra ; 10)  
**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** ARMENGOL, Mònica, 1977- il.  
**Títol uniforme de col·lecció:** Hedra  
(Editorial Andorra) ; 10

## 146-21

### **Títol: El garrot vil**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, [2017]  
**Descripció física:** 1 punt de llibre ; 19 x 7 cm  
**CDU:** 343.25(467.2)  
**Matèria:** Punts de llibre  
**Matèria:** Garrot vil -- Història

## 147-21

### **Títol: Gaston-Louis Roux i l'avantguarda: del 8 de juny al 29 d'octubre del 2017**

**Encapçalament principal:** Museu del Tabac -  
Antiga fàbrica Reig  
**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Museu del Tabac -  
Antiga Fàbrica Reig, 2017  
**Descripció física:** 1 fullet despl. (8 p.) : il. col. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.223-2017  
**CDU:** 75.038  
**Nota general:** El fullet conté una breu descripció  
de l'artista i la seva obra i els horaris del museu  
**Nota de llengua:** Text del fullet en català, castellà,  
francès, anglès i alemany  
**Nota exposicions:** Exposició del 8 de juny al 29  
d'octubre del 2017  
**Exposicions:** Exposició del 8 de juny al 29 d'octubre  
del 2017  
**Matèria:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Matèria:** Exposicions -- Andorra  
**Matèria:** Avantguarda (Estètica)  
**Matèria:** ROUX, Gaston-Louis, 1904-1988

## 148-21

### **Títol: Gebirge**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.187-2017  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota general:** Mapes de turisme de natura  
i de turisme actiu  
**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>  
**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies  
**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies  
**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/  
download/14192/16288210/file/AF\\_DE-MUNTA-  
NYA\\_2017web.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/16288210/file/AF_DE-MUNTA-NYA_2017web.pdf)

## 149-21

### **Títol: Govern d'Andorra: liquidació de comptes: exercici 2014**

**Encapçalament principal:** Andorra. Govern  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri  
de Finances i Funció Pública, DL 2017  
**Descripció física:** 289 p. : taules ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.434-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-828-7  
**CDU:** 336.1/.5:354(467.2)"2014"  
**Col·lecció:** (Publicacions del M.I.Govern. Edifici  
administratiu)  
**Nota general:** També accessible en línia a text complet:  
<http://www.finances.ad/>  
**Matèria:** Finances públiques -- Andorra --  
Comptabilitat

**Matèria:** Administració central -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Finances  
i Funció Pública  
**Títol uniforme de col·lecció:** Publicacions del M.I.  
Govern. Edifici administratiu

## 150-21

### **Títol: Govern d'Andorra: liquidació de comptes: exercici 2014**

**Encapçalament principal:** Andorra. Govern  
**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri  
de Finances i Funció Pública, [2017]  
**Descripció física:** 1 document PDF (289 p.) : taules,  
gràf. ; 30 cm  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.finances.ad/>  
**Matèria:** Finances públiques -- Andorra --  
Comptabilitat  
**Matèria:** Administració central -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Finances  
i Funció Pública  
**Accés al text:** [https://www.finances.ad/images/sto-  
ries/Docs/LiquidacioComptes\\_2014.pdf](https://www.finances.ad/images/stories/Docs/LiquidacioComptes_2014.pdf)

## 151-21

### **Títol: Guerrillers, soldats oblidats: l'epopeia dels republicans espanyols des de la Guerra Civil fins a l'actualitat**

**Publicació:** Andorra : Consell General, DL 2017  
**Descripció física:** [4] p. ; 20 cm  
**Dipòsit legal:** AND.13-2017  
**CDU:** 946.70"1936/1939"  
**Nota general:** Fullet de l'exposició celebrada del 18  
de gener al 10 de març del 2017 al Cap de casa de la  
Casa de la Vall  
**Matèria:** Espanya -- Història -- 1936/1939, Guerra  
Civil -- Exilis

**Matèria:** Espanya -- Història -- S. XX -- Exposicions  
**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

## 152-21

### **Títol: Guia pràctica de l'IRPF: renda 2016**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, DL 2017  
**Descripció física:** 86 p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.62-2017  
**ISBN:** 978-99920-0-817-1  
**CDU:** 336.2(467.2)  
**Matèria:** Impostos sobre la renda -- Andorra  
**Matèria:** Impost sobre la renda de les persones físiques -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 153-21

### **Títol: I Certamen de Poesía Fátima Valero Alcaide**

**Encapçalament principal:** Certamen de Poesía Fátima Valero (1r : 2017, 30 abr. : Andorra)  
**Variant de títol:** Primer Certamen de Poesía Fátima Valero Alcaide  
**Publicació:** Andorra : Colegio Internacional del Pirineo. Departamento de Lengua Castellana y Literatura : A4 edicions : Bomosa, DL 2017  
**Descripció física:** 21 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.426-2017  
**CDU:** 860-1"2017"  
**Conté:** Echar de menos / Beatriz Valero de Urquía. p. 13 -- Conversación con una nube / Georgia Perera Moreno. p. 14 -- Et trobo a faltar / Ingrid Bertrán Cervera. p. 15 -- Un sol desig / Carla Earl. p. 17 -- Poemas de Fátima Valero Alcaide. p. 20  
**Matèria:** Poesia -- Concursos  
**Entrada secundària:** Espanya. Embajada (Andorra). Consejería de Educación

**Entrada secundària:** Col·legi Internacional del Pirineu (Andorra). Departamento de Lengua Castellana y Literatura

## 154-21

### **Títol: I Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic**

**Encapçalament principal:** Cicle Solidari de Música i Romànic (1r : 2017 : Andorra)  
**Variant de títol:** Primer Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic  
**Publicació:** Andorra : Fundació Privada IBO - Àfrica, DL 2017  
**Descripció física:** 1 fullet displ. : il. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.260-2017  
**CDU:** 78:323.1(467.2)  
**Nota general:** Actuaren: Mick Stirling i Ramon Bassal -- Javier García Moreno -- Claudi Arimany i Jordi Gendra  
**Nota general:** Tingué lloc els mesos de juny i juliol  
**Nota general:** El fullet conté informació sobre la Fundació IBO - Àfrica  
**Matèria:** Concerts -- Andorra  
**Matèria:** Solidaritat -- Andorra  
**Entrada secundària:** Fundació Privada IBO - Àfrica  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 155-21

### **Títol: Illa Carlemany: cinemes: de divendres 9 a dijous 15 de juny**

**Publicació:** Andorra : Illa Carlemany, [2017]  
**Descripció física:** 1 fullet ; 10 x 21 cm  
**CDU:** 791.4(467.2)  
**Conté:** La Momia -- Pàtria -- Capitán Calzoncillos -- Mil coses que faria per tu -- Piratas del Caribe : la venganza de Salazar -- El caso Sloane -- Get out: déjame salir -- Bebé jefazo -- Richard, la cigüeña

**Matèria:** Cinemes -- Andorra  
**Matèria:** Cinematografia -- Programes -- 2017  
**Entrada secundària:** Illa Carlemany

## 156-21

### **Títol: Illa Carlemany: cinemes: de divendres 12 a dijous 18 de maig**

**Publicació:** Andorra : Illa Carlemany, [2017]  
**Descripció física:** 1 fullet ; 10 x 21 cm  
**CDU:** 791.4(467.2)  
**Conté:** Alien Covenant -- El Círculo -- Richard, la cigüeña -- Guardianes de la Galaxia, vol. 2 -- Bebé jefazo -- Noche de venganza -- Irréprochable -- Plan de fuga -- Fast & furious, 8  
**Matèria:** Cinemes -- Andorra  
**Matèria:** Cinematografia -- Programes -- 2017  
**Entrada secundària:** Illa Carlemany

## 157-21

### **Títol: Illa Carlemany: cinemes: de divendres 26 de maig a dijous 1 de juny**

**Publicació:** Andorra : Illa Carlemany, [2017]  
**Descripció física:** 1 fullet ; 10 x 21 cm  
**CDU:** 791.4(467.2)  
**Conté:** Piratas del Caribe : la venganza de Salazar -- El caso Sloane -- Alien Covenant -- Get out: déjame salir -- Richard, la cigüeña -- Guardianes de la Galaxia, vol. 2 -- Bebé jefazo  
**Matèria:** Cinemes -- Andorra  
**Matèria:** Cinematografia -- Programes -- 2017  
**Entrada secundària:** Illa Carlemany

## 158-21

### **Títol: Informe anual 2016 = Annual report 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Variant de títol:** Annual report 2016  
**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017 (Cege)  
**Descripció física:** 163 p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.145-2017  
**ISBN:** 978-99920-4-023-2  
**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)  
**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

## 159-21

### **Títol: Informe anual 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, [2017]  
**Descripció física:** 1 document PDF (85 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.145-2017  
**ISBN:** ISBN (invàlid) 978-99920-4-023-2  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.creditandorra-group.com/>  
**Nota general:** Conté títol paral·lel en anglès tot i que el text del document és únicament en català  
**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/informe-anual-2016>

## 160-21

### **Títol: Informe anual 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (86 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.147-2017  
**ISBN:** 978-99920-4-025-6  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.creditandorra-group.com/>  
**Nota de llengua:** Text en castellà  
**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/informe-anual-2016>

## 161-21

### **Títol: Informe de responsabilitat social corporativa 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà. Gabinet de Comunicació Corporativa, DL 2017 (Cege)  
**Descripció física:** [8] p. pleg. : il., taules, gràf. ; 25 cm  
**Dipòsit legal:** AND.153-2017  
**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)  
**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

## 162-21

### **Títol: Informe de responsabilitat social corporativa 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (103 p.) : il., taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.149-2017  
**ISBN:** 978-99920-4-027-0  
**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/informe-responsabilitat-social-corporativa-2016>

## 163-21

### **Títol: Informe econòmic 2016 = Economic report 2016 : número 22**

**Variant de títol:** Economic report 2016 : número 22  
**Publicació:** Andorra : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis, DL 2017 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 143, 139 p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.577-2017  
**ISBN:** 978-99920-3-150-6  
**CDU:** 33(467.2)"2016"(047)  
**Col·lecció:** (Informe econòmic ; 22)  
**Nota de llengua:** Text en català i anglès  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques -- 2016 -- Estadístiques  
**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra  
**Títol uniforme de col·lecció:** Informe econòmic (Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra) ; 22

## 164-21

### **Títol: Informe econòmic 2016 = Economic report 2016 : número 22**

**Variant de títol:** Economic report 2016 : número 22  
**Publicació:** Andorra : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (288 p.) taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.578-2017  
**ISBN:** 978-99920-3-151-3  
**CDU:** 33(467.2)"2016"(047)

**Col·lecció:** (Informe econòmic ; 22)

**Nota de llengua:** Text en català i anglès

**Nota general:** Obtingut: <http://www.ccis.ad/>

**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques -- 2016 -- Estadístiques

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra

**Títol uniforme de col·lecció:** Informe econòmic (Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra) ; 22

**Accés al text:** <https://www.ccis.ad/informe-economic-2016/>

## 165-21

### **Títol: Informe sobre la situación financiera y de solvencia: ejercicio 2016**

**Encapçalament principal:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 recurs electrònic (68 p.) : taules

**Dipòsit legal:** AND.213-2017

**ISBN:** 978-99920-40-31-7

**Nota general:** Al document: CA Life Insurance Experts

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/informe-responsabilitat-social-corporativa-2016>

## 166-21

### **Títol: Instants d'Andorra: 2018**

**Publicació:** Andorra : Mora Banc, DL 2017

**Descripció física:** [13] p. : il. col. ; 45 x 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.645-2017

**CDU:** 77.03(467.2)

**Nota general:** Fotografies de diferents fotògrafs de mitjans de comunicació i institucions d'Andorra que il·lustren diferents esdeveniments culturals o esportius de l'any.

**Matèria:** Calendaris

**Matèria:** Fotografies -- Andorra -- Calendaris

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

## 167-21

### **Títol: IX Jornades Arts del Vidre: 7 i 8 d'octubre de 2017: Escaldes-Engordany**

**Encapçalament principal:** Jornades Arts del vidre (9es : 2017, 7-8 oct. : Escaldes-Engordany)

**Variant de títol:** Novenes Jornades Arts del Vidre

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, 2017

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 22 x 16 cm

**CDU:** 748(467.2)

**Matèria:** Art del vidre -- Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

**Entrada secundària:** Centre d'Art d'Escaldes-Engordany

## 168-21

### **Títol: Jambo Street Music: Andorra la Vella: 29-30 jun, 01-02 jul**

**Encapçalament principal:** Jambo Street Music (2017, 29 jun.-2 jul. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, 2017

**Descripció física:** 1 fullet (12 p.) ; 14 x 9 cm

**CDU:** 78(467.2)

**Nota general:** Conté el programa dels concerts i el plànol dels escenaris

**Matèria:** Festivals de música -- Andorra

**Matèria:** Grups musicals -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Associació de Músics d'Andorra

## 169-21

### **Títol: Je vis comme bon me semble**

**Encapçalament principal:** EL BACHIRI, Omar

**Publicació:** Andorra : Omar El Bachiri El Boudouhi, 2017

**Descripció física:** 100 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.403-2017

**ISBN:** 978-99920-3-145-2

**CDU:** 17.023.3

**Versió original:** Trad. de: Vivo como quiero

**Matèria:** Felicitat

**Matèria:** Estalvi i inversió

**Matèria:** Realització personal (Psicologia)

**Entrada secundària:** VINCENT, Marie-Claire, trad.

## 170-21

### **Títol: Je vis comme bon me semble**

**Encapçalament principal:** EL BACHIRI, Omar

**Publicació:** Andorra : Omar El Bachiri El Boudouhi, 2017

**Descripció física:** 1 disc òptic (CD-ROM) ; 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.404-2017

**ISBN:** 978-99920-3-146-9

**CDU:** 17.023.3

**Nota general:** També es publica en versió impresa.

**Versió original:** Trad. de: Vivo como quiero

**Matèria:** Felicitat

**Matèria:** Estalvi i inversió

**Matèria:** Realització personal (Psicologia)

**Entrada secundària:** VINCENT, Marie-Claire, trad.



171-21

**Títol: El joc que estimem 2**

**Publicació:** [Andorra] : Bàsquet Club Andorra, 2017

**Descripció física:** 168 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.124-2017

**ISBN:** 978-99920-3-128-5

**CDU:** 796.323(467.2)

**Nota general:** A la coberta: 14 relats d'amor al bàsquet

**Conté:** Quan la vida comença de zero / Francesc Solana -- Terrell Jenkins / Gabriel Fernández -- Història de dues derrotes / Jordi Robirosa -- Guanyar a qualsevol preu? / David Eudal -- El nou / Paco Vázquez -- 1939 / Marc Mundet -- Passió en majúscules / Pati Molné -- Simplement bàsquet / David Gàlvez -- La tornada / Èric Bartolomé -- Mig segon / Antoni Caus -- El partit / Noemí Rodríguez -- Vida i ràdio a Las Palmas / Xavier Saisó -- Un punt decisiu / Ludmilla Lacueva -- Kryptonita taronja / Jaume Torràs -- Bonus track. El blues de l'autobús / Gabriel Fernández

**Matèria:** Bàsquetbol -- Andorra

**Matèria:** Bàsquetbol -- Narrativa

**Entrada secundària:** Bàsquet Club Andorra

**Entrada secundària:** ANTETOKOUNMPO, Thanasis, pròl.

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

172-21

**Títol: Jocs Florals Infants i Juvenils de la Llengua Catalana del Principat d'Andorra**

**Encapçalament principal:** Jocs Florals de la Llengua Catalana del Principat d'Andorra (48ns : 2017, 21 maig : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra : Cercle de les Arts i de les Lletres, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. (4 p.) ; 21 x 15 cm

**CDU:** 849.9(467.2)"2017"

**Nota general:** Conté les normes i el cartell del concurs

**Matèria:** Literatura -- Concursos

**Entrada secundària:** Cercle de les Arts i de les Lletres (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

173-21

**Títol: Jornada de celebració: els andorrans tornen a commemorar la Diada de Meritxell amb una agenda farcida d'actes**

**Encapçalament principal:** Diada de Meritxell (2017, 8 set. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Premsa Andorrana, 2017

**Descripció física:** XXVI p. : il. col. ; 39 cm

**CDU:** 394.2(467.2)

**Nota general:** Pàgines especials del diari per a la diada de Meritxell

**Conté:** Una festa de tradició i cultura. p. IV -- "El foraster" ha ajudat molt a fer conèixer Meritxell a fora / Mossèn Ramon de Canillo. p. VI-VIII -- Per molts anys / Josep Dallerès. p. X -- Meritxell en imatges. p. XII-XIV -- Jornada d'agermanament / Joan-Enric Vives. p. XVI -- Una època de reptes / Vicenç Mateu. p. XVIII -- Meritxell, una diada integradora / Antoni Martí. p. XX -- Si el món ja és tan formós... / Mossèn Ramon Rossell. p. XXII-XXIII -- Programa d'actes. p. XXIV-XXVI

**Matèria:** Meritxell, Mare de Déu de

**Matèria:** Festes -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. Any XXVI, núm. 9224 (7-8 de setembre del 2017)

174-21

**Títol: Kultur**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.299-2017

**Col·lecció:** (Guies (Andorra Turisme))

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Nota de llengua:** Text en alemany

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Títol uniforme de col·lecció:** Guies (Andorra Turisme)

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/17473112/version/55/file/AF\\_DE-GUIA\\_CULTURA+2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148682/17473112/version/55/file/AF_DE-GUIA_CULTURA+2017_WEB.pdf)

175-21

**Títol: Laurence Jenkell: Sweet candies caramels**

**Encapçalament principal:** JENKELL, Laurence

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea d'Acció Cultural, 2017

**Descripció física:** [62] p. : il. col. ; 25 cm

**Dipòsit legal:** AND.272-2017

**ISBN:** 978-99920-0-822-5

**CDU:** 73(083.82)

**Nota general:** Exposició a ARTALROC Sala d'Exposicions del Govern i a VIVAND, Avinguda Carlemany d'Escaldes-Engordany, del 20 de juny a l'11 de setembre del 2017

**Nota de llengua:** Text en català i anglès

**Matèria:** JENKELL, Laurence -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Escultura -- Exposicions -- Catàlegs

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú



## 176-21

### **Títol: Living as I want to**

**Encapçalament principal:** EL BACHIRI, Omar

**Publicació:** Andorra : Omar El Bachiri El Boudouhi, 2017

**Descripció física:** 100 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.206-2017

**ISBN:** 978-99920-3-137-7

**CDU:** 17.023.3

**Versió original:** Trad. de: Vivo como quiero

**Matèria:** Felicitat

**Matèria:** Estalvi i inversió

**Matèria:** Realització personal (Psicologia)

**Entrada secundària:** GOITIA, Robert, trad.

## 177-21

### **Títol: Llibreta de comunicació: curs 2017-2018**

**Publicació:** [Andorra] : Escola Andorrana, 2017 (Solber)

**Descripció física:** [56] p. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.425-2017

**CDU:** 371(467.2)

**Nota general:** Conté el reglament "Normes generals de la vida escolar"

**Matèria:** Escola Andorrana -- Documents i correspondència

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior

**Entrada secundària:** Escola Andorrana

## 178-21

### **Títol: Madriu 8.8**

**Encapçalament principal:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950-

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea d'Acció Cultural, DL 2017

**Descripció física:** 68 p. : il. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.3-2017

**ISBN:** 978-99920-0-815-7

**CDU:** 77.04(467.2)

**Nota de llengua:** Text en català i anglès

**Nota general:** Exposició a ARTALROC Sala d'Exposicions del Govern, del 24 de gener al 12 de març del 2017

**Matèria:** Fotografia -- Andorra -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950- -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** TENA, Àlex -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Vall del Madriu (Andorra) -- Fotografies

**Entrada secundària:** TENA, Àlex

**Entrada secundària:** GIBERT VALLÈS, Manel

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

## 179-21

### **Títol: La Massana Còmic: Andorra : 2017**

**Encapçalament principal:** La Massana Còmic (Saló del Còmic)

**Publicació:** Andorra : L'ARCA Associació Andorrana del Còmic, la Il·lustració i l'Animació, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet despl. : il. ; 21 cm

**CDU:** 741.5(467.2)

**Nota exposicions:** Exposició del 21 al 23 d'abril a l'edifici La Closeta i al Museu La Massana Còmic, la Massana

**Matèria:** Còmics -- La Massana -- Exposicions

**Matèria:** Museus -- La Massana

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** ARCA Associació Andorrana del Còmic, la Il·lustració i l'Animació

## 180-21

### **Títol: Me'n recuerdo com si fos ahir**

**Encapçalament principal:** NAUDÍ, Conxita

**Publicació:** Canillo : Família Naudí, 2017

**Descripció física:** 55 p : il. col. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.606-2017

**ISBN:** 978-99920-3-120-9

**CDU:** 929

**Matèria:** NAUDÍ, Conxita -- Biografia

**Matèria:** Dones -- Andorra -- Biografia

**Entrada secundària:** Naudí (Família)

## 181-21

### **Títol: Mejoras en la motivación y el rendimiento de los estudiantes de formación profesional mediante el uso de métodos inmersivos en entornos internacionales**

**Publicació:** La Massana : Publicacions Universitat Oberta La Salle, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (162 p.)

**Dipòsit legal:** AND.395-2017

**ISBN:** 978-99920-70-14-7

**Nota de llengua:** Trad. de: Enhancing Motivation and performance of Professional Training students based on Immersive methods in International Environments

**Matèria:** Formació professional -- Metodologia

**Entrada secundària:** Universitat Oberta La Salle (Andorra)

**Entrada secundària:** FONSECA, David

**Entrada secundària:** SEVILLANO, Soffa, trad.

**Entrada secundària:** GÓMEZ, Macarena, trad.

**Entrada secundària:** CLIMENT, August, ed.

## 182-21

### **Títol: Memòria d'activitats 2016**

**Encapçalament principal:** Fundació Crèdit Andorrà

**Publicació:** Andorra : Fundació Crèdit Andorrà, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (38 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.151-2017

**ISBN:** ISBN (invàlid) 978-99920-4-017-1

**Nota general:** Obtingut: <http://www.creditandorra-group.com/>

**Matèria:** Fundació Crèdit Andorrà

**Matèria:** Fundacions -- Andorra

**Accés al text:** <https://www.creditandorrargroup.com/ca/sala-de-comunicacio/publicacions/memoria-dactivitats-de-la-fundacio-credit-andorra-2016>

## 183-21

### **Títol: Memòria IEA 2016**

**Encapçalament principal:** Institut d'Estudis Andorrans

**Publicació:** Andorra : Institut d'Estudis Andorrans, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (74 p.) : gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.651-2017

**ISBN:** 978-99920-2-072-2

**Nota general:** Consultat: Maig 2018

**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>

**Matèria:** Institut d'Estudis Andorrans

**Accés al text:** [http://www.iea.ad/images/iea/memories/Memoria\\_IEA\\_2016.pdf](http://www.iea.ad/images/iea/memories/Memoria_IEA_2016.pdf)

## 184-21

### **Títol: Mieux vieillir & sophrologie**

**Publicació:** [Andorra] : Sophrologie. Université d'été, DL 2017

**Descripció física:** Articles diversos relligats, paginació diversa ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.339-2017

**CDU:** 615.581.1(076)

**Nota general:** Índex

**Nota general:** Dossier conjunt amb diversos articles i exercicis

**Conté:** Mieux comprendre le vieillissement / Natalia Caycedo; Koen van Rangelrooy -- Protocoles pour mieux vieillir / Natalia Caycedo -- Des professionnels témoignent / Ghislaine Vandevenne-Brément, Jacques Corillon, Claude Labescat, Dominique Raetz-Fournier, Viviana Loche, Claudia Biraghi, Mauricette Dubois, Véronique Magron, Fabienne Briche, Delphine Franceschinis Deliot, Christian Houbart, Nelly Sebon

**Matèria:** Sofrologia -- Llibres de text

**Matèria:** Envel·liment

**Entrada secundària:** CAYCEDO, Natalia

**Entrada secundària:** Sophrologie. Université d'été

## 185-21

### **Títol: Mitjans de comunicació i persones amb discapacitat: ens entenem?**

**Encapçalament principal:** RISCO SUBIRÀ, Jacint

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2017

**Descripció física:** 42 p. : il. ; 21 cm

**CDU:** 364.26:316.77(467.2)

**Nota general:** Llicència Creative Commons, no comercial

**Matèria:** Socialització professional

**Matèria:** Periodisme -- Andorra

**Matèria:** Mitjans de comunicació de massa -- Andorra

**Matèria:** Discapacitats

**Entrada secundària:** Associació de Professionals de la Comunicació d'Andorra

## 186-21

### **Títol: Monogràfics: teatre, dansa, música, escola d'art**

**Encapçalament principal:** Centre Cultural La Llacuna

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet despl. ; 45 x 30 cm pleg. en 15 x 15 cm

**CDU:** 008:352(467.2)

**Matèria:** Equipaments culturals -- Andorra la Vella

**Matèria:** Centre Cultural La Llacuna -- Activitats culturals

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Escola d'Art d'Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Aula de Teatre i Dansa (Andorra la Vella)

**Entrada secundària:** Institut de Música (Andorra la Vella)

## 187-21

### **Títol: Montagne**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.192-2017

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 188-21

### Títol: Montagne

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.193-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603390/file/AF\\_FR-MUNTA-NYA\\_2017web.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603390/file/AF_FR-MUNTA-NYA_2017web.pdf)

## 189-21

### Títol: Montaña

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.190-2017

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 190-21

### Títol: Montaña

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.191-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603378/file/AF\\_ES-MUNTA-NYA\\_2017web.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603378/file/AF_ES-MUNTA-NYA_2017web.pdf)

## 191-21

### Títol: Mountain

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.188-2017

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 192-21

### Títol: Mountain

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.189-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Nota general:** Consultat: Gener 2018

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603425/file/AF\\_EN-MUNTA-NYA\\_2017web.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603425/file/AF_EN-MUNTA-NYA_2017web.pdf)

## 193-21

### Títol: Mountain Park 2017:

**#vallnording: una nova forma de lliscar per la vida = una nueva manera de deslizarse por la vida**

**Publicació:** [Andorra] : Vallnord, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. ; 42 x 68 cm, pleg. en 14 cm

**CDU:** 796(467.2)

**Nota general:** Conté mapa de Vallnord Mountain Park i del Bike Park, tarifes de forfets i activitats, calendari i horaris

**Nota de llengua:** Text en català i castellà

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Estacions d'esquí -- Andorra

**Entrada secundària:** VallNord (Firma comercial)

## 194-21

### Títol: Mountain Park 2017:

**#vallnording: une nouvelle façon de glisser dans la vie = a new way of gliding through life**

**Publicació:** [Andorra] : Vallnord, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. ; 42 x 68 cm, pleg. en 14 cm

**CDU:** 796(467.2)

**Nota general:** Conté mapa del Vallnord Mountain Park i del Bike Park, tarifes de forfets i activitats, calendari i horaris

**Nota de llengua:** Text en anglès i francès

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Estacions d'esquí -- Andorra

**Entrada secundària:** VallNord (Firma comercial)

## 195-21

### Títol: Muntanya

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 95 p. : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.187-2017

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 196-21

### Títol: Muntanya

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (96 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.185-2017

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Nota general:** Mapes de turisme de natura i de turisme actiu

**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>

**Nota de llengua:** Text en català

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603336/file/AF\\_CA-MUNTA-NYA\\_2017web.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/14192/603336/file/AF_CA-MUNTA-NYA_2017web.pdf)

## 197-21

### Títol: Museu Carmen Thyssen Andorra

**Encapçalament principal:** Museu Carmen Thyssen Andorra

**Publicació:** Andorra : Dona Secret, DL 2017

**Descripció física:** 130 p. : il. col. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.112-2017

**CDU:** 727.7(467.2)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat

**Matèria:** Museu Carmen Thyssen Andorra

**Matèria:** Museus -- Andorra

**Matèria:** Equipaments culturals -- Escaldes-Engordany

## 198-21

### Títol: Museu del Tabac = Museo del Tabaco = Musée du Tabac = Tobacco Museum = Tabakmuseum

**Encapçalament principal:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Variant de títol:** Museu del Tabaco

**Variant de títol:** Musée du Tabac

**Variant de títol:** Tobacco Museum

**Variant de títol:** Tabakmuseum

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Museu del Tabac - Antiga Fàbrica Reig, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet despl. (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.147-2015

**CDU:** 727.7

**Nota general:** Conté informació general, horaris i serveis del museu

**Nota de llengua:** Textos en català, castellà, francès, anglès i alemany

**Matèria:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Matèria:** Museus -- Andorra

## 199-21

### Títol: Museus nacionals d'Andorra = Museos Nacionales de Andorra = Musées nationaux d'Andorre = National Museums of Andorra

**Variant de títol:** Museos Nacionales de Andorra

**Variant de títol:** Musées nationaux d'Andorre

**Variant de títol:** National Museums of Andorra

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, DL 2017

**Descripció física:** [20] p. : il. ; 16,5 x 23,5 cm

**CDU:** 068(036)

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès

**Conté:** Santuari Basílica de Meritxell -- Museu Nacional de l'Automòbil -- Museu Casa d'Areny-Plandolit -- Museu Postal -- Museu Casa Rull -- Farga Rossell -- Andorra romànica, centre d'interpretació -- Casa de la Vall. Antic parlament d'Andorra

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Equipaments culturals -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 200-21

### Títol: Nits d'estiu als museus 2017

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, 2017

**Descripció física:** 1 f. despl. ; 45 x 27 cm, pleg. en 9 x 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.308-2017

**CDU:** 727(467.2)

**Matèria:** Museus -- Activitats culturals -- Andorra

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 201-21

### **Títol: [No tot és córrer]**

**Encapçalament principal:** VERGARA ARAUZ, Eduard

**Publicació:** [Andorra] : Eduard Vergara Arauz, 2017 (Trèfle)

**Descripció física:** 68 p. : il. ; 21 cm

**ISBN:** 9789992031414

**CDU:** 929:796.52(467.2)

**Nota general:** Informació relativa al títol i l'autor extreta de la coberta

**Nota general:** Pròlegs de Gerard Martínez i Rafel Vergara

**Matèria:** Competicions esportives -- Andorra

**Matèria:** Andorra Ultra Trail

**Matèria:** Corredors (Esports) -- Relats personals

**Entrada secundària:** MARTÍNEZ, Gerard, prol.

**Entrada secundària:** VERGARA ARAUZ, Rafel, prol.

## 202-21

### **Títol: La nova andorra**

**Publicació:** Andorra la Vella : Premsa Andorrana, [2017]

**Descripció física:** 42 p. : il. col. ; 31 cm

**CDU:** 908(467.2)

**Nota general:** Dossier especial editat amb el Diari d'Andorra el dia 19 de maig del 2017

**Matèria:** Andorra -- Miscel·lànies

**Matèria:** Economia -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. (19 de maig del 2017)

## 203-21

### **Títol: Ordino 2017**

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2017

**Descripció física:** 32 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.314-2017

**CDU:** 79(467.2)(036)

**Nota general:** Guia amb informació cultural sobre les esglésies i museus de la parròquia, el Parc natural de la vall de Sorteny, rutes de muntanya, esports, agenda d'actes i informació general

**Nota general:** Conté allotjaments, restaurants i telèfons d'interès

**Nota de llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Ordino

**Matèria:** Esports -- Ordino

**Matèria:** Ordino -- Guies

**Entrada secundària:** Ordino. Comú. Oficina de Turisme

## 204-21

### **Títol: Ordino 2017**

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2017

**Descripció física:** 32 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.313-2017

**CDU:** 79(467.2)(036)

**Nota general:** Guia amb informació cultural sobre les esglésies i museus de la parròquia, el Parc natural de la vall de Sorteny, rutes de muntanya, esports, agenda d'actes i informació general

**Nota general:** Conté allotjaments, restaurants i telèfons d'interès

**Nota de llengua:** Text en francès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Ordino

**Matèria:** Esports -- Ordino

**Matèria:** Ordino -- Guies

**Entrada secundària:** Ordino. Comú. Oficina de Turisme

## 205-21

### **Títol: Ordino 2017**

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2017

**Descripció física:** 32 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.312-2017

**CDU:** 79(467.2)(036)

**Nota general:** Guia amb informació cultural sobre les esglésies i museus de la parròquia, el Parc natural de la vall de Sorteny, rutes de muntanya, esports, agenda d'actes i informació general

**Nota general:** Conté allotjaments, restaurants i telèfons d'interès

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Animació sociocultural -- Ordino

**Matèria:** Esports -- Ordino

**Matèria:** Ordino -- Guies

**Entrada secundària:** Ordino. Comú. Oficina de Turisme

## 206-21

### **Títol: Ordino 2017**

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2017

**Descripció física:** 32 p ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.311-2017

**CDU:** 79(467.2)(036)

**Nota general:** Guia amb informació cultural sobre les esglésies i museus de la parròquia, el Parc natural de la vall de Sorteny, rutes de muntanya, esports, agenda d'actes i informació general

**Nota general:** Conté allotjaments, restaurants i telèfons d'interès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Ordino

**Matèria:** Esports -- Ordino

**Matèria:** Ordino -- Guies

**Entrada secundària:** Ordino. Comú. Oficina de Turisme



## 207-21

### **Títol: L'orri d'Arcalís**

**Encapçalament principal:** LACUEVA CANUT, Ludmilla

**Publicació:** Andorra : Ludmilla Lacueva Canut, DL 2017

**Descripció física:** 14 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.585-2017

**CDU:** 849.9-34"20"

**Col·lecció:** (Llibreria de pioners)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Nadal -- Contes i llegendes

**Entrada secundària:** MAS, Sergi, il.

**Títol uniforme de col·lecció:** Llibreria de pioners (Ludmilla Lacueva Canut)

## 208-21

### **Títol: Pàgines blanques 2017-2018**

**Encapçalament principal:** Andorra Telecom (Firma comercial)

**Publicació:** Andorra : Andorra Telecom, [2017]

**Descripció física:** 188 p. ; 28 cm

**CDU:** 654.07(467.2)"2017/2018" AND

**Nota general:** Al text: Llistat alfabètic dels clients de telèfons i Mobiland

**Matèria:** Andorra -- Guies telefòniques

## 209-21

### **Títol: Pàgines grogues 2017-2018**

**Encapçalament principal:** Andorra Telecom (Firma comercial)

**Publicació:** Andorra : Andorra Telecom, [2017] (Einsa Print)

**Descripció física:** 219, [24] p. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** C.2396-2012

**CDU:** 654.07(467.2)"2017/2018" AND

**Matèria:** Andorra -- Guies telefòniques

## 210-21

### **Títol: Pàgines grogues 2018-2019 : 111**

**Encapçalament principal:** Andorra Telecom (Firma comercial)

**Publicació:** Andorra : Andorra Telecom, 2017 (Einsa Print)

**Descripció física:** 194 + 20 p. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** C.2396-2012

**CDU:** 654.07(467.2)"2018/2019"

**Matèria:** Andorra -- Guies telefòniques

**Matèria:** Andorra -- Directoris

## 211-21

### **Títol: Pares, fills i desordres alimentaris: el diàleg és possible: guia preventiva sobre trastorns relacionats amb la nutrició i el comportament alimentari**

**Publicació:** Andorra : Fundació Crèdit Andorrà, 2017

**Descripció física:** 63 p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.393-2017

**ISBN:** 978-99920-4-054-6

**CDU:** 613.2-053.5(467.2)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Matèria:** Infants -- Andorra -- Alimentació

**Matèria:** Adolescents -- Alimentació -- Andorra

**Matèria:** Trastorns de la conducta alimentària

**Entrada secundària:** ROYO ISACH, Jordi

**Entrada secundària:** MAGRANÉ DELFIN, Montserrat

**Entrada secundària:** VELILLA CALVO, Anna

**Entrada secundària:** Fundació Crèdit Andorrà

## 212-21

### **Títol: Pares, fills i desordres alimentaris: el diàleg és possible: guia preventiva sobre trastorns relacionats amb la nutrició i el comportament alimentari**

**Publicació:** Andorra : Fundació Crèdit Andorrà, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (66 p.)

**Dipòsit legal:** AND.393-2017

**ISBN:** ISBN (invàlid) 978-99920-4-054-6 Fundació Crèdit Andorrà

**Nota general:** Obtingut: <https://www.creditandorra-group.com/>

**Nota general:** L'ISBN i el Dipòsit legal són de l'edició en paper

**Bibliografia:** p. 62-63

**Matèria:** Infants -- Andorra -- Alimentació

**Matèria:** Adolescents -- Alimentació -- Andorra

**Matèria:** Trastorns de la conducta alimentària

**Entrada secundària:** ROYO ISACH, Jordi

**Entrada secundària:** MAGRANÉ DELFIN, Montserrat

**Entrada secundària:** VELILLA CALVO, Anna

**Entrada secundària:** Fundació Crèdit Andorrà

**Accés al text:** [https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/guiatrastorns\\_alimentaris\\_v9.pdf](https://www.creditandorrargroup.com/sites/default/files/pdf/guiatrastorns_alimentaris_v9.pdf)

## 213-21

### **Títol: Passaport: la ruta de la tapa: Sant Julià de Lòria 2017: 9a edició**

**Encapçalament principal:** Ruta de la tapa (2017, 23-26 febr. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, DL 2017

**Descripció física:** [1] f. : il. col. ; 21 x 30 cm, pleg. en 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.51-2017

**CDU:** 641.5(467.2)

**Nota general:** Conté llistat de tapes de tots els establiments participants

**Matèria:** Cuina andorrana

**Matèria:** Maridatge (Gastronomia) -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Damm (Firma comercial)

## 214-21

### **Títol: Passaport sense nom: crònica sentimental 1978-1979 i 2016**

**Encapçalament principal:** MORELL i MORA, Antoni, 1941-

**Publicació:** Andorra : Anem, 2017

**Descripció física:** 143 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.143-2017

**ISBN:** 978-99920-65-09-9

**CDU:** 849.9-92"19"

**Matèria:** Diaris andorrans -- Seccions, columnes, etc.

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XX

**Entrada secundària:** FORNÉ MOLNÉ, Marc, pròl.

## 215-21

### **Títol: La pau i els refugiats als Pirineus: Trobada Literària Transfronterera - Andorra 2017**

**Encapçalament principal:** Trobada literària transfronterera (2017, 19-20 maig : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria ; Seu d'Urgell : Consell Comarcal de l'Alt Urgell, DL 2017

**Descripció física:** [2] p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.212-2017

**CDU:** 940.53/.54(234.12)

**Matèria:** Literatura -- Congressos

**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Refugiats

**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Pirineus

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Consell Comarcal de l'Alt Urgell

## 216-21

### **Títol: Per terres de... l'Alt Ripollès i l'Alt Berguedà: de Terra Baixa al Rescat de les Cent Donzelles. Per terres de ... l'Alt Solsonès i l'Alta Noguera: dels piteus a un dels millors cels d'Europa**

**Encapçalament principal:** OBIOLS, Joan, 1952-

**Variant de títol:** Per terres de ... l'Alt Solsonès i l'Alta Noguera : dels piteus a un dels millors cels d'Europa

**Publicació:** Andorra : Editorial Andorra ; La Seu d'Urgell : Salòria, 2017

**Descripció física:** 249 p. ; 20 cm

**Dipòsit legal:** L.1446-2017

**ISBN:** 978-84-944006-6-4 (Salòria)

**ISBN:** 978-99920-53-95-9 (Editorial Andorra)

**CDU:** 849.9-94:910.4

**Col·lecció:** (Viatge Universal pel Pirineu. Si la muntanya fos el món ; 4)

**Matèria:** Alt Berguedà (Catalunya) -- Descripcions i viatges

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Relats personals

**Matèria:** Ripollès (Catalunya) -- Descripcions i viatges

**Matèria:** Solsonès (Catalunya) -- Descripcions i viatges

**Matèria:** Noguera (Catalunya) -- Descripcions i viatges

**Títol uniforme de col·lecció:** Viatge Universal pel Pirineu. Si la muntanya fos el món (Editorial Andorra) ; 4

## 217-21

### **Títol: Publicacions del Govern d'Andorra: catàleg 2016**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri de Cultura. Biblioteca Nacional, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (26 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.158-2017

**Nota general:** Obtingut: <http://www.biblioteca.nacional.ad/>

**Nota general:** Suplement del catàleg 1981-1996

**Nota general:** Conté índex de títols i llistat de punts de venda

**Matèria:** Llibres -- Andorra -- Catàlegs

**Matèria:** Andorra. Govern

**Matèria:** Publicacions oficials -- Andorra -- Bibliografia

**Entrada secundària:** FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Júlia

**Entrada secundària:** MERINO MUDARRA, Meritxell

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Accio\\_Cultural/Catalegs/catalog\\_2016.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Accio_Cultural/Catalegs/catalog_2016.pdf)

## 218-21

### **Títol: [La Purito Andorra, 2017] : 05/08/2017 La Purito Kids: 06/08/2017 Marxa Cicloturista 145 km / 80 km / 28 km**

**Encapçalament principal:** La Purito Andorra (3a : 2017: Andorra)

**Publicació:** Andorra : Sprint Club Andorra, 2017

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 796.61.093.54

**Nota general:** Conté els recorreguts de les curses, amb informació sobre les inscripcions, els horaris i desnivells

**Nota general:** Títol obtingut del document

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Cicloturisme -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** Sprint Club Andorra

## 219-21

**Títol:** Recull de conferències 2014:  
450 anys del naixement de Galileu ;  
8ns debats de recerca: física  
i química: investigant la realitat

**Encapçalament principal:** SAC (Andorra)  
**Variant de títol:** 8ns debats de recerca : física  
i química : investigant la realitat  
**Variant de títol:** Vuitens debats de recerca : física  
i química : investigant la realitat  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències,  
2017 (Envalira)  
**Descripció física:** 228 p. : il., taules, gràf. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.4-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-31-2  
**CDU:** 061.3"2014"  
**Nota general:** Conté currículum de l'autor  
**Matèria:** Física -- Congressos  
**Matèria:** Química -- Congressos  
**Matèria:** Ciència -- Congressos  
**Entrada secundària:** Debats de recerca  
(8ns : 2014, 5-6 nov. : Andorra)

## 220-21

**Títol:** Recull dels tractats i acords  
internacionals vigents  
al Principat d'Andorra: 2016

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri  
d'Afers Exteriors, 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (380 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.118-2017

**ISBN:** 978-99920-0-819-5  
**CDU:** 341.24  
**Nota general:** Obtingut: <https://www.exteriors.ad/>  
**Matèria:** Dret internacional -- Andorra  
**Matèria:** Tractats internacionals -- Tractats  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Afers  
Exteriors  
**Accés al text:** [https://www.exteriors.ad/images/stories/Acords/Recull\\_TractatsAcords\\_2016.pdf](https://www.exteriors.ad/images/stories/Acords/Recull_TractatsAcords_2016.pdf)

## 221-21

**Títol:** El règim administratiu sancionador  
andorrà: comentaris al Reglament  
Regulador del Procediment  
Sancionador

**Encapçalament principal:** FIGUEREDA CAIROL, Pere  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències,  
2017  
**Descripció física:** 161 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.498-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-23-7  
**CDU:** 342.9(467.2)  
**Bibliografia:** p. 155-159  
**Matèria:** Dret administratiu -- Andorra  
**Matèria:** Sancions administratives -- Andorra  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

## 222-21

**Títol:** Restaurants = Restaurantes =  
Restaurants

**Variant de títol:** Restaurantes  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017  
**Descripció física:** 79 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.217-2017  
**CDU:** 64.024(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota general:** Conté receptes i receptaris  
**Nota de llengua:** Textos en català, castellà, francès,  
anglès  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra -- Directoris  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 223-21

**Títol:** Restaurants = Restaurantes =  
Restaurants

**Variant de títol:** Restaurantes  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (80 p.) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.215-2017  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota general:** Conté receptes i receptaris  
**Nota general:** Obtingut: <http://visitandorra.com/>  
**Nota de llengua:** Textos en català, castellà, francès,  
anglès  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra -- Directoris  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Accés al text:** [http://visitandorra.com/ca/content/download/148679/4007623/file/AF\\_RESTAURANTS\\_2017\\_WEB.pdf](http://visitandorra.com/ca/content/download/148679/4007623/file/AF_RESTAURANTS_2017_WEB.pdf)

## 224-21

**Títol:** Resum de la memòria d'activitats  
2016

**Encapçalament principal:** Fundació Crèdit Andorrà  
**Publicació:** Andorra : Fundació Crèdit Andorrà,  
DL 2017 (Cege)  
**Descripció física:** [8] p. pleg. : il., gràf. ; 25 cm  
**Dipòsit legal:** AND.155-2017  
**CDU:** 336.71(467.2)"2016"(058)

**Matèria:** Fundació Crèdit Andorrà

**Matèria:** Fundacions -- Andorra

## 225-21

### **Títol: Les rives abruptes du songe: cinq regards sur le théâtre classique japonais**

**Encapçalament principal:** KERIGUY, Jacques

**Publicació:** Escaldes-Engordany : AnimaViva  
Multilingüe, cop. 2017

**Descripció física:** 30 p. : il. ; 21 cm

**ISBN:** 978-99920-68-38-0

**CDU:** 895.6-2"19"

**Col·lecció:** (Poésie)

**Matèria:** Literatura japonesa

**Títol uniforme de col·lecció:** Poésie  
(AnimaViva Multilingüe)

## 226-21

### **Títol: Roda el foc: 30 anys de falles a Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** ROIG LOSCERTALES,  
Albert

**Publicació:** Andorra : Anem ; Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 197 p. : il. col., 28 cm

**Dipòsit legal:** L.1497-2017

**ISBN:** 978-99920-65-12-9

**CDU:** 394.2(467.2)

**Matèria:** Falles (Folklore) -- Andorra

**Matèria:** Festa del foc -- Andorra

**Matèria:** Foc -- Folklore -- Andorra

**Entrada secundària:** SÁNCHEZ CANALS, Santi, pròl.

**Entrada secundària:** Fallaires d'Andorra la Vella

## 227-21

### **Títol: Roques al carrer: museu obert de geologia: museo de rocas en la calle: musée de roches dans la rue: museum of rocks in the street**

**Variant de títol:** Roques al carrer : museo de rocas  
en la calle

**Variant de títol:** Roques al carrer : musée de roches  
dans la rue

**Variant de títol:** Roques al carrer : museum of rocks  
in the street

**Publicació:** Andorra : Oficina de Turisme d'Andorra  
la Vella : Comú d'Andorra la Vella : Institut d'Estudis  
Andorrans. Centre d'Estudis de la Natura i de la  
Muntanya, DL 2017

**Descripció física:** 61 p. : il. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.525-2017

**CDU:** 552(467.2)

**Nota general:** Al document: Jardí de roques, itinerari  
geològic, itinerari per l'arquitectura del granit

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès  
i anglès

**Matèria:** Geologia -- Andorra

**Matèria:** Roques -- Andorra

**Entrada secundària:** Centre d'Estudis de la Neu  
i de la Muntanya d'Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 228-21

### **Títol: La ruta de la tapa: Sant Julià de Lòria 2017: 9a edició**

**Encapçalament principal:** Ruta de la tapa  
(2017, 23-26 febr. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià  
de Lòria, DL 2017

**Descripció física:** [1] f. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.50-2017

**CDU:** 641.5(467.2)

**Nota general:** Conté llistat de tapes de tots  
els establiments participants

**Matèria:** Cuina andorrana

**Matèria:** Maridatge (Gastronomia) -- Sant Julià  
de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Damm (Firma comercial)

## 229-21

### **Títol: Rutes culturals**

**Publicació:** Encamp : Comú d'Encamp, [2017]

**Descripció física:** 39 p. : il. col., map. ; 24 cm

**CDU:** 914.672

**Nota general:** Conté 4 itineraris: De les Bons, de la  
Mosquera i el Tremat, del Tremat, i d'Encamp i Vila

**Matèria:** Encamp -- Descripcions i viatges -- Guies

**Matèria:** Comuns -- Activitats culturals

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

## 230-21

### **Títol: SAAS: memòria 2016: indicadors principals**

**Encapçalament principal:** SAAS (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Servei Andorrà d'Atenció  
Sanitària, DL 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (18 p.)

**Dipòsit legal:** AND.307-2017

**ISBN:** 978-99920-3-143-8

**Nota general:** Obtingut: <http://www.saas.ad/>

**Matèria:** SAAS (Andorra)

**Matèria:** Salut pública -- Andorra

**Accés al text:** <https://saas.ad/images/PDFS/Memoria2016Indicadorsprincipals.pdf>

## 231-21

### **Títol: La Saison Culturelle Française en Andorre\_18: una temporada exquisida... i altres temptacions artistiques = une saison exquise... et autres tentations artistiques**

**Variant de títol:** La Saison Culturelle Française en Andorre\_18 : une saison exquise... et autres tentations artistiques

**Encapçalament principal:** Andorra. Ambaixada (França)

**Publicació:** Andorra : Ambassade de France en Andorre, 2017

**Descripció física:** 1 fullet despl. ; 15 x 14 cm

**CDU:** 008(467.2)

**Nota llengua:** Textos en català i francès

**Matèria:** Teatre -- Andorra

**Matèria:** Cinematografia -- Andorra

**Matèria:** Música -- Andorra

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Entrada secundària:** Alliance Andorrano Française

**Entrada secundària:** Andorra. Representació del Copríncep Francès

## 232-21

### **Títol: Scalada Stelar: 01/07/2017 - 30/07/2017 / an event in Andorra by Cirque du Soleil**

**Encapçalament principal:** Cirque du Soleil

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet ; 21 x 30 cm, pleg en 21 x 10 cm

**CDU:** 791.8

**Nota general:** Conté calendari de les sessions, informació pràctica i mapa del recinte

**Matèria:** Circ -- Andorra

**Matèria:** Espectacles i passatems -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 233-21

### **Títol: Seahorse: els cavallets de mar són criatures estranyes**

**Encapçalament principal:** PARIAT, Janice

**Publicació:** Andorra : Límits, 2017

**Descripció física:** 310 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.126-2017

**ISBN:** 978-99920-56-32-5

**CDU:** 820(34)-31"20"

**Nota de llengua:** Trad. de: Seahorse

**Matèria:** Literatura índia (anglès) -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** GÁLVEZ CASELLAS, David, trad.

**Entrada secundària:** RODRÍGUEZ, Noemí, pròl.

## 234-21

### **Títol: Senyor Jordi i Sant Drac**

**Encapçalament principal:** MIRALLES, Gerard

**Publicació:** [Andorra] : Gerard Miralles Carrillo, DL 2017

**Descripció física:** [88] p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.123-2017

**CDU:** 849.9-34

**Conté:** El còmic, l'obra de teatre, un photobook i exercicis

**Matèria:** Jordi, sant -- Llegendes -- Narrativa infantil

**Matèria:** Contes infantils

**Entrada secundària:** BUFÓN, Brian, il.

**Entrada secundària:** CARABAÑA, Jesús, il.

**Entrada secundària:** RAMOS, Raúl, il.

## 235-21

### **Títol: Setmana de la Diversitat Cultural: 15>20 maig dosmildisset**

**Encapçalament principal:** Setmana de la Diversitat Cultural (2017, 15-20 maig : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, [2017]

**Descripció física:** 1 fullet despl. (3 p.) : il. col. ; 15 x 15 cm

**CDU:** 316.35

**Nota general:** Conté programa de les activitats proposades

**Matèria:** Diversitat cultural

**Matèria:** Multiculturalisme

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 236-21

### **Títol: La síndrome de l'escala**

**Encapçalament principal:** CAUS VIDAL, Antoni

**Publicació:** Andorra : Editorial Andorra, 2017

**Descripció física:** 100 p. ; 19 cm

**Dipòsit legal:** AND.63-2017

**CDU:** 978-99920-53-91-1

**CDU:** 849.9-34"20"

**Col·lecció:** (Editorial Andorra. Narrativa)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Títol uniforme de col·lecció:** Editorial Andorra. Narrativa



## 237-21

### **Títol: Surrealisme a Catalunya: els artistes de l'Empordà i Salvador Dalí**

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Museu del Tabac-Antiga Fàbrica Reig, 2017

**Descripció física:** 190 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.47-2017

**ISBN:** 978-99920-58-16-9

**CDU:** 75.036(083.82)

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès

**Matèria:** DALÍ, Salvador, 1904-1989

**Matèria:** Pintors catalans -- S. XX

**Matèria:** Surrealisme -- Catalunya -- S. XX

**Matèria:** Surrealisme -- Catalunya -- Exposicions

**Entrada secundària:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Entrada secundària:** Catalunya. Departament de Cultura

**Entrada secundària:** Museu d'Art de Girona

**Entrada secundària:** Girona. Diputació

**Entrada secundària:** Figueres. Ajuntament

**Entrada secundària:** Fundació Julià Reig (Andorra)

## 238-21

### **Títol: Surrealisme a Catalunya: els artistes de l'Empordà i Salvador Dalí: del 2 de març al 28 de maig del 2017**

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Museu del Tabac-Antiga Fàbrica Reig, 2017

**Descripció física:** [1] fullet despla. : il. ; 21 cm

**CDU:** 75.036(083.82)

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, anglès, francès i alemany

**Matèria:** DALÍ, Salvador, 1904-1989

**Matèria:** Pintors catalans -- S. XX

**Matèria:** Surrealisme -- Catalunya -- S. XX

**Matèria:** Surrealisme -- Catalunya -- Exposicions

**Entrada secundària:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Entrada secundària:** Catalunya. Departament de Cultura

**Entrada secundària:** Museu d'Art de Girona

**Entrada secundària:** Girona. Diputació

**Entrada secundària:** Figueres. Ajuntament

**Entrada secundària:** Fundació Julià Reig (Andorra)

## 239-21

### **Títol: Taulé: Lux**

**Encapçalament principal:** TAULÉ, Antoni, 1945-

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea d'Acció Cultural, 2017

**Descripció física:** 36 p. : il. col. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.406-2017

**ISBN:** 978-99920-0-827-0

**CDU:** 75(083.82)

**Nota general:** Exposició a ARTALROC - Sala d'Exposicions del Govern, del 19 de setembre al 5 de novembre del 2017

**Nota de llengua:** Text en català i anglès

**Matèria:** TAULÉ, Antoni, 1945- -- Exposicions

**Matèria:** Pintura -- Exposicions -- Catàlegs

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

**Entrada secundària:** Fundació Stämpfli

## 240-21

### **Títol: Gaston-Louis Roux i l'avantguarda**

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Museu del Tabac - Antiga Fàbrica Reig, DL 2017 Solber

**Descripció física:** 74 p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.224-2017

**ISBN:** 978-99920-58-17-6

**CDU:** 75.038(083.824)

**Nota exposicions:** Catàleg de l'exposició realitzada al Museu del Tabac del 8 de juny al 29 d'octubre del 2017, informació extreta del fulletó que acompanya el catàleg

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Exposicions:** Catàleg de l'exposició realitzada al Museu del Tabac del 8 de juny al 29 d'octubre del 2017, informació extreta del fulletó que acompanya el catàleg

**Matèria:** Pintura -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Avantguarda (Estètica)

**Matèria:** ROUX, Gaston-Louis, 1904-1988

**Entrada secundària:** Museu del Tabac - Antiga fàbrica Reig

**Entrada secundària:** Fundació Julià Reig (Andorra)

**Entrada secundària:** Galeria Joan Gaspar (Barcelona)

## 241-21

### **Títol: Toni González Manresa**

**Encapçalament principal:** MAS, Sergi

**Publicació:** [Andorra : Toni González Manresa], DL 2017

**Descripció física:** 40 p. : il. ; 17x25 cm

**Dipòsit legal:** AND.431-2017

**CDU:** 929:730.036(467.2)

**Matèria:** GONZÁLEZ MANRESA, Toni, 1952-

**Matèria:** Escultors -- Catalunya -- S. XX

**Entrada secundària:** PUIG TÀPIES, Ermengol

**Entrada secundària:** GREBENNIKOVA VÓLKOVA, Alexandra

**Entrada secundària:** CaixaBank (Andorra)

**Entrada secundària:** Consell Comarcal de l'Alt Urgell

**Entrada secundària:** Diari BonDia

## 242-21

### **Títol: Tot va sobre rodes**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Grup Promotor del Programa d'Educació Viària, DL 2017

**Descripció física:** [16] p. : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.85-2017

**CDU:** 656.05:37

**Nota general:** A la coberta: 1r 2a ensenyança, 1r d'ESO, 5ème

**Matèria:** Educació viària -- Llibres per a infants

**Entrada secundària:** Grup Promotor del Programa d'Educació Viària

## 243-21

### **Títol: La Trapa, taller de cultura: curs 2017-2018**

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria : Escola Líquid Dansa : Espai de Música Moderna : L'Animal Escola de Teatre, 2017

**Descripció física:** [12] p. : il. col. ; 21 cm

**CDU:** 79(467.2)(083.9)

**Matèria:** Animació sociocultural -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Escola Líquid Dansa

**Entrada secundària:** Espai de Música Moderna

**Entrada secundària:** L'Animal Escola de Teatre

## 244-21

### **Títol: Ull-nu: V Festival Audiovisual de Joves Creadors dels Pirineus: programa: del 14 al 18 de febrer de 2017: Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** Festival Audiovisual de Joves Creadors dels Pirineus (5è : 2017 : 14-18 febr. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Ull-Nu, [2017]

**Descripció física:** [28] p. : il. ; 16 cm

**CDU:** 791.43(083.9)

**Nota general:** Conté llistat dels curtmetratges projectats, composició del jurat i plànol d'Andorra la Vella

**Matèria:** Cinematografia -- Pirineus

**Matèria:** Festivals -- Pirineus

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Ull-Nu Joves Creadors Audiovisuals

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 245-21

### **Títol: Ulls d'aigua**

**Encapçalament principal:** DALLERÈS CODINA, Josep

**Publicació:** Andorra : Anem Editors, 2017

**Descripció física:** 39 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.504-2017

**ISBN:** 978-99920-65-11-2

**CDU:** 849.9-3"19

**Nota general:** Originalment editat a l'Editorial Maià, el 1988

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** KANI, Rezvan, il.

## 246-21

### **Títol: Un pam de llengua: una tria d'articles d'InfoMigjorn**

**Publicació:** Andorra : Centre de la Cultura Catalana, 2017

**Descripció física:** 94 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.170-2017

**ISBN:** 978-99920-3-134-6

**CDU:** 804.99(045)

**Conté:** El castellà és una llengua, el català és una polèmica / Marta Rojals -- Entrada a Dinamarca (fragment) (1928) / Josep Pla -- El xampany de Sant Joan (1994) -- Un jovencell de Menorca / Miquel Àngel Llauger -- "Bon dia tenga" (2013) / Carme Riera -- Woolard: la profunditat de la mirada estrangera / Emili Boix-Fuster -- Venir i agafar (1978) / Albert Jané -- Circumflex, diacrítics, guionet / Joan F. Mira -- Reformar la normativa? Parlem-ne / Gabriel Bibiloni -- L'estigma dels dialectes / Josep Lacreu -- Una llengua més castellanitzada i més masclista / Eugeni S. Reig -- La seva gràcia / Mònica Montserrat i David Paloma -- Ajocar-te / Teresa Tort -- Els límits de la incompetència / Carme Junyent -- Jo en dic l'hom, però l'àvia en deia l'homillo / Maria Cucurull -- No els corregíssi pas, per l'amor de Déu! / Jordi Badia i Pujol -- Víctor Català i els límits de la correcció retroactiva / Albert Pla Nualart -- Una correspondència complicada / Joan Bosch -- Dèficit de futur lingüístic / Xavier Bosch -- Atles del català que es parlava fa mig segle / Maria Rodríguez Mariné -- La mala pronunciació / Francesc Serés -- Català a la Franja / Mercè Ibarz -- Que ningú ens furte la "de" / Leo Giménez -- Mai se'n sap prou, de llengua / Enric Duran Padrós -- Can seixanta / Núria Puyuelo -- Una victòria infernal / Magí Camps

**Matèria:** Articles de diaris

**Matèria:** Català -- Aspectes socials

**Matèria:** Català -- Sociolingüística

**Entrada secundària:** Centre de la Cultura Catalana d'Andorra

**Accés al text:** Accés a InfoMigjorn : Butlletí digital sobre la llengua catalana - <http://migjorn.cat/infomigjorn.html>

## 247-21

### **Títol: Vertigen: vint-i-set contes dintre d'un laberint**

**Encapçalament principal:** GIBERT VALLÈS, Manel

**Publicació:** Andorra : Límits, DL 2017

**Descripció física:** 184 p. ; 20 cm  
**Dipòsit legal:** AND.390-2017  
**ISBN:** 978-99920-56-33-2  
**CDU:** 849.9-32“19”  
**Nota general:** El llibre conté diverses narracions premiades a concursos  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la curta  
**Entrada secundària:** SIMÓ, Isabel-Clara, 1943-, pròl.

## 248-21

**Títol:** La vinya a Andorra: les evolucions climàtiques i econòmiques, l'arribada de nous cultius, i la transformació de la producció entre els segles XII i XIX

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan  
**Publicació:** [S.l.] : L'autor, cop. 2017  
**Descripció física:** 210 p. : taules, il., gràf. ; 23 cm  
**ISBN:** 978-1979609630  
**CDU:** 634.8(467.2)  
**Bibliografia:** p. 197-210 i referències bibliogràfiques  
**Matèria:** Viticultura -- Andorra  
**Matèria:** Viticultura -- Història -- S. XII/XIX

## 249-21

**Títol:** Vist i no vist: primer aniversari

**Publicació:** Andorra la Vella : La Veu del Poble, 2017  
**Descripció física:** 23 p. : il. ; 37 cm  
**CDU:** 77(467.2)  
**Nota general:** Especial del diari BonDia del dimarts 2 de maig del 2017  
**Conté:** “Localitzar el punt exacte des d'on fa cent anys es va fer una foto arriba a emocionar” / Jonathan Gil. p. 4 -- Mig milió de negatius i dos segles d'història

a l'abast del ciutadà (Arxiu Nacional). p. 5 -- El col·leccionista en estat pur: el plaer de compartir (Miquel Sánchez Baños). p. 6 -- Andorra la Vella. p. 8 -- Encamp. p. 12 -- Escaldes-Engordany. p.14 -- Sant Julià de Lòria. p. 16 -- La Massana. p. 18 -- Ordino. p. 20 -- Canillo. p. 22  
**Conté:** Conté índex. Recull fotogràfic de les publicacions de la secció “Vist i no vist” del diari BonDia  
**Matèria:** Fotografia -- Andorra  
**Matèria:** Arqueologia del paisatge -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra  
**Entrada secundària:** BonDia. Especial, dimarts 2 de maig del 2017  
**Entrada secundària:** GIL, Jonathan, fot.

## 250-21

**Títol:** Voluntaris d'Andorra

**Publicació:** Andorra : [Govern d'Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Departament de Joventut i Voluntariat, [2017]  
**Descripció física:** 1 punt de llibre ; 19 x 6 cm  
**CDU:** 364.6  
**Nota general:** Al punt de llibre: A l'anvers: “la teva col·laboració ens importa”. Al revers hi ha una enquesta i informació de contacte de la institució.  
**Matèria:** Punts de llibre  
**Matèria:** Voluntariat -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Departament de Joventut i Voluntariat

## 251-21

**Títol:** Xerrades d'art: per amor a l'art

**Encapçalament principal:** Xerrades d'art (11es : 2017-2018 : Escaldes-Engordany)  
**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, [2017]

**Descripció física:** [1] full : il. col. ; 19 cm  
**CDU:** 7(042.4)(467.2)  
**Nota general:** Mascles : els fills d'Hèrcules -- Constantinoble, la ciutat somiada -- Els fils de la comunicació  
**Matèria:** Conferències -- Escaldes-Engordany  
**Matèria:** Art -- Escaldes-Engordany  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## Articles i buidats

252-21

### **Títol: XVII Congrés Internacional de Meteorologia en Carreteres**

**Encapçalament principal:** COPONS, Ramon

**Variante de títol:** Dissetè Congrés Internacional de Meteorologia en Carreteres

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 13-20 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** Congrés Internacional de Meteorologia en Carreteres (17è : 2014, 30-31 gen. : La Massana)

**Matèria:** Carreteres -- Congressos

**Matèria:** Meteorologia -- Andorra

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

253-21

### **Títol: 50 anys sense Billie Holiday**

**Variante de títol:** Cinquanta anys sense Billie Holiday

**Encapçalament principal:** THARRATS, August, 1956-

**Descripció física:** p. 37-46 : il.

**Nota general:** Conté una breu biografia i bibliografia de l'autor

**Matèria:** HOLIDAY, Billie, 1915-1959

**Matèria:** Cantants de jazz -- Estats Units d'Amèrica

**Matèria:** Còmics

**Matèria:** Billie Holiday, canciones

**Entrada secundària:** THA, Pascual

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

254-21

### **Títol: L'abstenció a Andorra**

**Encapçalament principal:** MICÓ, Joan

**Descripció física:** p. 10-21 : fot. col.

**CDU:** 3(05)

**Bibliografia:** p. 21

**Matèria:** Abstencionisme electoral -- Andorra

**Matèria:** Participació política -- Andorra -- 1980-2015

**Matèria:** Eleccions -- Andorra

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Entrada secundària:** MOYA, Meritxell

**Entrada secundària:** SEGUÉS, Núria

**Entrada secundària:** ZAPATA, Vicente

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

255-21

### **Títol: L'abstenció a Andorra**

**Encapçalament principal:** MICÓ, Joan

**Publicació:** [Andorra] : Institut d'Estudis Andorrans. Centre de Recerca Sociològica, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 10-21) : fot. col.

**Dipòsit legal:** AND.454-2004

**CDU:** 3(05)

**Nota general:** Consultat: Març 2018

**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>

**Bibliografia:** p. 21

**Matèria:** Eleccions -- Andorra

**Matèria:** Participació política -- Andorra -- 1980-2015

**Matèria:** Abstencionisme electoral -- Andorra

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Entrada secundària:** MOYA, Meritxell

**Entrada secundària:** SEGUÉS, Núria

**Entrada secundària:** ZAPATA, Vicente

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

**Accés al text:** <http://www.iea.ad/images/cres/revis-ta-ciutadans/14/AbstencioAndorra.pdf>

256-21

### **Títol: Les accions nacionals front el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** GILI CASALS, Rosa

**Descripció física:** p. 71-74 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Política ambiental

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

257-21

### **Títol: Les accions nacionals front el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** GILI CASALS, Rosa

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 71-74) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Política ambiental

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000069.pdf>

258-21

**Títol:** L'adopció de mesures cautelars en l'arbitratge: especial referència a la llei 47/2014, del 18 de desembre, d'arbitratge del Principat d'Andorra i la seva relació amb la llei model d'arbitratge de la CNUDMI

**Descripció física:** p. 223-240

**Encapçalament principal:** MALLANDRICH MIRET, Núria

**Nota general:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Arbitratge i laude -- Andorra

**Matèria:** Andorra. Llei 47/2014, del 18 de desembre, d'arbitratge del Principat d'Andorra

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

259-21

**Títol:** Amaníaco: la història d'una revista que es va convertir en editorial i que fa riure

**Encapçalament principal:** HERBST COLL, Jordi

**Descripció física:** p. 25-36 : il.

**Nota general:** Conté una breu biografia i bibliografia de l'autor

**Matèria:** Amaníaco

**Matèria:** Còmics

**Matèria:** Editors -- Catalunya

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

260-21

**Títol:** Andorra: camí cap a la sostenibilitat

**Encapçalament principal:** GOMÀ, Albert

**Descripció física:** p. 27-33 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Desenvolupament sostenible -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

261-21

**Títol:** Andorra: camí cap a la sostenibilitat

**Encapçalament principal:** GOMÀ, Albert

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 27-33) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Desenvolupament sostenible -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000064.pdf>

262-21

**Títol:** Andorra 2014: un èxit per al país i per a la regió dels Pirineus

**Encapçalament principal:** PALMITJAVILA DUEDRA, David

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 9-12 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** Congrés de viabilitat hivernal (14è : 2014 : Andorra la Vella)

**Matèria:** Andorra -- Congressos

**Matèria:** Meteorologia -- Andorra

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

263-21

**Títol:** Andorra i els litigis en l'àmbit del dret de família quan intervenen elements d'estrangeria

**Encapçalament principal:** GREBENNIKOVA VÓLKOVA, Alexandra

**Descripció física:** p. 272-279

**Bibliografia:** p. 278-279

**Matèria:** Dret internacional privat -- Andorra

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra



264-21

**Títol: L'aplicació del dret internacional públic pels tribunals nacionals: cap a un dret internacional comparat?**

**Encapçalament principal:** EL BOUDOUHI, Saïda

**Descripció física:** p. 189-199

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Dret internacional públic

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

265-21

**Títol: Aproximació constitucional al dret penal**

**Encapçalament principal:** RASCAGNERES, Joan Miquel

**Variant de títol:** La integració dels convenis de doble imposició en el dret andorrà

**Descripció física:** p. 241-245

**Nota general:** Error en el títol. Títol correcte obtingut del sumari de l'obra

**Matèria:** Doble imposició -- Andorra

**Matèria:** Dret fiscal -- Andorra -- Legislació

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

266-21

**Títol: L'Associació per a la Defensa de la Natura, ADN, i el canvi climàtic: recorregut pels projectes i les accions**

**Encapçalament principal:** MOTWANI BOIX, Carolina

**Descripció física:** p. 137-140 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** ADN (Andorra)

**Matèria:** Moviments socials -- Andorra

**Entrada secundària:** RUZAFÀ, Albert

**Entrada secundària:** RIBERAYGUA MONTAGUT, Anna

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

267-21

**Títol: L'Associació per a la Defensa de la Natura, ADN, i el canvi climàtic: recorregut pels projectes i les accions**

**Encapçalament principal:** MOTWANI BOIX, Carolina

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 137-140) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** ADN (Andorra)

**Matèria:** Moviments socials -- Andorra

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Entrada secundària:** RUZAFÀ, Albert

**Entrada secundària:** RIBERAYGUA MONTAGUT, Anna

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000080.pdf>

268-21

**Títol: Bandolerisme al País Valencià al llarg del segle XIX**

**Encapçalament principal:** ARCOS MARTÍNEZ, Manel

**Descripció física:** p. 61-76 : il.

**Nota general:** Conté bibliografia de l'autor

**Bibliografia:** p. 76

**Matèria:** Bandolers -- País Valencià -- Història -- S. XIX

**Matèria:** País Valencià -- Història -- S. XIX

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

269-21

**Títol: El canvi climàtic i Andorra: afrontar els reptes i aprofitar les oportunitats**

**Encapçalament principal:** BALLESTÀ ALIAS, Marc

**Descripció física:** p. 165-169 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Política ambiental -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

270-21

**Títol: El canvi climàtic i Andorra: afrontar els reptes i aprofitar les oportunitats**

**Encapçalament principal:** BALLESTÀ ALIAS, Marc

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 165-169) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Política ambiental -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000084.pdf>

## 271-21

### **Títol: El canvi climàtic; fenomen global, acció local**

**Encapçalament principal:** MIQUEL, Carles  
**Descripció física:** p. 141-152 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Política ambiental  
**Matèria:** Climatologia -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 272-21

### **Títol: El canvi climàtic; fenomen global, acció local**

**Encapçalament principal:** MIQUEL, Carles  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 141-152) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Política ambiental  
**Matèria:** Climatologia -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000081.pdf>

## 273-21

### **Títol: Canvis globals i canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** TURU MICHELS, Valentí  
**Descripció física:** p. 35-50 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Història  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 274-21

### **Títol: Canvis globals i canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** TURU MICHELS, Valentí  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 35-50) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Història  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000065.pdf>

## 275-21

### **Títol: Cebrià Baraut. Fill i treball d'una terra: aproximació mínima a l'obra i vida d'un monjo de Cabó**

**Encapçalament principal:** MIRÓ TUSET, Climent  
**Publicació:** Andorra : Biblioteca Nacional, 2017  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic (p. 13-16) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.23-1998

**CDU:** 015(05)

**Nota general:** Obtingut: <http://www.bibliotecanacional.ad/>

**Bibliografia:** p. 16 i referències bibliogràfiques  
**Matèria:** Historiadors -- Catalunya -- Biografia  
**Matèria:** BARAUT, Cebrià, 1917-2003 -- Biografia  
**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional  
**Document font:** Ex-libris Casa Bauró : fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017)  
**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Accio\\_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris\\_20-2017.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Accio_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris_20-2017.pdf)

## 276-21

### **Títol: La climatologia, un punt fort en els vins de Casa Auvinyà**

**Encapçalament principal:** TOR ARMENGOL, Esteve  
**Descripció física:** p. 101-104 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Climatologia -- Andorra  
**Matèria:** Viticultura -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 277-21

### **Títol: La climatologia, un punt fort en els vins de Casa Auvinyà**

**Encapçalament principal:** TOR ARMENGOL, Esteve  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 101-104) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Climatologia -- Andorra

**Matèria:** Viticultura -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000074.pdf>

## 278-21

**Títol:** La cogeneració es consolida al Principat: la xarxa de calor proporciona energia tèrmica a 12 clients, i se'n projecta una altra a la Comella

**Encapçalament principal:** MARGALEF, Miquel

**Descripció física:** p. 6 : fot. ; 38 cm

**Matèria:** Energies renovables -- Andorra

**Matèria:** Forces Elèctriques d'Andorra

**Document font:** Ara Andorra. Núm. 23  
(13 de desembre del 2017)

## 279-21

**Títol:** El compromís del CENMA-IEA en la recerca en canvi climàtic i canvi global a Andorra

**Encapçalament principal:** COPONS, Ramon

**Descripció física:** p. 131-136 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Investigació -- Andorra

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Andorrans

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 280-21

**Títol:** El compromís del CENMA-IEA en la recerca en canvi climàtic i canvi global a Andorra

**Encapçalament principal:** COPONS, Ramon

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 131-136) ;  
21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Investigació -- Andorra

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Andorrans

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000094.pdf>

## 281-21

**Títol:** Comunicació i ús de Whatsapp en el marc d'una biblioteca jurídica especialitzada

**Encapçalament principal:** ALDOMÁ, Oscar

**Descripció física:** p. 38-42 : fot. col.

**CDU:** 3(05)

**Bibliografia:** p. 42

**Matèria:** Biblioteques -- Innovacions tecnològiques

**Matèria:** Aplicacions mòbils

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

## 282-21

**Títol:** Comunicació i ús de whatsapp en el marc d'una biblioteca jurídica especialitzada

**Encapçalament principal:** ALDOMÁ, Oscar

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 38-42) : fot. col., taules

**CDU:** 3(05)

**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>

**Bibliografia:** p. 42

**Matèria:** Biblioteques -- Innovacions tecnològiques

**Matèria:** Aplicacions mòbils

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

**Accés al text:** <http://www.iea.ad/publicacions-cres/revista-ciutadans/ciutadans-numero-14>

## 283-21

**Títol:** Conciliació: una fita encara per aconseguir: les condicions socioeconòmiques d'Andorra compliquen poder compaginar feina i família

**Encapçalament principal:** FERNÁNDEZ, Marta

**Descripció física:** p. 4-5 : il. ; 38 cm

**CDU:** 910.4 (045)

**Matèria:** Andorra -- Condicions socials -- 2017

**Matèria:** Conciliació de la vida personal i laboral -- Andorra

**Matèria:** Escoles bressol -- Andorra

**Document font:** Ara Andorra. Núm. 23,  
(13 de desembre del 2017)

## 284-21

### **Títol: Constitució i sistema penal: una visió profutur per a la ciència i la legislació penal andorrana**

**Encapçalament principal:** CARPIO BRIZ, David Isidro

**Descripció física:** p. 246-263

**Nota general:** Conté resum en català i castellà

**Nota de llengua:** Text en castellà

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Dret penal -- Andorra -- Legislació

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 285-21

### **Títol: Cultsurfing: fent xarxa entre projectes culturals singulars**

**Encapçalament principal:** DURAN MORENO, Carol

**Descripció física:** p. 11-23 : fot.

**Matèria:** Gestió de projectes

**Matèria:** Gestió cultural

**Entrada secundària:** GUIU MARCH, Montse

**Entrada secundària:** MACH BUCH, Àngels

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 286-21

### **Títol: La cura del medi ambient: un compromís de tot Andorra**

**Encapçalament principal:** MAJORAL OBIOLS, Josep

**Descripció física:** p. 161-163 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Política ambiental -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 287-21

### **Títol: La cura del medi ambient: un compromís de tot Andorra**

**Encapçalament principal:** MAJORAL OBIOLS, Josep

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 161-163) ;  
21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Política ambiental -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000083.pdf>

## 288-21

### **Títol: Descarbonitzar el Planeta movent-nos del tenir al ser**

**Encapçalament principal:** ROCA ROCHE, Delfi

**Descripció física:** p. 153-160 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Ecologia -- Andorra

**Matèria:** Política ambiental -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 289-21

### **Títol: Descarbonitzar el Planeta movent-nos del tenir al ser**

**Encapçalament principal:** ROCA ROCHE, Delfi

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 153-160) ;  
21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Ecologia -- Andorra

**Matèria:** Política ambiental -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000082.pdf>

## 290-21

### **Títol: El diamant: passat, present i futur**

**Encapçalament principal:** NOGUÉS CARULLA,  
Joaquim M.

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències,  
DL 2017

**Descripció física:** p. 39-52 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Bibliografia:** p. 52

**Matèria:** Diamants -- Congressos

**Matèria:** Pedres precioses -- Congressos

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física  
i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca :  
física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450  
anys del naixement de Galileu

## 291-21

### **Títol: Dret d'asil a Andorra: una tanca sense filferro**

**Encapçalament principal:** BRAGANÇA VARELA, Patrícia

**Descripció física:** p. 272-279

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Asil, Dret d'Andorra

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 292-21

### **Títol: Edificis que no necessiten calefacció**

**Encapçalament principal:** LLOVERA MASSANA, Jordi  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 186-191 : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Matèria:** Andorra -- Congressos

**Matèria:** Edificis -- Conservació de l'energia

**Matèria:** Aïllament tèrmic

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 293-21

### **Títol: Educació, diversitat i Europa: (experiència de la Presidència andorrana del Comitè de Ministres del Consell d'Europa)**

**Encapçalament principal:** DALLERÈS CODINA, Josep  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 99-106

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** Educació -- Europa

**Matèria:** Política educativa -- Europa

**Matèria:** Consell d'Europa

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 294-21

### **Títol: Efectes del canvi climàtic sobre la biodiversitat a Andorra**

**Encapçalament principal:** KOMAC, Benjamin

**Descripció física:** p. 115-122 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Biodiversitat -- Andorra

**Matèria:** Climatologia -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 295-21

### **Títol: Efectes del canvi climàtic sobre la biodiversitat a Andorra**

**Encapçalament principal:** KOMAC, Benjamin

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 115-122) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Biodiversitat -- Andorra

**Matèria:** Climatologia -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000077.pdf>

## 296-21

### **Títol: Esteve Albert i la història: El Retaule de Sant Ermengol**

**Encapçalament principal:** OBIOLS, Joan, 1952-

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 107-116 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** ALBERT CORP, Esteve, 1914-1995. El Retaule de Sant Ermengol

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1010-1035 : Sant Ermengol)

**Matèria:** ALBERT CORP, Esteve, 1914-1995 -- Crítica i interpretació

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat



**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Entrada secundària:** GALINDO ORTEGO, Jesús  
**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 297-21

### **Títol: L'evolució de la família andorrana**

**Encapçalament principal:** BARTUMEU MARTÍNEZ, Isidre  
**Descripció física:** p. 208-222  
**Matèria:** Dret civil -- Andorra  
**Matèria:** Herències i successions -- Andorra  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 298-21

### **Títol: Experimentant les matemàtiques**

**Encapçalament principal:** GASULL EMBID, Armengol  
**Descripció física:** p. 77-87 : il.  
**Nota general:** Conté currículum dels autors  
**Matèria:** Matemàtica  
**Matèria:** Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Matemàtiques  
**Entrada secundària:** GUASP BALAGUER, Gregori  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 299-21

### **Títol: HARMONIE: el nou model de predicció del temps de l'Agència Estatal de Meteorologia: el camí cap a la mesoescala**

**Encapçalament principal:** GARCÍA-MOYA ZAPATA, José Antonio  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017  
**Descripció física:** p. 21-34 : gràf., map.  
**Dipòsit legal:** AND.4-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-31-2  
**CDU:** 061.3"2014"  
**Nota general:** Conté currículum de l'autor  
**Matèria:** Meteorologia -- Metodologia -- Congressos  
**Matèria:** Agència Estatal de Meteorologia (Espanya)  
**Matèria:** Temps (Meteorologia) -- Congressos  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)  
**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Entrada secundària:** Agència Estatal de Meteorologia (Espanya)  
**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 300-21

### **Títol: Interaccions entre el canvi climàtic i els episodis de pols sahariana a Andorra**

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan  
**Descripció física:** p. 19-25 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Meteorologia -- Pirineus

**Matèria:** Pols -- Pirineus  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 301-21

### **Títol: Interaccions entre el canvi climàtic i els episodis de pols sahariana a Andorra**

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 19-25) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Meteorologia -- Pirineus  
**Matèria:** Pols -- Pirineus  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000063.pdf>

## 302-21

### **Títol: Introducción a "la otra" novela gráfica para adultos**

**Encapçalament principal:** GUIRAL CONTI, Antoni  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017  
**Descripció física:** p. 65-87 : il.  
**Dipòsit legal:** AND.4-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-31-2  
**CDU:** 061.3"2014"  
**Nota general:** Conté currículum de l'autor  
**Bibliografia:** Conté referències bibliogràfiques  
**Matèria:** Còmics -- Espanya -- S. XX  
**Matèria:** Còmics -- Congressos  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

### 303-21

#### **Títol: Jordi Gigó, el mestre del terror andorrà**

**Encapçalament principal:** MAS, Hèctor  
**Publicació:** Andorra : Biblioteca Nacional, 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 3-8) : il.  
**Dipòsit legal:** AND.23-1998  
**CDU:** 015(05)  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.bibliotecanacional.ad/>  
**Matèria:** Cinematografia -- Andorra  
**Matèria:** Directors i productors cinematogràfics -- Andorra  
**Matèria:** GIGÓ, Jordi, 1945-1991  
**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional  
**Document font:** Ex-libris Casa Bauró : fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017)  
**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Accio\\_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris\\_20-2017.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Accio_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris_20-2017.pdf)

### 304-21

#### **Títol: La lactància materna: una mirada històrica-antropològica**

**Encapçalament principal:** BLANC GIMENO, Íngrid  
**Descripció física:** p. 4-9 : fot. col.  
**CDU:** 3(05)  
**Bibliografia:** p. 9  
**Matèria:** Alletament

**Matèria:** Alletament -- Història  
**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)  
**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

### 305-21

#### **Títol: La lactància materna: una mirada històrica - antropològica**

**Encapçalament principal:** BLANC GIMENO, Íngrid  
**Publicació:** [Andorra] : Institut d'Estudis Andorrans. Centre de Recerca Sociològica, 2017  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 4-9) : fot. col., taules  
**Dipòsit legal:** AND.454-2004  
**CDU:** 3(05)  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>  
**Bibliografia:** p. 9  
**Matèria:** Alletament  
**Matèria:** Alletament -- Història  
**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)  
**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)  
**Accés al text:** <http://www.iea.ad/images/cres/revis-ta-ciutadans/14/LactanciaMaterna.pdf>

### 306-21

#### **Títol: Legislació en matèria energètica al Principat d'Andorra: passat, present i futur**

**Encapçalament principal:** GOMÀ, Albert  
**Descripció física:** p. 105-108 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Política ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Energia -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

### 307-21

#### **Títol: Legislació en matèria energètica al Principat d'Andorra: passat, present i futur**

**Encapçalament principal:** GOMÀ, Albert  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 105-108) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Política ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Energia -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000075.pdf>

### 308-21

#### **Títol: Llegir Llull amb ulls d'ara**

**Encapçalament principal:** FERRANDO SANJUÁN, Francesc  
**Descripció física:** p. 47-60 : il.  
**Nota general:** Conté bibliografia de l'autor  
**Bibliografia:** p. 58-60  
**Matèria:** LLULL, Ramon, 1232 o 3-1315 o 6 -- Biografia  
**Matèria:** LLULL, Ramon, 1232 o 3-1315 o 6 -- Crítica i interpretació  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 309-21

### **Títol: Més càlid, més sec i més humit. Els llindars d'alerta meteorològica**

**Encapçalament principal:** MARTÍN BELLIDO, Guillem

**Descripció física:** p. 123-130 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Climatologia -- Andorra

**Matèria:** Meteorologia -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 310-21

### **Títol: Més càlid, més sec i més humit. Els llindars d'alerta meteorològica**

**Encapçalament principal:** MARTÍN BELLIDO, Guillem

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 123-130) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Climatologia -- Andorra

**Matèria:** Meteorologia -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000078.pdf>

## 311-21

### **Títol: Models protectors davant la ideació suïcida**

**Encapçalament principal:** FERNÁNDEZ, Matheu

**Descripció física:** p. 30-37 : fot. col.

**CDU:** 3(05)

**Matèria:** Suïcidi -- Aspectes psicològics

**Matèria:** Suïcidi

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

## 312-21

### **Títol: Models protectors davant la ideació suïcida**

**Encapçalament principal:** FERNÁNDEZ, Matheu

**Publicació:** [Andorra] : Institut d'Estudis Andorrans. Centre de Recerca Sociològica, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 30-37) : fot. col.

**Dipòsit legal:** AND.454-2004

**CDU:** 3(05)

**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>

**Matèria:** Suïcidi

**Matèria:** Suïcidi -- Aspectes psicològics

**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)

**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)

**Accés al text:** <http://www.iea.ad/images/cres/revis-ta-ciutadans/14/ModelsProtectors.pdf>

## 313-21

### **Títol: La modernitat de Galileu, 450 anys després del seu naixement**

**Encapçalament principal:** FERRER ANGLADA, Núria

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 117-126 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Bibliografia:** p. 126

**Matèria:** GALILEI, Galileo, 1564-1642

**Matèria:** Científics -- Itàlia -- S. XVI/XVII

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 314-21

### **Títol: Oficis i indústries desapareguts**

**Encapçalament principal:** MAS CANALÍIS, David

**Publicació:** Andorra : Biblioteca Nacional, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 22-32) : il.

**Dipòsit legal:** AND.23-1998

**CDU:** 015(05)

**Nota general:** Obtingut: <http://www.bibliotecanacional.ad/>

**Bibliografia:** p. 32

**Matèria:** Oficis -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró : fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017)

**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Accio\\_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris\\_20-2017.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Accio_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris_20-2017.pdf)

## 315-21

### **Títol: Operació antropoide. Objectiu: matar Reinhard Heydrich (27 de maig de 1942)**

**Encapçalament principal:** ALMEIDA, David

**Publicació:** [Andorra] : Institut d'Estudis Andorrans. Centre de Recerca Sociològica, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 22-29) : fot.  
**Dipòsit legal:** AND.454-2004  
**CDU:** 3(05)  
**Nota general:** Obtingut: <http://www.iea.ad/>  
**Bibliografia:** p. 29  
**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Moviments de resistència -- Txèquia  
**Matèria:** HEYDRICH, Reinhard, 1904-1942  
**Matèria:** HEYDRICH, Reinhard, 1904-1942 -- Assassinat  
**Matèria:** Nacionalsocialistes -- Biografia  
**Entrada secundària:** Centre de Recerca Sociològica (Andorra)  
**Document font:** Ciutadans. Núm. 14 (2017)  
**Accés al text:** <http://www.iea.ad/images/cres/revis-ta-ciutadans/14/OperacioAntropoide.pdf>

## 316-21

### **Títol: L'opinió pública i el medi ambient a Andorra. Anys 2002-2016**

**Encapçalament principal:** MICÓ IBÁÑEZ, Joan  
**Descripció física:** p. 9-18 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Medi ambient -- Opinió pública  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 317-21

### **Títol: L'opinió pública i el medi ambient a Andorra. Anys 2002-2016**

**Encapçalament principal:** MICÓ IBÁÑEZ, Joan  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 9-18) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Medi ambient -- Opinió pública  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000062.pdf>

## 318-21

### **Títol: El paper dels juristes: mètode i funció social**

**Encapçalament principal:** VILANOVA TRIAS, Pere  
**Descripció física:** p. 157-168  
**Matèria:** Dret  
**Matèria:** Poder judicial  
**Matèria:** Advocats  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 319-21

### **Títol: La pedagogia sobre el canvi climàtic a l'àmbit educatiu d'Andorra**

**Encapçalament principal:** GÓMEZ VARGAS, Francisco Javier  
**Descripció física:** p. 93-100 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Política ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra -- Ensenyament  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 320-21

### **Títol: La pedagogia sobre el canvi climàtic a l'àmbit educatiu d'Andorra**

**Encapçalament principal:** GÓMEZ VARGAS, Francisco Javier  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 93-100) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Política ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra -- Ensenyament  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000073.pdf>

## 321-21

### **Títol: Pensant en Andorra i el canvi climàtic: un núvol de paraules espontànies**

**Encapçalament principal:** FONOLLEDA RIBERAYGUA, Marta  
**Descripció física:** p. 173-174 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 322-21

### **Títol: Percepció de la ciutadania andorrana sobre el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** MOLNÉ OVIEDO, Antoni  
**Descripció física:** p. 109-114 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Medi ambient -- Opinió pública

**Matèria:** Medi ambient -- Enquestes -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 323-21

### **Títol: Percepció de la ciutadania andorrana sobre el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** MOLNÉ OVIEDO, Antoni

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 109-114) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Medi ambient -- Opinió pública

**Matèria:** Medi ambient -- Enquestes -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000076.pdf>

## 324-21

### **Títol: Picasso i el Pirineu**

**Encapçalament principal:** UBACH MORTÉS, Antoni

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017 (Envalira)

**Descripció física:** p. 67-71 ; 21 cm

**CDU:** 008:908(234.12)

**Matèria:** Pintura -- Andorra

**Matèria:** PICASSO, Pablo, 1881-1973

**Document font:** Art i història al Pirineu. Trobades Culturals Pirinenques (13es : 2016, 29 oct. : Ceret)

## 325-21

### **Títol: El principi constitucional de tolerància**

**Encapçalament principal:** PASTOR VILANOVA, Pere

**Descripció física:** p. 169-175

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Dret constitucional -- Andorra

**Matèria:** Tolerància -- Dret i legislació

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 326-21

### **Títol: Projeccions regionalitzades de canvi climàtic a Andorra**

**Encapçalament principal:** PONS PONS, Marc

**Descripció física:** p. 61-66 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra

**Entrada secundària:** TRAPERO, Laura

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 327-21

### **Títol: Projeccions regionalitzades de canvi climàtic a Andorra**

**Encapçalament principal:** PONS PONS, Marc

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 61-66) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra

**Entrada secundària:** TRAPERO, Laura

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.

29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000067.pdf>

## 328-21

### **Títol: La psiquiatria i les medicines complementàries**

**Encapçalament principal:** OBIOLS, Joan, 1952-

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 89-98

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Psiquiatria -- Congressos

**Matèria:** Medicina alternativa -- Congressos

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 329-21

### **Títol: Qüestions globals, solucions locals**

**Encapçalament principal:** PADRENY CARMONA, Roger

**Descripció física:** p. 75-77 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra



**Matèria:** Gestió ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Residus -- Eliminació -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 330-21

### **Títol: Qüestions globals, solucions locals**

**Encapçalament principal:** PADRENY CARMONA, Roger  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 75-77) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Gestió ambiental -- Andorra  
**Matèria:** Residus -- Eliminació -- Andorra  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000070.pdf>

## 331-21

### **Títol: Quins són els reptes de la predicció meteorològica en zones de muntanya?**

**Encapçalament principal:** TRAPERO, Laura  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017  
**Descripció física:** p. 207-210 : il., map.  
**Dipòsit legal:** AND.4-2017  
**ISBN:** 978-99920-61-31-2  
**CDU:** 061.3"2014"  
**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques  
**Matèria:** Meteorologia -- Metodologia -- Congressos  
**Matèria:** Temps (Meteorologia) -- Congressos  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat  
**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 332-21

### **Títol: Ramon, lo foll**

**Encapçalament principal:** MASSA SARRADÓ, Joan  
**Descripció física:** p. 97-110 : il.  
**Nota general:** Conté currículum de l'autor  
**Bibliografia:** p. 110  
**Matèria:** LLULL, Ramon, 1232 o 3-1315 o 6 -- Biografia  
**Matèria:** LLULL, Ramon, 1232 o 3-1315 o 6 -- Crítica i interpretació  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 333-21

### **Títol: La realitat del canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** COPONS, Ramon  
**Descripció física:** p. 51-59 ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra  
**Entrada secundària:** TRAPERO, Laura  
**Entrada secundària:** PONS PONS, Marc  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 334-21

### **Títol: La realitat del canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** COPONS, Ramon  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 51-59) ; 21 cm  
**CDU:** 504.05(042)  
**Nota general:** Consultat: Juny 2018  
**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>  
**Matèria:** Medi ambient -- Andorra  
**Matèria:** Canvis climàtics -- Andorra  
**Entrada secundària:** TRAPERO, Laura  
**Entrada secundària:** PONS PONS, Marc  
**Document font:** El canvi climàtic i Andorra.  
29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)  
**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000066.pdf>

## 335-21

### **Títol: Reflexions sobre la legislació andorrana aplicable a l'explotació de continguts en l'espai digital**

**Encapçalament principal:** PERALBA GARCIA, Ester  
**Descripció física:** p. 200-207  
**Matèria:** Propietat intel·lectual -- Andorra -- Legislació  
**Matèria:** Drets d'autor -- Recursos electrònics  
**Matèria:** Andorra. Llei 20/2014, del 16 d'octubre, reguladora de la contractació electrònica i dels operadors que desenvolupen la seva activitat econòmica en un espai digital  
**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 336-21

### **Títol: Remembrances d'Esteve Albert a poetes. Articles, majòliques, làpides i pedrons**

**Encapçalament principal:** PASQUES CANUT, Jordi

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 143-148

**CDU:** 008:908(234.12)

**Matèria:** ALBERT CORP, Esteve, 1914-1995

**Matèria:** Erudits catalans

**Matèria:** Mort en l'art -- Poetes

**Matèria:** Ceràmica -- Poetes -- Temes, motius literaris

**Document font:** Art i història al Pirineu. Trobades Culturals Pirinenques (13es : 2016, 29 oct. : Ceret)

## 337-21

### **Títol: La responsabilitat de l'Estat legislador a Andorra**

**Encapçalament principal:** FIGUEREDA CAIROL, Pere

**Descripció física:** p. 264-271

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Responsabilitat de l'Estat -- Andorra

**Matèria:** Dret administratiu -- Andorra

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 338-21

### **Títol: La revolución andorrana del 1933**

**Encapçalament principal:** LANG-VALCHS, Gerhard

**Descripció física:** p. 89-96 : il.

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XX

**Matèria:** Revolució, 1933

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 339-21

### **Títol: El Servei de Meteorologia d'Andorra**

**Encapçalament principal:** MOLNÉ OVIEDO, Antoni

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 35-38 : il., map.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** Meteorologia -- Andorra -- Congressos

**Matèria:** Temps (Meteorologia) -- Congressos

**Matèria:** Andorra. Servei de Meteorologia

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 340-21

### **Títol: La sostenibilitat del recurs hídric a Andorra enfront al canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** PESADO PONS, Cristina

**Descripció física:** p. 79-92 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Recursos hidràulics -- Explotació -- Andorra

**Matèria:** Recursos naturals -- Andorra

**Entrada secundària:** PONS PONS, Marc

**Entrada secundària:** LÓPEZ MORENO, Juan-Ignacio

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 341-21

### **Títol: La sostenibilitat del recurs hídric a Andorra enfront al canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** PESADO PONS, Cristina

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 79-92) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Recursos hidràulics -- Explotació -- Andorra

**Matèria:** Recursos naturals -- Andorra

**Entrada secundària:** PONS PONS, Marc

**Entrada secundària:** LÓPEZ MORENO, Juan-Ignacio

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000072.pdf>

## 342-21

### **Títol: La superació del dret successori històric d'Andorra: la desaparició del testament davant rector en la llei 46/2014 de la successió per mort, i la vigència dels continguts dels registres jurídics canònics en el dret andorrà**

**Encapçalament principal:** BROTO ALONSO, Eulogi

**Descripció física:** p. 176-188 : taules

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Herències i successions -- Andorra -- Legislació

**Matèria:** Herències i successions -- Andorra -- Història -- S. XX

**Matèria:** Andorra. Llei 46/2014, del 18 de desembre, de la successió per causa de mort

**Document font:** 31è Cicle de Conferències : recull de conferències 2015 : 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca : la recerca jurídica a Andorra

## 343-21

### **Títol: La transició energètica i el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** MOLES BETRIU, Albert

**Descripció física:** p. 67-70 ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Energia -- Planificació -- Andorra

**Matèria:** Desenvolupament sostenible -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

## 344-21

### **Títol: La transició energètica i el canvi climàtic**

**Encapçalament principal:** MOLES BETRIU, Albert

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 67-70) ; 21 cm

**CDU:** 504.05(042)

**Nota general:** Consultat: Juny 2018

**Nota general:** Obtingut: <https://publicacions.iec.cat/>

**Matèria:** Medi ambient -- Andorra

**Matèria:** Energia -- Planificació -- Andorra

**Matèria:** Desenvolupament sostenible -- Andorra

**Document font:** El canvi climàtic i Andorra. 29a Diada Andorrana (20 agost del 2016)

**Accés al text:** <https://publicacions.iec.cat/repository/pdf/00000259/00000068.pdf>

## 345-21

### **Títol: Un paracentífic del segle XVII: la "Màgia natural" del jesuïta Hernando Castrillo**

**Encapçalament principal:** PASTOR CASTILLO, Robert

**Publicació:** Andorra : Biblioteca Nacional, 2017

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 9-12) : il.

**Dipòsit legal:** AND.23-1998

**CDU:** 015(05)

**Nota general:** Obtingut: <http://www.bibliotecanacional.ad/>

**Matèria:** Màgia

**Matèria:** CASTRILLO, Hernando, 1585-1667.

Historia y magia natural o ciencia de la filosofía oculta, con nuevas noticias de los más profundos misterios, y secretos del universo visible, en que se trata de animales, peces, aves, plantas, flores, yerbas, metales, piedras, aguas, semillas, paraíso, montes, y valles

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró : fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017)

**Accés al text:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Accio\\_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris\\_20-2017.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Accio_Cultural/Publicacions/ex-libris/2017/Ex-Libris_20-2017.pdf)

## 346-21

### **Títol: Una visió energètica del sector del transport a Andorra: present i futur**

**Encapçalament principal:** TRAVESSET BARÓ, Oriol

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 192-200 : gràf.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Bibliografia:** Bibliografia

**Matèria:** Transport -- Andorra

**Matèria:** Mobilitat sostenible

**Matèria:** Andorra -- Política energètica

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## 347-21

### **Títol: L'univers d'Esteve Albert: dins dels actes previstos per al Centenari del naixement d'Esteve Albert i Corp (1914-2014)**

**Encapçalament principal:** PASQUES CANUT, Jordi

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2017

**Descripció física:** p. 53-63 : il.

**Dipòsit legal:** AND.4-2017

**ISBN:** 978-99920-61-31-2

**CDU:** 061.3"2014"

**Nota general:** Conté cronologia i selecció de poemes

**Nota general:** Conté currículum de l'autor

**Matèria:** ALBERT CORP, Esteve, 1914-1995

**Matèria:** Erudits catalans

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** 8ns debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Entrada secundària:** Vuitens debats de recerca : física i química, investigant la realitat

**Document font:** Recull de conferències 2014 : 450 anys del naixement de Galileu

## Enregistraments sonors

348-21

**Títol:** Alea Jacta Est:  
[la suerte está echada]

**Encapçalament principal:** LEIVA, Patxi

**Publicació:** [Andorra] : [Patxi Leiva], cop. [2017]

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) ( min) + 1 video-disc (DVD) (36 min) ; 12 cm + 1 fullet despl. [8] p.

**Núm. d'editor:** PL.100316 XF

**CDU:** 78(086)

**Intèrprets:** Patxi Leiva (guitarra, veu i cors) ; Jordi Campoy (piano, teclats, programació, arranjaments i cors) ; Xasqui Ten (piano, teclats, programació, arranjaments i cors) ; Toni Ten (piano, teclats, programació, arranjaments i cors) ; Jordi Franco (baix) ; Paco Escudero (bateria i percussió) ; Marc Quintillà (guitarra) ; Jean Paul Dupeyron (guitarra) ; Luís Robisco (guitarra) ; Alejandro Delgado (saxo alt) ; Daniel Vallejo (clarinet)

**Matèria:** Música pop -- Andorra

**Matèria:** Música pop -- 2011-2020

349-21

**Títol:** Mountain songs

**Encapçalament principal:** RIBA, Landry

**Publicació:** Andorra : Landry Riba, DL 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (20 min) + 1 fullet [12] p. + 1 videodisc (DVD) (20 min) ; 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.518-2017

**CDU:** 78(086)

**Nota general:** Fotografies fetes per Natàlia Montané i vídeos realitzats per Èric Rossell

**Conté:** Conté: 1. Resiliències -- 2. Paraules sense fil -- 3. Snow light -- 4. Time to listen -- 5. Oblits

**Intèrprets:** Intèrprets: Landry Riba ; Ivan Garriga (violí) ; Sílvia García (viola) ; Elias Porter (viola) ;

Mireia Planas (violoncello) ; Albert Bartumeu (sintetitzadors) ; Débora López (piano) ; Miguel Espinosa (teclat) ; Carlos Lozano (guitarra) ; Sergi Verdeguer (percussió)

**Enregistrat a:** Produït i mesclat a Overhear Studio (Berlin) per Federico Albanese. Remasteritzat per Alex Gámez a Störung Studio (Badalona)

**Matèria:** Música instrumental --S. XXI

**Entrada secundària:** MONTANÉ, Natàlia, fot.

**Entrada secundària:** ROSSELL, Èric

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## Documents cartogràfics

350-21

**Títol:** [Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: plànol turístic = Plano turístico = Carte touristique = Touristic plan = Tynpctnyeckar kapta

**Variant de títol:** [Andorra la Vella - Escaldes-Engordany] : plano turístico

**Variant de títol:** [Andorra la Vella - Escaldes-Engordany] : carte touristique

**Variant de títol:** [Andorra la Vella - Escaldes-Engordany] : touristic plan

**Variant de títol:** [Andorra la Vella - Escaldes-Engordany] : tynpctnyeckar kapta

**Publicació:** Andorra : Andorra Gràfic Plan, DL 2017

**Descripció física:** 2 mapes ; 50 x 69 cm, pleg. en 13 cm

**Dipòsit legal:** AND.161-2017

**CDU:** 914.672(084.32)

**Llengua:** Llegendes en català, castellà, francès, anglès i rus

**Matèria:** Escaldes-Engordany -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra la Vella -- Mapes turístics

**Entrada secundària:** Comunicació i Imatge (Firma comercial)

351-21

**Títol:** Andorra nights: Plànol = Mapa = Carte = Map = Kapta

**Variant de títol:** Andorra nights : mapa

**Variant de títol:** Andorra nights : carte

**Variant de títol:** Andorra nights : map

**Variant de títol:** Andorra nights : kapta

**Publicació:** Andorra : Andorra Gràfic Plan, DL 2017  
**Descripció física:** 1 mapa en PDF ; 50 x 69 cm  
pleg. en 13 cm  
**Dipòsit legal:** AND.113-2017  
**CDU:** 914.672(084.32)  
**Matèria:** Andorra la Vella -- Mapes turístics  
**Matèria:** Escaldes-Engordany -- Mapes turístics  
**Matèria:** Andorra -- Mapes turístics  
**Entrada secundària:** Comunicació i Imatge  
(Firma comercial)

## 352-21

### **Títol: Caça 2017: mapa cinegètic d'Andorra 2017**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra.  
[Departament de Patrimoni Natural], 2017  
**Descripció física:** 1 mapa ; 42 x 63 cm, pleg. en 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.392-2017  
**CDU:** 799.2(467.2)(084.3)  
**Nota general:** Conté el calendari de caça de la  
temporada 2017/2018, llistat de terrenys de caça,  
informació sobre la llicència de caça, llistat d'espècies  
caçables i informació sobre infraccions i sancions  
**Matèria:** Caça -- Andorra -- Mapes  
**Matèria:** Reserves de caça i pesca -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Departament  
de Patrimoni Natural

## 353-21

### **Títol: Canillo: plànol = Mapa = Carte = Map = Kapta**

**Variant de títol:** Canillo : mapa  
**Variant de títol:** Canillo : carte  
**Variant de títol:** Canillo : map  
**Variant de títol:** Canillo : kapta  
**Publicació:** Andorra : Andorra Gràfic Plan, DL 2017

**Descripció física:** 1 mapa : col. ; 50 x 69 cm,  
pleg. en 13 cm  
**Dipòsit legal:** AND.609-2017  
**CDU:** 914.672(084.32)  
**Nota general:** Conté nombrosa publicitat  
**Nota de llengua:** Llegendes en català, castellà, francès,  
anglès i rus  
**Matèria:** Canillo -- Mapes turístics  
**Entrada secundària:** Comunicació i Imatge  
(Firma comercial)

## 354-21

### **Títol: Escaldes-Engordany: mapa turístico = carte touristique**

**Publicació:** Escaldes-Engordany :  
Comú d'Escaldes-Engordany, [2017]  
**Descripció física:** 1 mapa ; 42 x 30 cm, pleg. en 21 cm  
**CDU:** 914.672(084.3)  
**Nota general:** Conté informació de tipus turístic  
i cultural  
**Matèria:** Escaldes-Engordany -- Mapes turístics  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 355-21

### **Títol: Grandvalira, Andorra: temporada 2017-2018**

**Encapçalament principal:** Grandvalira  
(Firma comercial)  
**Publicació:** [Andorra] : Grandvalira, [2017]  
**Descripció física:** 1 mapa ; 38 x 58 cm, pleg.  
en 12 x 10 cm  
**CDU:** 912.462.2:796.92(084.3)  
**Nota general:** Conté informació de les pistes d'esquí  
de Grandvalira  
**Matèria:** Grandvalira (Firma comercial) -- Mapes  
**Matèria:** Esquí -- Andorra

## 356-21

### **Títol: Keda't a Encamp**

**Publicació:** [Encamp] : Associació d'Empreses  
d'Encamp, [2017]  
**Descripció física:** 1 mapa ; 59 x 28 cm, pleg. en 14 cm  
**CDU:** 338.48(467.2)  
**Nota general:** Conté un directori d'establiments  
i empreses i la seva ubicació en el mapa. Informació  
de contacte i accions de l'Associació.  
**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès  
i anglès  
**Matèria:** Comerç -- Encamp  
**Entrada secundària:** Associació d'Empreses d'Encamp

## 357-21

### **Títol: La Massana: plànol = Mapa = Mape = Map**

**Variant de títol:** La Massana : mapa  
**Variant de títol:** La Massana : mape  
**Variant de títol:** La Massana : map  
**Publicació:** Andorra : Comunicació i imatge, DL 2017  
**Descripció física:** 1 mapa ; 50 x 69 cm, pleg. en 13 cm  
**Dipòsit legal:** AND.397-2017  
**CDU:** 912.467.2(084.3)  
**Nota general:** Conté nombrosa publicitat  
**Nota general:** Conté informació pràctica i activitats  
turístiques  
**Matèria:** La Massana -- Mapes turístics  
**Entrada secundària:** Andorra Gràfic Plan  
(Firma comercial)

## 358-21

### **Títol: Ordino: mapa**

**Publicació:** Andorra : Comunicació i imatge, DL 2017  
**Descripció física:** 1 mapa : col. ; 50 x 69 cm,  
pleg. en 13 cm



**Dipòsit legal:** AND.526-2017

**CDU:** 914.672(084.32)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat

**Matèria:** Ordino -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra -- Mapes

**Entrada secundària:** Andorra Gràfic Plan  
(Firma comercial)

## 359-21

### **Títol: Plànol Marrugat: the best in your hands: Andorra - Escaldes**

**Publicació:** Andorra : Guia Marrugat - Grup Nous  
Límits, 2017

**Descripció física:** 1 mapa ; 33 x 48 cm, pleg.  
en 11 x 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.219-2017

**CDU:** 914.672(084.32)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat comercial,  
el mapa general d'Andorra amb la ubicació de les  
estacions d'esquí i parcs lúdics i una agenda maig-  
octubre d'efemèrides i activitats culturals del Principat

**Nota de llengua:** Llegendes en català, castellà, francès  
i anglès

**Matèria:** Escaldes-Engordany -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra la Vella -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra -- Mapes turístics

## 360-21

### **Títol: Plànol Marrugat: the best in your hands: el Pas de la Casa**

**Publicació:** Andorra : Guia Marrugat - Grup Nous  
Límits, DL 2017

**Descripció física:** 1 mapa ; 33 x 48 cm, pleg.  
en 11 x 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.220-2017

**CDU:** 914.672(084.32)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat comercial  
d'establiments ubicats a El Pas de la Casa, el mapa  
general d'Andorra amb la ubicació de les estacions  
d'esquí i parcs lúdics i una agenda maig-octubre  
d'efemèrides i activitats culturals del Principat

**Nota de llengua:** Llegendes en català, castellà, francès  
i anglès

**Matèria:** Pas de la Casa -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra -- Mapes turístics

## Material no llibre

## 361-21

### **Títol: Riski Lavango [joc] = controla el teu destí = feel in control of your fate**

**Publicació:** Andorra : Sage Entertainment, [2017]

**Descripció física:** 1 joc en contenidor ; 19 x 28 cm

**CDU:** 794.25

**Nota general:** Amb codis QR impresos al contenidor  
per tal de descarregar l'"App" per a programaris  
de telèfons intel·ligents: Android i Apple

**Matèria:** Jocs de taula

**Matèria:** Allaus -- Control -- Jocs

**Entrada secundària:** LÓPEZ COBO, Luís G.

**Entrada secundària:** RODRÍGUEZ BARCELÓ, Rayco, il.

## Publicacions periòdiques

### 362-21

#### **Títol: Andorra immobles**

**Publicació:** [Andorra] : Impremta Solber, 2017 -

**Descripció física:** núm. : il. col. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.242-2017

**CDU:** 332.7(05)

**Nota general:** Conté entrevistes i informacions del sector

**Matèria:** Negocis immobiliaris -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Béns immobles -- Andorra -- Revistes

### 363-21

#### **Títol: Discover Andorra**

**Publicació:** Andorra : Unió Hotelera d'Andorra 2017-

**Descripció física:** vol. : il. col. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.643-2017

**CDU:** (05)

**Nota general:** Subtítol a coberta: Temporada d'hivern 2017-2018

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Turisme -- Andorra

**Matèria:** Hotels -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Gastronomia -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Comerç -- Andorra -- Revistes

**Entrada secundària:** Unió Hotelera d'Andorra

### 364-21

#### **Títol: Immo and design: la clau dels teus somnis**

**Publicació:** [Andorra] : Marketing AJ, [2017]-

**Nota general:** Conté informació pràctica del sector

**Dipòsit legal:** AND.295-2014

**CDU:** (05) VARIS 15

**Matèria:** Negocis immobiliaris -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Béns immobles -- Andorra -- Revistes

### 365-21

#### **Títol: Immo and Design: la clau dels teus somnis : immobles, disseny, mobiliari, tecnologia, economia, decoració**

**Variant de títol:** Immo&Design

**Publicació:** [Andorra] : Marketing AJ, 2017-

**Descripció física:** núm. : il. col. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** DL AND.433-2017

**CDU:** 332.7(05)

**Nota general:** Dipòsit legal correcte a partir del número 3

**Matèria:** Negocis immobiliaris -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Béns immobles -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Interiorisme -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** Petits anuncis -- Andorra -- Revistes

## Bibliografia impresa i/o editada a l'estranger

### Monografies i material menor

### 366-21

#### **Títol: Arnes**

**Encapçalament principal:** GÁLVEZ CASELLAS, David

**Publicació:** Barcelona : Males Herbes, 2017

**Descripció física:** 237 p. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** B.18134-2017

**ISBN:** 978-84-947258-5-2

**CDU:** 849.9-32"19"

**Col·lecció:** (Distorsions; 45)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Títol uniforme de col·lecció:** Distorsions; 45

### 367-21

#### **Títol: L'art de Xavi Casals 2007-2017**

**Encapçalament principal:** CASALS, Xavier

**Publicació:** València : Xavi Casals, 2017

**Descripció física:** [72] p.

**Dipòsit legal:** AND.107-2017

**ISBN:** 978-99920-3-124-7

**CDU:** 76.036

**Nota de llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Il·lustradors -- Andorra -- S. XXI

**Matèria:** Il·lustracions, imatges, etc.

**Matèria:** Pintura -- S. XXI

## 368-21

### **Títol: La bíblia andorrana**

**Encapçalament principal:** VILLARÓ, Albert

**Publicació:** Barcelona : Columna, 2017

**Descripció física:** 303 p. ; 19 cm

**Dipòsit legal:** B.23152-2016

**ISBN:** 978-84-16600-51-9

**CDU:** 849.9-31"19"

**Col·lecció:** (Labutxaca. Negra)

**Premis:** Premi Prudenci Bertrana 2015

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Títol uniforme de col·lecció:** Labutxaca. Negra (Columna)

## 369-21

### **Títol: Calendario 2018 Viajar: Andorra**

**Publicació:** [Madrid] : Grupo Zeta, DL 2017

**Descripció física:** [25] p. : il. col. ; 30 x 30 cm

**CDU:** 77(467.2)

**Nota general:** Inclou esdeveniments a Andorra

**Nota general:** Ofert per la revista Viajar

**Matèria:** Calendaris

**Matèria:** Fotografies -- Andorra -- Calendaris

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 370-21

### **Títol: Camí d'Andorra: d'Oliana a Andorra per camins de fugitius i contrabandistes**

**Encapçalament principal:** PIFERRER DEU, Jordi

**Publicació:** [S.l.] : Associació d'Amics del Camí de Pallerols de Rialb a Andorra, DL 2017

**Descripció física:** 162 p. : il. col. ; 24 cm + 1 volum amb 12 mapes solts

**Dipòsit legal:** B.30285-2017

**ISBN:** 978-84-697-8605-5

**CDU:** 796.51(467.1+467.2)

**Nota general:** El llibre va acompanyat d'una carpeta que conté els mapes ampliat per trams dels camins descrits.

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Excursionisme -- Alt Urgell -- Guies

**Matèria:** Contraban -- Pirineu català -- Mapes

**Matèria:** Contraban -- Andorra -- Mapes

**Entrada secundària:** Associació d'Amics del Camí de Pallerols de Rialb a Andorra

**Entrada secundària:** ESPÍ, Robert

## 371-21

### **Títol: Camino de liberación: últimas investigaciones sobre el paso de san Josemaría Escrivá a través de los Pirineos y su estancia en Andorra**

**Encapçalament principal:** PIFERRER DEU, Jordi

**Edició:** Nueva versión actualizada

**Publicació:** Barcelona : Jordi Piferrer Deu, 2017

**Descripció física:** 329 p. : il., map. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** B.27805-2017

**ISBN:** 978-84-697-8288-0

**CDU:** 910.4(467.1/.2)

**Bibliografia:** p. 324-326

**Matèria:** ESCRIVÀ DE BALAGUER, Josep Maria, sant, 1902-1975

**Matèria:** Andorra -- Descripcions i viatges -- Guies

**Matèria:** Catalunya -- Descripcions i viatges -- Guies

## 372-21

### **Títol: Caso BPA: la conspiración de los silencios cómplices**

**Encapçalament principal:** DÍAZ GÜELL, Carlos

**Publicació:** [Barcelona] : Crónica Global, 2017

**Descripció física:** 382 p. ; 21,5 cm

**Dipòsit legal:** B.15159-2017

**ISBN:** 978-84-946186-8-0

**CDU:** 336.71(467.2)

**Nota general:** Conté índex onomàstic

**Matèria:** Banca Privada d'Andorra

**Matèria:** Bancs -- Andorra

**Matèria:** Blanqueig de diners

**Matèria:** Delictes fiscals

**Entrada secundària:** SÁNCHEZ LAMBÁS, Jesús, pròl.

## 373-21

### **Títol: Catalogne, Valence et sa région + Andorre**

**Encapçalament principal:** GLOAGUEN, Philippe

**Publicació:** Vanves: Hachette Livre, 2017

**Descripció física:** 683 p. : il., map. ; 19 cm + 1 mapa despl. ; 34 x 37 cm, pleg. en 17 cm

**Dipòsit legal:** Janvier 2017

**ISBN:** 978-2-01-279904-2

**CDU:** 914.672(036)

**Col·lecció:** (Le routard)

**Nota general:** Acompanyat d'un mapa desplegable de la ciutat de Barcelona

**Nota general:** Conté un índex general

**Matèria:** València -- Descripcions i viatges -- Guies

**Matèria:** Catalunya -- Descripcions i viatges -- Guies

**Matèria:** Andorra -- Descripcions i viatges -- Guies

**Entrada secundària:** KRAVEL, Amanda

**Entrada secundària:** LUCCHINI, Benoît

**Títol uniforme de col·lecció:** Le routard

## 374-21

### **Títol: L'eficiència del procés educatiu de maternal i primera ensenyança a Andorra**

**Encapçalament principal:** CASALPRIM RAMONET, Montserrat

**Publicació:** [Barcelona] : Institut Privat d'Estudis Món Juïc, 2017

**Descripció física:** XVI, 211 p. : il. , taules ; 23 cm

**Dipòsit legal:** B.10538-2017

**ISBN:** 978-84-946728-4-2

**CDU:** 372(467.2)

**Col·lecció:** (Col·lecció cum laude ; 8)

**Premis:** Premi Cum Laude

**Tesi:** Tesi Doctoral Universitat d'Andorra 2014

**Bibliografia:** p. [141]-155

**Matèria:** Educació primària -- Andorra

**Matèria:** Educació infantil -- Andorra

**Matèria:** Educació -- Avaluació -- Andorra

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Món Juïc

**Entrada secundària:** Universitat d'Andorra

**Títol uniforme de col·lecció:** Col·lecció cum laude (Institut d'Estudis Món Juïc) ; 8

## 375-21

### **Títol: En mi la nit, en tu la llum**

**Encapçalament principal:** LLABATA, Alejandro

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 111 p. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** L.837-2017

**ISBN:** 978-84-9975-879-4

**CDU:** 849.9-1"20"

**Col·lecció:** (Biblioteca de la suda ; 196)

**Premis:** Premi Grandalla de Poesia de la XXXIX Nit Literària Andorrana, 2016

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Poesia catalana -- S. XXI

**Títol uniforme de col·lecció:** Biblioteca de la suda ; 196

## 376-21

### **Títol: L'escala del dolor**

**Encapçalament principal:** VILLARÓ, Albert

**Publicació:** Barcelona : Columna, 2017

**Descripció física:** 327 p. ; 19 cm

**Dipòsit legal:** B.23.208-2016

**ISBN:** 978-84-16600-49-6

**CDU:** 849.9-31"19" VIL

**Col·lecció:** (Labutxaca. Negra)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Títol uniforme de col·lecció:** Labutxaca. Negra (Edicions 62)

## 377-21

### **Títol: Heterotermia**

**Encapçalament principal:** MAYO, Nacho

**Publicació:** [S.l.] : Círculo Rojo, 2017

**Descripció física:** 114 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AL.1579-2017

**ISBN:** 978-84-9175-419-0

**CDU:** 860-1"20"

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI

## 378-21

### **Títol: Honor de poble poble**

**Encapçalament principal:** ROMEU CAROL, Jordi, 1978-

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Col·lecció:** (Lo Marraco ; 320)

**Descripció física:** 216 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.246-2017

**ISBN:** 978-84-9975-845-9

**CDU:** 849.9-34"20" ROM

**Premis:** Premi Sant Carles Borromeu de Contes i Narracions MoraBanc

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Contes

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

**Títol uniforme de col·lecció:** Lo Marraco (Pagès) ; 320

## 379-21

### **Títol: Metges de l'Alt Urgell i d'Andorra. Topografia mèdica de la Seo de Urgel (1886)**

**Encapçalament principal:** SABATÉ CASELLAS, Ferran, 1951-

**Publicació:** [Barcelona] : Kit-Book, 2017

**Descripció física:** 203 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** B.12.775-2017

**ISBN:** 978-84-946733-5-1

**CDU:** 613:911.3(467.1/.2)

**Nota general:** Transcripció de la "Topografía médica de la Seo de Urgel" que es troba a la biblioteca de la Reial Acadèmia de Medicina de Barcelona"

**Nota de llengua:** Text introductori i llistat alfabètic de metges en català i text de l'obra transcrita en castellà

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques i índex

**Matèria:** Geografia mèdica -- Seu d'Urgell

**Matèria:** Seu d'Urgell -- Història

**Matèria:** Seu d'Urgell -- Vida social i costums -- S. XIX

**Matèria:** Metges -- Andorra

**Matèria:** Metges -- Seu d'Urgell

**Entrada secundària:** CALBET CAMARASA, Josep M., 1935-

**Entrada secundària:** LLORENS GALLARD, Ignasi de. Topografia mèdica de la Seo de Urgel

## 380-21

**Títol: Mi oficio de cirujano:  
Hospital Clínico: Barcelona 1960 -  
Principado de Andorra 2016**

**Encapçalament principal:** MIJARES GRAU, Joan Albert, 1940-

**Publicació:** Lleida : Milenio, 2017

**Descripció física:** 166 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.15-2017

**ISBN:** 978-84-9743-710-3

**CDU:** 929

**Col·lecció:** (Testimonios ; 19)

**Bibliografia:** Índex

**Matèria:** MIJARES GRAU, Joan Albert, 1940-

**Matèria:** Cirurgians -- Andorra -- Biografia

**Títol uniforme de col·lecció:** Testimonios (Milenio) ; 19

## 381-21

**Títol: El món de Michael Ende:  
vida, obra i antroposofia**

**Encapçalament principal:** DELGADO MERCADER, Josep-Francesc

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 95 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** L.1008-2017

**ISBN:** 978-84-9975-886-2

**CDU:** 830-3"19"

**Col·lecció:** (Argent viu ; 142)

**Premis:** Premi Sant Miquel d'Engolasters d'Assaig Literari XXXIX Nit Literària Andorrana, 2016

**Matèria:** ENDE, Michael, 1929-1995 -- Crítica i interpretació

**Matèria:** Escriptors alemanys -- S. XX

**Títol uniforme de col·lecció:** Argent viu ; 142

## 382-21

**Títol: Nunca hallarás la paz**

**Encapçalament principal:** RIBERT ARQUÉS, Marc

**Publicació:** [S.l.] : Círculo Rojo, 2017

**Descripció física:** 485 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AL.2427-2017

**ISBN:** 978-84-9175-932-4

**CDU:** 860-31"20"

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

## 383-21

**Títol: Ordino segle XVI:  
la vida a Andorra a l'edat mitjana**

**Encapçalament principal:** PUJAL TRULLÀ, Albert

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 623 p. : il., arbre genealògic despl. ; 34 cm

**Dipòsit legal:** L.833-2017

**ISBN:** 978-84-9975-875-6

**CDU:** 908.467.2

**Nota general:** Conté índex de testimonis, d'actors forans, toponímic, bibliografia i llistat de fonts consultades i abreviatures

**Nota general:** Exemplar núm. 31

**Matèria:** Ordino -- Història -- S. XVI

**Matèria:** Noms de persona -- Ordino

**Entrada secundària:** VELA, Susanna, pròl.

**Entrada secundària:** LLADÓS TORRENT, Josefina

## 384-21

**Títol: Quaternary Glaciation  
in the Mediterranean Mountains  
edited by P.D. Hughes  
and J.C. Woodward, The University  
of Manchester, UK**

**Publicació:** London: The Geological Society, 2017

**Descripció física:** 315 p. : il. , map. ; 25 cm

**ISBN:** 9781862397477

**CDU:** 551.79(234.12)

**Col·lecció:** (Geological Society special publication ; no. 433. 0305-8719)

**Format físic addicional:** També es publica en format electrònic

**Nota general:** Índex disponible en format electrònic

**Bibliografia:** Inclou referències bibliogràfiques i índex

**Conté:** Quaternary glaciation in the Mediterranean mountains: a new synthesis -- Pleistocene plateau ice fields in the High Atlas, Morocco -- Quaternary glacial history of the Cantabrian Mountains of northern Spain: a new synthesis -- Evidence of glacial activity during the Oldest Dryas in the mountains of Spain -- Did Pyrenean glaciers dance to the beat of global climatic events? Evidence from the Würmian sequence stratigraphy of an ice-dammed palaeolake depocentre in Andorra -- Glacial history of the Maritime Alps from the Last Glacial Maximum to the Little Ice Age -- Middle Pleistocene glaciations in the Apennines, Italy: new chronological data and preservation of the glacial record -- Pleistocene glaciation in Mediterranean Slovenia -- Middle Pleistocene glaciation, alluvial fan development and sea-level changes in the Bay of Kotor, Montenegro -- Glacial history of Mt Chelmos, Peloponnesus, Greece -- The significance of tectonism in the glaciations of Greece -- Synchronous Last Glacial Maximum across the Anatolian peninsula-- Cosmogenic <sup>36</sup>Cl geochronology of late Quaternary glaciers in the Bolkar Mountains, south central Turkey -- Late Quaternary glaciations in the eastern Mediterranean.



**Matèria:** Glaceres

**Matèria:** Geomorfologia

**Entrada secundària:** HUGHES, Philip D., ed.

**Entrada secundària:** WOODWARD, Jamie C., ed.

**Entrada secundària:** Geological Society of London

**Títol uniforme de col·lecció:** Geological Society special publication ; no. 433. 0305-8719

**Accés al text:** <http://sp.lyellcollection.org/content/433/1>

## 385-21

### Títol: La Santa

**Encapçalament principal:** FRANCO, Josep, 1955-

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 173 p. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** L.1-2017

**ISBN:** 978-84-9975-813-8

**CDU:** 849.9-31"20"

**Col·lecció:** (Lo Marraco ; 331)

**Nota general:** Ambientada a Encamp (Andorra), com a biografia fictícia d'Eulàlia Mas i Jaumet

**Matèria:** Literatura valenciana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Títol uniforme de col·lecció:** Lo Marraco (Pagès) ; 331

## 386-21

### Títol: Un pasado y un futuro presentes

**Publicació:** [S.l.] : Forjadores de Sueños, 2017

**Descripció física:** 210 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** M.25712-2017

**ISBN:** 978-84-947048-1-9

**CDU:** 849.9-34"20"

**Conté:** La Mezquita del Alzheimer / Adrià Tappi González. p. 19 -- Manual de los viernes / Susana Ginesta. p. 21 -- Sin brújula / Al Segar. p. 33 -- Lo que en su mente habitaba / Miren E. Palacios. p. 43

-- Se me escapan las palabras / Noelia Montalbán. p. 51 -- ¿Dónde están las putas llaves? / David Arrabal Carrión. p. 63 -- Tengo Alzheimer, así, sin más / Cio Lerna. p. 73 -- Iris Murdoch / Margarita Espuña. p. 85 -- En buenas manos / Martín Blanco. p. 97 -- Niños perdidos y princesas / Griselda Martín Carpena. p. 105 -- Nunca es tarde para un instante de felicidad / Roja Berneta. p. 117 -- Una pequeña esperanza / Daniel Casamayor Pindado. p. 133 -- Terry / Carlos Plaza. p. 143 -- Circus world / Montiel de Arnáiz. p. 155 -- Las puertas de Anaroth / Juan Miguel Fernández Fernández. p. 181

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Entrada secundària:** ARRABAL CARRIÓN, David, coord.

**Entrada secundària:** Associació Andorrana per la Malaltia d'Alzheimer

## 387-21

### Títol: Un passat i un futur presents

**Publicació:** [S.l.] : Forjadores de Sueños, 2017

**Descripció física:** 214 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** M.25713-2017

**ISBN:** 978-84-947048-2-6

**CDU:** 849.9-34"20"

**Conté:** Mans nues / Adrià Tappi González. p. 19 -- Manual dels divendres / Susana Ginesta. p. 23 -- Sense brúixola / Al Segar. p. 35 -- El que habitava a la seva ment / Miren E. Palacios. p. 45 -- Se m'escapen les paraules / Noelia Montalbán. p. 55 -- On són les putes claus? / David Arrabal Carrión. p. 67 -- Tinc Alzheimer, així, sense més / Cio Lerna. p. 77 -- Iris Murdoch / Margarita Espuña. p. 89 -- En bones mans / Martín Blanco. p. 101 -- Nens perduts i princeses / Griselda Martín Carpena. p. 109 -- Mai és tard per un instant de felicitat / Roja Berneta. p. 121 -- Una petita esperança / Daniel Casamayor Pindado. p. 137 -- Terry / Carlos Plaza. p. 147 -- Circus World / Montiel de Arnáiz. p. 159 -- Les portes d'Anaroth / Juan Miguel Fernández Fernández. p. 185

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Entrada secundària:** ARRABAL CARRIÓN, David, coord.

**Entrada secundària:** Associació Andorrana per la Malaltia d'Alzheimer

## 388-21

### Títol: Vers una ecologia integral

**Encapçalament principal:** TORCAL, Lluç

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2017

**Descripció física:** 95 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.252-2017

**ISBN:** 978-84-9775-851-0

**CDU:** 504.03:215

**Col·lecció:** (Argent viu ; 140. Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell ; XII)

**Nota general:** Ponències presentades a la 12a Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell, celebrada a Sant Julià de Lòria el juliol del 2016

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Ecologisme

**Matèria:** Ecologia -- Filosofia

**Matèria:** Encícliques

**Matèria:** Francesc, papa, 1936-

**Entrada secundària:** MALLARACH, Josep M.

**Entrada secundària:** TORRALBA, Francesc, 1967-

**Entrada secundària:** VIVES SICÍLIA, Joan-Enric, pròl.

**Entrada secundària:** Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell (12a : 2016 : Sant Julià de Lòria)

**Títol uniforme de col·lecció:** Argent viu ; 140. Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell ; XII

## 389-21

### **Títol: Viure com a bons veïns: identitats i solidaritats als Pirineus (segles XVI-XIX)**

**Encapçalament principal:** POJADA, Patrici

**Publicació:** Catarroja ; Figueres ; Perpinyà : Afers, 2017

**Descripció física:** 293 p. : taules ; 22 cm

**Dipòsit legal:** V.1427-2017

**ISBN:** 978-84-16260-36-2

**CDU:** 341.222(234.12)(091)

**Col·lecció:** (Mirmanda ; 6)

**Nota general:** Conté relació de documents i índex onomàstic

**Bibliografia:** p. 261-283

**Nota de llengua:** Trad. de: Identité et solidarités dans les Pyrénées : essai sur les relations humaines (XVIe-XIXe siècle)

**Matèria:** Identitat col·lectiva -- Pirineus

**Matèria:** Solidaritat -- Pirineus

**Matèria:** Relacions humanes

**Matèria:** Pirineus -- Història

**Entrada secundària:** DASCA, Maria, 1977-

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell

**Entrada secundària:** Institut Ramon Muntaner

**Entrada secundària:** Centre d'Estudis Ribagorçans (Benavarri)

**Títol uniforme de col·lecció:** Mirmanda (Afers) ; 6

## 390-21

### **Títol: Wolfgang: (extraordinari)**

**Encapçalament principal:** AGUILAR, Laia, 1976-

**Publicació:** Barcelona : Columna, 2017

**Descripció física:** 252 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** B.6844-2017

**ISBN:** 978-84-664-2265-9

**CDU:** 849.9-31"20"

**Col·lecció:** (Clàssica ; 1139)

**Premis:** VI Premi Carlemany per al Foment de la Lectura

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Enciclopèdia Catalana

**Títol uniforme de col·lecció:** Clàssica (Columna) ; 1139

## Articles i buidats

## 391-21

### **Títol: A la terra de De la Cruz**

**Encapçalament principal:** LÓPEZ EGEA, Sergi

**Descripció física:** p. 37 : fot.

**CDU:** (05) EL PERIODICO

**Matèria:** Ciclisme -- Competicions -- Espanya

**Matèria:** Ciclistes -- Andorra

**Document font:** El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13874 (Dimecres, 23 d'agost del 2017)

## 392-21

### **Títol: ADN freeride**

**Encapçalament principal:** RIBA, Jan

**Descripció física:** p. 87-93 : fot.

**Nota general:** Article monogràfic dedicat a l'esquí "freeride" o fora pista.

**Matèria:** Esquí -- Andorra

**Matèria:** Estacions d'esquí -- Andorra -- Revistes

**Matèria:** VallNord (Firma comercial)

**Matèria:** Esquí -- Competicions -- Andorra

**Document font:** Solo nieve. Núm. 86 (Invierno 2017)

## 393-21

### **Títol: AINA i agraïment**

**Encapçalament principal:** ROSSELL SERRA, Ramon

**Publicació:** La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2017

**Descripció física:** p. 30-31 : fot. col. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** L.41-1958

**CDU:** 28(05)

**Matèria:** AINA (Canillo)

**Matèria:** Cases de colònies -- Canillo

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. 460. Juliol-agost 2017

**394-21**

**Títol: AND: actualidad de Andorra:  
especial informativo quincenal**

**Publicació:** [Barcelona] : La Vanguardia, 2017

**Descripció física:** p. 45-52 ; 38 cm

**CDU:** (05)

**Nota general:** Pàgines especials del diari

La Vanguardia del dijous, 6 d'abril del 2017

**Conté:** Andorra busca la excelencia y apoya a los deportistas de élite del país. p. 45-47 -- Operaciones aéreas sin límites / Javier Ortega Figueiral. p. 48 -- "El museo supone una inyección de cultura, una visita obligada" / Trini Marín. La llegada del Museo Carmen Thyssen pone de nuevo la Parroquia de Escaldes-Engordany en el centro de la actualidad del país con una instalación que quiere ser un polo de atracción cultural sin precedentes. p. 49 -- Andorra y Francia quieren a Llovera y Croizon para el Princesa de Asturias. p. 50 -- Andorra en la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia. p. 50 -- Andorra, capital del saxo. p. 50 -- Pyrénées y Sport Hotel Hermitage & Spa organizan su 5ª Gala Solidaria. p. 51 -- Descubriendo más de 700 quesos de todo el mundo / Òscar Gómez. p. 52

**Matèria:** Diaris catalans -- Seccions, columnes, etc.

**Matèria:** Esports -- Andorra -- Subvencions

**Matèria:** Aeroports -- Alt Urgell

**Matèria:** Turisme -- Andorra -- Revistes

**Document font:** La Vanguardia. Núm. 48687 (6 d'abril de 2017)

**395-21**

**Títol: Andorra verda: pàgines especials**

**Descripció física:** p. 1-8

**CDU:** (05)

**Nota general:** Pàgines especials del diari El Periódico de Catalunya del dimecres, 28 de juny del 2017, intercalades entre les pàgines 36 i 37 del diari

**Matèria:** Diaris catalans -- Seccions, columnes, etc.

**Matèria:** Turisme -- Andorra -- Revistes

**Document font:** El periódico de Catalunya. Any 38, núm.13818 (Dimecres, 28 de juny del 2017)

**396-21**

**Títol: Assemblée anual de Càritas  
Andorrana**

**Publicació:** La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2017

**Descripció física:** p. 15 : fot. col. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** L.41-1958

**CDU:** 28(05)

**Matèria:** Càritas Andorrana

**Matèria:** Solidaritat

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 459 (Juny 2017)

**397-21**

**Títol: Canòlich Music: la fe i la música  
com a resposta a les inquietuds  
dels joves**

**Descripció física:** p. 33-36 : fot. col. ; 27 cm

**CDU:** 28(05)

**Matèria:** Festivals de música -- Andorra

**Matèria:** Música pop cristiana -- Andorra

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 463 (Novembre-Desembre 2017)

**398-21**

**Títol: El contraban**

**Encapçalament principal:** PLANES BALL, Josep Albert

**Publicació:** Prats de Lluçanès : Associació Caramella, 2017

**Descripció física:** p. 9-14 : il. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** T.18-1999

**ISSN:** 1888-0827

**CDU:** 343.359(467.2)(045)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Matèria:** Contraban de tabac -- Andorra

**Matèria:** Associació Caramella

**Matèria:** Contraban -- Pirineus

**Document font:** Caramella : revista de música i cultura popular n.36 (gener-juny 2017)

**399-21**

**Títol: Els darrers traginers**

**Encapçalament principal:** MIRÓ TUSET, Climent

**Descripció física:** p. 46-47 : il. ; 27 cm

**CDU:** 008(467.1)

**Matèria:** Traginers -- Andorra

**Matèria:** Pirineus -- Història -- S.XIX

**Matèria:** Oficis -- Andorra

**Matèria:** Oficis -- Pirineu català (Catalunya)

**Matèria:** ARAJOL MAESTRE, Joan

**Matèria:** Transport -- Andorra -- S.XIX

**Document font:** Cadí-pedraforca. Núm.23 (Tardor-Hivern 2017)

**400-21**

**Títol: Les Estanys de Tristaina**

**Publicació:** Toulouse : Milan Presse, 2016

**Descripció física:** p. 76-77 : fot. col. ; 27 cm

**CDU:** 908(05) PYRENEES MAGAZINE

**Matèria:** Excursionisme -- Ordino -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Ordino -- Guies

**Entrada secundària:** Pyrénées magazine. Hors-série. Balades et randos. Hiver 2016-2017

## 401-21

### **Títol: GRP Andorra: la vuelta completa al Principado**

**Encapçalament principal:** BROSEL JORDÀ, Alfons

**Descripció física:** p. 60-69 : fot., map.

**CDU:** 908(05)

**Bibliografia:** Bibliografia

**Conté:** GRP (volta a Andorra) en 7 etapes

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Senderisme -- Andorra

**Entrada secundària:** LÓPEZ, Gorka, fot.

**Document font:** El mundo de los Pirineos. N. 118. Julio - Agosto 2017

## 402-21

### **Títol: Grandvalira total fight: una doble lliçó d'estil**

**Encapçalament principal:** PALOMARES, Eduard

**Publicació:** [Barcelona] : Ediciones Primera Plana, 2017

**Descripció física:** p. 54

**Dipòsit legal:** B.36860-1978

**ISSN:** 1578-746X

**CDU:** (05) EL PERIODICO

**Matèria:** Surf de neu -- Andorra

**Matèria:** Surf de neu -- Competicions

**Matèria:** Grandvalira Total Fight Masters of Freestyle

**Matèria:** Grandvalira (Firma comercial)

**Matèria:** Esports d'hivern -- Competicions

**Document font:** El Periódico de Catalunya. Any XXXVIII, núm. 13722. (Dijous 23 de març del 2017)

## 403-21

### **Títol: Naturaleza y deporte en libertad: proyecto SKIMO en Vallnord**

**Encapçalament principal:** GONZÁLEZ, Francisco Javier

**Publicació:** Madrid : Motor Presse International, 2017

**Descripció física:** p. 24-31 : fot.

**Dipòsit legal:** M.10774-2011

**CDU:** 796.52(05)

**Matèria:** Esquí de muntanya -- Andorra

**Matèria:** Vallnord (Firma comercial)

**Entrada secundària:** HELSING, Mikael, fot.

**Document font:** Oxígeno. Núm. 94 (marzo 2017)

## 404-21

### **Títol: Órdago a lo grande**

**Encapçalament principal:** LAMARCA, Eva

**Descripció física:** p. 113-123 : il. col.

**CDU:** 05

**Matèria:** THYSEN, Carmen, 1943- --Interviews

**Matèria:** Celebritats -- Andorra

**Entrada secundària:** BECKER, Jonathan, fot.

**Document font:** Vanity Fair. Núm.103 (Marzo 2017)

## 405-21

### **Títol: Els paquetaires. Resistència i necessitat: de l'intercanvi natural a la delinqüència**

**Encapçalament principal:** ROSELL, Amadeu

**Publicació:** Prats de Lluçanès : Associació Caramella, 2017

**Descripció física:** p. 21-23 : il. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** T.18-1999

**ISSN:** 1888-0827

**CDU:** 343.359(467.2)(045)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Matèria:** Contraban de tabac -- Andorra

**Matèria:** Economia -- Aspectes sociològics

**Matèria:** Contraban -- Pirineus

**Matèria:** Associació Caramella

**Document font:** Caramella : revista de música i cultura popular. N. 36 (gener-juny 2017)

## 406-21

### **Títol: Patrimoni cultural, 2**

**Descripció física:** p. 40, 46-50, 56-64

**CDU:** (05) EL TEMPS

**Nota general:** Número especial de la revista El Temps

**Conté:** Llista del Patrimoni mundial de la Unesco:

Material, Immaterial i Paisatges -- Patrimoni cultural: gestió pública i més enllà : Andorra aspira a protegir el Patrimoni global.

**Matèria:** Patrimoni cultural -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Política cultural

**Matèria:** Vall del Madriu (Andorra)

**Matèria:** Falles (Folklore) -- Pirineus

**Document font:** El temps. Número especial (19 desembre 2017)

## 407-21

### **Títol: Le pic de Casamanya**

**Encapçalament principal:** LEVILLAIN, Christophe

**Descripció física:** p. 70-72 : fot. col. ; 27 cm

**CDU:** 908(05) PYRENEES MAGAZINE

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Casamanya, Pic de (Andorra)

**Document font:** Pyrénées magazine. Hors-série, 1801 (Hiver 2017/2018)

## 408-21

### **Títol: Le Pic de Serrère**

**Encapçalament principal:** PUIG, Axel

**Publicació:** Toulouse : Milan Presse, cop. 2017

**Descripció física:** p. 90 : fot., map.

**ISSN:** 0998-3767

**CDU:** 908(05)

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Soldeu

**Matèria:** Serrera, Pic de la

**Document font:** Pyrénées magazine. Numéro spécial hors-série Balades et randonnées, été 2017

## 409-21

### **Títol: La rasa de Perafita**

**Publicació:** Toulouse : Milan Presse, 2017

**Descripció física:** p. 78-79 : fot. col. ; 27 cm

**CDU:** 908(05) PYRENEES MAGAZINE

**Matèria:** Excursionisme -- Escaldes-Engordany -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Escaldes-Engordany -- Guies

**Matèria:** Vall del Madriu (Andorra)

**Document font:** Pyrénées magazine. Hors-série. Balades et randos, hiver 2016-2017

## 410-21

### **Títol: Recepció de Nadal del Copríncep Episcopal oferta a les Autoritats i al Poble d'Andorra**

**Publicació:** La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2017

**Descripció física:** p. 13-15 : fot. col. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** L.41-1958

**CDU:** 28(05)

**Nota general:** Inclou el discurs del Copríncep Episcopal Joan-Enric Vives a la recepció de Nadal oferta a les Autoritats i al Poble d'Andorra

**Matèria:** Coprínceps episcopals

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (2003- : Vives i Sicília)

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. 454. Gener 2017

## 411-21

### **Títol: Recepció de Nadal del Copríncep Episcopal oferta a les autoritats i al Poble d'Andorra**

**Descripció física:** p. 11-13 : fot. ; 27 cm

**CDU:** 28(05)

**Matèria:** Coprínceps episcopals

**Matèria:** Visites pastorals -- Andorra

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 463 (Novembre-Desembre 2017)

## 412-21

### **Títol: Le refuge de la Vall del Riu**

**Encapçalament principal:** LEVILLAIN, Christophe

**Descripció física:** p. 74-75 : il. ; 26 cm

**Nota general:** Conté informació pràctica i mapa

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Refugis de muntanya -- Andorra

**Matèria:** Excursionisme -- Canillo -- Revistes

**Document font:** Pyrénées magazine. Hors série, 1801 (Hiver 2017-2018)

## 413-21

### **Títol: Relats de frontera: el contraban de subsistència a Andorra**

**Encapçalament principal:** PARTE, Isabel de la

**Publicació:** Prats de Lluçanès : Associació Caramella, 2017

**Descripció física:** p. 4-6 : il. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** T.18-1999

**ISSN:** 1888-0827

**CDU:** 343.359(467.2)(045)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Matèria:** Contraban de tabac -- Andorra

**Matèria:** Economia -- Aspectes sociològics

**Matèria:** Economia -- Andorra

**Matèria:** Associació Caramella

**Document font:** Caramella : revista de música i cultura popular. N. 36 (gener-juny 2017)

## 414-21

### **Títol: Skimo en estaciones**

**Encapçalament principal:** MILLARUELO, Jorge

**Descripció física:** p. 74-79 : fot. ; 30 cm

**CDU:** 796.5(05)

**Matèria:** Estacions d'esquí

**Matèria:** Esquí de muntanya -- Andorra -- Normes

**Document font:** Desnivel. Núm. especial esquí de montaña 2017/2018

## 415-21

### **Títol: Skimo: l'esquí que més puja**

**Encapçalament principal:** TORRAS, David

**Publicació:** [Barcelona] : Ediciones Primera Plana, 2017

**Descripció física:** p. 10-11

**Dipòsit legal:** B.36860-1978



**ISSN:** 1578-746X

**CDU:** (05) EL PERIODICO

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Competicions

**Matèria:** Esquí de muntanya -- Andorra

**Matèria:** VallNord (Firma comercial)

**Document font:** El periódico de Catalunya.

Any XXXVIII, núm. 13668. Més esport

(Dissabte 28 de gener del 2017)

## 416-21

**Títol:** Todos contra Hirscher

**Encapçalament principal:** MEJÍAS, Sergi

**Publicació:** Hospitalet de Llobregat : Alesport, 2017

**Descripció física:** p. 75-81 : fot. col.

**Dipòsit legal:** B.39601-1995

**CDU:** 796.92(05)

**Conté:** Ecos de Grandvalira 2016

**Matèria:** Esports d'hivern -- Competicions

**Matèria:** FIS Ski World Cup

**Document font:** Solo nieve. Núm. 84 (Invierno 2017)

## 417-21

**Títol:** Visita Pastoral a Sant Julià de Lòria

**Descripció física:** p. 14-19 : fot. col. ; 27 cm

**CDU:** 28(05)

**Matèria:** Coprínceps episcopals

**Matèria:** Visites pastorals -- Andorra

**Entrada secundària:** Bisbat d'Urgell (Catalunya)

**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 463  
(Novembre-Desembre 2017)

## Enregistraments sonors

### 418-21

**Títol:** Aathma

**Encapçalament principal:** Persefone (Grup musical)

**Publicació:** [Estocolm] : Vicisolum, cop. 2017

**Descripció física:** En 4 cares de 2 discs sonors  
(ca. 64 min) : 33 1/3 rpm ; 30 cm

**Núm. d'editor:** VSP100LP Vicisolum Productions

**CDU:** 785.16(086)

**Nota general:** Músics convidats: Paul Masvidal ;  
Merethe Solvedt ; Oystein Landsverk

**Conté:** Conté: Disc 1, cara A: 1. An infinitesimal spark  
-- 2. One of many... -- 3. Prison skin -- 4. Spirals within  
thy being ; cara B: 5. Cosmic walkers -- 6. No faced  
mindless -- 7. Living waves [feat Paul Masvidal] ; disc  
2, cara C: 8. Vacuum -- 9. Stillness is timeless ; cara  
D: 10. Aathma -- Part I. Universal oneness -- Part II.  
Spiritual Bliss -- Part III. One with the light -- Part IV.  
...Many of one

**Intèrprets:** Intèrprets: Carlos Lozano (guitars) ;  
Miguel 'Moe' Espinosa (keyboards and vocals) ; Marc  
Martins (vocals) ; Toni Mestres (bass) ; Sergi 'Bobby'  
Verdeguer (drums) ; Filipe Baldaia (guitars)

**Enregistrat a:** Enregistrat a Core Music Factory  
Studio, setembre - novembre de 2016

**Matèria:** Heavy metal (Música)

**Matèria:** Thrash metal (Música)

### 419-21

**Títol:** Aathma

**Encapçalament principal:** Persefone (Grup musical)

**Publicació:** [Estocolm] : Vicisolum, cop. 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (64 min) ; 12 cm  
+ 1 fullet ([10] p. : il.)

**Núm. d'editor:** VSP100DG Vicisolum Productions

**CDU:** 785.16(086)

**Intèrprets:** Carlos Lozano ; Miguel Espinosa ; Marc  
Martins ; Toni Mestres ; Sergi Verdeguer ; Filipe Baldaia

**Enregistrat a:** Core Music Factory Studio,  
setembre - novembre 2016

**Matèria:** Heavy metal (Música)

**Matèria:** Thrash metal (Música)

### 420-21

**Títol:** Dies de sal

**Encapçalament principal:** BLANCH, Sergi

**Publicació:** Barcelona : Rosazul, DL 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (12 min) ; 12 cm

**Dipòsit legal:** B.7211-2017

**Núm. d'editor:** RD-037-17

**CDU:** 78(086)

**Conté:** Dies de sal, cançó per al pare -- Casa far, cançó  
per a la vida -- Suñu yaay, cançó per a la mare - Cavall  
alat, cançó per al viatge - Hurricane, cançó per a la  
joventut

**Intèrprets:** Sergi Blanch (veu i guitarra acústica) ;  
Marta Dalmau (veus) ; Agustí Borrell (bateria  
i percussions) ; Pedrito Martínez (baix elèctric i  
contrabaix) ; Daniel Casas (guitarra elèctrica) ; Mami  
Mbengue (veu a 3) ; Vladimir Chilaru (violí a 2, 4) ;  
Emma Díaz (violoncel a 1, 2 i 4) ; Douma (veu a 4)

**Enregistrat a:** Enregistraments fets entre febrer  
i març del 2017

**Premis:** Guanyador del 1r concurs de música "La Fi"  
Andorra, organitzat per La Fada Ignorant

**Matèria:** Música pop -- 2011-2020

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

### 421-21

**Títol:** El meu granet de sorra

**Encapçalament principal:** SALVAT, Quim

**Publicació:** Barcelona : Icaria, DL 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (43 min) + 1

videodisc (DVD) (62 min) ; 12 cm + 1 fullet (14 p.)

**Dipòsit legal:** AND.8-2017

**Dipòsit legal:** AND.9-2017

**Núm. d'editor:** ICD-265

**Núm. d'editor:** IDVD-276

**CDU:** 78(086)

**Nota creació/producció:** CD: Gravació: Jose Molero ; Mescla i masterització: Jordi Solé ; Producció musical: Quim Salvat ; Disseny: Marcio Pimenta ; Fotografies personals: Natàlia Montané

**Nota creació/producció:** DVD: [concert enregistrat al Teatre de les Fontetes de la Massana]

**Intèrprets:** Quim Salvat (lletra, composició i cors) ; Lluís Cartes (guitarres acústiques) ; Iván Marín (guitarra elèctrica) ; Iñaki Marquiegui (guitarra elèctrica, teclats) ; Vadó Miró (guitarra elèctrica) ; David Miguel Cuenca (baix) ; Anna Urpí (piano i violí) ; Xavi Requena (bateria) ; Xavier Flores (bateria) ; Laia Masdeu (violí i cors) ; Jofre Bardagí

**Enregistrat a:** Music Lan (Avinyonet de Puigventós, Figueres), juny - desembre 2016

**Matèria:** Música rock -- Andorra

**Matèria:** Música rock -- 2011-2020

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

## 422-21

### Títol: Original Sato

**Encapçalament principal:** MICÓ, David

**Publicació:** Barcelona : Marccato, DL 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (44 min) ; 12 cm + 1 fullet (16 p.)

**Dipòsit legal:** B.7317-2017

**Núm. d'editor:** MTCD070

**CDU:** 78(086)

**Nota general:** El fullet conté les lletres de les cançons

**Conté:** Conté: 1. Estrellas -- 2. No te rindas -- 3. Loca por vivir -- 4. Pusilánimes anónimos -- 5. Tipo raro -- 6. Piernas largas -- 7. Discúlame -- 8. Dosis de

autoengaño -- 9. Café del Centre -- 10. Amor eterno -- 11. Original Sato (bonus track)

**Intèrprets:** David Micó ; Carlos Lozano (guitarres elèctriques, baix) ; Irineu Lorente (bateria) ; Miguel Espinosa (teclats i piano) ; Jaume Llauredó (guitarres acústica i elèctrica) ; Danny Lippyt (harmònica) ; Dani Pérez (saxo) ; Jorge Rebenaque (hammond i piano) ; Alfonso Calvo (baix) ; David Mani (baix) ; Andreu Malet (bateria)

**Matèria:** Música pop -- 2011-2020

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 423-21

### Títol: El país dels nans cabuts

**Encapçalament principal:** CARTES, Lluís

**Publicació:** Barcelona : Right Here, DL 2017

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (38 min) ; 12 cm + 1 fullet despl. [12] p.

**Dipòsit legal:** B.5769-2017

**Núm. d'editor:** RHRN08617

**CDU:** 78(086)

**Nota general:** El fullet conté les lletres de les cançons

**Nota general:** El verso del fullet és un pòster

**Conté:** 1. Em vaig confessar -- 2. Un flirt a la rima -- 3. Diuen, diuen... -- 4. El país dels nans cabuts -- 5. Futur isolat -- 6. Dama negra -- 7. L'obaga del nord -- 8. Nen de masia -- 9. El capellà del poble (Albert Viaplana / Albert Pla)

**Intèrprets:** Lluís Cartes (veus, guitarres acústiques, elèctriques i clàssiques, pianos, orgues, acordions, baixos, bateries, percussions, arpa de boca, xiulets, taruta, programacions i riures) ; Oriol Vilella (guitarres elèctriques, guitarres elèctriques de 12 cordes i E-Bows) ; Pep Bordas (clarinets) ; Marc Prat (contrabaix) ; Ignasi Saga (mandolina)

**Matèria:** Música pop -- Andorra

**Matèria:** Música pop -- 2011-2020

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## Addenda

## 424-21

### Títol: L'Audiència manté Sandro Rossell a la presó

**Encapçalament principal:** VÁZQUEZ, Ángeles

**Descripció física:** p. 42

**Matèria:** Corrupció política -- Catalunya

**Matèria:** Blanqueig de diners -- Andorra

**Matèria:** Delictes fiscals

**Matèria:** ROSELL FELIU, Alexandre, 1964-

**Document font:** El Periódico de Catalunya n. 13852 (5 de juliol del 2017)

## 425-21

### Títol: Contador es manté viu

**Encapçalament principal:** LÓPEZ EGEA, Sergi

**Descripció física:** p. 31 : fot.

**Matèria:** Ciclisme -- Competicions -- Espanya

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Ciclisme -- Espanya

**Document font:** El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13875 (Dijous, 24 d'agost del 2017)

## 426-21

### Títol: Froome ja és líder davant el drama de Contador

**Encapçalament principal:** LÓPEZ EGEA, Sergi

**Descripció física:** p. 38 : fot.

**Nota general:** L'Etapla andorrana de La Vuelta

**Matèria:** Ciclisme -- Competicions -- Espanya

**Matèria:** Ciclisme -- Andorra

**Matèria:** Ciclisme -- Espanya

**Document font:** El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13873 (Dimarts, 22 d'agost del 2017)

427-21

**Títol: Jefes de vertical :  
la meca del Pirineo**

**Encapçalament principal:** FERNÁNDEZ, Edu

**Publicació:** Hospitalet de Llobregat : Alesport, 2017

**Descripció física:** p. 51-59 : fot. col.

**CDU:** 796.92(05) SOL

**Conté:** La meca del Pirineo : Vallnord Arcalís (Andorra) -- Powder y cielo azul en Chamonix Mont Blanc (França) -- El diamante alpino de Fieberbrunn (Àustria) -- El gran sueño de Alaska (EE.UU.) -- La final a medias de Verbier (Suïça)

**Matèria:** Esports d'hivern -- Competicions

**Matèria:** Swatch Freeride World Tour

**Entrada secundària:** Solo nieve, 84. Invierno 2017

**Entrada secundària:** DAHER, Dom

**Entrada secundària:** BERNARD, Jeremy

**Entrada secundària:** LLOYD, Tim

428-21

**Títol: El joc que estimem 3**

**Publicació:** [Andorra] : Bàsquet Club Andorra, 2017

**Descripció física:** 168 p. ; 21 cm

**DL:** AND.165-2018

**ISBN:** 978-99920-3-155-1

**CDU:** 796.323(467.2)

**Matèria:** Bàsquetbol -- Andorra

**Matèria:** Bàsquetbol -- Narrativa

**Entrada secundària:** Bàsquet Club Andorra

429-21

**Títol: Josep Fontbernat : conseller  
de Tarradellas**

**Encapçalament principal:** ESCULIES, Joan, 1976-

**Publicació:** Barcelona : Fundació Josep Irla, 2017

**Descripció física:** 242 p. : il. ; 21 x 21 cm

**DL:** B.16059-2017

**ISBN:** 978-84-697-4180-1

**CDU:** 929

**Nota general:** Conté llistat de fons documentals i gràfics consultats i índex onomàstic

**Bibliografia:** p. 227-235

**Matèria:** FONTBERNAT, Josep, 1897-1977 -- Biografia

**Matèria:** Músics -- Catalunya -- Biografia

**Matèria:** Polítics -- Catalunya -- Biografia

**Entrada secundària:** Fundació Josep Irla

**Entrada secundària:** Girona. Diputació

430-21

**Títol: El llibre de la Marató :  
malalties infeccioses**

**Publicació:** Barcelona : Columna, 2017

**Descripció física:** 207 p. : il. ; 20 cm

**DL:** B.22712-2017

**ISBN:** 978-84-664-2325-0

**CDU:** 849.9-31

**Nota general:** Conté biografies dels autors

**Nota general:** A la coberta: La investigació pot canviar la història

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Entrada secundària:** Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals

**Entrada secundària:** Televisió de Catalunya

**Entrada secundària:** AMELA, Víctor M., 1960-

431-21

**Títol: El mirall andorrà : Puigdemont  
volia una hisenda com  
la del principat, segons l'agenda  
del procés**

**Encapçalament principal:** ALBALAT, Jesús G.

**Descripció física:** p. 9 : fot.

**Matèria:** Catalunya -- Política econòmica

**Matèria:** Impostos -- Recaptació -- Andorra

**Document font:** El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13987 (Dijous, 14 de desembre del 2017)

432-21

**Títol: La noche roja**

**Encapçalament principal:** ARRABAL CARRIÓN, David

**Publicació:** [S.l.] : Víctor Arrabal Carrión, 2017

**Descripció física:** 93 p. ; 21 cm + 1 disc òptic (CD)

**DL:** B.20419-2017

**ISBN:** 978-84-697-4858-9

**CDU:** 860-1"20"

**Nota general:** El CD conté tots els poemes del llibre recitats per l'autor i per Lydia Gregory.

**Matèria:** Poesia castellana -- S. XXI

**Entrada secundària:** GREGORY, Lydia, 1986-

433-21

**Títol: Pujol júnior s'escuda  
en els negocis fallits**

**Encapçalament principal:** VÁZQUEZ, Ángeles

**Publicació:** [Barcelona] : Ediciones Primera Plana, 2017

**Descripció física:** p. 20-21

**Conté:** Els manuscrits de la matriarca

**Matèria:** PUJOL FERRUSOLA, Jordi, 1958-  
**Matèria:** Blanqueig de diners -- Andorra  
**Matèria:** PUJOL FERRUSOLA (Família)  
**Matèria:** Delictes fiscals  
**Entrada secundària:** El Periódico, 13758. Any XXXVIII. Dissabte 29 d'abril del 2017

## 434-21

### **Títol: Rosa de cendra**

**Encapçalament principal:** RAHOLA, Pilar, 1958-  
**Publicació:** Barcelona : Columna, 2017  
**Descripció física:** 395 p. ; 24 cm  
**DL:** B.2354-2017  
**ISBN:** 978-84-664-2225-3  
**CDU:** 849.9-31"19"  
**Col·lecció:** (Clàssica ; 1134)  
**Premis:** Premi Ramon Llull 2017  
**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la històrica  
**Matèria:** Setmana Tràgica, Barcelona, Catalunya, 1909

## 435-21

### **Títol: Rosell, arrestat**

**Encapçalament principal:** VÁZQUEZ, Ángeles  
**Publicació:** [Barcelona] : Ediciones Primera Plana, 2017  
**Descripció física:** p. 46-47  
**Matèria:** Corrupció política -- Catalunya  
**Matèria:** Blanqueig de diners -- Andorra  
**Matèria:** Delictes fiscals  
**Matèria:** ROSELL FELIU, Alexandre, 1964-  
**Entrada secundària:** El periódico, 13783. Any XXXVIII. Dimecres 24 de maig del 2017  
**Entrada secundària:** GUASCH, Albert

## 436-21

### **Títol: La UDEF xifra en 70 milions el benefici dels Pujol a Andorra**

**Encapçalament principal:** VÁZQUEZ, Ángeles  
**Publicació:** [Barcelona] : Ediciones Primera Plana, 2017  
**Descripció física:** p. 18-19  
**Conté:** Sor Marta Ferrussola  
**Matèria:** Corrupció política -- Catalunya  
**Matèria:** PUJOL FERRUSOLA (Família)  
**Matèria:** Blanqueig de diners -- Andorra  
**Matèria:** Delictes fiscals  
**Entrada secundària:** El periódico, 13768. Any XXXVIII. Dimarts 9 de maig del 2017

# Índex de títols

+ Art & col·leccionisme: 1-21

I Certamen de Poesía Fátima Valero Alcaide: 153-21

I Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic: 154-21

IX Jornades Arts del Vidre: 7 i 8 d'octubre de 2017: Escaldes-Engordany: 167-21

XVII Congrés Internacional de Meteorologia en Carreteres: 252-21

XVIII Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: concerts / activitats: 2-21

XVIII Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: programa: 3-21

XX Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: Manresa, 20-21 d'octubre de 2017: programa d'actes: 4-21

XX Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: llibre de resums: 5-21

XXIII Cartell de Premis Arts Andorra: 2017: 6-21

XXIXè Concurs de Gossos d'Atura, Planells de Mereig, Canillo (Andorra), 30 de juliol de 2017: 7-21

XXXV Premios Literarios: Sant Jordi 2017: 8-21

1a Setmana de la Gent Gran: de l'1 al 6 d'octubre del 2017: Sant Julià de Lòria: 9-21

2a Biennal internacional: Andorra Land Art: 28.04-28.07.2017: 10-21

16a edició Vespres d'estiu: cocteleria d'activitats: Sant Julià de Lòria: juliol - agost 2017: 11-21

18è Torneig internacional de futbol formatiu: Memorial Francesc Vila: 27 i 28 de maig del 2017: 12-21

26a Mostra Gastronòmica d'Andorra: Ordino, diumenge 12 de novembre de 2017. 13.30 h. ACCO, Andorra Congrés Centre Ordino: 13-21

31è Cicle de Conferències: recull de conferències 2015: 700 anys de la mort de Ramon Llull ; 9ns Debats de Recerca: la recerca jurídica a Andorra: 14-21, 253-21, 258-21, 259-21, 263-21, 264-21, 265-21, 268-21, 284-21, 285-21, 291-21, 297-21, 298-21, 308-21, 318-21, 325-21, 332-21, 335-21, 337-21, 338-21, 342-21

50 anys sense Billie Holiday: 253-21

52a Temporada de Teatre: Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria: febrer-maig 2018: 15-21

El 85% de les subvencions del programa Renova serà per actuacions en edificis: 117-21

132 diapositives de la construcció del nou santuari: 104-21

1939: 171-21

2016 memòria: Escola Especialitzada de Nostra Senyora de Meritxell: 16-21

800.000 euros de pressupost per a la remodelació del Pas de la Casa: 117-21

A l'ombra del solstici: 17-21

A la terra de De la Cruz: 391-21

A través de sus ojos: 8-21

Aathma: 418-21, 419-21

L'abstenció a Andorra: 254-21, 255-21

Abuelo: 8-21

Les accions nacionals front el canvi climàtic: 256-21, 257-21

Accommodation: 25-21

Activitats culturals: curs 2017-2018: 18-21

Activitats esportives 2017-18: infants, joves, adults i gent gran: Encamp - El Pas de la Casa: 19-21

Activitats esportives: escoles esportives, activitats per a joves i adults, activitats per a sèniors: Andorra la Vella: 2017-2018: 20-21

Activitats extraescolars: després de les classes encara hi ha dia: 21-21

Activities report 2016: 22-21

ADN freeride: 392-21

L'adopció de mesures cautelars en l'arbitratge: especial referència a la llei 47/2014, del 18 de desembre, d'arbitratge del Principat d'Andorra i la seva relació amb la llei model d'arbitratge de la CNUDMI: 258-21

Aina d'Andorra: contes de bona nit de Mossèn Ramon: 23-21

AINA i agraïment: 393-21

Ajocar-te: 246-21

Al carrer, fem les coses bé!: 24-21



Alea Jacta Est: [la suerte está echada]: 348-21

Allotjaments: 25-21

Alojamientos: 25-21

Amaníaco: la història d'una revista que es va convertir en editorial i que fa riure: 259-21

Andorra: 26-21, 27-21, 28-21, 29-21, 30-21, 31-21, 32-21, 33-21, 34-21, 35-21, 36-21, 37-21, 38-21, 39-21, 40-21

AND: actualidad de Andorra: especial informativo quincenal: 394-21

Andorra '16: el país en cifras: 41-21, 42-21

Andorra '16: el país en xifres: 43-21, 44-21

Andorra '16: le pays en chiffres: 45-21, 46-21

Andorra '16: the country in figures: 47-21, 48-21

Andorra 2014: un èxit per al país i per a la regió dels Pirineus: 262-21

Andorra, a l'inici d'una carrera molt emocionant: 123-21

Andorra a taula: menús gastronòmics maridats amb Inedit: del 3 de novembre al 3 de desembre: 11es jornades de cuina andorrana: 49-21

Andorra busca un model 'més just' per als autònoms: 144-21

Andorra: camí cap a la sostenibilitat: 260-21, 261-21

Andorra davant del canvi climàtic: perspectiva històrica i reptes: 50-21

Andorra de tapes: del 16 de juny al 2 de juliol: al centre històric d'Andorra la Vella: 51-21

Andorra en cifras 2017: 52-21

Andorra en xifres 2017: 53-21

Andorra es converteix en la capital del saxo: 144-21

Andorra i els litigis en l'àmbit del dret de família quan intervenen elements d'estrangeria: 263-21

Andorra immobles: 362-21

Andorra in figures 2017: 54-21

Andorra la Vella 2017: 365: save the date: 55-21, 56-21

Andorra la Vella, capital dels Pirineus: 57-21

Andorra la Vella, capitale des Pyrénées: 58-21

[Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: carte touristique: 350-21

[Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: plano turístico: 350-21

[Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: plànol turístic: 350-21

[Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: touristic plan: 350-21

[Andorra la Vella - Escaldes-Engordany]: typnctnyeckar kapta: 350-21

Andorra la Vella reduirà les taxes als edificis que destinin més d'un 70% de superfície als aparcaments: 117-21

Andorra nights: carte: 351-21

Andorra nights: kapta: 351-21

Andorra nights: map: 351-21

Andorra nights: mapa: 351-21

Andorra nights: plànol: 351-21

Andorra, un destí Biosphere?: 124-21

Andorra verda: pàgines especials: 395-21

Andorre en chiffres 2017: 59-21

Andosinói: 1r Festival de Recreació Històrica: Jaciment Arqueològic de la Roureda de la Margineda (Sta. Coloma, Andorra): del 23 al 25 de juny de 2017: 60-21

Anhels: 61-21

Annual report 2016: 62-21, 158-21

Anuari 2016: Diari d'Andorra: [2017]: [guia d'institucions, entitats i serveis]: 63-21

L'aplicació del dret internacional públic pels tribunals nacionals: cap a un dret internacional comparat?: 264-21

Aposta pel pla Renova: 118-21

Aproximació constitucional al dret penal: 265-21

Ara Andorra. Núm. 19 (Dimecres, 5 d'abril del 2017): 144-21

Ara Andorra. Núm. 20 (Dimecres, 7 de juny del 2017): 90-21

Ara Andorra. Núm. 23 (13 de desembre del 2017): 278-21, 283-21

Arnes: 366-21

Arranz Bravo: New Man: obra recent: 64-21

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L'art de l'època moderna a Andorra:<br>segles XVI-XVIII: 65-21, 66-21                                                               | Bonus track. El blues de l'autobús: 171-21                                                                                                              | El canvi climàtic i Andorra: 29a diada<br>andorrana: XLVIII Universitat Catalana<br>d'Estiu, 20 d'agost del 2016, Prada<br>de Conflent: 82-21, 256-21, 257-21, 260-21,<br>261-21, 266-21, 267-21, 269-21, 270-21,<br>271-21, 272-21, 273-21, 274-21, 276-21,<br>277-21, 279-21, 280-21, 286-21, 287-21,<br>288-21, 289-21, 294-21, 295-21, 300-21,<br>301-21, 306-21, 307-21, 309-21, 310-21,<br>316-21, 317-21, 319-21, 320-21, 321-21,<br>322-21, 323-21, 326-21, 327-21, 329-21,<br>330-21, 333-21, 334-21, 340-21, 341-21,<br>343-21, 344-21 |
| L'art de Xavi Casals 2007-2017: 367-21                                                                                              | Les bosses de plàstic tindran un preu d'entre 10<br>i 1 cèntims a partir del novembre: 124-21                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Art i història al Pirineu: 67-21, 324-21, 336-21                                                                                    | Bus touristique guidé: 79-21                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Art, plats típics o estils musicals "guey"<br>a les valls andorranes: 90-21                                                         | Bus turístic: 79-21                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Assemblea anual de Càritas Andorrana: 396-21                                                                                        | Bus turístico guiado: 79-21                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Associació de Pagesos i Ramaders del Principat<br>d'Andorra: memòria d'activitats 2016: 68-21,<br>69-21                             | Butlleta d'adhesió a l'Associació d'Escriptors<br>del Principat d'Andorra: 80-21                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| L'Associació per a la Defensa de la Natura, ADN,<br>i el canvi climàtic: recorregut pels projectes<br>i les accions: 266-21, 267-21 | Caça 2017: mapa cinegètic d'Andorra 2017:<br>352-21                                                                                                     | El canvi climàtic; fenòmen global, acció local:<br>271-21, 272-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| At a glance 2016: 70-21, 71-21, 72-21, 73-21,<br>74-21, 75-21, 76-21, 77-21                                                         | Cadí-pedraforca. Núm.23 (Tardor-Hivern 2017):<br>399-21                                                                                                 | El canvi climàtic i Andorra: afrontar els reptes<br>i aprofitar les oportunitats: 269-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Atles del català que es parlava fa mig segle:<br>246-21                                                                             | Calendario 2018 Viajar: Andorra: 369-21                                                                                                                 | Canviar les aules per les pistes d'esquí: 144-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Aturar les emissions: 118-21                                                                                                        | Camí d'Andorra: d'Oliana a Andorra per camins<br>de fugitius i contrabandistes: 370-21                                                                  | Canvis globals i canvi climàtic: 273-21, 274-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| L'Audiència manté Sandro Rossell a la presó:<br>424-21                                                                              | Camino de liberación: últimas investigaciones<br>sobre el paso de san Josemaría Escrivá<br>a través de los Pirineos y su estancia<br>en Andorra: 371-21 | Cap a la consolidació del sistema tributari<br>andorrà: 122-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| L'aventura d'en Botonet: 78-21                                                                                                      | Can seixanta: 246-21                                                                                                                                    | Caràcter femení en la construcció de la Central<br>d'Autobusos: 119-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Bandolerisme al País Valencià al llarg del segle<br>XIX: 268-21                                                                     | Cançoner 2017: 81-21                                                                                                                                    | Caramella: revista de música i cultura popular,<br>n.36 (gener-juny 2017): 398-21, 405-21,<br>413-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| El batxillerat internacional facilitarà l'accés<br>a universitats de tot el món: 121-21                                             | Canillo: carte: 353-21                                                                                                                                  | Les carreres tecnològiques gairebé només<br>per a homes: 121-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| The best present for Christmas: 8-21                                                                                                | Canillo: kapta: 353-21                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| La Bíblia andorrana: 368-21                                                                                                         | Canillo: map: 353-21                                                                                                                                    | Cartell de Premis de la XXXIX [sic] Nit Literària<br>Andorrana: Encamp, Principat d'Andorra<br>2017: 83-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| La bicicleta elèctric [sic] compartida tindrà<br>15 estacions: 124-21                                                               | Canillo: mapa: 353-21                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| "Bon dia tenga" (2013): 246-21                                                                                                      | Canillo: plànol: 353-21                                                                                                                                 | Casa de la Vall: de maison seigneuriale à siège<br>du Conseil Général: 84-21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                     | Canòlich Music: la fe i la música com a resposta<br>a les inquietuds dels joves: 397-21                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Casa de la Vall: from patrician's residence to seat of the General Council: 85-21

Caso BPA: la conspiración de los silencios cómplices: 372-21

El castellà és una llengua, el català és una polèmica: 246-21

Català a la Franja: 246-21

Catalogne, Valence et sa région + Andorre: 373-21

Cebrià Baraut. Fill i treball d'una terra: aproximació mínima a l'obra i vida d'un monjo de Cabó: 275-21

Cet été m'a fait changer: 8-21

Cicloturisme: 86-21

Cicloturismo: 86-21

Cinquanta anys sense Billie Holiday: 253-21

Cinquanta-dosena temporada de teatre: 15-21

Círculos: basado en la mitología de H.P. Lovecraft: 87-21

Circumflex, diacrítics, guionet: 246-21

Ciudadans. Núm.14 (2017): 254-21, 255-21, 281-21, 282-21, 304-21, 305-21, 311-21, 312-21, 315-21

La Clara i la sopa de lletres: 88-21

La climatologia, un punt fort en els vins de Casa Auvinyà: 276-21, 277-21

Coco Chanel i els seus amics: del 3/03 al 27/05 del 2017: 89-21

La cogeneració es consolida al Principat: la xarxa de calor proporciona energia tèrmica a 12 clients, i se'n projecta una altra a la Comella: 278-21

El col·leccionista en estat pur: el plaer de compartir (Miquel Sánchez Baños): 249-21

El compromís del CENMA-IEA en la recerca en canvi climàtic i canvi global a Andorra: 279-21, 280-21

Comunicació i ús de Whatsapp en el marc d'una biblioteca jurídica especialitzada: 281-21, 282-21

Conciliació: una fita encara per aconseguir : les condicions socioeconòmiques d'Andorra compliquen poder compaginar feina i família: 283-21

Constitució i sistema penal: una visió profutur per a la ciència i la legislació penal andorrana: 284-21

La construcció no s'acaba de recuperar: 117-21

Contador es manté viu: 425-21

Contigo: 8-21

El contraban: 398-21

Controla el teu destí: 361-21

Conversación con una nube: 153-21

Coronallacs: 5 etapes, 4 refugis i 92 km circulars: 90-21

Corporate social responsibility report 2016: 90-21

Cremada de falles de Sant Joan 2017: 23/06/17 de Sant Joan Andorra la Vella: 92-21

Cultsurfing: fent xarxa entre projectes culturals singulars: 285-21

Cultura: 93-21, 94-21, 95-21, 96-21

Culture: 97-21, 98-21

La cura del medi ambient: un compromís de tot Andorra: 286-21, 287-21

Curiosity: un viaje por Oriente Medio: 99-21

Cycle tourism: 100-21

Cyclotourisme: 86-21

La d'aquest any serà una festa més portuguesa que mai: la visitadel president de Portugal marcarà Meritxell: 104-21

D'Escaldes a la 'volata' de Tarragona: 123-21

Els darrers traginers: 399-21

De les aigües termals al Duralex: 101-21

Decoració: 118-21

Dèficit de futur lingüístic: 246-21

Del dos mil set al dos mil disset: celebrant cinquanta anys d'Editorial Andorra: 102-21

Del Pas de la Casa, menuda memòria: 103-21

Des professionnels témoignent: 184-21

Descarbonitzar el Planeta movent-nos del tenir al ser: 288-21, 289-21

Desnivel. Núm. especial esquí de montaña 2017/2018: 414-21

Dia mundial del medi ambient: estic amb la natura: 124-21

Diada de Meritxell: 104-21

|                                                                                                              |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El diamant: passat, present i futur: 290-21                                                                  | Divuitè torneig internacional de futbol formatiu: 12-21                                                                          | En mi la nit, en tu la llum: 375-21                                                                                                             |
| El diamante alpino de Fieberbrunn (Austria): 427-21                                                          | Dones i societat: 106-21                                                                                                         | En total es comptabilitzen 1.763 molles en tot el país: 124-21                                                                                  |
| Diari BonDia: 241-21                                                                                         | Dos dies de Vuelta a Espanya: 123-21                                                                                             | “En un altre temps seria un idòlatra pagà, adorador de la natura”: 1-21                                                                         |
| Diari BonDia. Any 14, núm. 3389 (7 de setembre del 2017): 104-21                                             | Dos mil setze: Escola Especialitzada de Nostra Senyora de Meritxell: 16-21                                                       | ENA: temporada 2017: 109-21                                                                                                                     |
| Diari BonDia. Especial, dimarts 2 de maig del 2017: 249-21                                                   | Dosmil divuit: 2018: 107-21                                                                                                      | Energia Verda, energia renovable: 119-21                                                                                                        |
| Diari d'Andorra: 63-21, 202-21                                                                               | Dret d'asil a Andorra: una tanca sense filferro: 291-21                                                                          | Enhancing Motivation and performance of Professional Training students based on Immersive methods in International Environments: 110-21, 181-21 |
| Diari d'Andorra. Any XXVI, núm. 9224 (7-8 de setembre del 2017): 173-21                                      | Echar de menos: 153-21                                                                                                           | Entrada a Dinamarca (fragment) (1928): 246-21                                                                                                   |
| Diari d'Andorra. Núm. 9277 (31 d'octubre del 2017): 118-21                                                   | Economic report 2016: número 22: 163-21, 164-21                                                                                  | Escacs de mort: 111-21                                                                                                                          |
| Diari d'Andorra. Núm. especial. (31 de març de 2017): 143-21                                                 | Edificis que no necessiten calefacció: 292-21                                                                                    | L'escala del dolor: 376-21                                                                                                                      |
| Diari d'Andorra. Número especial (22 de desembre del 2017): 127-21                                           | Educació, diversitat i Europa: (experiència de la Presidència andorrana del Comitè de Ministres del Consell d'Europa): 293-21    | Escaldes-Engordany: carte touristique: 354-21                                                                                                   |
| Diari de Carnaval: núm. 13 escrit en temps de no tant fred... : 25, 26, 27, 28 de febrer i 1 de març: 105-21 | L'educació es regeix per normes obsoletes: 121-21                                                                                | Escaldes-Engordany: mapa turístic: 354-21                                                                                                       |
| Dies de sal: 420-21                                                                                          | L'eficiència del procés educatiu de maternal i primera ensenyança a Andorra: 374-21                                              | Escaldes preveu un creixement de 4.000 habitants el 2030: 117-21                                                                                |
| Discover Andorra: 363-21                                                                                     | L'eix Meritxell-Carlemany: 128-21                                                                                                | L'escenari sociolingüístic de la població escolar d'Andorra: 112-21                                                                             |
| La discreta pelirroja: 8-21                                                                                  | Efectes del canvi climàtic sobre la biodiversitat a Andorra: 294-21, 295-21                                                      | Escenaris: de Monet a Estes. De Trouville a Nova York: del 16 de març de 2017 al 14 de gener de 2018: 113-21                                    |
| Dissetè Congrès Internacional de Meteorologia en Carreteres: 252-21                                          | Em quedo amb l'acceptació: la marca Vivand es consolida: 128-21                                                                  | Escola d'Art: curs 2017-2018: Sant Julià de Lòria: 114-21                                                                                       |
| Divuitè Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: concerts / activitats: 2-21                 | Embelliment conjunt de les avingudes Meritxell i Carlemany: 117-21                                                               | Escola verda: cap a la màxima consciència mediambiental: 90-21                                                                                  |
| Divuitè Festival Internacional Orgue&nd: temporada 2017: Somnis: programa: 3-21                              | Empresa AND: economia a l'alça: les últimes dades dels principals sectors empresarials del país confirmen la recuperació: 108-21 | Escoles artístiques la llacuna: curs 2017-2018: 115-21                                                                                          |
|                                                                                                              |                                                                                                                                  | Església d'Urgell, 454. Gener 2017: 410-21                                                                                                      |

|                                                                                                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Església d'Urgell, 459. Juny 2017: 396-21                                                                                    | Estació 2017: 119-21                                                                                                                | La Farga Rossell: un exemple de farga a la catalana: 135-21                                                                                                            |
| Església d'Urgell, 460. juliol-agost 2017: 393-21                                                                            | L'Estació en croquis: 119-21                                                                                                        | Feel in control of your fate: 361-21                                                                                                                                   |
| Església d'Urgell, 463. Novembre-desembre 2017: 397-21, 411-21, 417-21                                                       | L'Estació Nacional comptarà amb la instal·lació fotovoltaica més gran d'Andorra: 119-21                                             | El Fener Boulevard es transformarà: 117-21                                                                                                                             |
| Especial Arinsal: Festa Major d'Arinsal 2017: 116-21                                                                         | L'Estació Nacional d'Autobusos: 119-21                                                                                              | Festa del Poble: Andorra la Vella: 24 de juny 2017: 136-21                                                                                                             |
| Especial construcció: evolució i transformació del país: 117-21                                                              | Les Estanys de Tristaina: 400-21                                                                                                    | Festa del Poble: Encamp: 23, 24 i 25 de juny 2017: 137-21                                                                                                              |
| Especial construcció: símptomes de millora: es confirma la lenta recuperació del sector després d'anys d'estancament: 118-21 | "Estaria bé tenir una escola per compaginar estudi i cant": entrevista amb Catherine Metayer, directora dels petits cantors: 104-21 | Festa lírica: recital líric semi escenificat amb àries i conjunts de sarsuela: 10 juny 2017 - 20:30, 11 juny 2017 - 18:00, Auditori Claror Sant Julià de Lòria: 138-21 |
| Especial estació d'autobusos: nova estació i noves rutes: 119-21                                                             | Esteve Albert i la història: El Retaule de Sant Ermengol: 296-21                                                                    | Festa Major Andorra la Vella: del 4 al 7 d'agost del 2017: 139-21                                                                                                      |
| Especial Fira: l'esdeveniment andorrà de l'any: 120-21                                                                       | L'estigma dels dialectes: 246-21                                                                                                    | Festa Major Encamp: 14, 15 i 16: agost 2017: 140-21                                                                                                                    |
| Especial formació: els professionals del futur: 121-21                                                                       | Les festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus: 134-21                                                                        | Festa Major Escaldes-Engordany: del 22 al 26 de juliol *17: 141-21                                                                                                     |
| Especial impostos: IRPF i altres taxes: 122-21                                                                               | Estudia a Andorra: 129-21                                                                                                           | Festa Major Sant Julià de Lòria: del 28 de juliol a l'1 d'agost del 2017: 142-21                                                                                       |
| Especial La Vuelta: La Vuelta a Espanya 2017 arriba a Andorra: 123-21                                                        | Et trobo a faltar: 153-21                                                                                                           | Les festes del foc del solstici d'estiu als Pirineus: 134-21                                                                                                           |
| Especial medi ambient: per un país més sostenible: 124-21                                                                    | L'evolució de la família andorrana: 297-21                                                                                          | El Festival de Música Antiga continua creixent: 90-21                                                                                                                  |
| Especial Meritxell: Diada Nacional del Principat d'Andorra: 125-21                                                           | Ex-libris Casa Bauró: fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017): 275-21, 303-21, 314-21, 345-21                                         | Festival Internacional OrgueAnd: 2-21                                                                                                                                  |
| Especial Sant Julià de Lòria: Festa Major de Sant Julià de Lòria 2017: 126-21                                                | Experimentant les matemàtiques: 298-21                                                                                              | La final a medias de Verbier (Suïça): 427-21                                                                                                                           |
| Especial solidaris: 127-21                                                                                                   | La Fada Ignorant: programació juny '2017: 130-21                                                                                    | Fiscalitat: un sistema tributari modern: l'IRPF i l'IGI consoliden el camí del país cap a l'obertura econòmica i la transparència fiscal: 143-21                       |
| Especial Vivand: let me shop: 128-21                                                                                         | La Fada Ignorant: programació maig '2017: 131-21                                                                                    |                                                                                                                                                                        |
| L'esport consolida el turisme d'estiu a Andorra: 90-21                                                                       | La Fada Ignorant: programació novembre 2017: 132-21                                                                                 |                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                              | Fades disfressades: 133-21                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                              | Fahrradfahren: 100-21                                                                                                               |                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                              | Les falles a les valls d'Andorra: roda el foc!: 134-21                                                                              |                                                                                                                                                                        |



|                                                                                                      |                                                                                                                         |                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fomentar l'esquí des de l'escola: 144-21                                                             | Guerrillers, soldats oblidats: l'epopeia dels republicans espanyols des de la Guerra Civil fins a l'actualitat: 151-21  | L'Impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF): 122-21                                 |
| Fonts inesgotables: energies renovables: 118-21                                                      |                                                                                                                         | Indiscreción: 8-21                                                                              |
| “El foraster’ ha ajudat molt a fer conèixer Meritxell a fora”: 173-21                                | Guia pràctica de l'IRPF: renda 2016: 152-21                                                                             | Informe anual 2016: 158-21, 159-21, 160-21                                                      |
| Fragments de paisatge: 145-21                                                                        | Guided tourist bus: 79-21                                                                                               | Informe de responsabilitat social corporativa 2016: 161-21, 162-21                              |
| Froome ja és líder davant el drama de Contador: 426-21                                               | HARMONIE: el nou model de predicció del temps de l'Agència Estatal de Meteorologia: el camí cap a la mesoescala: 299-21 | Informe econòmic 2016: número 22: 163-21, 164-21                                                |
| Garantir la qualitat ambiental: 118-21                                                               | Heterotermia: 377-21                                                                                                    | Informe sobre la situación financiera y de solvencia: ejercicio 2016: 165-21                    |
| El garrot vil: 146-21                                                                                | Història de dues derrotes: 171-21                                                                                       | Infusión de Top Manta: 8-21                                                                     |
| Gaston-Louis Roux i l'avantguarda: 240-21                                                            | Historial de la construcció de l'Estació Nacional d'Autobusos: 119-21                                                   | Instantes d'Andorra: 2018: 166-21                                                               |
| Gaston-Louis Roux i l'avantguarda: del 8 de juny al 29 d'octubre del 2017: 147-21                    | La homosexualidad: 8-21                                                                                                 | Interaccions entre el canvi climàtic i els episodis de pols sahariana a Andorra: 300-21, 301-21 |
| Gebirge: 148-21                                                                                      | Honor de poble poble: 378-21                                                                                            | Introducción a “la otra” novela gráfica para adultos: 302-21                                    |
| Gérard Martínez: “Una ultratrail et permet experimentar sensacions físiques i mentals úniques: 90-21 | I el culpable és...: 8-21                                                                                               | L'IRPF ha estat la clau de tancament de l'homologació: 143-21                                   |
| Goigs a la Mare de Déu de Meritxell: 125-21                                                          | If you want it then go for it!: 8-21                                                                                    | L'IRPF ingressa 24 milions: 143-21                                                              |
| Govern d'Andorra: liquidació de comptes: exercici 2014: 149-21, 150-21                               | Illa Carlemany: cinemes: de divendres 9 a dijous 15 de juny: 155-21                                                     | Ivan Lira: “Em costa molt riure perquè els humoristes acostumem a ser molt crítics”: 144-21     |
| El gran sueño de Alaska (EE.UU.): 427-21                                                             | Illa Carlemany: cinemes: de divendres 12 a dijous 18 de maig: 156-21                                                    | Jambo Street Music: Andorra la Vella: 29-30 jun, 01-02 jul: 168-21                              |
| Grandvalira, Andorra: temporada 2017-2018: 355-21                                                    | Illa Carlemany: cinemes: de divendres 26 de maig a dijous 1 de juny: 157-21                                             | Je vis comme bon me semble: 169-21, 170-21                                                      |
| Grandvalira total fight: una doble lliçó d'estil: 402-21                                             | La imaginación: 8-21                                                                                                    | Jefes de vertical : la meca del Pirineo: 427-21                                                 |
| Greta: 8-21                                                                                          | Immo and design: la clau dels teus somnis: 364-21                                                                       | Jo en dic l'hom, però l'àvia en deia l'homillo: 246-21                                          |
| GRP Andorra: la vuelta completa al Principado: 401-21                                                | Immo and Design: la clau dels teus somnis : immobles, disseny, mobiliari, tecnologia, economia, decoració: 365-21       |                                                                                                 |
| Guanyar a qualsevol preu?: 171-21                                                                    |                                                                                                                         |                                                                                                 |

|                                                                                                                       |                                                                                                 |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El joc que estimem 2: 171-21                                                                                          | Els límits de la incompetència: 246-21                                                          | Mejoras en la motivación y el rendimiento de los estudiantes de formación profesional mediante el uso de métodos inmersivos en entornos Internacionales: 181-21 |
| El joc que estimem 3: 428-21                                                                                          | Living as I want to: 176-21                                                                     | Memòria d'activitats 2016: 182-21                                                                                                                               |
| Jocs Florals Infants i Juvenils de la Llengua Catalana del Principat d'Andorra: 172-21                                | Llegir Lull amb ulls d'ara: 308-21                                                              | Memòria IEA 2016 : 183-21                                                                                                                                       |
| Jordi Gigó, el mestre del terror andorrà: 303-21                                                                      | Llenyataire i periodista, les pitjors professions: 121-21                                       | Meri, Txell o Meritxell: 125-21                                                                                                                                 |
| Jornada d'agermanament: 173-21                                                                                        | El llibre de la Marató : malalties infeccioses: 430-21                                          | Meritxell: etapa de la ruta mariana: 125-21                                                                                                                     |
| Jornada de celebració: els andorrans tornen a commemorar la Diada de Meritxell amb una agenda farcida d'actes: 173-21 | Llibreta de comunicació: curs 2017-2018: 177-21                                                 | Meritxell, trobada de comunitats: 125-21                                                                                                                        |
| Les jornades Vivand: 128-21                                                                                           | Lluitar per un somni: 8-21                                                                      | Meritxell, una diada integradora: 173-21                                                                                                                        |
| José Luís Sampedro. El "indignado" conformista: 8-21                                                                  | Localitzar el punt exacte des d'on fa cent anys es va fer una foto arribant a emocionar: 249-21 | Meritxell, una marededéu trobada: 125-21                                                                                                                        |
| Josep Fontbernat : conseller de Tarradellas: 429-21                                                                   | Logements: 25-21                                                                                | Meritxell uneix els devots del Pilar, el Rocío[sic] o Fàtima: 125-21                                                                                            |
| Keda't a Encamp: 356-21                                                                                               | Madriu 8.8: 178-21                                                                              | Més Art & col·leccionisme: 1-21                                                                                                                                 |
| Kryptonita taronja: 171-21                                                                                            | Mai se'n sap prou, de llengua: 246-21                                                           | Més càlid, més sec i més humit. Els llindars d'alerta meteorològica: 309-21, 310-21                                                                             |
| Kultur: 174-21                                                                                                        | La mala pronunciació: 246-21                                                                    | Més seguretat per als vianants: 118-21                                                                                                                          |
| La lactància materna: una mirada històrica-antropològica: 304-21, 305-21                                              | La Massana Còmic: Andorra: 2017: 179-21                                                         | Metges de l'Alt Urgell i d'Andorra. Topografia mèdica de la Seo de Urgel (1886): 379-21                                                                         |
| 'Land art' per homenatjar els refugiats: 144-21                                                                       | La Massana: map: 357-21                                                                         | El meu granet de sorra: 421-21                                                                                                                                  |
| Laurence Jenkell: Sweet candies caramels: 175-21                                                                      | La Massana: mapa: 357-21                                                                        | Mi oficio de cirujano: Hospital Clínico: Barcelona 1960 - Principado de Andorra 2016: 380-21                                                                    |
| Legislació en matèria energètica al Principat d'Andorra: passat, present i futur: 306-21, 307-21                      | La Massana: mape: 357-21                                                                        | Mieux comprendre le vieillissement: 184-21                                                                                                                      |
| El limbo emocional: 8-21                                                                                              | La Massana: plànol: 357-21                                                                      | Mieux vieillir & sophrologie: 184-21                                                                                                                            |
| La llegenda de la Mare de Déu de Meritxell: 125-21                                                                    | Els materials del futur: 118-21                                                                 | Mig milió de negatius i dos segles d'història a l'abast del ciutadà (Arxiu Nacional): 249-21                                                                    |
|                                                                                                                       | Me'n recordo com si fos ahir: 180-21                                                            | Mig segon: 171-21                                                                                                                                               |
|                                                                                                                       | La meca del Pirineu : Vallnord Arcalís (Andorra): 427-21                                        |                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                           |                                                                      |                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Millorar l'accés des de França: 118-21                                                                    | Muntanya: 195-21, 196-21                                             | Nova estació: millor imatge en arribar al país: 90-21                                             |
| Les millors universitats del món tenen 381 estudiants d'Andorra: 121-21                                   | Musée du Tabac: 198-21                                               | La nova estació nacional d'autobusos: 117-21                                                      |
| El mirall andorrà : Puigdemont volia una hisenda com la del principat, segons l'agenda del procés: 431-21 | Musées nationaux d'Andorre: 199-21                                   | Novenes Jornades Arts del Vidre: 167-21                                                           |
| Mitjans de comunicació i persones amb discapacitat: ens entenem?: 185-21                                  | Museu Carmen Thyssen Andorra: 197-21                                 | Nunca hallarás la paz: 382-21                                                                     |
| Models protectors davant la ideació suïcida: 311-21, 312-21                                               | El Museu Carmen Thyssen Andorra obre portes: 144-21                  | L'objectiu de l'ENA és que els viatgers se sentin còmodes i donar una bona imatge de país: 119-21 |
| La modernitat de Galileu, 450 anys després del seu naixement: 313-21                                      | Museo del Tabaco: 198-21                                             | L'obra: 119-21                                                                                    |
| El món de Michael Ende: vida, obra i antroposofia: 381-21                                                 | Museos Nacionales de Andorra: 199-21                                 | Oficis i indústries desapareguts: 314-21                                                          |
| Monogràfics: teatre, dansa, música, escola d'art: 186-21                                                  | El museu del Prado: 1-21                                             | Operació antroipoide. Objectiu: matar Reinhard Heydrich (27 de maig de 1942): 315-21              |
| Montagne: 187-21, 188-21                                                                                  | Museu del Tabac: 198-21                                              | L'opinió pública i el medi ambient a Andorra. Anys 2002-2016: 316-21, 317-21                      |
| Montaña: 189-21, 190-21                                                                                   | Museus nacionals d'Andorra: 199-21                                   | Órdago a lo grande: 404-21                                                                        |
| Mountain: 191-21, 192-21                                                                                  | National Museums of Andorra: 199-21                                  | Ordino 2017: 203-21, 204-21, 205-21, 206-21                                                       |
| Mountain Park 2017: #vallnording: a new way of gliding through life: 194-21                               | Naturaleza y deporte en libertad: proyecto SKIMO en Vallnord: 403-21 | Ordino: mapa: 358-21                                                                              |
| Mountain Park 2017: #vallnording: una nova forma de lliscar per la vida: 193-21                           | Neix la ruta dels quatre refugis guardats: 90-21                     | Ordino segle XVI: la vida a Andorra a l'edat mitjana: 383-21                                      |
| Mountain Park 2017: #vallnording: una nueva manera de deslizarse por la vida: 193-21                      | Nit d'hivern: 8-21                                                   | Ordino tindrà una xarxa de calor als edificis públics: 124-21                                     |
| Mountain Park 2017: #vallnording: une nouvelle façon de glisser dans la vie: 194-21                       | Nits d'estiu als museus 2017: 200-21                                 | Original Sato: 422-21                                                                             |
| Mountain songs: 349-21                                                                                    | No els corregíssi pas, per l'amor de Déu!: 246-21                    | L'orri d'Arcalís: 207-21                                                                          |
| El mundo de los Pirineos. N. 118. (Julio - Agosto 2017): 401-21                                           | No tot és córrer: 201-21                                             | Oxígeno. Núm. 94 (marzo 2017): 403-21                                                             |
|                                                                                                           | La noche roja: 432-21                                                | Pàgina 911: 8-21                                                                                  |
|                                                                                                           | El nou: 171-21                                                       | Pàgines blanques 2017-2018: 208-21                                                                |
|                                                                                                           | El nou santuari de Meritxell: 125-21                                 | Pàgines grogues 2017-2018: 209-21                                                                 |
|                                                                                                           | Nou tanatori nacional: 118-21                                        |                                                                                                   |
|                                                                                                           | La nova andorra: 202-21                                              |                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Pàgines grogues 2018-2019: 111: 210-21                                                                                                                                                                  | Per un país més sostenible: 124-21                                                                 | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13722 (Dijous, 23 de març del 2017): 402-21     |
| El país dels nans cabuts: 423-21                                                                                                                                                                        | Percepció de la ciutadania andorrana sobre el canvi climàtic: 322-21, 323-21                       | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13758 (Dissabte 29 d'abril del 2017): 433-21    |
| El paper dels juristes: mètode i funció social: 318-21                                                                                                                                                  | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7048 (4 de maig de 2017): 119-21                               | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13768 (Dimarts 9 de maig del 2017): 436-21      |
| Els paquetaires. Resistència i necessitat: de l'intercanvi natural a la delinqüència: 405-21                                                                                                            | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7069 (29 de maig del 2017): 122-21                             | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13783 (Dimecres 24 de maig del 2017): 435-21    |
| Pares, fills i desordres alimentaris: el diàleg és possible: guia preventiva sobre trastorns relacionats amb la nutrició i el comportament alimentari: 211-21, 212-21                                   | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7076 (6 de juny del 2017): 124-21                              | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13818 (Dimecres, 28 de juny del 2017): 395-21   |
| El partit: 171-21                                                                                                                                                                                       | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7084 (15 de juny del 2017): 117-21                             | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13852 (5 de juliol del 2017): 424-21            |
| Passaport: la ruta de la tapa: Sant Julià de Lòria 2017: 9a edició: 213-21                                                                                                                              | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7093 (19 de juny del 2017): 1-21                               | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13873 (Dimarts, 22 d'agost del 2017): 426-21    |
| Passaport sense nom: crònica sentimental 1978-1979 i 2016: 214-21                                                                                                                                       | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7114 (13 de juliol de 2017): 128-21                            | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13874 (Dimecres, 23 d'agost del 2017): 391-21   |
| Passió en majúscules: 171-21                                                                                                                                                                            | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7123 (25 de juliol del 2017): 126-21                           | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13875 (Dijous, 24 d'agost del 2017): 425-21     |
| Patrimoni cultural, 2: 406-21                                                                                                                                                                           | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7145 (19 d'agost del 2017): 116-21                             | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13987 (Dijous, 14 de desembre del 2017): 431-21 |
| La pau i els refugiats als Pirineus: Trobada Literària Transfronterera - Andorra 2017: 215-21                                                                                                           | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7147 (21 d'agost del 2017): 123-21                             | Le pic de Casamanya: 407-21                                                             |
| La pedagogia sobre el canvi climàtic a l'àmbit educatiu d'Andorra: 319-21, 320-21                                                                                                                       | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7153 (29 d'agost del 2017): 21-21                              | Le Pic de Serrère: 408-21                                                               |
| Pensant en Andorra i el canvi climàtic: un núvol de paraules espontànies: 321-21                                                                                                                        | El periòdic d'Andorra. Any 20, núm. 7161 (7-8 de setembre del 2017): 125-21                        | Picasso i el Pirineu: 324-21                                                            |
| Per molts anys: 173-21                                                                                                                                                                                  | El periòdic d'Andorra. Núm. 7203 (27 d'octubre del 2017): 120-21                                   | El pla renova incentiva l'adaptació dels edificis per a l'estalvi energètic: 124-21     |
| Per terres de... l'Alt Ripollès i l'Alt Berguedà: de Terra Baixa al Rescat de les Cent Donzelles. Per terres de... l'Alt Solsonès i l'Alta Noguera: dels piteus a un dels millors cels d'Europa: 216-21 | El periódico de Catalunya. Any 38, núm. 13668. Més esport. (Dissabte 28 de gener del 2017): 415-21 | Plànol Marrugat: the best in your hands : Andorra - Escaldes: 359-21                    |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    | Plànol Marrugat: the best in your hands : el Pas de la Casa: 360-21                     |
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    | Poemas de Fátima Valero Alcaide: 153-21                                                 |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Powder y cielo azul en Chamonix Mont Blanc (Francia): 427-21                                                      | La qualitat de l'aire millora lleugerament el 2016: 124-21                                                                                                                                                                                                | Recull dels tractats i acords internacionals vigents al Principat d'Andorra: 2016: 220-21                         |
| Pregària a la Mare de Déu de Meritxell: 125-21                                                                    | Quan el temps s'atura: 8-21                                                                                                                                                                                                                               | Reflexions sobre la legislació andorrana aplicable a l'exploració de continguts en l'espai digital: 335-21        |
| El president de Portugal visita Andorra: 125-21                                                                   | Quan la vida comença de zero: 171-21                                                                                                                                                                                                                      | Reformar la normativa? Parlem-ne: 246-21                                                                          |
| Primer Certamen de Poesía Fátima Valero Alcaide: 153-21                                                           | Quaternary Glaciation in the Mediterranean Mountains edited by P.D. Hughes and J.C. Woodward, The University of Manchester, UK: 384-21                                                                                                                    | Le refuge de la Vall del Riu: 412-21                                                                              |
| Primer Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic: 154-21                                                           | Que ningú ens furte la "de": 246-21                                                                                                                                                                                                                       | El règim administratiu sancionador andorrà: comentaris al Reglament Regulador del Procediment Sancionador: 221-21 |
| Primera Setmana de la Gent Gran: 9-21                                                                             | Qüestions globals, solucions locals: 329-21, 330-21                                                                                                                                                                                                       | Relats de frontera: el contraban de subsistència a Andorra: 413-21                                                |
| El principi constitucional de tolerància: 325-21                                                                  | Quimi Portet, cap de cartell d'un Jambo ple de propostes: 90-21                                                                                                                                                                                           | Remembrances d'Esteve Albert a poetes. Articles, majòliques, làpides i pedrons: 336-21                            |
| Projeccions regionalitzades de canvi climàtic a Andorra: 326-21, 327-21                                           | Quins són els reptes de la predicció meteorològica en zones de muntanya?: 331-21                                                                                                                                                                          | La responsabilitat de l'Estat legislador a Andorra: 337-21                                                        |
| Protocoles pour mieux vieillir: 184-21                                                                            | Rabassa i Comella, abans de meta: 123-21                                                                                                                                                                                                                  | Restaurants: 222-21, 223-21                                                                                       |
| Prova pilot a Soldeu: cogeneració: 118-21                                                                         | Ramon, lo foll: 332-21                                                                                                                                                                                                                                    | Restaurantes: 222-21, 223-21                                                                                      |
| La psiquiatria i les medicines complementàries: 328-21                                                            | La rasa de Perafita: 409-21                                                                                                                                                                                                                               | Resum de la memòria d'activitats 2016: 224-21                                                                     |
| Publicacions del Govern d'Andorra: catàleg 2016: 217-21                                                           | La realitat del canvi climàtic: 333-21, 334-21                                                                                                                                                                                                            | La revolución andorrana del 1933: 338-21                                                                          |
| Pujol júnior s'escuda en els negocis fallits: 433-21                                                              | Recepció de Nadal del Copríncep Episcopal oferta a les autoritats i al Poble d'Andorra: 410-21, 411-21                                                                                                                                                    | Riski Lavango: 361-21                                                                                             |
| La Purito Andorra, 2017: 05/08/2017 La Purito Kids : 06/08/2017 Marxa Cicloturista 145 km / 80 km / 28 km: 218-21 | Recta final per al model competencial: 144-21                                                                                                                                                                                                             | Les rives abruptes du songe: cinq regards sur le théâtre classique japonais: 225-21                               |
| Pyrénées magazine. Hors-série,1801 (Hiver 2017/2018): 407-21, 412-21                                              | Recull de conferències 2014: 450 anys del naixement de Galileu ; 8ns debats de recerca: física i química: investigant la realitat: 219-21, 252-21, 262-21, 290-21, 292-21, 293-21, 296-21, 299-21, 302-21, 313-21, 328-21, 331-21, 339-21, 346-21, 347-21 | Roda el foc: 30 anys de falles a Andorra la Vella: 226-21                                                         |
| Pyrénées magazine. Hors -série. Balades et randos. Hiver 2016-2017: 400-21, 409-21                                |                                                                                                                                                                                                                                                           | Roques al carrer: musée de roches dans la rue: 227-21                                                             |
| Pyrénées magazine. Numéro spécial hors -série Balades et randonnées, été 2017: 408-21                             |                                                                                                                                                                                                                                                           | Roques al carrer: museo de rocas en la calle: 227-21                                                              |



|                                                                                                                      |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Roques al carrer: museu obert de geologia: 227-21                                                                    | Scalada Stelar: 01/07/2017 - 30/07/2017 / an event in Andorra by Cirque du Soleil: 232-21 | El sonido de las estaciones: 8-21                                                                                                                                                                                                      |
| Roques al carrer: museum of rocks in the street: 227-21                                                              | Seahorse: 233-21                                                                          | La sostenibilitat del recurs hídric a Andorra enfront al canvi climàtic: 340-21, 341-21                                                                                                                                                |
| Rosa de cendra: 434-21                                                                                               | Seahorse: els cavallets de mar són criatures estranyes: 233-21                            | Study abroad in Andorra: 129-21                                                                                                                                                                                                        |
| Rosell, arrestat: 435-21                                                                                             | Segona Biennal internacional: Andorra Land Art : 28.04-28.07.2017: 10-21                  | La superació del dret successori històric d'Andorra: la desaparició del testament davant rector en la llei 46/2014 de la successió per mort, i la vigència dels continguts dels registres jurídics canònics en el dret andorrà: 342-21 |
| La ruta de la tapa: Sant Julià de Lòria 2017: 9a edició: 228-21                                                      | Senyor Jordi i Sant Drac: 234-21                                                          | Surrealisme a Catalunya: els artistes de l'Empordà i Salvador Dalí: 237-21                                                                                                                                                             |
| Rutes culturals: 229-21                                                                                              | El ser humano ¿un ser racional?: 8-21                                                     | Surrealisme a Catalunya: els artistes de l'Empordà i Salvador Dalí: del 2 de març al 28 de maig del 2017: 238-21                                                                                                                       |
| S'intensifica els controls sobre el contingut de les deixalles per tenir-ne més dades: 124-21                        | El Servei de Meteorologia d'Andorra: 339-21                                               | Tabakmuseum: 198-21                                                                                                                                                                                                                    |
| SAAS: memòria 2016: indicadors principals: 230-21                                                                    | Setmana de la Diversitat Cultural: 15>20 maig dosmildisset: 235-21                        | Tancats?: 8-21                                                                                                                                                                                                                         |
| La Saison Culturelle Française en Andorre_18: una temporada exquisida... i altres temptacions artístiques: 231-21    | Setzena edició Vespres d'estiu: 11-21                                                     | Taulé: Lux: 239-21                                                                                                                                                                                                                     |
| La Saison Culturelle Française en Andorre_18: une saison exquise... et autres tentations artistiques: 231-21         | La seu judicial pren forma: 118-21                                                        | El temps. Número especial (19 desembre 2017): 406-21                                                                                                                                                                                   |
| Salutacions oficials per Joan-Enric Vives i Sicília, per Vicenç Mateu Zamora i per Antoni Martí: 104-21              | La seva gràcia: 246-21                                                                    | Terrell Jenkins: 171-21                                                                                                                                                                                                                |
| Sang andorrana per a Catalunya: 90-21                                                                                | Si el món ja és tan formós...: 173-21                                                     | Territori d'acollida de ciclistes professionals: 123-21                                                                                                                                                                                |
| La Santa: 385-21                                                                                                     | Simplement bàsquet: 171-21                                                                | Tipus de taxes al Principat: 122-21                                                                                                                                                                                                    |
| El santuari antic de Meritxell: 125-21                                                                               | La síndrome de l'escala: 236-21                                                           | Tobacco Museum: 198-21                                                                                                                                                                                                                 |
| "Saps qui ha portat més gent a Meritxell? El programa 'El foraster'": entrevista amb Mossèn Ramon de Canillo: 104-21 | Sis centres escolars tindran millores energètiques en breu: 124-21                        | Todos contra Hirscher: 416-21                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                      | Skimo en estaciones: 414-21                                                               | Toni González Manresa: 241-21                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                      | Skimo: l'esquí que més puja: 415-21                                                       | La tornada: 171-21                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                      | Solo nieve. Núm 84. (Invierno 2017): 416-21, 427-21                                       |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                      | Solo nieve. Núm 86. (Invierno 2017): 392-21                                               |                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                      | Sonhos portugueses: 8-21                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tot aquell que és refugiat: 8-21                                                                                                                                                                                                                                         | Un espai per als frescos: 118-21                                                           | L'univers d'Esteve Albert: dins dels actes previstos per al Centenari del naixement d'Esteve Albert i Corp (1914-2014): 347-21 |
| Tot va sobre rodes: 242-21                                                                                                                                                                                                                                               | Un jovecell de Menorca: 246-21                                                             | Uns Jocs d'altura a cavall entre Andorra la Vella i la Seu d'Urgell: 90-21                                                     |
| La transició energètica i el canvi climàtic: 343-21, 344-21                                                                                                                                                                                                              | Un marc impositiu en evolució: 143-21                                                      | Val la pena instal·lar plaques?: energia solar: 118-21                                                                         |
| La Trapa, taller de cultura: curs 2017-2018: 243-21                                                                                                                                                                                                                      | Un país de cicloturisme: 123-21                                                            | La Vanguardia. Núm. 48687 (6 d'abril de 2017): 394-21                                                                          |
| Els treballs de protecció del corredor d'allaus H4 comencen aquest l'[sic] estiu: 117-21                                                                                                                                                                                 | Un pam de llengua: una tria d'articles d'InfoMigjorn: 246-21                               | Vanity Fair. Núm.103 (marzo 2017): 404-21                                                                                      |
| Treballs públics Unitas, del Grup Heracles, aplica la certificació LEED en l'enderrocament de l'antiga caserna de bombers: 117-21                                                                                                                                        | Un paracientífic del segle XVII: la "Màgia natural" del jesuïta Hernando Castrillo: 345-21 | Venir i agafar (1978): 246-21                                                                                                  |
| Trenta-unè Cicle de Conferències: recull de conferències 2015: 700 anys de la mort de Ramon Llull: 14-21, 253-21, 258-21, 259-21, 263-21, 264-21, 265-21, 268-21, 284-21, 285-21, 291-21, 297-21, 298-21, 308-21, 318-21, 325-21, 332-21, 335-21, 337-21, 338-21, 342-21 | Un pas més cap a The Cloud: 118-21                                                         | Vers una ecologia integral: 388-21                                                                                             |
| Trial i ràfting per relançar Naturlandia: 90-21                                                                                                                                                                                                                          | Un pasado y un futuro presentes: 386-21                                                    | Vertigen: vint-i-set contes dintre d'un laberint: 247-21                                                                       |
| Trigésimo quintos Premios Literarios: 8-21                                                                                                                                                                                                                               | Un passat i un futur presents: 387-21                                                      | Víctor Català i els límits de la correcció retroactiva: 246-21                                                                 |
| El túnel de Trespunts a la C14 a punt de construir-se: 117-21                                                                                                                                                                                                            | Un punt decisiu: 171-21                                                                    | Vida i ràdio a Las Palmas: 171-21                                                                                              |
| L'UdA potenciarà les ciències de l'educació: 121-21                                                                                                                                                                                                                      | Un sol diseg: 153-21                                                                       | Vint-i-novè Concurs de Gossos d'Atura, Planells de Mereig, Canillo (Andorra), 30 de juliol de 2017: 7-21                       |
| La UDEF xifra en 70 milions el benefici dels Pujol a Andorra: 436-21                                                                                                                                                                                                     | Una agridulce mañana: 8-21                                                                 | Vint-i-sisena Mostra Gastronòmica d'Andorra: 13-21                                                                             |
| Ull-nu: V Festival Audiovisual de Joves Creadors dels Pirineus: programa: del 14 al 18 de febrer de 2017: Andorra la Vella: 244-21                                                                                                                                       | Una correspondència complicada: 246-21                                                     | Vint-i-tresè Cartell de Premis Arts Andorra: 6-21                                                                              |
| Ulls d'aigua: 245-21                                                                                                                                                                                                                                                     | Una època de reptes: 173-21                                                                | Vintè Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: Manresa, 20-21 d'octubre de 2017: programa d'actes: 4-21                |
| Un curs polític intens: 125-21                                                                                                                                                                                                                                           | Una festa de tradició i cultura: 173-21                                                    | Vintè Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana: llibre de resums: 5-21                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | Una fructífera història d'amor des de l'etapa de Canòlich de 2012: 123-21                  |                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | Una llengua més castellanitzada i més masclista: 246-21                                    |                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | Una recuperació lenta: 118-21                                                              |                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | Una victòria infernal: 246-21                                                              |                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | Una visió energètica del sector del transport a Andorra: present i futur: 346-21           |                                                                                                                                |

La vinya a Andorra: les evolucions climàtiques i econòmiques, l'arribada de nous cultius, i la transformació de la producció entre els segles XII i XIX: 248-21

Visita Pastoral a Sant Julià de Lòria: 417-21

Vist i no vist: primer aniversari: 249-21

Viure com a bons veïns: identitats i solidaritats als Pirineus (segles XVI-XIX): 389-21

Vivand, revulsiu del comerç d'Escaldes: 128-21

Vivo como quiero: 169-21, 170-21, 176-21

La vocació de l'historiador Cebrià Baraut: l'any del centenari del naixement del monjo: 104-21

Voluntaris d'Andorra: 251-21

La Vuelta, en números: 123-21

Wielertoerisme: 100-21

Wolfgang: (extraordinari): 390-21

Woolard: la profunditat de la mirada estrangera: 246-21

El xampany de Sant Joan (1994): 246-21

Xerrades d'art: per amor a l'art: 251-21

## Índex onomàstic

AGUILAR, Laia: 390-21

ALBALAT, Jesús G.: 431-21

ALBANESE, Federico: 349-21

ALBERT CORP, Esteve: 296-21

ALDOMÁ, Oscar: 281-21, 282-21

ALEIX CAMP, Jordi: 61-21

ALGUACIL, Francesc: 144-21

ALMEIDA, David: 315-21

ÀLVAREZ, Carles: 4-21

AMELA, Víctor M.: 430-21

ANTETOKOUNMPO, Thanasis: 171-21

ARAJOL MAESTRE, Joan: 399-21

ARANDA BLANQUER, Carlos: 8-21

ARIMANY, Claudi: 154-21

ARMENGOL, Mònica: 145-21

ARNÁIZ, Montiel de.: 386-21, 387-21

ARRABAL CARRIÓN, David: 386-21, 387-21, 432-21

ARRABAL CARRIÓN, Víctor: 432-21

ARRANZ-BRAVO, Eduard: 64-21

BADIA I PUJOL, Jordi: 246-21

BALDAIA, Filipe: 418-21, 419-21

BALLESTÀ ALIAS, Marc: 269-21, 270-21

BARAUT, Cebrià: 104-21, 275-21

BARDAGÍ, Jofre: 421-21

BARRACHINA, Mayte: 144-21

BARTOLOMÉ, Eric: 171-21

BARTUMEU, Albert: 349-21

BARTUMEU MARTÍNEZ, Isidre: 297-21

BASSAL, Ramon: 154-21

BECKER, Jonathan: 404-21

BERNARD, Jeremy: 427-21

BERNETA, Roja: 386-21, 387-21

BERTRÁN CERVERA, Ingrid: 153-21

BIBILONI, Gabriel: 246-21

BIRAGHI, Claudia: 184-21

BLANC GIMENO, Ingrid: 304-21, 305-21

BLANCH, Sergi: 420-21

BLANCO, Martín: 386-21, 387-21

BOIX-FUSTER, Emili: 246-21

BORDAS, Pep: 423-21

BORRELL, Agustí: 420-21

BOSCH, Joan: 65-21, 66-21, 246-21

BOSCH CASADEVALL, Josep Maria: 135-21

BRAGANÇA VARELA, Patrícia: 291-21

BRICHE, Fabienne: 184-21

BROSEL JORDÀ, Alfons: 401-21  
BROTO ALONSO, Eulogi: 342-21  
BUFÓN, Brian: 234-21  
CALBET CAMARASA, Josep M.: 379-21  
CALVO, Alfonso: 422-21  
CAMARDONS CIRERA, Marc: 8-21  
CAMPOY, Jordi: 348-21  
CAMPS, Magí: 246-21  
CARABANA, Jesús: 234-21  
CARALPS SARRET, Clara: 8-21  
CARBALLO GONZÁLEZ, M<sup>a</sup> Salomé: 8-21  
CARPIO BRIZ, David Isidro: 284-21  
CARTES, Lluís: 421-21, 423-21  
CASALPRIM RAMONET, Montserrat: 374-21  
CASALS, Xavier: 367-21  
CASALS CASTRILLO, Claudia: 8-21  
CASAMAJOR ESTEBAN, Jordi: 1-21  
CASAMAYOR PINDADO, Daniel: 386-21, 387-21  
CASAS, Daniel: 420-21  
CASTRILLO, Hernando: 345-21  
CAUS VIDAL, Antoni: 171-21, 236-21  
CAYCEDO, Natalia: 184-21  
CERVERA, Guillermo: 113-21  
CHANEL, Coco: 89-21

CHILARU, Vladimir: 420-21  
CLIMENT, August: 110-21, 181-21  
COMELLA SERRA, Clàudia: 8-21  
CONDE MARTÍNEZ, Marta: 8-21  
COPONS, Ramon: 252-21, 279-21, 280-21, 333-21, 334-21  
CORILLON, Jacques: 184-21  
CUCURULL, Maria: 246-21  
CUENCA, David Miguel: 421-21  
DAHER, Dom: 427-21  
DALÍ, Salvador: 237-21, 238-21  
DALLERÈS CODINA, Josep: 173-21, 245-21, 293-21  
DALMAU, Marta: 420-21  
DASCA, Maria: 389-21  
DELGADO, Alejandro: 348-21  
DELGADO MERCADER, Josep-Francesc: 381-21  
DELIOT, Delphine Franceschinis: 184-21  
DEU PEDREROL, Marta: 103-21  
DÍAZ, Emma: 420-21  
DÍAZ GÜELL, Carlos: 372-21  
DOUMA: 420-21  
DUARTE MONTSERRAT, Carles: 17-21  
DUBOIS, Mauricette: 184-21  
DUPEYRON, Jean Paul: 348-21

DURAN MORENO, Carol: 285-21  
DURAN PADRÓS, Enric: 246-21  
EARL, Carla: 153-21  
EL BACHIRI, Omar: 169-21, 170-21, 176-21  
EL BOUDOUHI, Saïda: 264-21  
ENDE, Michael: 381-21  
ESCORIHUELA MAGRINYÀ, Isidre: 101-21, 106-21  
ESCRIVÀ DE BALAGUER, Josep Maria, sant: 371-21  
ESCUDERO, Paco: 348-21  
ESCULIES, Joan: 429-21  
ESPÍ, Robert: 370-21  
ESPINOSA, Miguel: 349-21, 418-21, 419-21, 422-21  
ESPUÑA, Margarita: 386-21, 387-21  
ESTANYOL GARCÍA, Xavier: 8-21  
EUDAL, David: 171-21  
FERNÁNDEZ, Edu: 427-21  
FERNÁNDEZ, Gabriel: 171-21  
FERNÁNDEZ, M.: 90-21, 144-21  
FERNÁNDEZ, Marta: 283-21  
FERNÁNDEZ, Matheu: 311-21, 312-21  
FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Juan Miguel: 386-21, 387-21  
FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Júlia: 217-21

|                                                        |                                                 |                                         |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| FERRANDO SANJUÁN, Francesc: 308-21                     | GARRIGA, Ivan: 349-21                           | GUIRAL CONTI, Antoni: 302-21            |
| FERRER ANGLADA, Núria: 313-21                          | GASULL EMBID, Armengol: 298-21                  | HELSING, Mikael: 403-21                 |
| FIGUEREDA CAIROL, Pere: 221-21, 337-21                 | GELABERT FÀBREGA, Olga: 113-21, 134-21          | HERBST COLL, Jordi: 259-21              |
| FITÉ ARGELICH, Marcel: 111-21                          | GENDRA, Jordi: 154-21                           | HEYDRICH, Reinhard: 315-21              |
| FLORES, Xavier: 421-21                                 | GIBERT VALLÈS, Manel: 17-21, 178-21, 247-21     | HOLIDAY, Billie: 253-21                 |
| FONOLLEDA RIBERAYGUA, Marta: 321-21                    | GIGÓ, Jordi: 303-21                             | HOUBART, Christian: 184-21              |
| FONSECA, David: 110-21, 181-21                         | GIL, Jonathan: 249-21                           | HUGHES, Philip D.: 384-21               |
| FONT RUANA, Fina: 102-21                               | GILI CASALS, Rosa: 256-21, 257-21               | IBARZ, Mercè: 246-21                    |
| FONTBERNAT, Josep: 429-21                              | GIMÉNEZ, Leo: 246-21                            | JANÉ, Albert: 246-21                    |
| FORNÉ MOLNÉ, Marc: 214-21                              | GINESTA, Susana: 386-21, 387-21                 | JENKELL, Laurence: 175-21               |
| FRANCO, Jordi: 348-21                                  | GLOAGUEN, Philippe: 373-21                      | JENKINS, Terrell: 171-21                |
| FRANCO, Josep: 385-21                                  | GOITIA, Robert: 176-21                          | JOVAL GALLART, Mercè: 8-21              |
| GALILEI, Galileo: 313-21                               | GOMÀ, Albert: 260-21, 261-21, 306-21, 307-21    | JUNYENT, Carme: 246-21                  |
| GALINDO ORTEGO, Jesús: 296-21                          | GÓMEZ, Macarena: 181-21                         | KANI, Rezvan: 245-21                    |
| GÁLVEZ CASELLAS, David: 171-21, 145-21, 233-21, 366-21 | GÓMEZ, Òscar: 394-21                            | KERAVEL, Amanda: 373-21                 |
| GÁMEZ, Alex: 349-21                                    | GÓMEZ VARGAS, Francisco Javier: 319-21, 320-21  | KERIGUY, Jacques: 225-21                |
| GARCIA, Sílvia: 349-21                                 | GONZÁLEZ, Francisco Javier: 403-21              | KOMAC, Benjamin: 294-21, 295-21         |
| GARCIA MOLINS, Carme: 24-21                            | GONZÀLEZ MANRESA, Toni: 241-21                  | LABESCAT, Claude: 184-21                |
| GARCÍA MORENO, Javier: 154-21                          | GONZÁLEZ MONTANÉ, Pau: 8-21                     | LACREU, Josep: 246-21                   |
| GARCÍA SEGARRA, Nuria: 8-21                            | GREBENNIKOVA VÓLKOVA, Alexandra: 241-21, 263-21 | LACUEVA CANUT, Ludmilla: 171-21, 207-21 |
| GARCÍA-MOYA ZAPATA, José Antonio: 299-21               | GREGORY, Lydia: 432-21                          | LAMARCA, Eva: 404-21                    |
| GARNICA, Clara: 90-21, 144-21                          | GUASCH, Albert: 435-21                          | LANDSVERK, Oystein: 418-21              |
| GARRALLÀ COMA, Bernadeta: 65-21, 66-21                 | GUASP BALAGUER, Gregori: 298-21                 | LANG-VALCHS, Gerhard: 338-21            |
|                                                        |                                                 | LEIVA, Patxi: 348-21                    |



LERMA, Ciò: 386-21, 387-21  
LEVILLAIN, Christophe: 407-21, 412-21  
LIPPYT, Danny: 422-21  
LLABATA, Alejandro: 375-21  
LLADÓS TORRENT, Josefina: 383-21  
LLAUCER, Miquel Àngel: 246-21  
LLAURADÓ, Jaume: 422-21  
LIRA, Ivan: 144-21  
LLORENS GALLARD, Ignasi de.: 379-21  
LLOVERA MASSANA, Jordi: 292-21  
LLOYD, Tim: 427-21  
LLULL, Ramon: 258-21, 259-21, 308-21, 332-21  
LOCHE, Viviana: 184-21  
LÓPEZ, Débora: 349-21  
LÓPEZ, Gorka: 401-21  
LÓPEZ COBO, Luís G.: 361-21  
LÓPEZ EGEA, Sergi: 391-21, 425-21, 426-21  
LÓPEZ MORENO, Juan-Ignacio: 340-21, 341-21  
LORENTE, Irineu: 422-21  
LOURENÇO PRAZERES, M<sup>a</sup> Rita: 8-21  
LOZANO, Carlos: 349-21, 418-21, 419-21, 422-21  
LUCCHINI, Benoît: 373-21  
MACH, Àngels: 4-21  
MAGALHAES TEIXEIRA, Beatriz: 8-21

MAGRANÉ DELFIN, Montserrat: 211-21, 212-21  
MAGRON, Véronique: 184-21  
MAJORAL OBIOLS, Josep: 286-21, 287-21  
MALET, Andreu: 422-21  
MALLANDRICH MIRET, Núria: 258-21  
MALLARACH, Josep M.: 388-21  
MANDICÓ, Rosa Maria: 4-21  
MANI, David: 422-21  
MARGALEF, Miquel: 278-21  
MARGARIT, Estel: 112-21  
MARÍN, Iván: 421-21  
MARÍN, Trini: 128-21, 394-21  
MARQUIEGUI, Iñaki: 421-21  
MARTÍ, Antoni: 104-21, 173-21  
MARTÍN BELLIDO, Guillem: 309-21, 310-21  
MARTÍN CARPENA, Griselda: 386-21, 387-21  
MARTÍNEZ, Gerard: 90-21, 201-21  
MARTÍNEZ, Pedrito: 420-21  
MARTINS, Marc: 418-21, 419-21  
MAS, Hèctor: 303-21  
MAS, Sergi: 17-21, 207-21, 241-21  
MAS CANALÍS, David: 314-21  
MASDEU, Laia: 421-21  
MASSA SARRADÓ, Joan: 332-21

MASVIDAL, Paul: 418-21  
MATEU ZAMORA, Vicenç: 104-21, 173-21  
MAYO, Nacho: 377-21  
MBENGUE, Mami: 420-21  
MEJÍAS, Sergi: 416-21  
MERINO MUDARRA, Meritxell: 217-21  
MESTRES, Toni: 418-21, 419-21  
METAYER, Catherine: 104-21  
MICÓ, David: 422-21  
MICÓ IBÁÑEZ, Joan: 254-21, 255-21, 316-21, 317-21  
MIJARES GRAU, Joan Albert: 380-21  
MILLARUELO, Jorge: 414-21  
MIÑO JOVAL, Sara: 8-21  
MIQUEL, Carles: 271-21, 272-21  
MIRA, Joan F.: 246-21  
MIRALLES, Gerard: 234-21  
MIRALPEIX, Francesc: 65-21, 66-21  
MIRÓ, Vadó: 421-21  
MIRÓ TUSET, Climent: 275-21, 399-21  
MOLERO, Jose: 421-21  
MOLES, Josep: 104-21  
MOLES, Pere: 10-21  
MOLES BETRIU, Albert: 343-21, 344-21

|                                              |                                                                 |                                           |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| MOLNÉ, Pati: 171-21                          | PASTOR CASTILLO, Robert: 345-21                                 | PUIG LINARES, Alex: 87-21                 |
| MOLNÉ OVIEDO, Antoni: 322-21, 323-21, 339-21 | PASTOR VILANOVA, Pere: 325-21                                   | PUIG TÀPIES, Ermengol: 241-21             |
| MONTALBÁN, Noelia: 386-21, 387-21            | PERALBA GARCIA, Ester: 335-21                                   | PUJAL TRULLÀ, Albert: 383-21              |
| MONTANÉ, Natàlia: 349-21, 421-21             | PERERA MORENO, Georgia: 153-21                                  | PUJOL, Mercè: 65-21, 66-21                |
| MONTSERRAT, Mònica: 246-21                   | PÉREZ, Dani: 422-21                                             | PUJOL FERRUSOLA, Jordi: 433-21            |
| MORELL i MORA, Antoni: 214-21                | PÉREZ SÁNCHEZ, Josep: 133-21                                    | PUYUELO Núria: 246-21                     |
| MORENO CENDRÓS, Ma. Núria: 133-21            | PERUGA, Joan: 61-21                                             | QUINTILLÀ, Marc: 348-21                   |
| MOTWANI BOIX, Carolina: 266-21, 267-21       | PESADO PONS, Cristina: 340-21, 341-21                           | RAETZ-FOURNIER, Dominique: 184-21         |
| MOYA, Meritxell: 254-21, 255-21              | PICASSO, Pablo: 324-21                                          | RAHOLA, Pilar: 434-21                     |
| MUNDET, Marc: 171-21                         | PIFERRER DEU, Jordi: 370-21, 371-21                             | RAMOS, Raúl: 234-21                       |
| NAUDÍ, Conxita: 180-21                       | PIMENTA, Marcio: 421-21                                         | RASCAGNERES, Joan Miquel: 265-21          |
| NICOLAU, Miquel: 4-21                        | PLA, Albert: 423-21                                             | REBENAQUE, Jorge: 422-21                  |
| NOGUÉS CARULLA, Joaquim M.: 290-21           | PLA, Josep: 246-21                                              | REBÉS D'ARENY-PLANDOLIT, Xavier: 102-21   |
| OBIOLS, Joan: 216-21, 296-21, 328-21         | PLA NUALART, Albert: 246-21                                     | REBÉS DURAN, Bartomeu: 102-21             |
| ORTEGA FIGUEIRAL, Javier: 394-21             | PLANAS, Mireia: 349-21                                          | REIG, Eugeni S.: 246-21                   |
| PADRENY CARMONA, Roger: 329-21, 330-21       | PLANES BALL, Josep Albert: 398-21                               | REQUENA, Xavi: 421-21                     |
| PALACIOS, Miren E.: 386-21, 387-21           | PLAZA, Carlos: 386-21, 387-21                                   | RIBA, Jan: 392-21                         |
| PALMITJAVILA DUEDRA, David: 262-21           | POJADA, Patrici: 389-21                                         | RIBA, Landry : 349-21                     |
| PALOMA, David: 246-21                        | PONS PONS, Marc: 326-21, 327-21, 333-21, 334-21, 340-21, 341-21 | RIBA SABATÉ, Jaume: 61-21, 178-21         |
| PALOMARES, Eduard: 402-21                    | PORTER, Elias: 349-21                                           | RIBERAYGUA MONTAGUT, Anna: 266-21, 267-21 |
| PÀRAMO ROSANAS, Marta: 107-21                | PORTET, Quimi: 90-21                                            | RIBERT ARQUÉS, Marc: 382-21               |
| PARIAT, Janice: 233-21                       | PRAT, Marc: 423-21                                              | RIBERT ARQUÉS, Xavier: 8-21               |
| PARTE CANO, Isabel de la: 106-21, 413-21     | PUIG, Axel: 408-21                                              | RIERA, Carme : 246-21                     |
| PASQUES CANUT, Jordi: 336-21, 347-21         |                                                                 | RIERA GUÀRDIA, Berta: 8-21                |

|                                             |                                       |                                                         |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| RIFÀ, Fina: 78-21                           | SAISÓ, Xavier: 171-21                 | THA, Pascual: 253-21                                    |
| RISCO SUBIRÀ, Jacint. 185-21                | SALVADOR, Antonio: 121-21             | THARRATS, August: 253-21                                |
| ROBIROSA, Jordi. 171-21                     | SALVAT, Quim: 421-21                  | THYSSEN, Carmen: 113-21, 144-21, 197-21, 394-21, 404-21 |
| ROBISCO, Luís: 348-21                       | SAMPEDRO, José Luís: 8-21             | TOR ARMENGOL, Esteve: 276-21, 277-21                    |
| ROCA ROCHE, Delfí: 288-21, 289-21           | SÁNCHEZ BAÑOS, Miquel: 249-21         | TORCAL, Lluç: 388-21                                    |
| RODRÍGUEZ, Noemí: 171-21, 233-21            | SÁNCHEZ CANALS, Santi: 226-21         | TORRALBA, Francesc: 388-21                              |
| RODRÍGUEZ BARCELÓ, Rayco: 361-21            | SÁNCHEZ LAMBÁS, Jesús: 372-21         | TORRAS, David: 415-21                                   |
| RODRÍGUEZ ISART, Conxita: 24-21             | SEBON, Nelly: 184-21                  | TORRÀS, Jaume: 171-21                                   |
| RODRÍGUEZ MARINÉ, Maria: 246-21             | SEGAR, Al: 386-21, 387-21             | TORREGROSA DERN, Paula: 8-21                            |
| ROIG LOSCERTALES, Albert: 226-21            | SEGUÉS, Núria: 254-21, 255-21         | TORT, Marta: 90-21, 144-21                              |
| ROJALS, Marta: 246-21                       | SERÉS, Francesc: 246-21               | TORT, Teresa: 246-21                                    |
| ROJO DA COSTA, Sara: 8-21                   | SEVILLANO, Soffia: 181-21             | TRAPERO, Laura: 331-21, 333-21, 334-21                  |
| ROMERO, Joel: 90-21                         | SIMÓ, Isabel-Clara: 247-21            | TRAVERSESET BARÓ, Oriol: 346-21                         |
| ROMEU CAROL, Jordi: 378-21                  | SOLA VILADESAU, Eva: 8-21             | TURU MICHELS, Valentí: 273-21, 274-21                   |
| ROSELL, Amadeu: 405-21                      | SOLANA, Francesc: 171-21              | UBACH MORTÉS, Antoni: 324-21                            |
| ROSELL FELIU, Alexandre: 424-21, 435-21     | SOLÉ, Jordi: 421-21                   | URPÍ, Anna: 421-21                                      |
| ROSSELL SERRA, Ramon: 23-21, 173-21, 393-21 | SOLVEDT, Merethe: 418-21              | VALERO ALCAIDE, Fátima: 153-21                          |
| ROSSELL, Èric: 349-21                       | STIRLING, Mick. 154-21                | VALERO DE URQUÍA, Beatriz: 153-21                       |
| ROUX, Gaston-Louis: 147-21, 240-21          | TAKHTOUKH LIAZID, Anisa: 8-21         | VALLEJO, Daniel: 348-21                                 |
| ROYO ISACH, Jordi: 211-21, 212-21           | TAPPI GONZÁLEZ, Adrià: 386-21, 387-21 | VAN DE WAL, Anneke: 78-21                               |
| RUZAFÀ, Albert: 266-21, 267-21              | TAULÉ, Antoni: 239-21                 | VANDEVENNE-BRÉMENT, Ghislaine: 184-21                   |
| SABATÉ CASELLAS, Ferran: 379-21             | TEN, Toni: 348-21                     | VÁZQUEZ, Ángeles: 424-21, 433-21, 435-21, 436-21        |
| SAGA, Ignasi: 423-21                        | TEN, Xasqui: 348-21                   |                                                         |
|                                             | TENA, Àlex: 178-21                    |                                                         |

VELA, Susanna: 101-21, 383-21

VELILLA CALVO, Anna: 211-21, 212-21

VENTURA CORNELLA, Alexandra: 8-21

VERDEGUER, Sergi: 349-21, 418-21, 419-21

VERGARA ARAUZ, Eduard: 201-21

VIAPLANA, Albert: 423-21

VILANOVA TRIAS, Pere: 318-21

VILELLA, Oriol: 423-21

VILLARÓ, Albert: 88-21, 368-21, 376-21

VILLAVERDE VILLAVERDE, Judit: 8-21

VINCENT, Marie-Claire: 169-21, 170-21

VIU REBÉS, Lluís: 102-21

VIVES I SICÍLIA, Joan-Enric: 104-21, 173-21, 388-21, 410-21

WARD KOECK, Alan: 50-21, 248-21, 300-21, 301-21

WOODWARD, Jamie C.: 384-21

YUSTE LÓPEZ, María: 8-21

ZAMORA MUÑOZ, Francesc: 99-21

ZAPATA, Vicente: 254-21, 255-21

## Índex d'editors i entitats patrocinadores

A4 Edicions: 8-21, 153-21

ACTUA: 52-21, 53-21, 54-21, 59-21

Afers: 389-21

Agència de Mobilitat: 24-21

Agencia Estatal de Meteorología: 299-21

AINA: 23-21, 81-21

Ajuntament de Figueres: 237-21, 238-21

Alan Ward Koeck: 248-21

Alesport: 416-21, 427-21

Álex Puig Linares: 87-21

Alliance Andorrano Française: 231-21

Aloma Editors: 88-21

Althaia. Xarxa Assistencial Universitària de Manresa: 4-21, 5-21

Ambassade de France en Andorre: 231-21

Àmbit de Recerques del Berguedà: 67-21

Amics de Besalú i el seu Comtat: 67-21

Andbank: 16-21, 81-21, 111-21

Andorra Gràfic Plan: 350-21, 351-21, 353-21, 357-21, 358-21

Andorra Lírica: 138-21

Andorra Telecom: 208-21, 209-21, 210-21

Andorra Turisme SAU: 10-21, 25-21, 26-21, 27-21, 28-21, 29-21, 30-21, 31-21, 32-21, 33-21, 34-21, 35-21, 36-21, 37-21, 38-21, 39-21, 40-21, 51-21, 57-21, 58-21, 79-21, 86-21, 93-21, 94-21, 95-21, 96-21, 97-21, 98-21, 100-21, 148-21, 174-21, 187-21, 188-21, 189-21, 190-21, 191-21, 192-21, 195-21, 196-21, 218-21, 222-21, 223-21, 227-21, 232-21, 369-21

Anem Editors : 103-21, 214-21, 226-21, 245-21

L'Animal Escola de Teatre: 243-21

AnimaViva Multilingüe: 225-21

Anneke van de Wal: 78-21

Ara Andorra: 90-21, 144-21, 278-21, 283-21

LARCA Associació Andorrana del Còmic, la Il·lustració i l'Animació: 179-21

Àrea d'Activitats Culturals i Educatives (Govern d'Andorra): 24-21

ARTIFEX: 60-21

Arxiprestat d'Andorra: 2-21, 3-21

Arxiu Nacional d'Andorra: 101-21, 106-21, 249-21

Associació Andorrana per la Malaltia d'Alzheimer: 386-21, 387-21

Associació Caramella: 398-21, 405-21, 413-21

Associació d'amics del camí de Pallerols de Rialb a Andorra: 370-21

Associació d'Empreses d'Encamp: 356-21

|                                                                                                     |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Associació d'Escriptors del Principat d'Andorra: 80-21                                              | Casal del Conflent: 67-21                                                                                                                              | Comú d'Escaldes-Engordany: 89-21, 141-21, 167-21, 175-21, 251-21, 354-21                                                                                                                                     |
| Associació de la Gent Gran de Sant Julià de Lòria: 9-21                                             | Centre Cultural Català del Vallespir: 67-21                                                                                                            | Comú d'Ordino: 13-21                                                                                                                                                                                         |
| Associació de Músics d'Andorra: 168-21                                                              | Centre d'Art d'Escaldes-Engordany (CAEE): 89-21, 167-21                                                                                                | Comú de Canillo: 7-21                                                                                                                                                                                        |
| Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra: 68-21, 69-21                              | Centre d'Estudis de la Natura i de la Muntanya (IEA): 227-21                                                                                           | Comú de la Massana: 109-21, 172-21, 179-21, 421-21                                                                                                                                                           |
| Associació de Professionals de la Comunicació d'Andorra: 185-21                                     | Centre d'Estudis Ribagorçans (Benavarri): 67-21, 389-21                                                                                                | Comú de Sant Julià de Lòria: 6-21, 9-21, 11-21, 15-21, 109-21, 114-21, 126-21, 138-21, 142-21, 213-21, 215-21, 228-21, 243-21                                                                                |
| Associació del Concurs de Gossos d'Atura de Canillo: 7-21                                           | Centre de la Cultura Catalana: 246-21                                                                                                                  | Comunicació i imatge: 350-21, 351-21, 353-21, 357-21, 358-21,                                                                                                                                                |
| Associació Fallaires d'Andorra la Vella: 92-21                                                      | Centre de Recerca Sociològica (IEA): 112-21, 254-21, 255-21, 281-21, 282-21, 304-21, 305-21, 311-21, 312-21, 315-21                                    | Consell Comarcal de l'Alt Urgell: 215-21, 241-21                                                                                                                                                             |
| Associació per a la Protecció del Patrimoni i de la Memòria Col·lectiva de la vall de Querol: 67-21 | Centre Esportiu dels Serradells: 20-21                                                                                                                 | Consell General: 83-21, 84-21, 85-21, 92-21, 151-21, 172-21                                                                                                                                                  |
| Aula de Teatre i Dansa: 115-21, 186-21                                                              | Cercle de les Arts i de les Lletres: 6-21, 83-21, 172-21                                                                                               | Cor de les Valls d'Andorra: 138-21                                                                                                                                                                           |
| Automòbil Club d'Andorra: 24-21                                                                     | Círculo Rojo: 377-21, 382-21                                                                                                                           | Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals: 430-21                                                                                                                                                          |
| Bàsquet Club Andorra: 171-21, 428-21                                                                | Colegio Internacional del Pirineo (Andorra). Departamento de Lengua Castellana y Literatura: 153-21                                                    | Crèdit Andorrà: 41-21, 42-21, 43-21, 44-21, 45-21, 46-21, 47-21, 48-21, 62-21, 70-21, 71-21, 72-21, 73-21, 74-21, 75-21, 76-21, 77-21, 91-21, 107-21, 158-21, 159-21, 160-21, 161-21, 162-21, 165-21, 172-21 |
| Biblioteca Nacional d'Andorra: 217-21, 275-21, 303-21, 314-21, 345-21                               | Columna: 368-21, 376-21, 390-21, 430-21, 434-21                                                                                                        | Crònica Global: 372-21                                                                                                                                                                                       |
| Bisbat d'Urgell: 393-21, 396-21, 397-21, 410-21, 411-21, 417-21                                     | Comissió de Festes d'Arinsal: 116-21                                                                                                                   | Damm: 49-21, 51-21, 213-21, 228-21                                                                                                                                                                           |
| BOMOSA: 8-21, 153-21                                                                                | Comissió de Festes d'Encamp: 105-21, 137-21, 140-21                                                                                                    | Departament d'Esports (Comú d'Andorra la Vella): 20-21                                                                                                                                                       |
| CaixaBank: 241-21                                                                                   | Comú d'Andorra la Vella: 15-21, 20-21, 51-21, 55-21, 56-21, 57-21, 58-21, 60-21, 92-21, 115-21, 136-21, 139-21, 168-21, 186-21, 227-21, 235-21, 244-21 | Departament d'Estadística (Govern d'Andorra): 52-21, 53-21, 54-21, 59-21                                                                                                                                     |
| Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra: 52-21, 53-21, 54-21, 59-21, 163-21, 164-21         | Comú d'Encamp: 18-21, 19-21, 83-21, 105-21, 137-21, 140-21, 229-21                                                                                     | Departament de Cultura (Generalitat de Catalunya): 237-21, 238-21                                                                                                                                            |
| CardillocSC: 133-21                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |



Departament de Patrimoni Cultural (Govern d'Andorra): 65-21, 66-21

Departament de Patrimoni Natural (Govern d'Andorra): 352-21

Departament de Turisme (Comú d'Andorra la Vella): 56-21

Diari BonDia: 241-21

Diari d'Andorra: 63-21

Diputació de Girona: 237-21, 238-21, 429-21

Dona Secret: 197-21

Ecomuseu de les Valls d'Àneu: 67-21

Ediciones Primera Plana: 402-21, 415-21, 433-21, 435-21, 436-21

Editorial Andorra: 17-21, 102-21, 145-21, 216-21, 236-21

Eduard Vergara Arauz: 201-21

Embajada de España: 138-21

Embajada de España. Consejería de Educación: 153-21

Enciclopèdia Catalana: 390-21

Esbart Lauredià: 138-21

Escola Andorrana: 177-21

Escola d'Art d'Andorra la Vella: 115-21, 186-21

Escola Especialitzada Nostra Senyora de Meritxell (EENSM): 16-21

Escola Líquid Dansa: 243-21

Espai de Música Moderna (EMM): 243-21

La Fada Ignorant: 130-21, 131-21, 132-21

Fallaires d'Andorra la Vella: 226-21

Família Naudí: 180-21

Federació Andorrana de Futbol: 12-21

Forjadores de Sueños. 386-21, 387-21

Francesc Zamora: 99-21

Fundació Alsina i Bofill (Barcelona): 4-21, 5-21

Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra: 2-21, 3-21

Fundació Crèdit Andorrà: 22-21, 109-21, 182-21, 211-21, 212-21, 224-21

Fundació Josep Irla: 429-21

Fundació Julià Reig: 237-21, 238-21, 240-21

Fundació Museu Andorra: 113-21

Fundació Privada IBO – Àfrica: 154-21

Fundació Stämpfli: 239-21

Galeria Joan Gaspar (Barcelona): 240-21

The Geological Society of London: 384-21

Gerard Miralles Carrillo: 234-21

Govern d'Andorra: 10-21, 13-21, 83-21, 92-21, 109-21, 134-21, 138-21, 146-21, 152-21, 154-21, 172-21, 199-21, 200-21, 349-21, 390-21, 420-21, 421-21, 422-21, 423-21

Grandvalira: 355-21

Grup Promotor del Programa d'Educació Viària (Govern d'Andorra): 24-21, 242-21

Grupo Zeta: 369-21

Guia Marrugat - Grup Nous Límits: 359-21, 360-21

Hachette Livre: 373-21

Icaria: 421-21

Illa Carlemany: 155-21, 156-21, 157-21

Impremta Solber: 362-21

Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural: 65-21, 66-21

Institut de Música (Andorra la Vella): 115-21, 186-21

Institut d'Estudis Andorrans (IEA): 183-21, 279-21, 280-21

Institut d'Estudis Aranesi: 67-21

Institut d'Estudis Ceretans (Puigcerdà): 67-21

Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell: 67-21, 389-21

Institut d'Estudis Comarcals del Ripollès: 67-21

Institut Privat d'Estudis Món Juïc: 374-21

Institut Ramon Muntaner: 389-21

Instituto Español de Andorra. Departamento de Lengua Castellana y Literatura: 8-21

Jaume Riba Sabaté: 61-21

Jordi Piferrer Deu: 371-21

Kit-Book: 379-21

Landry Riba: 349-21

Límits: 233-21, 247-21

Ludmilla Lacueva Canut: 207-21

Males Herbes: 366-21

Marccato: 422-21

Marketing Aj: 364-21, 365-21

Milan Presse: 400-21, 408-21, 409-21

Milenio: 380-21

Ministeri d'Afers Exteriors (Govern d'Andorra):  
220-21

Ministeri d'Afers Exteriors, Cultura i Cooperació  
(Govern d'Andorra): 84-21, 85-21

Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior  
(Govern d'Andorra): 177-21

Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea  
d'Acció Cultural (Govern d'Andorra): 64-21,  
175-21, 178-21, 239-21

Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. Àrea  
de Recerca Històrica (Govern d'Andorra):  
135-21

Ministeri de Cultura, Joventut i Esports.  
Departament de Joventut i Voluntariat  
(Govern d'Andorra): 250-21

Ministeri de Finances i Funció Pública (Govern  
d'Andorra): 149-21, 150-21

Molines Patrimonis: 60-21

Mora Banc: 50-21, 166-21, 171-21, 378-21

Motor Presse International: 403-21

Museu Carmen Thyssen Andorra: 113-21

Museu d'Art de Girona: 237-21, 238-21

Museu del Perfum - Fundació Júlia Bonet: 89-21

Museu del Tabac - Antiga Fàbrica Reig: 147-21,  
198-21, 237-21, 238-21, 240-21

Oficina de Turisme d'Andorra la Vella: 227-21

Oficina de Turisme d'Ordino: 203-21, 204-21,  
205-21, 206-21

Omar El Bachiri El Boudouhi: 169-21, 170-21,  
176-21

Òpera d'Andorra: 138-21

Pagès: 226-21, 375-21, 378-21, 381-21, 383-21,  
385-21, 388-21

Patxi Leiva: 348-21

Pere Moles: 10-21

El Periòdic d'Andorra: 1-21, 21-21, 116-21,  
117-21, 119-21, 120-21, 121-21, 122-21,  
123-21, 124-21, 125-21, 126-21, 128-21

Prensa Andorrana: 63-21, 108-21, 118-21,  
127-21, 143-21, 173-21, 202-21

Publicacions Universitat Oberta La Salle: 110-21,  
181-21

Recognoverunt Proceres: 60-21

Reunió de Papaia: 10-21

Right Here: 423-21

Rosazul: 420-21

Sage Entertainment: 361-21

Salòria: 216-21

Servei Andorrà d'Atenció Sanitària (SAAS):  
230-21

Servei de Política Lingüística (Govern  
d'Andorra): 112-21

Societat Andorrana de Ciències: 4-21, 5-21,  
14-21, 67-21, 82-21, 185-21, 219-21, 221-21,  
252-21, 262-21, 290-21, 292-21, 293-21,  
296-21, 299-21, 302-21, 313-21, 324-21,  
328-21, 331-21, 336-21, 339-21, 346-21,  
347-21, 389-21

Sophrologie. Université d'été: 184-21

Sprint Club Andorra: 218-21

Televisió de Catalunya: 430-21

Toni Gonzàlez Manresa: 241-21

Ull-Nu: 244-21

Unió Hotelera d'Andorra: 49-21, 363-21

Unió Pro-Turisme: 141-21

Universitat Autònoma de Barcelona.  
Departament de Matemàtiques: 298-21

Universitat d'Andorra: 129-21, 374-21

Universitat de Girona. Institut de Recerca  
Històrica: 65-21, 66-21

Vallnord: 193-21, 194-21

La Vanguardia: 394-21

La Veu del Poble: 104-21, 249-21

Vicisolum: 418-21, 419-21

Víctor Arrabal Carrión: 432-21

Xavi Casals: 367-21

# Índex de publicacions editades pel Govern d'Andorra o amb la seva col·laboració

I Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic: 154-21

2a Biennal internacional: Andorra Land Art: 28.04-28.07.2017: 10-21

26a Mostra Gastronòmica d'Andorra: Ordino, diumenge 12 de novembre de 2017. 13.30 h. ACCO, Andorra Congrés Centre Ordino: 13-21

Accommodation: 25-21

Al carrer, fem les coses bé!: 24-21

Allotjaments: 25-21

Alojamientos: 25-21

Andorra: 26-21, 27-21, 28-21, 29-21, 30-21, 31-21, 32-21, 33-21, 34-21, 35-21, 36-21, 37-21, 38-21, 39-21, 40-21

Andorra de tapes: del 16 de juny al 2 de juliol: al centre històric d'Andorra la Vella: 51-21

Andorra en cifras 2017: 52-21

Andorra en xifres 2017: 53-21

Andorra in figures 2017: 54-21

Andorra la Vella, capital dels Pirineus: 57-21

Andorra la Vella, capitale des Pyrénées: 58-21

Andorre en chiffres 2017: 59-21

Arranz Bravo: New Man: obra recent: 64-21

L'art de l'època moderna a Andorra: segles XVI-XVIII: 65-21

L'art de l'època moderna a Andorra: segles XVI-XVIII: 66-21

Bus touristique guidé: 79-21

Bus turístico: 79-21

Bus turístico guiado: 79-21

Caça 2017: mapa cinegètic d'Andorra 2017: 352-21

Calendario 2018 Viajar: Andorra: 369-21

Cartell de Premis de la XXXIX [sic] Nit Literària Andorrana: Encamp, Principat d'Andorra 2017: 83-21

Casa de la Vall: de maison seigneuriale à siège du Conseil Général: 84-21

Casa de la Vall: from patrician's residence to seat of the General Council: 85-21

Cebrià Baraut. Fill i treball d'una terra: aproximació mínima a l'obra i vida d'un monjo de Cabó: 275-21

Cicloturisme: 86-21

Cicloturismo: 86-21

Cremada de falles de Sant Joan 2017: 23/06/17 de Sant Joan Andorra la Vella: 92-21

Cultura: 93-21, 94-21, 95-21, 96-21

Culture: 97-21, 98-21

Cycle tourism: 100-21

Cyclotourisme: 86-21

De les aigües termals al Duralex: 101-21

Dies de sal: 420-21

Dones i societat: 106-21

L'eficiència del procés educatiu de maternal i primera ensenyança a Andorra: 374-21

ENA: temporada 2017: 109-21

L'escenari sociolingüístic de la població escolar d'Andorra: 112-21

Estudia a Andorra: 129-21

Ex-libris Casa Bauró: fulls de bibliografia. Núm. 20 (2017): 275-21, 303-21, 314-21, 345-21

Fahrradfahren: 100-21

Les falles a les valls d'Andorra: roda el foc!: 134-21

La Farga Rossell: un exemple de farga a la catalana: 135-21

Festa lírica: recital líric semi escenificat amb àries i conjunts de sarsuela: 10 juny 2017 - 20:30, 11 juny 2017 - 18:00, Auditori Claror Sant Julià de Lòria: 138-21

El garrot vil: 146-21

Gebirge: 148-21

Govern d'Andorra: liquidació de comptes: exercici 2014: 149-21, 150-21

Guia pràctica de l'IRPF: renda 2016: 152-21

Guided tourist bus: 79-21

Jocs Florals Infantils i Juvenils de la Llengua Catalana del Principat d'Andorra: 172-21

Jordi Gigó, el mestre del terror andorrà: 303-21

Kultur: 174-21

Laurence Jenkell: sweet candies caramels: 175-21

Llibreta de comunicació: curs 2017-2018:  
177-21

Logements: 25-21

Madriu 8.8: 178-21

El meu granet de sorra: 421-21

Montagne: 187-21

Montaña: 189-21, 190-21

Mountain: 191-21, 192-21

Mountain songs: 349-21

Muntanya: 195-21, 196-21

Musées nationaux d'Andorre: 199-21

Museos Nacionales de Andorra: 199-21

Museus nacionals d'Andorra: 199-21

National Museums of Andorra: 199-21

Nits d'estiu als museus 2017: 200-21

Oficis i indústries desapareguts: 314-21

Original Sato: 422-21

El país dels nans cabuts: 423-21

Primer Cicle Solidari [sic] de Música i Romànic:  
154-21

Publicacions del Govern d'Andorra: catàleg  
2016: 217-21

La Purito Andorra, 2017: 05/08/2017 La Purito  
Kids: 06/08/2017 Marxa Cicloturista 145 km  
/ 80 km / 28 km: 218-21

Recull dels tractats i acords internacionals  
vigents al Principat d'Andorra: 2016: 220-21

Restaurants: 222-21, 223-21

Restaurantes: 222-21, 223-21

Roques al carrer: musée de roches dans la rue:  
227-21

Roques al carrer: museo de rocas en la calle:  
227-21

Roques al carrer: museu obert de geologia:  
227-21

Roques al carrer: museum of rocks in the street:  
227-21

Scalada Stelar: 01/07/2017 - 30/07/2017 / an  
event in Andorra by Cirque du Soleil: 232-21

Segona Biennal internacional: Andorra Land  
Art: 28.04-28.07.2017: 10-21

Study abroad in Andorra: 129-21

Taulé: Lux: 239-21

Tot va sobre rodes: 242-21

Ull-nu: V Festival Audiovisual de Joves Creadors  
dels Pirineus: programa: del 14 al 18 de  
febrer de 2017: Andorra la Vella: 244-21

Un paracientífic del segle XVII: la "Màgia natural"  
del jesuïta Hernando Castrillo: 345-21

Vint-i-sisena Mostra Gastronòmica d'Andorra:  
13-21

Vist i no vist: primer aniversari: 249-21

Voluntaris d'Andorra: 250-21

Wielertoerisme: 100-21

Wolfgang: (extraordinari): 390-21