

Núm. 27



2024



**Biblioteca  
Nacional  
d'Andorra**

## **Publicació anual de la Biblioteca Nacional**

Dimarts, 22 d'octubre del 2024

**Edició:** Govern d'Andorra • Ministeri de Cultura, Joventut i Esports • Biblioteca Nacional d'Andorra

Av. François Mitterrand, 13

AD200 Encamp

Tel.+376 826445

C/e: [bncultura.gov@andorra.ad](mailto:bncultura.gov@andorra.ad)

<https://www.cultura.ad/biblioteca-nacional>

**Júlia Fernández**

**Meritxell Merino**

**Lydia Magallon**

**Correcció:** Quiasme Text

**Maquetació:** A-Tracció-A

**Dipòsit legal:** AND.23-1998

*No està permesa la reproducció pública total o parcial d'aquesta obra, per qualsevol procediment, sense l'autorització escrita dels autors/es.*

*La Biblioteca Nacional no es fa responsable de les idees i opinions expressades als articles.*

# Sumari

## La casa

### **Editorial**

Júlia Fernández

## El soler

### **Antoni Forné i Jou**

Salvador Coll i Icart

### **Antoni Forné: un home de principis que estimava Andorra**

Marc Forné Molné

Guillem Forné Gispert

David Forné Massoni

## La sala de més amunt

### **Velles cases andorranes:**

### **40 anys amb el patrimoni cultural**

Domènec Bascompte

## El rebost

### **El Refugi, llibreria crítica:**

### **Cooperativa, pensament crític, Pirineu**

Miquel Alberó i Eva Múrcia

## Les golfes

### **El servei de dipòsit legal**

Júlia Fernández

## Els hostes

### **El pensament andorrà de Miquel Lladó**

Eduard Batlle

## La biblioteca

### **Resum estadístic 2023**

### **Recull bibliogràfic 2023**

#### **Descripció i abreviatures**

#### **Bibliografia impresa i/o editada a Andorra**

#### **Bibliografia impresa i/o editada a l'estranger**

#### **Índex de publicacions editades pel Govern d'Andorra o amb la seva col·laboració**

**La casa**

# **Editorial**

**Júlia Fernández**

Cap de la Biblioteca  
Nacional d'Andorra

**E**n aquesta nova edició d'*Ex-libris Casa Bauró* ens endinsem en una rica varietat de temàtiques que celebren la identitat i la història d'Andorra. Els articles que hem seleccionat ens ofereixen una mirada profunda i diversa sobre el patrimoni cultural i el pensament andorrà, ressaltant figures i iniciatives que han deixat una empremta significativa en la nostra societat.

A la secció *El soler*, destaquem dos articles que ens apropen a la vida d'un home excepcional: Antoni Forné i Jou. El primer, escrit per Salvador Coll i Icart, presenta la figura d'un advocat amb una vida plena d'aventures i un compromís ferm. La il·lustració de Carrie on Art complementa perfectament aquesta narració i hi aporta un toc visual que enriqueix l'experiència de lectura. En el segon article, Marc Forné Molné, Guillem Forné Gispert i David Forné Massoni ens n'ofereixen un punt de vista més personal, presentant-nos un home de principis que estimava Andorra i que ens recorda la importància dels valors en la construcció de la nostra societat.

A la secció *La sala de més amunt*, Domènec Bascompte celebra amb nosaltres el quarantè aniversari de *Velles Cases Andorranes*, posant en relleu la importància de l'associació en la preservació del patrimoni cultural que constitueix la base de la nostra identitat col·lectiva.

En la secció *El rebost*, Miquel Alberó i Eva Múrcia ens presenten la llibreria de la Seu d'Urgell *El Refugi*, una cooperativa que va néixer l'any 2021 i que, paral·lelament, va engegar el projecte *La Barraca*, la llibreria ambulant del Pirineu. Amb l'objectiu d'apropar la literatura als pobles més aïllats, també organitza activitats de dinamització cultural.

La secció *Les golfes*, a càrrec de Júlia Fernández, ens explica la història i la legislació del servei de dipòsit legal, una eina fonamental per a la preservació del nostre patrimoni bibliogràfic. Aquest article subratlla la importància de la conservació documental i bibliogràfica en un món en un canvi constant.

Finalment, a la secció *Els hostes*, Eduard Batlle ens ofereix una aproximació a la figura de l'escriptor català Miquel Lladó, que, instal·lat a Andorra des dels anys seixanta del segle xx, va enriquir de manera notable el nostre panorama literari.

A més dels articles, trobareu estadístiques de la biblioteca corresponents a l'any 2023 i un recull bibliogràfic nacional que evidencia la riquesa del nostre panorama editor.

Us convidem a submergir-vos en aquestes pàgines, a descobrir i redescobrir les veus que han construït Andorra i a participar en el debat sobre el nostre present i futur cultural.

**El soler**

# **Antoni Forné i Jou**

**Carrie on Art**

Il·lustradora

**Salvador Coll i Icart**

Documentalista

**Un advocat amb una vida d'aventures i compromís  
que va travessar dues guerres.  
Un referent per a molta gent a Andorra.**



Col·lecció Família Forné

**F**a més de deu anys que em dedico a fer recerca sobre la història del meu poble, Cardedeu, sobretot en el període que comença amb la Segona República Espanyola (14 d'abril de 1931) i continua amb la Guerra Civil espanyola i els primers anys del franquisme.

Tinc documentada tota aquesta època tan convulsa viscuda en el meu poble, però el que més m'apassiona és poder anar recollint informació de persones que van viure de ple tot aquest període.

Anava recollint i arxivant documentació d'aquestes històries viscudes per persones que van tenir un cert protagonisme en aquells anys, i ben aviat em vaig trobar amb un personatge singular: Antoni Forné i Jou. La seva carpeta anava creixent i de mica en mica anava aconseguint nova documentació. Però hi va haver un moment que la recerca va fer un salt exponencial. Quan va ser això? El dia que un equip de televisió va anar a entrevistar al senyor Marc Forné. A la conversa amb el realitzador i el càmera, els va donar a conèixer que el seu pare, Antoni Forné i Jou, havia estat a Cardedeu. I com que un d'ells vivia a Cardedeu, m'ho va fer saber.

Què li devia venir al seu imaginari, al senyor Marc Forné, en rebre un correu d'un documentalista de Cardedeu que li feia saber que al seu arxiu guardava tot de documents relacionats amb el seu pare en temps de la Segona República i la Guerra Civil espanyola i que el seu pare va tenir un cert protagonisme en aquells temps a Cardedeu i en altres pobles del Vallès?

Només puc dir que l'entesa amb el senyor Marc Forné va ser total. Em va acollir amb generositat i em va fer tota la confiança per poder tirar endavant aquest treball.



Fem un esbós biogràfic de la figura d'Antoni Forné i Jou, segons la documentació que he recollit d'arxius i hemeroteques i en alguns llibres que hi fan referència. També hi ha uns interessants escrits de l'Antoni Forné sobre el temps de la Guerra Civil espanyola que em va fer arribar el seu fill Marc.

L'Antoni Forné va quedar orfe de pare quan tenia tres anys. A la seva mare li van trobar un nou marit, l'Antoni Gasset Español, d'Anyà, que havia enviudat feia un temps. L'oncle de l'Antoni, Josep Boixareu, secretari d'ajuntament que estava casat amb la Josepa Jou, germana de la seva mare, va veure i entendre que la vida de pagès no era la millor opció per les capacitats d'aprendre d'aquell vailet.

D'acord amb tota la família, l'oncle Boixareu i la tia Pepeta es van endur l'Antoni a viure amb ells. L'any 1926, en Josep Boixareu és nomenat secretari municipal de la Roca del Vallès. Aleshores, l'Antoni comença a estudiar a Granollers, al Col·legi Municipal de Segona Ensenyança. *El Diari de Granollers* va publicant les excel·lents qualificacions que va obtenir. L'any 1933 es matricula a la Facultat de Dret.

El mes de març de 1934 té lloc la permuta de secretaris d'ajuntament: Miquel Rovira, de Cardedeu cap a la Roca, i Josep Boixareu, de la Roca cap a Cardedeu. Boixareu, amb la muller i el nebot es traslladen a viure a Cardedeu.

Cardedeu, en aquell temps, tenia uns dos mil cinc-cents habitants que estaven totalment dividits entre dretes i esquerres. Hi havia dos equips de futbol amb els respectius camps,

dos grups de teatre amb els seus locals, dues mútues, es feien dues festes majors... O sigui, una societat totalment polaritzada, sense que hi hagi notícies documentades de grans discussions ni altercats per qüestions ideològiques.

Només a l'època electoral es parlava de les pressions que feien tots els partits per aconseguir els vots.

L'octubre de 1935, Antoni Forné assoleix el títol d'advocat a la Universitat de Barcelona. El juny de 1936 aconsegueix el títol de secretari d'Administració Local a l'Escola de la Generalitat de Catalunya. Comença a treballar de secretari municipal al poble d'Aiguafreda.

El 18 de juliol de 1936 té lloc la rebel·lió militar contra la República. Comença la Guerra Civil espanyola.

S'inicia l'activitat política de l'Antoni Forné, que és un dels fundadors del POUM de Cardedeu. Col·labora amb escrits a la revista *Lluita* del POUM editada a Cardedeu. Forma part del Comitè Antifeixista. Gestiona i evita la mort de persones amenaçades per comitès d'altres poblacions. Participa en mítings juntament amb l'Andreu Nin, secretari polític del POUM, a Cardedeu i Granollers. La revista *Lluita* trasllada l'edició a Granollers i esdevé una revista comarcal. Antoni Forné n'és el director.

El novembre de 1936 s'incorpora de conseller a l'Ajuntament de Cardedeu. A finals de març de 1937 presenta la dimissió per tal d'incorporar-se a l'exèrcit de la República.

L'abril de 1937, la revista *Lluita* publica un escrit de l'Antoni des de Siétamo i un altre des de Quicena, al front d'Osca. A l'exèrcit, assoleix el grau de capità.

La guerra s'acaba el dia 1 d'abril de 1939, però no arriba la pau, arriba la victòria dels insurrectes. La repressió, els judicis sumaríssims amb fortes penes de presó i d'afusellaments no varen trigar a arribar. L'Antoni Forné, amb la retirada de l'exèrcit republicà, tria la millor opció per salvaguardar la vida, l'exili a França.

Primer va ser destinat al camp de concentració del Barcarès, al cap d'un temps l'allisten a les CTE (*compagnies de travailleurs étrangers*) per tal de construir una carretera als Alps i a la tardor del 39 va ser internat al camp d'Argelers. A primers de desembre d'aquest any, el síndic general d'Andorra, Francesc Cairat, a petició d'un familiar, li va fer arribar un salconduit per poder anar a viure a Andorra. El seu domicili va ser a la Massana, a l'Hostal Palanques.

Quan va arribar a Andorra, com a refugiat polític, el país tenia sis mil habitants que vivien de l'agricultura i de la cria de bestiar —cavallar, mular, boví i oví— des dels temps més remots de la seva història.

L'any 1943, en plena Segona Guerra Mundial, Antoni Forné dirigeix una xarxa d'evasió de persones perseguides per la Gestapo. El 28 i 29 de setembre de 1943 té lloc una incursió de la Gestapo a Andorra. L'Antoni i un amic seu van aconseguir escapolar-se de la persecució del cotxe de la

Gestapo. En canvi, Eduard Molné, el seu futur cunyat, i cinc polonesos van acabar detinguts.

Antoni Forné va col·laborar amb Francesc Viadiu i, segons el llibre *Espías, contrabando, maquis y evasión*, de Ferran Sánchez Agustí, la seva xarxa d'evasió va aconseguir salvar unes 2.800 persones.

En finalitzar la Segona Guerra Mundial, el mariscal Arthur William Tedder, de la Royal Air Force (RAF), va atorgar un certificat a l'Antoni Forné Jou com a mostra d'agraïment per l'ajuda donada als mariners, soldats i aviadors de la British Commonwealth, que els va permetre escapar o eludir la captura per part de l'enemic.

Cal tenir en compte que l'Antoni Forné tenia el perfil adequat per ser fitxat pels serveis secrets britànics: era un home enfortit en els dos anys que li va tocar viure la Guerra Civil espanyola i també endurit per les seves vivències viscudes durant, pràcticament, un any en els camps de concentració de França.

Però causa admiració l'informe datat l'any 1944, adreçat als serveis secrets britànics M16 i SOE polonesos, que publica el llibre *Traces de la Segona Guerra Mundial a Andorra*, de Claude Benet (Anem Editors 2023):

Antoni Forné Jou, conegut com l'Advocat; ex-republicà; capità de l'exèrcit; resident en el Hostal Palanques; actiu com a advocat de la República d'Andorra; nascut el 1915; alt, prim; cabell castany; bigoti; de bon veure; atractiu per a les dones; molt intel·ligent;

parla francès; espanyol; català; llatí i una mica l'anglès; actualment potser està casat amb la filla de Francesc Molné.

Crec que és poc afirmar que totes aquestes experiències que li va tocar viure, i sobreviure, juntament amb l'acolliment que va trobar a Andorra, van configurar-ne la personalitat mantenint els seus ideals de pau i justícia. Va estar sempre profundament agraït a Andorra, li va correspondre amb tot l'afecte i, tal com es podrà comprovar a continuació, va tenir una profunda dedicació a les coses del país.

Puc dir, amb tota sinceritat que Andorra em va acollir favorablement en uns moments difícils de la meua vida, i li estaré profundament agraït fins que em mori, li correspondré amb el meu aprecí i la meua dedicació a les coses del país (*Diari d'Andorra*, 14 febrer 1993).

L'any 1946 comença un cicle molt important a la vida de l'Antoni Forné Jou; queden endarrere les guerres, encara trigarà anys a aconseguir la nacionalitat andorrana, però la seva vida fa un gran canvi.

El 21 de març de 1946 té lloc el casament de l'Antoni amb la Joana Molné Armengol, filla del propietari de l'Hostal Palanques. La celebració té lloc en aquest hostal. Una de les fotografies de l'acte recull la imatge dels nuvis amb els benefactors de l'Antoni, el secretari Boixareu i la seva esposa, i també del síndic Cairat.

El 30 de desembre de 1946 neix el seu primer fill, en Marc.



Antoni Forné i Joana Molné. Col·lecció Família Forné

La seva esposa, Joana Molné, explica en el programa de televisió *Memòries de la construcció de l'Avinguda Meritxell* – *Octubre 2019* com va ser el primer despatx d'advocat:

*Quan vam baixar a viure a Andorra la Vella ja teníem en Marc. Vam anar a viure en uns pisos del senyor Rebés, però se'ns va fer petit, perquè només hi havia dues habitacions. En una hi havia el despatx i a l'altra hi dormíem amb el llit del nen petit, en Marc. Quan esperàvem el segon fill, en Francesc, vàrem anar a viure a Can Llobera, però no teníem telèfon.*

L'Antoni va mantenir correspondència amb Manuel Serra Moret, president del Parlament de Catalunya a l'exili. A continuació podeu llegir la transcripció d'un fragment de la carta del 21 de juliol de 1953:

Benvolgut amic,

Nosaltres seguim bé, havent augmentat la colla amb un altre nen (Francesc) que ara ja té dinou mesos i és un nano encara més complet de facultats que el primer, és a dir, més fort i potser més inquiet. Veurem què en podré fer d'aquesta quitxalla, car no és cosa fàcil fer homes de debò, tan rars en tots els temps. La meva experiència de la vida no és pas menyspreable; però sabré aprofitar-la per encarrilar els meus fills? I, en aquest cas, em podran ells comprendre?

Andorrans de naixença i civilment, els seus problemes espirituals no seran pas els meus; l'ambient és molt primari ací dalt, on l'únic afany de la gent és guanyar diners. Procuraré que, almenys, tinguin amor a la seva Pàtria, a Andorra, i, de retruc, simpatia per la nostra, per Catalunya.

A partir de l'any 1950 he pogut documentar la seva extensa col·laboració literària i la seva fecunda participació en diverses entitats:

Any 1950 - Programa de la Festa Major d'Andorra la Vella. «Visió optimista d'Andorra».

Any 1953 - Secretari permanent del Sindicat d'Iniciativa d'Andorra.

Any 1955 - Secretari de l'Automòbil Club d'Andorra.

Any 1956 - Revista *Andorra : miscel·lània cultural, actualitat, turisme, esport*: «Evolution économique et social d'Andorre».

Any 1956 - Curs d'Extensió Cultural: Conferenciant sobre el tema «Institucions».

## Visió optimista d'ANDORRA

**D**AVANT el magnífic desenvolupament que han experimentat les Valls andorranes durant el darrer deseni, i en presència d'aquesta encoratjadora fal·lera constructiva actual, podem imaginar el progrés que haurà realitzat aquest país benhaurat en un futur proper, en 1960, posem per cas.

Les carreteres principals seran ja totes enquitrades, dibuixant la seva nítida lluentor al fons de les valls i a les cimes del Port, una gran profusió de rètols indicadors assabentaran al turista i al vianant les distàncies i els noms de les poblacions, així com els indrets dignes d'ésser visitats. Dia vindrà també en què l'accés a les Valls es podrà fer en avió.

La població haurà augmentat considerablement, omplint totes aquestes cases avui en construcció i moltes altres que es construiran, eixamplant-se els nuclis urbans amb una rapidesa que ja fa pensar, avui, en el creixement vertiginós de les ciutats americanes de l'Oest, i a l'exterior de les viles i dels pobles, apareixeran molt aviat innumbrables xalets, talment com apareixen els bolets al bosc: un aci, un allà o en petits grups.

Als hotels existents se n'hi haurà afegit molts d'altres i per a tots els gustos, o, millor dit, per a totes les butxaques: de primera, de segona i de tercera categoria. Els de primera, a més d'un excel·lent confort interior, tindran un aspecte del tot cosmopolita, amb una gran terrassa per a les festes, un jardí espaiós, una pista de tennis, una piscina i potser i tot un camp de golf.

Les indústries s'hauran multiplicat, car seria un error confiar el pervindre d'Andorra al turisme solament. Així si bé Suïssa disfruta d'un turisme de primer ordre, ha conservat les seves florissents indústries, com a base de la seva economia.

Al Port d'Envalira poden haver succeït coses sorprenents en el transcurs del proper deseni: ja no serà una barrera penosa pel vianant i es travessarà còmodament, en telesquí, funicular o tren aeri. Amb el qual els esports d'hivern pendran una volada insospitada a les Valls, celebrant-se grans concursos internacionals d'esquí en les inmillorables pistes andorranes. L'afluència creixent de turistes i esportmans exigirà la construcció d'un o varis Grans Hotels al Port d'Envalira, a més d'altres secundaris. Un tràfec incessant s'haurà establert entre el Port i els pobles i viles del fons de les Valls. A l'estiu, l'esport de muntanya substituirà al de neu i la frescor muntanyenca atraurà la gent de les planes torrides. Al Port d'Envalira, ¡qui sap, Mare de Déu! hi pot haver sorgit en poc temps, i com per art d'encantament, una meravellosa i fantàstica ciutat!

Els turistes de tot el món, que en tant gran nombre acudeixen ja avui a les Valls, es presentaran en corrua feta, atrets per la veu potent de «Radio Andorra». El Patronat Nacional del Turisme, recentment creat amb tot acert pel M. I. Consell General, haurà desenvolupat les seves laborioses activitats i els fruits d'aquest esforç seran visibles i encoratjadors.

Aquest país, inconegut i arreconat en el passat, molt visitat actualment, esdevindrà famós i d'actualitat permanent, tant per les activitats esportives com per les atraccions turístiques. La prosperitat i el benestar, ja visibles avui, seran la seva tònica normal, fonamentant-se no en les periòdiques crisis històriques dels països veïns, de resultats efímers, sinó en bases sòlides i permanents, com el turisme, els grans concursos esportius, l'indústria, el comerç, a més de la tradicional agricultura i la recia del bestiar. La clàssica emigració dels andorrans a «Béziers» o altres llocs haurà desaparegut, establint-se al seu propi país, com ja fan avui gairebé tots.

El progrés material anirà seguit de grans progressos en l'ordre espiritual, car així com la misèria i la cultura no han estat mai bones amigues està també demostrat que per a elevar el nivell cultural d'un poble és precis emancipar-lo abans econòmicament. Seguint el lloable exemple de Sant Julià de Lòria, s'hauran creat centres recreatius i ateneus culturals on la joventut especialment pugui perfeccionar-se espiritual i físicament.

Es fomentarà, com ja s'està fent, la conservació de les velles danses populars, i els orfeons i els cors, a l'estil dels famosos Cors d'En Clavé, aquell català insigne, faran resonar les seves veus joioses, armoniosament combinades, per les places i els carrers de les poblacions andorranes, amb l'entusiasme i l'admiració dels oients, com s'ha vist darrerament. El cinema, excel·lent instrument de cultura, a desgrat de les mires comercials de les empreses productores – obstacle freqüent a la inspiració artística – contribuirà i contribuirà ja a afinar la sensibilitat dels habitants de les Valls, tant aficionats a aquest espectacle.

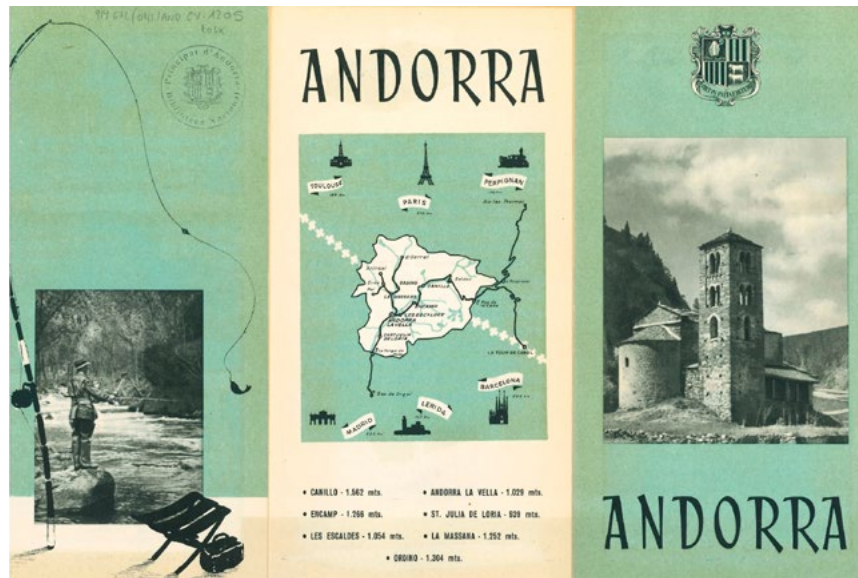
I Andorra, pròspera i feliç, segura del seu destí, seguirà la seva via benaurada, en la seva dolça pau mil·lenària i arrecerada sota la benèvol·la protecció dels seus Excm. Co-Prínceps.

ANTONI FORNÉ.

Andorra la Vella, Festa Major del 1950.

Visió optimista d'Andorra. Programa de la Festa Major d'Andorra la Vella, 1950





Tríptic turístic del Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra, 1953 (Fons Casal i Vall)



Tríptic turístic del Sindicat d'Iniciativa de les Valls d'Andorra, 1954

Any 1957 - Revista *Distinció* de Barcelona: Article sobre Andorra.

Any 1958 - Revista *Andorra Turística*: «Crònica de la importància del ball com a diversió»

Any 1958 - Pròleg del *Llibre d'Andorra*, de Lluís Capdevila

Any 1958 - Revista *Andorra : miscel·lània cultural, actualitat, turisme, esport*: «Andorra turística».

Any 1959 - Revista *Andorra : miscel·lània cultural, actualitat, turisme, esport*: «El "Tribunal de Veeduria" d'Andorra».

Any 1960 - Programa de la Festa Major d'Andorra la Vella. «Lloança dels comuns i quarts».

Any 1963 - Pròleg del llibre *En los Valles de Andorra*, de Clara Vanderbeke.

Any 1967 - *Diario de Lérida*: «En continuo auge – El turismo en Andorra».

Any 1967 - Vocal del FC Andorra.

Any 1968 - Pregó a la Fiesta de la Rosa del Azafrán a Consuegra.

Any 1969 - *Anuari-guia Turístic i Comercial*. «Sindicat d'Iniciativa de les Valls. L'Automòbil Club d'Andorra. Les tradicions».

Any 1970 - Entrevista al llibre *693 anys després...*

Any 1971 - Segon Congrés Jurídic Català: Brillant intervenció d'Antoni Forné.

Any 1971 - Revista *Neu*: «Esquí i turisme».

Any 1971 – *Anuari-guia Turístic i Comercial*: «Sindicat d'Iniciativa de les Valls. L'Automòbil Club d'Andorra».

Any 1972 - *Diario de Lérida*: «Visita turística d'un andorrà a la Seu».

Any 1972 - Programa de la Festa Major de 1972: «Una Andorra renovada».

Any 1973 - Revista *Tribuna*: «Drets civils de la dona andorrana».

Any 1973 - Revista *Claror*: «La condició jurídica de la dona andorrana» .

Any 1973 - Revista *Claror*: «La Quarta marital».

Any 1973 - Revista *Claror*: «La presumpció muciana».

Any 1974 - Revista *Claror*: «La Casa Andorrana com a institució».

Any 1976 - Entrevista a Ràdio Andorra: «Recordant el Sindicat d'Iniciativa».

Any 1976 - El diari *El País*, de Madrid, publica «El mito de Andorra», amb una breu entrevista a l'Antoni Forné.

Any 1978 - Secretari del Rotary Club d'Andorra.

Any 1982 - Publicació: *Evolución de la profesión de abogado en Andorra*.

Any 1982 - Creació del Col·legi d'Advocats d'Andorra. Degà Antoni Forné.





Portada de la revista *Claror*, núm. 2, juliol 1973



Revista *Andorra*: miscel·lània cultural, actualitat, turisme, esport, 1960-61



Any 1983 - Antoni Forné publica a la revista *Andorra* 7: «La Gestapo a Andorra».

Any 1985 - Discurs d'Antoni Forné amb motiu de la Diada del Col·legi d'Advocats.

Any 1986 - Antoni Forné presenta una ponència al Congrés de Llengua Catalana.

Any 1987 - Antoni Forné reelegit degà del Col·legi d'Advocats.

Any 1989 - Arxiu Nacional d'Andorra. Tele Fira: Antoni Forné participa a la taula oberta sobre la nacionalitat andorrana.

Any 1992 - Revista *Informacions*. Entrevista: «Qui i com és... Antoni Forné».

Any 1993 - Antoni Forné es jubila del càrrec de secretari general de l'Automòbil Club d'Andorra.

Any 1993 - *Diari d'Andorra*: Entrevista a Antoni Forné.

Fragment:

Diari d'Andorra:

Un, ben al fons, pensa que, amb una altra bona munió d'homes i dones d'aquesta colla patidora i íntegra, que va passar per guerres i dificultats i que ha anat generant el benestar actual d'aquest país, té al davant un home excepcional que ha viscut, amb la seva generació, una època apassionant d'Andorra, i que seria bo per a tots, per aprendre allò que no s'explica a cap escola ni a cap universitat, que Antoni Forné, des del seu punt de vista d'observació privilegiat, posés fil a l'agulla i anés cosint les pàgines de les seves memòries...

Antoni Forné:

No hi ha res d'excepcional! Deixem-ho, això! Soc simplement, un home molt corrent del segle xx que, en la seva joventut, va passar molts perills i que, més endavant, va tenir la sort d'aterar en un petit país de pau i tranquil·litat, poblat de gent acollidora i amable, des d'on, com d'una talaia, va poder observar tot allò que passava al món i també aquest microcosmos andorrà, amb les seves passions, els seus defectes i les seves virtuts.

No crec que això sigui prou per fer unes memòries, gènere literari sempre molt delicat i comprometedor, perquè si ets del tot sincer has de ferir, forçosament, susceptibilitats. I jo vull viure en pau els anys que em quedin de vida.

Any 1994 - Universitat Catalana d'Estiu: «Andorranitat i catalanitat: matrimoni o cosinatge?». Antoni Forné respon a l'enquesta

L'1 de desembre de 1996 traspassa, a l'edat de 82 anys, a Andorra la Vella.

La seva esposa, Joana Molné i Armengol, nascuda el 27 de desembre de 1919, que té 104 anys, encara viu a Andorra la Vella.

Aquest és el meu recull de documents que he fet de l'atzarosa vida de l'Antoni Forné Jou, que va començar la seva carrera política a Cardedeu. Va viure una joventut plena d'aventures, primer amb la Guerra Civil espanyola i després als camps de concentració a França, i finalment va col·laborar des d'Andorra salvant persones perseguides pel nazisme.



L'Antoni no ens ha deixat escrites les seves memòries, però ens ha llegat escrits i entrevistes que ens permeten percebre la seva extraordinària personalitat.

Va voler donar les gràcies al país que el va acollir col·laborant amb una colla d'entitats que varen donar un fort impuls al creixement d'Andorra i segurament va ser un dels exiliats de l'any 1939 que, amb els seus escrits i els actes en què va participar, va ser un gran propagandista d'Andorra.

També va tenir la satisfacció de veure com el seu fill petit, en Francesc, es convertia en conseller del Govern d'Andorra i com l'altre fill, en Marc, esdevenia cap de Govern del país que l'havia acollit.



**El soler**

**Antoni Forné:  
un home de principis  
que estimava Andorra**

**Marc Forné Molné  
Guillem Forné Gispert  
David Forné Massoni**

## Antoni Forné: un home de principis que estimava Andorra

Antoni Forné, tal com explica Salvador Coll, va arribar a Andorra el desembre del 1939, en un moment crucial per al país. Fugint de la repressió franquista després d'haver perdut la Guerra Civil defensant la República i les llibertats, va trobar refugi en aquest país mil·lenari. Curiosament, va arribar en un diumenge d'eleccions, un fet que va

destacar-li l'aspecte democràtic d'Andorra, un país que, malgrat la seva història mil·lenària, mantenia alguna forma de democràcia.

En els seus inicis com a advocat, Forné es va trobar amb una Andorra diferent, on la figura de l'advocat era pràcticament desconeguda. En aquella Andorra patriarcal i de grans famílies, els notaris eren les figures més respectades. La seva primera feina fou copiar escriptures per al notari Teodor Moles, conegut com a «Doret», i per

al senyor Bartomeu Rebés de Cal Guillemó, que no havia rebut mai còpies autèntiques de les escriptures notariales. Amb la seva Hispano Olivetti, una de les poques màquines d'escriure al país en aquella època, Forné va començar a treballar en un entorn on els acords encara es tancaven amb una simple encaixada de mans.

Tot i que la seva carrera va començar de manera modesta, el seu compromís amb Andorra i el seu desig d'ajudar el país que l'havia acollit van marcar-ne la trajectòria. A casa, sovint l'esbroncaven per dedicar tant de temps a la política i a la societat, temps que no li reportava, com és d'entendre, gaire benefici econòmic. No obstant això, per a Forné, els seus clients sempre



Col·lecció Família Forné



van ser la prioritat. Malgrat les limitacions imposades als estrangers a Andorra, especialment a aquells que no estaven casats amb una pubilla, Forné va fer tot el possible per contribuir al desenvolupament del país, tot i no tenir-hi drets polítics.

Segons el seu fill Marc, Antoni Forné treballava incansablement. Encara que tothom sabia que es llevava tard, sovint se'l trobava escrivint a màquina a les tres de la matinada, quan tot el país dormia. Forné era conegut pel tarannà conciliador i la bondat, qualitats que sovint utilitzava per a intentar mediar acords polítics amb figures com Òscar Ribas i Josep Pintat, futurs caps de Govern d'Andorra. Tot i la seva implicació en aquests pactes, no podia obtenir-ne cap benefici polític, una realitat que contrasta amb la situació actual, on molts es queixen de la poca participació ciutadana, quan, en aquella època, ni l'Òscar ni el Josep tenien tots els drets polítics, ja que eren andorrans de primera generació.

Una de les grans preocupacions d'Antoni Forné va ser la modernització del sistema jurídic andorrà, encara arrelat en el dret medieval, un sistema basat en el dret català anterior a la Nova Planta, així com en el dret canònic i el dret romà. Abans que les dones tinguessin drets polítics a Andorra, Forné ja advocava per la plena igualtat de gènere en tots els àmbits. La seva comprensió de les limitacions que el dret romà imposava a les dones, incloses les pubilles, el va portar a defensar amb fermesa la necessitat de reformes, tot i ser un ferm admirador del dret romà.



Col·lecció Família Forné

L'impacte de Forné es va estendre també a la seva família. Gràcies a ell, els seus fills, Marc i Francesc, es van decantar naturalment cap al dret i la política. El Marc, tot i no haver estat un estudiant tan brillant com el seu pare, reconeix que els valors que l'Antoni els va inculcar van guiar la seva carrera política i professional.

Antoni Forné no creia gaire en el joc de la política, però, poc abans de morir, quan el seu fill ja era cap de Govern en minoria el 1996, el va advertir que tots els seus oponents s'unirien contra ell a les eleccions següents. Encara que aquesta predicció no es va complir, Forné ja no va poder veure el triomf del seu fill l'any 1997.

Malgrat no tenir drets polítics, Antoni Forné va ser un referent en la defensa d'Andorra com a país sobirà i va jugar



un paper clau en la reforma de les seves institucions. Era un ferm defensor de la figura dels coprínceps, considerant que Andorra era un prodigi, gairebé un miracle, tal com va dir Salvador Espriu. No obstant això, no era partidari de la dissolució del Consell General per part del cap de Govern ni d'aquesta bicefàlia tan volguda pels coprínceps entre el síndic i el cap de Govern. Ell defensava, amb raó, que el cap de l'Executiu havia de mantenir el nom de síndic, deixant l'actual figura el paper de president del Parlament.

El seu net Guillem, que conegué l'Antoni fins a la tendra edat de 8 anys, recorda amb molt d'afecte aquelles vesprades quan l'avi s'asseia a la butaca i es dedicava a explicar-li mil i una històries i batalles viscudes. Probablement, aleshores no era conscient de la transcendència d'aquells instants compartits, però explica amb admiració la imponent imatge que reflectia el seu avi i l'atenció que, instintivament, ell prestava a totes aquelles anècdotes. Assegut a terra, amb les cames creuades, escoltava aquella veu experta, eloqüent, però a la vegada tendra, que, d'una manera o d'una altra, fou una font d'inspiració també per seguir amb el seu llegat, professant la seva vena més inconformista i crítica a la recerca d'una Andorra millor, més pròspera i, sobretot, justa.

El seu net David, que passà tardes i nits a casa dels avis degut a la feina d'hostaleria de la seva mare Neus, recorda que l'avi arribava de treballar i que, després de posar-se roba més còmoda, feien una partideta de bàsquet amb una paperera enganxada a la porta del rebedor: «Ell tenia avantatge, ja que era molt alt, però jo tenia potser més tècnica

i li posava les coses difícils amb 9 anys. Després d'aquesta mitja horeta, en què s'anotaven els resultats en un paper i s'ensenyaven després a la mestressa per a la seva validació, passàvem a sopar tots tres, la Joana i l'Antoni i jo, normalment de primer sempre sopa de pa moreno i "amanit", i de segon, un tall de carn deliciós. Després de sopar, l'avi s'estirava a la butaca per descansar una estona, ja que al cap de poc tornava a posar-se a treballar fins ben entrada la matinada. Podríem dir que, en el sentit de treballar, era més nocturn que matiner.»

En aquell moment, val a dir que en David no era conscient que el seu avi era una persona amb tanta vocació de treball i d'ajuda social; és més tard quan ho poses tot en perspectiva i t'adones de tot el que s'explica en aquest document. I que descobreixes la fascinant persona que era l'avi Antoni.

En resum, Antoni Forné va ser un home de principis fermes, amb una profunda dedicació a Andorra, que va deixar una empremta indeleble tant en el camp del dret com en la política andorrana. La seva influència es va estendre més enllà de la seva vida, modelant no només la carrera dels seus fills i nets, sinó també el futur d'Andorra com a país modern i democràtic.

**La sala de més amunt**

# **Velles cases andorranes: 40 anys amb el patrimoni cultural**

**Domènec Bascompte**  
Vicepresident  
de Velles Cases Andorranes

«**C**onservar las antigalles tant se puga, perquè encara que algunes pareixen a primer vista ridículas, es perquè no penetram bé sa finesa.» Antoni Fiter i Rossell ja va posar de manifest l'any 1748 la necessitat de conservar els usos, els costums i les tradicions, i de ben segur que pensava fer-ho extensible als edificis i objectes antics que també podem anomenar antigalles.

L'any 1984, un francès casat amb la pubilla de la Casa Cristo d'Encamp va valorar la riquesa i el valor del patrimoni cultural d'Andorra que s'havia mantingut intacte al llarg dels temps. Es va convèncer que calia crear una associació que lluités per la conservació del patrimoni cultural d'Andorra i per donar-li difusió i posar-lo en valor. Havia de ser la mateixa societat civil qui ho havia de dur a terme.

El 8 d'agost del 1984, Xavier Jordana Rossell, de Casa Toni de Canillo; Claudi Van Dyck, de Casa Cristo d'Encamp; Joan Font Pubill, de Casa Moixó de Sornàs; Victorina Font Riba, de Casa Colat de la Massana; Pere Canturri, de Casa Calones d'Andorra la Vella; Roser Duró Ribó, de Casa Colltort de Sant Julià de Lòria, i Maties Aleix Santuré, de Casa Mateu d'Escaldes-Engordany, van demanar al recentment creat Govern d'Andorra l'autorització per crear l'associació Velles Cases Andorranes. En la súplica n'exposen els motius: «...promoguts a l'ensens de moltes altres persones per la salvaguarda i la promoció del nostre patrimoni nacional, desitgem crear en les nostres valls una associació totalment apolítica i sense afany de lucre, que no solament obrarà dins del Principat si que també es relacionarà amb



altres associacions dels països veïns motivades pel mateix neguit». En els estatuts es resumeixen els objectius de l'associació, que han de consistir a conservar, defensar i promocionar els valors de la nostra terra. El Govern va aprovar la constitució de l'associació i els estatuts el 29 d'octubre del 1984.

La idea de crear l'associació havia estat de Claude Van Dyck, d'origen francès i casat amb la pubilla de Casa Cristo. Es va inspirar en la tasca que duïen a terme les Vieilles Maisons Ariégeoises a l'Estat francès. La primera reunió es va dur a terme el 20 de novembre del 1984 a Casa Cristo. Es constituí la primera junta, formada per Claude Van Dyck mateix com a president, acompanyat per Joan Font Pubill com a vicepresident, Enric Palmitjavila Ribó com a secretari, Carles Picart Sánchez com a secretari adjunt, Antoni Pol Solé com a tresorer, i pels vocals Montserrat Ronchera Santacreu, Lúdia Armengol Vila, Victorina Font Riba, Roser Duró Ribó, Maria Pilar Riba, Conxita Garcia Higón, Francesc Rodríguez Rossa, Maties Aleix Santuré, Xavier Jordana Rossell i Pere Canturri Montanya.

Casa Cristo, a més de ser la casa del primer president de Velles Cases, també fou el lloc de reunió de l'associació. 40 anys després, l'actual president hi té la segona residència. Les casualitats existeixen?

L'any 1986 l'associació ja tenia 70 socis. Els socis n'han estat i encara en són el pilar fonamental. Avui en té més de 200. Moltes gràcies per ser-hi i per ser al seu costat. Li doneu molta força i motivació!

La supervivència de l'associació al llarg d'aquests quaranta anys no ha estat una tasca fàcil. Calia donar-li continuïtat amb l'elecció de noves juntes encapçalades per presidents amb disponibilitat i això en alguns moments no va ser gens senzill.

Claude Van Dyck en va ser president entre els anys 1984 i 1989. Després va ser president honorari fins a la seva mort l'any 2012. Com a president, el va succeir Enric Palmitjavila Ribó, de la Casa Ricart de Vila, fins a l'any 1991. Aquell mateix any fou elegit president Josep Marsal, de Cal Bonet de les Bons, que ha estat el president que ha mantingut més anys el càrrec: des del 1991 fins al 2005, 14 anys! Entre els anys 2005 i 2016, la Presidència recaigué en la persona de Jaume Ramond, de Casa Valentí de la Mosquera, que no acabà el mandat a causa d'una malaltia que poc després li provocà la mort. De forma interina assumí la Presidència la vicepresidenta Antònia Estanyol, fins a l'elecció d'un nou president, que fou Claude Benet des del 2016 fins al 2022. Fou l'únic president que no provenia de la parròquia



Casa Cristo d'Encamp. Font: Velles Cases Andorranes

d'Encamp. Durant aquest anys, el treball de la secretària, Maria Domingo, fou fonamental perquè l'associació no desaparegués i ara puguem celebrar els 40 anys d'existència. A partir de l'any 2022, Robert Lizarte n'és el president,





Cal Motxo del Tarter. Font: Velles Cases Andorranes

soci des de l'any 1996 i que ja fou membre de la Junta de Velles Cases Andorranes l'any 2005. Aprofitant l'aparador d'aquest article volem donar les gràcies als membres de les diferents juntes, però volem destacar Pere Canturri i Pere Caveró com uns dels membres més actius, amb una gran implicació amb l'associació i en la difusió de patrimoni cultural, l'art, la història i les tradicions del nostre país.

Des del primer moment i com a prioritat per a totes les juntes, s'han dut a terme nombroses sortides per totes les parròquies d'Andorra i també, com a complement, sortides al sud de França, a Catalunya, al nord d'Espanya o a llocs més llunyans, com ara Andorra de Terol, Mojácar o l'Alguer. A part del coneixement de molts llocs d'interès cultural, les sortides cohesionen els socis a partir dels viatges en autocar i els àpats corresponents.

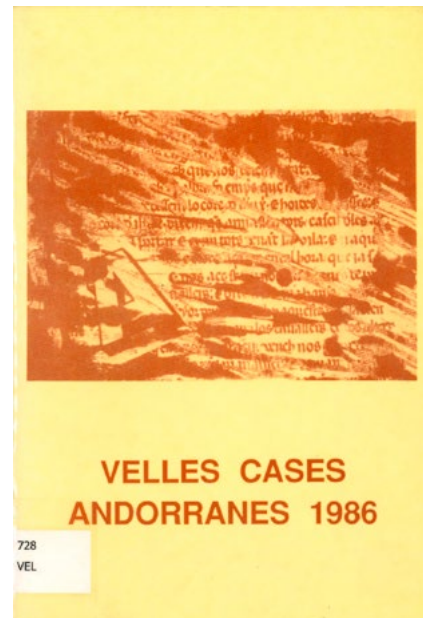
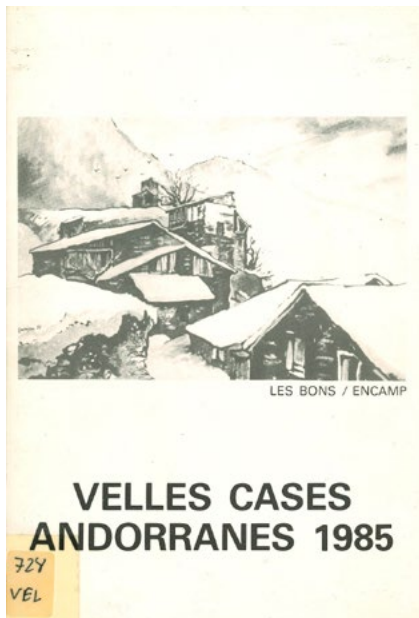


Fotografia de grup dels socis de l'associació. Font: Velles Cases Andorranes

Velles Cases, com ens recomanava Antoni Fiter i Rossell, ha lluitat per la conservació del patrimoni cultural, els costums i les tradicions i per valorar «la seva finesa». S'han complert projectes passats com la conservació de Casa Ribot o la recuperació de l'autocar Fargo, impulsats per la Junta presidida per Claude Benet, i hi ha projectes més actuals com la defensa de Casa Rossell com a casa emblemàtica del nostre país i a la qual cal donar un ús públic. La junta actual s'ha adreçat al Ministeri de Cultura, Joven-tut i Esports preocupada per la degradació de Sant Joan de Caselles —situació afortunadament molt ben resolta pel mateix ministeri amb una intervenció sense precedents—, lluita per la conservació i la difusió dels nostres molins fariners i es preocupa, per exemple, per la conservació de Casa Pedro de Ransol.

També s'ha volgut i es vol donar a conèixer a la ciutadania la història d'Andorra o altres continguts d'interès cultural mitjançant l'organització d'exposicions i de conferències.

La nostra associació sempre ha cregut que una de les maneres més eficaces d'ajudar a la conservació del patrimoni és donar-li difusió i reconeixement públic i premiar les persones o organismes privats que han dut a terme una actuació en pro de la conservació de béns immobles, mobles o immaterials. Amb aquesta voluntat, Pere Canturri ja va crear a finals dels anys 1980 els Premis Carlemany. Avui, l'actual junta ha recuperat i reconvertit aquella primera iniciativa i ha creat els Premis Pere Canturri que ja es van atorgar l'any passat per primer cop.



Resums d'activitats de l'associació, 1985 i 1986. Fons Biblioteca Nacional

L'actual junta de Velles Cases Andorranes també es mostra sensible i s'adhereix (i hi participa) a projectes promoguts per altres associacions culturals en reconeixement d'actuacions en defensa del patrimoni cultural, d'accions per honorar víctimes o col·lectius que van lluitar per la democràcia i la llibertat durant la Segona Guerra Mundial i fer-los participatius i implicar-hi la gent més jove. Ens referim a projectes com ara l'Stopelsteine, que vol reconèixer les víctimes dels camps de concentració, especialment dels nazis, o el projecte que vol reconèixer la tasca dels passadors durant la Segona Guerra Mundial. També ens hem adherit a candidatures impulsades pel Ministeri de Cultura, Joventut i Esports a la UNESCO en reconeixement de la tècnica de la pedra seca, la transhumància del bestiar o la candidatura transnacional del coprincipat. Agraïm també al Ministeri de Cultura, Joventut i Esports tota l'ajuda i disponibilitat en molts aspectes, així com la possibilitat de poder dur a terme les conferències de tardor que s'organitzen des del 2023 a la Biblioteca Nacional.

Velles Cases es manté financerament gràcies a les aportacions econòmiques dels socis i a una subvenció anual del Ministeri encarregat de la cultura. La restauració del Fargo ha estat possible gràcies a les aportacions del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, del Comú d'Escaldes-Engordany, de Ski Andorra i dels socis i simpatitzants amb el projecte, moltes vegades anònimes. La implicació del COEX, la Planxisteria Catalunya, la Serralleria Moles i el taller mecànic Mauco ha estat d'una gran ajuda perquè la recuperació del vell autocar fos una realitat des del punt de vista tècnic.





Diari *Bon dia*, 11 de setembre del 2024

40 anys després de la seva fundació, Velles Cases Andorranes és una associació molt viva i reconeguda que de ben segur les generacions futures mantindran amb la mateixa il·lusió dels seus inicis. La junta actual porta a terme la voluntat del seu fundador Claude Van Dyck i del president Jaume Ramond en el sentit que l'associació perduri en el temps i no desaparegui. En aquest mandat, Robert Lizarte

n'és el president; Domènec Bascompte, el vicepresident i secretari; Francina Pons, la tesorera, i com a vocals: Quim Valera, Jordi Güell, Lourdes Martorell, Pilar Casarramona, Anna Farré i Ainhoa Arribillaga. No tingueu cap dubte que continuaran treballant per preservar el patrimoni. Moltes gràcies a tots, pioners, socis, institucions i amants del patrimoni. Per molts anys en vida de tots!

**El rebost**

**El Refugi,  
llibreria crítica:  
Cooperativa, pensament  
crític, Pirineu**

**Miquel Alberó i Eva Múrcia**

Membres impulsors  
de la llibreria El Refugi



**D**esembre de 2010. L'Eliana (Camp de Túria, País Valencià), un jove recentment llicenciat en història i son pare (Miquel i Vicent Alberó) pensen en la idea de crear una petita llibreria al seu poble per intentar impulsar entre la població la reflexió crítica sobre el món que els envolta. Després de mesos de treball, d'idear, de somiar, veuen que els números no donen per poder tirar endavant el projecte. Es queda al calaix com una proposta de futur.

Desembre de 2020. La pandèmia de la COVID-19 assola el món. La Seu d'Urgell (Alt Urgell). Una parella de joves (Miquel Alberó i Pol Maese) es coneixen arran de diferents participacions en els moviments socials de la ciutat. Un moment vital més o menys semblant. Ganes de canviar el seu present laboral i poder aconseguir una vida digna mitjançant un projecte transformador. En aquell moment, Miquel topa amb aquella vella caixa de somnis i El Refugi pren una nova dimensió. La Seu d'Urgell, tot i la pandèmia, és una ciutat amb un fort teixit social, cultural i polític. Però li falta alguna cosa que pugui donar contestació a aquest context. Una llibreria que intenti impulsar la reflexió crítica entre la població mitjançant una acurada selecció de llibres (assaig polític, història, feminismes... però també narrativa, poesia, còmic, majoritàriament en català i donant veu a petites editorials independents) i una oferta cultural de qualitat i cuidada. Un petit refugi, inspirat en aquells refugis antiaeris que es van construir durant la Guerra Civil per protegir la població, en aquest cas per protegir les idees, els llibres i la població que els consumeix. És aquesta l'ocasió o ja passarà a millor vida. La vida dels somnis per fer. Però, fem-ho

bé, pas a pas, formant-nos, sense cremar-nos els dits i amb un fort arrelament al territori. Ho fem? Fem-ho!

### **Febrer de 2021. La Seu d'Urgell (Alt Urgell). Naix El Refugi, llibreria crítica de la Seu d'Urgell.**

Amb aquest context, ara fa tres anys, naix la iniciativa de la llibreria ubicada al carrer dels Canonges de la Seu d'Urgell, número 9. «Han passat anys, molts anys. Han passat moltes coses», però la llibreria cooperativa arriba al 2024 amb un equip renovat (Miquel Alberó i Eva Múrcia) i en vies de consolidació tant a nivell econòmic com social, amb una programació setmanal fixa (presentacions, clubs de lectura, recitals, concerts en petit format...) i una selecció de llibres cada vegada més acurada i afinada.

I enmig de tot això, unes paraules i uns valors que són vitals per entendre el projecte: economia social i solidària. Cooperativisme, suport mutu, arrelament al territori, presa de decisions democràtiques (un soci, un vot). Els primers passos, per tant, són clars i importants: formar-nos en el món del cooperativisme i del llibre, i donar a conèixer el projecte entre gent propera per poder aconseguir un mínim de socis col·laboradors que donin suport social i econòmic al projecte. Les reunions se succeeixen amb diferents actors implicats: les llibreries La Rossa de València, La Ciutat Invisible o La Carbonera de Barcelona, o les més properes, com ara Natura Llibres a Alins o El Tinter a la Pobla de Segur. per conèixer de ben a prop com funciona el món del llibre des de dins. Els ateneus cooperatius de la Catalunya Central



Eva Múrcia i Miquel Albero

o de l'Alt Pirineu i Aran, per conèixer com funciona i com es crea una cooperativa. I finalment, vora una vintena de persones a títol individual de la Seu i els seus voltants per fer conèixer el projecte, com el veuen i què pensen quant a donar-hi suport. És en aquest moment quan ens plantem al juny de 2023 amb una quinzena de socis col·laboradors, l'enregistrament de la cooperativa fet, el suport de la cooperativa de serveis financers Coop57 aconseguit i un local al bell mig de la Seu d'Urgell per començar.

Desembre de 2021. **El Refugi**, obre les portes al carrer dels Canonges de la Seu d'Urgell. A partir d'aquest moment, comencem a posar en pràctica la filosofia del projecte. D'una banda, realitzant una selecció acurada de títols, especialitzant-nos en una llibreria de pensament crític, donant veu a petites editorials independents així com priorititzant els títols en llengua catalana. D'altra banda, ens fixem un segon objectiu: ajudar a fer accessible als pobles de muntanya propostes culturals variades i de qualitat: concerts en petit format, presentacions o recitals de poesia. És així com contribuïm a dinamitzar el sector cultural ja de per si en auge en els territoris que ens envolten gràcies, en molts casos, a entitats culturals (ateneus, escoles de teatre, associacions artístiques...) que treballen diàriament en aquest camp.

I és amb aquest esperit de col·laboració i de fer xarxa que, des d'un bon començament del projecte d'El Refugi, impulsem diverses iniciatives de col·laboració amb agents diversos. En primer lloc, ens incorporem a l'Ateneu Cooperatiu de l'Alt Pirineu i Aran com a entitat promotora. Com

a cooperativa, i per convenciment, des d'aquesta institució (formada per altres cooperatives de la zona i pels Consells Comarcals) impulsem accions i activitats destinades a promoure l'economia social i solidària i el cooperativisme perquè altres persones puguin tenir el model cooperatiu com a exemple per crear els seus propis projectes.

De manera paral·lela, quasi a la mateixa vegada que nosaltres, neix a Ripoll una nova llibreria cooperativa amb una filosofia molt semblant a la nostra: La Lluerna. Des de ben prompte ens hi posem en contacte per conèixer-nos i valorar formes de col·laboració. D'aquí neix en primera instància un blog cooperatiu en què clients i socis d'ambdós projectes fan ressenyes de les pròpies lectures. Fruit d'aquest treball i d'una visió compartida de la realitat cultural, social i política, les dues cooperatives acordem impulsar una eina de col·laboració per a totes les entitats culturals del Pirineu i el Prepirineu: **La Traça Cultural**, una pàgina web amb diverses funcions: agenda cultural pròpia del Pirineu amb la idea d'esdevenir un banc de recursos (tècnics, d'agenda...) per crear i dinamitzar un circuit cultural propi de les comarques de muntanya. Una eina en procés de reformulació, però que engloba vora 50 entitats culturals del territori.

I és en aquest context i durant els primers mesos i anys de vida que des d'El Refugi projectem una línia de treball que complementa la que desenvolupem a la botiga del carrer dels Canonges: La Barraca, la llibreria ambulant del Pirineu. Amb un context geogràfic difícil i amb un grau

de despoblament alt, ens ve al cap una idea: per què en comptes d'esperar que la gent vingui a la Seu d'Urgell, no anem nosaltres a oferir el nostre estoc i el nostre projecte als pobles que componen el Pirineu? I, inspirats en aquella companyia de teatre que va crear el poeta Federico García Lorca, anem per feina per veure les diverses possibilitats d'engegar-ho. Una línia de treball paral·lela que ens ha de permetre aconseguir dos objectius: un de més extern, fent conèixer el projecte d'El Refugi als pobles de muntanya i contribuir a la seva dinamització cultural, i un de més intern, com és enfortir el projecte cooperatiu econòmicament augmentant els punts de venda i, per tant, la facturació mensual de la llibreria. I és amb aquesta idea que apareix la figura de Montse Lamata, que ens comenta que la Generalitat de Catalunya ofereix una possibilitat de finançament mitjançant una subvenció als projectes singulars, una línia d'obtenció de recursos per enfortir les cooperatives arreu del Principat de Catalunya.

Els factors es connecten entre si; l'acompanyament i els consells de la Montse han donat els seus fruits i hi ha llum verda per a engegar el projecte de La Barraca. És llavors quan tracem un camí que vertebrava el Pirineu mitjançant l'estada de la caravana ambulant en més de trenta esdeveniments que se succeeixen pel territori, de Ripoll a Bausen, tot ajudant a crear un imaginari compartit a través de la cultura i al ritme d'Alidé Sans, Sorguen o l'Orquestrina Trama.

Un dels pilars bàsics per al bon funcionament del projecte de La Barraca és la intercooperació entre projectes d'àrees





Font: El Refugi, llibreria crítica

diferents, però que tenen punts en comú i iniciatives per compartir. És així com La Barraca és punt d'unió de marques de roba pirinenques com ara Cusart o Nòmada Pirineu Republik, així com de músics i artistes, ja que afavoreix la distribució als pobles de muntanya de la seva producció i ajuda a dinamitzar culturalment els llocs on va. És un projecte que traspasa la pròpia essència de vendre llibres.

I la pregunta que sempre ens fan: Quina és la resposta? Quina rebuda heu tingut? I sempre ens ve al cap la visita

que vam fer a Guils del Cantó, un petit poble de vint habitants a mig camí entre la Seu d'Urgell i Sort. L'entusiasme i les cares d'agraïment deixen petjada. Conèixer la gent de cada poble on anem, les seves inquietuds, els neguits i les il·lusions és part de la tasca del projecte. Com deia el poeta de Burjassot Vicent Andrés Estellés, assumir la veu d'un poble. Un final de 2022 i un 2023 ben apassionants.

Un projecte que en l'actualitat, en ple 2024, s'ha reformulat. L'essència d'anar amunt i avall pels pobles de muntanya continua intacta, mentre que l'artefacte amb el qual es desenvolupa s'ha modificat per poder fer-ne una eina pràctica, àgil i poder arribar a tota mena de llocs sense tenir en compte si són carrers més o menys estrets o més o menys empinats.

I arribant a finals de 2024 seguim dempeus, dinamitzant setmanalment la vida cultural de la Seu d'Urgell amb una agenda cuidada i de qualitat, així com visitant nous pobles d'arreu del Pirineu i fent xarxa amb diferents iniciatives per poder ajudar a crear un ecosistema i un circuit cultural dignes.



Les golfes

# **El servei de dipòsit legal**

**Júlia Fernández**  
Cap de la Biblioteca  
Nacional d'Andorra

L'Organització de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura (UNESCO) defineix el dipòsit legal com «una obligació establerta per llei segons la qual tota entitat, ja sigui comercial o pública, i tota persona que produeixi qualsevol tipus de documentació en múltiples exemplars ha de dipositar un o diversos exemplars en una institució nacional reconeguda». És important garantir que la legislació sobre el dipòsit legal cobreixi tots els tipus de material publicat, és a dir, el que es produeix generalment en múltiples exemplars i «s'ofereix al públic, sigui quin sigui el mitjà de transmissió», i que s'ha de distingir del material «d'arxiu» que es refereix als documents, ja siguin governamentals, empresarials o personals, que són generalment exemplars únics, no estan destinats a una difusió pública i són de caràcter més aviat privat o personal.

El servei de dipòsit legal és una de les institucions jurídiques més antigues relacionades amb la impressió (Pabón Cadavid, 2013). Si bé és cert que, en els seus inicis, el dipòsit legal estava íntimament lligat als drets d'autor, a partir del *Conveni de Berna* (1979), la propietat intel·lectual es legisla de manera independent.

El seu objectiu principal és recopilar i preservar la col·lecció bibliogràfica nacional com a testimoni de la història i la cultura d'un territori, assegurant que investigadors i estudiants puguin accedir-hi en el futur. A més, el dipòsit legal facilita la compilació i publicació de la bibliografia nacional, permet l'anàlisi del funcionament de la indústria editorial nacional mitjançant estadístiques i fomenta

l'adquisició de materials per a biblioteques i altres sectors d'interès (Fuentes Romero, 2003).

El lliurament es fa a la institució encarregada de la guarda i custòdia de la col·lecció bibliogràfica nacional, que tant pot ser una biblioteca nacional, com seria el cas d'Andorra, o altres institucions que actuen com a tal, com ara la *Biblioteca Nacional de la Dieta*, al parlament japonès, o la *Biblioteca del Congrés dels Estats Units*.

El servei de dipòsit legal està regulat per diverses normatives de diferent rang, segons el país. En aquest context, la *Federació Internacional d'Associacions i Institucions Bibliotecàries (IFLA)* recomana l'establiment d'una llei específica per a la seva regulació, la qual permetrà definir objectius més clars i establir sancions que incrementin l'eficàcia del servei. És important destacar que alguns països han optat pel dipòsit voluntari, amb resultats molt satisfactoris, especialment pel que fa al dipòsit de materials digitals.

## Origen i breu història del dipòsit legal

Els primers antecedents del dipòsit de materials es remunten a la Biblioteca d'Alexandria, fundada al segle III aC, que va arribar a recopilar més de 900.000 manuscrits en el seu moment de màxima esplendor. Molts d'aquests manuscrits arribaven a Egipte i eren confiscats pels bibliotecaris, que els copiaven abans de retornar-los als seus propietaris.



Biblioteca Nacional (Foto: Natàlia Montané)

Amb el pas del temps, aquesta pràctica va evolucionar, i amb la invenció de la impremta a mitjan segle xv hi va haver una autèntica revolució en el món del llibre. A partir d'aleshores, es podia reproduir un text original en nombrosos exemplars, facilitant així la difusió d'idees, algunes de les quals podien ser considerades perilloses pels poders eclesiàstics i reials. Cal destacar que la creació del dipòsit legal està històricament lligada a la censura i a la limitació de la llibertat d'impressió (Barragán, 2019). Antigament, hi havia l'obligació, sempre regulada per llei, de lliurar una còpia dels documents impresos per tal d'autoritzar-ne la

publicació i distribució pública. Aquesta censura es duia a terme de dues maneres: o bé es lliurava una còpia original impresa a la institució censora abans de la distribució, o bé, si ja s'havia fet la impressió, se'n lliuraven diversos exemplars perquè es verificués que complien les normes establertes, sovint d'origen eclesiàstic.

El primer país a instaurar el dipòsit legal va ser França, sota el regnat de Francesc I, un gran amant dels manuscrits que va saber aprofitar l'oportunitat que li oferia el nou invent de la impremta. Conscient del paper estratègic que aquesta podia tenir al seu imperi, va decidir controlar-ne la producció i, alhora, construir-se una biblioteca al seu castell de Blois. Així, el 28 de desembre de 1537 va proclamar la coneguda *Ordenança de Montpeller*, que exigia dipositar a la seva biblioteca reial un exemplar de tot el que es vengués al país. L'objectiu cultural de la llei era recopilar i conservar en una sola biblioteca totes les obres dignes de ser llegides, per si mai desapareixien. No obstant això, la realitat era diferent, i el desig de control del monarca era més que evident.

Malauradament, l'ordenança no es va aplicar adequadament, i durant la Revolució Francesa es va abandonar. Amb tot, el 1793 es va restaurar oficialment amb l'objectiu de garantir la protecció literària, tot i que va continuar servint com a eina de censura.



A mitjan segle xx, amb la Llei del 21 de juny de 1943, el dipòsit legal encara mantenia una funció política (els editors havien d'enviar un exemplar de cada document al Ministeri d'Afers Interiors), però es va consolidar sobretot com una eina cultural destinada a reunir el patrimoni bibliogràfic a mans de la **Biblioteca Nacional de França**, on es dipositaven quatre exemplars de cada document. La normativa francesa ha anat evolucionant al llarg del temps fins a arribar a la versió actual, que s'integra dins del Codi del Patrimoni aprovat el 2006. El més destacat d'aquesta reforma és la inclusió dels recursos electrònics i la definició específica dels casos en què el material audiovisual també està sotmès a la normativa.

El control de les publicacions a Espanya es remunta a la pragmàtica dels Reis Catòlics del 8 de juliol de 1502, que prohibia la impressió de qualsevol document, gran o petit, en llatí o en qualsevol altra llengua, sense passar prèviament per la censura corresponent. Més tard, Felip III, mitjançant el Reial Decret del 12 de gener de 1619, va establir l'obligació de lliurar un nombre determinat de còpies impreses a la seva biblioteca d'El Escorial. El 1711, Felip V va aprovar el decret de creació de la Real Biblioteca, que es va inaugurar cinc anys després. No obstant això, no va ser fins al Decret del 23 de desembre de 1957 que es va instaurar una veritable organització del dipòsit legal en establir una recollida eficient dels materials i assegurar que els futurs suports també quedessin subjectes a aquesta normativa.

El 2011 es va aprovar la Llei 23/2011, del dipòsit legal, que responia a la necessitat d'adaptar la recopilació del

patrimoni bibliogràfic als canvis en el sector editorial, incloent-hi l'aparició de noves tecnologies, com les publicacions en línia. Posteriorment, el 2015 es va aprovar un decret per regular el dipòsit de publicacions a Internet que es va convertir en una de les legislacions més avançades del món en aquest àmbit. Finalment, el 2022 es va modificar i actualitzar la Llei de 2011, que continua vigent avui dia.

Al Regne Unit, el dipòsit legal té el seu origen en un acord privat signat el 1610 entre la **Bodleian Library** de la Universitat d'Oxford i la **Stationers Company**, que tenia el monopoli de la indústria editorial i era responsable d'expedir



Biblioteca Nacional (Foto: Natàlia Montané)

les llicències d'impressió. L'acord estipulava que la companyia de llibreters lliuraria a aquesta biblioteca una còpia de tots els llibres impresos al país. Més tard, el 1662, es va establir el dipòsit legal per llei. La legislació vigent data de 2003, però el 2013 es va ampliar per permetre la recopilació, preservació i accés públic als llocs web. A diferència de França i Espanya, on el dipòsit legal el gestiona una única institució, al Regne Unit ho fan entre diferents biblioteques, ubicades estratègicament al llarg del territori: la *British Library*, la *Biblioteca Nacional d'Escòcia*, la *Biblioteca Nacional de Gal·les*, la *Bodleian Library* d'Oxford, la *biblioteca universitària de Cambridge* i la *biblioteca del Trinity College* de Dublín.

## El dipòsit legal a Andorra

El servei de *dipòsit legal d'Andorra* és un dels més recents del món, creat el 1980 per decret del Consell General. Uns mesos més tard, se'n va reglamentar el funcionament.

El decret estableix la recollida d'un nombre determinat d'exemplars de tot el material imprès i editat al país, ja sigui destinat a la difusió pública, al lloguer o a la venda, amb l'objectiu de preservar el patrimoni intel·lectual nacional.

Són objecte de dipòsit legal els textos, les estampes, les imatges i les composicions musicals produïdes dins del territori nacional, sempre que siguin exemplars múltiples amb finalitat de difusió i produïts per procediments

mecànics o químics. També es consideren objecte de dipòsit legal els materials de la mateixa naturalesa produïts o editats a l'estranger, si es comercialitzen a Andorra i tracten temàtiques nacionals del Principat.

El decret també especifica qui està obligat a dipositar els exemplars subjectes a dipòsit legal i les sancions previstes per incompliment.

Quaranta-quatre anys després de la seva aprovació i entrada en vigor, el decret ha quedat evidentment obsolet, tant pel que fa a les noves formes de creació literària i edició com per l'aparició de nous suports. A més, sovint genera conflictes amb la legislació dels països veïns en el moment d'aplicar-lo, ja que, com hem vist anteriorment, ells disposen d'una normativa molt més actualitzada.

Amb la voluntat d'adaptar-nos a aquest nou paradigma editorial i de producció, la Biblioteca Nacional i l'Arxiu Nacional estem treballant en la redacció d'una normativa més precisa i adequada a la realitat actual. Les principals problemàtiques del marc legislatiu actual són diverses, i per a totes es cerquen noves fórmules que garanteixin els principis amb els quals es va crear el servei.

## Noves propostes de reglamentació

Després de més de quatre dècades d'ençà de l'aprovació del decret original del dipòsit legal el 1980, el marc

legal que regula aquesta institució a Andorra es renova per adaptar-se als reptes del segle XXI. La nova proposta legislativa introdueix diversos canvis clau que reforcen el servei i asseguruen una millor preservació del patrimoni cultural i digital del país.

Un dels canvis més significatius és l'aprovació d'una llei específica dedicada al dipòsit legal que dotarà el servei d'un marc jurídic més sòlid. Aquest nou text atribueix la responsabilitat principal de sol·licitar i dipositar els materials a les figures de l'editor, productor o importador, facilitant-ne així l'aplicació i gestió.

La nova llei també amplia la tipologia de documents que han de ser dipositats. A més dels materials impresos tradicionals, ara també s'hi inclouran fonogrames, enregistraments videogràfics, produccions cinematogràfiques, televisives i radiofòniques, assegurant d'aquesta manera una millor representació de la diversitat creativa del país.

Pel que fa al nombre d'exemplars, s'ha decidit reduir la quantitat de còpies que s'han de lliurar al servei, simplificant el procés per als creadors i productors, sense comprometre'n la preservació.

Un dels aspectes més innovadors és la inclusió de mesures per garantir la preservació del patrimoni digital, un àmbit que, fins ara, s'havia perdut en gran mesura. La nova llei dedica un article específic al dipòsit de publicacions en línia i preveu un desplegament reglamentari posterior per assegurar que aquest patrimoni es conservi adequadament.

A més, la llei incorpora l'Arxiu Nacional com a nova institució dipositària. La Biblioteca Nacional cedirà a l'Arxiu Nacional la conservació de produccions cinematogràfiques, televisives i radiofòniques, amb la qual cosa reforçarà la seva funció com a garant del patrimoni audiovisual.

Finalment, es potencia el règim sancionador amb un capítol dedicat a les infraccions i a les sancions que es poden imposar en cas d'incompliment, assegurant així una aplicació més efectiva de la normativa.

Aquesta nova llei representa un pas endavant en la preservació del patrimoni cultural i digital d'Andorra i assegura que les noves formes de creació i difusió estaran degudament protegides i seran accessibles per a les generacions futures.

## Bibliografia consultada

- Barragán Barragán, José. “Historia del derecho. El depósito legal” [en línia]. A: *Legislación y jurisprudencia*, 22. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2013. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].
- Biblioteca Nacional de España. *Depósito legal* [en línia]. Madrid: Biblioteca Nacional de España, 2024. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].
- Bibliothèque Nationale de France. *Le dépôt legal* [en línia]. Paris: Bibliothèque Nationale de France, 2024. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].
- British Library. *Legal deposit* [en línia]. London: British Library, 2024. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].
- Fuentes Romero, Juan José. *Las bibliotecas nacionales. Un estado de la cuestión*. Gijón: Trea, 2003.
- Pabón Cadavid, Jhonny Antonio. “Introducción al depósito legal como herramienta para el patrimonio documental” [en línia]. A: *Revista la propiedad inmaterial*, 17. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2013. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].
- Peralba Garcia, Ester; Rodríguez Santana, Miguel Ángel. “La conservación del patrimoni bibliogràfic andorrà des de la perspectiva del sistema de drets d'autor i drets veïns” [en línia]. A: *Ex-libris Casa Bauró*, 23. Andorra: Biblioteca Nacional d'Andorra, 2020. [Consultat el 12 d'octubre del 2024].

## Legislació

- Andorra. Decret de creació del Dipòsit legal, del 31 de març del 1980.
- Andorra. Reglament d'aplicació del decret de Dipòsit legal, del 8 d'octubre del 1980.
- Espanya. Ley 23/2011, de 29 de julio, de depósito legal.
- Espanya. Real Decreto 635/2015, de 10 de julio, por el que se regula el depósito legal de las publicaciones en línea.
- França. Code du patrimoine.
- Regne Unit. Legal Deposit Libraries Act 2003.



**Els hostes**

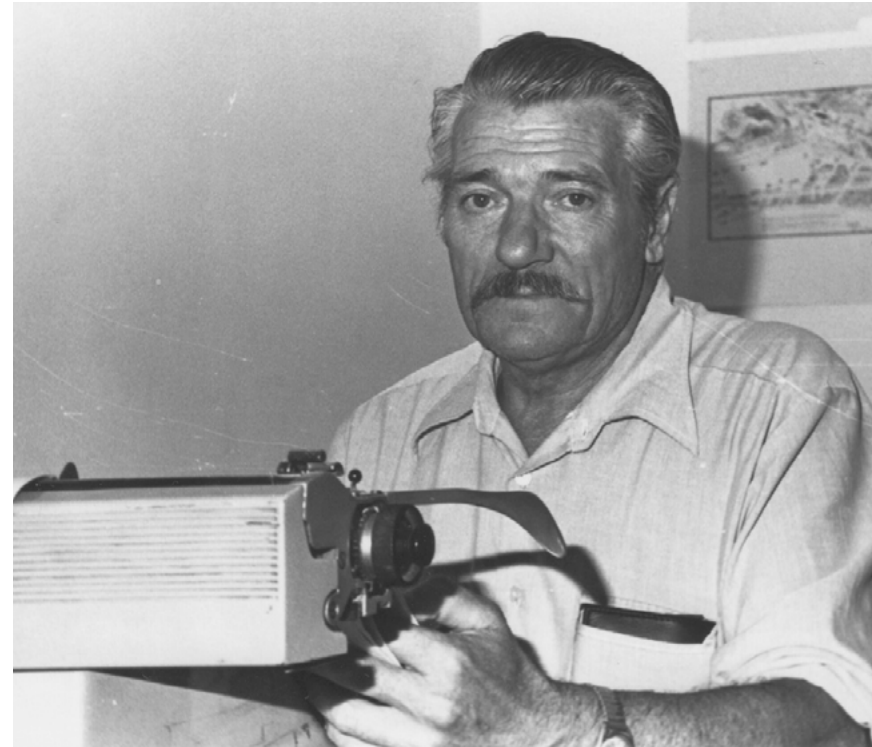
# **El pensament andorrà de Miquel Lladó**

**Eduard Batlle**  
Càtedra Màrius Torres  
de la Universitat de Lleida

**Q**uan Miquel Lladó i Miquel (Castelldans, 1919 – Andorra la Vella, 1999) va arribar a Andorra, a la primeria dels anys seixanta, comptava fets els quaranta anys i ja havia escrit i publicat una obra literària prou significativa, alternant la llengua catalana, la castellana i, fins i tot, alguna provatura en la portuguesa.

Si, aleshores, hagués decidit no escriure ni una sola pàgina més, els qui ens interessem per la història recent de la literatura catalana podríem parlar d'un autor ubicat al ponent de Catalunya, sorgit d'un context humil i enfrontat a la vivència de la Guerra Civil espanyola i les seves conseqüències devastadores. Pel que fa a l'obra, en destacariem l'autoria de poemaris notables, pioners en la recuperació de la llengua catalana a la Lleida dels anys quaranta i primers cinquanta, així com la tasca reivindicadora, com a articulista, d'autors com Agelet i Garriga, Carles Riba, Màrius Torres o Manuel de Pedrolo. I, en el vessant activista, encara podríem afegir-hi la pertinença al grupet d'intel·lectuals que a redós de la revista *Labor* van procurar recosir i reactivar la catalanitat de les terres de Lleida.

Però Miquel Lladó no va ser mai un personatge acomodati, ni tampoc algú que fruís de la vida social o de trobar-se envoltat de gent amb la qual compartir empreses comunes. Tot això, afegit a les atzaroses situacions personals, sovint tràgiques, i a la provisionalitat econòmica, explica que fes cas de la crida del seu germà gran i s'instal·lés amb la família en una Andorra que es despertava al ritme de l'incipient turisme i del comerç lligat al moviment de les gents. Un



Miquel Lladó el 1978 - Arxiu Família Lladó

país que ja no va abandonar fins a la mort i al qual va servir determinadament amb pinzell i ploma: el pinzell del pintor de parets amb el qual es guanyava el pa de dia i la ploma d'escriptor amb la qual va donar continuïtat a la seva carrera literària integrant-hi plenament l'andorranitat.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Pel que fa a una revisió del conjunt de l'etapa andorrana de l'obra de Miquel Lladó (que no és l'objecte d'aquest article), són de lectura imprescindible el pròleg d'ell mateix a *Viure i escriure a Andorra* (Lladó, 1993) i l'excel·lent article de Josep Carles Lafnéz «L'obra literària de Miquel Lladó» (Lafnéz, 2022).

## Andorra com a ideal<sup>2</sup>

Quina és la imatge d'Andorra que ens presenta Miquel Lladó? Sembla que, *motu proprio* i sense cercar cap interès palpable, Lladó va afegir-se a la tasca comuna d'estructuració del fet andorrà que, sintèticament, trobaria la seva carta de naturalesa en la introducció que escriuen Elidà Amigó i Antoni Morell (1971, p. 27-42) a *693 anys després*. L'andorranitat serà la reacció d'una societat que prenia consciència de la pròpia fragilitat en un món de blocs gegantins, antecedents de la globalització, que amenaçava d'esborrar a través de l'estandardització el dret propi, la llengua, els costums i fins i tot els usos de la terra de les comunitats més petites. A aquesta contesa resistent s'hi van sumar diferents personatges nadius del Principat i nouvinguts, que veien en Andorra la possibilitat d'una manera alternativa de ser en el món, no subjecta a les dinàmiques majoritàries dels grans poders, i que encara faria possible una vida lliure i autèntica lligada a una catalanitat originària greument amenaçada als dos estats veïns.

Com els Esteve Albert, Rossend Marsol o Rafel Tamarit, Miquel Lladó descobriria a Andorra un lloc on establir una nova llar des d'on poder ser un mateix i dir allò que es pensa. Literalment, un paradís. Aquesta és la percepció que expressa del fet andorrà com a lloc d'acollida dels apàtrides:

Paradís fiscal dels idealistes —escriptors, polítics i religiosos—, Andorra, segona pàtria d'aquells que sofriren i sofreixen encara la condemna de viure sense pàtria, tots són rebuts aquí amb l'hospitalitat que ha caracteritzat sempre els catalans (Lladó, 1996, p. 13).

Hi hagué, en els esmentats autors, una idealització del país. Els tòpics andorrans representaven unes característiques que, des de la seva perspectiva, es trobaven en situació de risc o directament s'havien perdut al país d'origen. En canvi, Andorra representava encara l'essència de la catalanitat identificada amb una presència massiva de la terra, d'un paisatge abassegador, en un lloc on la tradició institucional i la religiositat eren ben vigents. La consciència de la fragilitat havia sigut viscuda en la pròpia pell. En el cas de Lladó o de l'editor i activista cultural Norbert Orobítg, des dels camps de presoners i la repressió franquista de la dictadura. I de forma ben lògica en aquell qui gaudeix d'una segona oportunitat, la llibertat que Andorra va suposar seria pagada amb els millors esforços creatius i emprenedors, de vegades fent un retrat exageradament romàntic de la vida i els llocs del Principat.

Miquel Lladó, però, va deixar clar que la seva identificació amb Andorra passava per una comunió que no podia reduir-se a la supervivència material, que altrament considera que és la que protagonitza els interessos de la majoria de la gent quan diu que «La gent ve a Andorra, en general, a guanyar-s'hi la vida i hi ha una mena d'obsessió de fer diners» (Amigó i Morell, 1971, p. 175). I és precisament a

---

2 Em faig ressò del concepte «generació de l'ideal», denominació que Lafnéz emprà a «Models literaris de país al Principat d'Andorra» (Lafnéz, 2015).

aquest interès que contraposa una idea força interessant, que permet comprendre l'estímul vigorós amb què procedí a desenvolupar fins a la seva mort una obra amb un exorbitant protagonisme del fet andorrà entès d'una forma molt particular:

Si la formació intel·lectual de l'home estigués enfocada adequadament, la poesia tindria molta eficàcia. S'exigirien poetes, i bons. Aquest és un aspecte que està molt descuidat al món occidental. L'home no dona tot el que podria donar de si. Hi ha una gran quantitat de persones que moren ignorant-se ells mateixos. L'home és un ser evolutiu, es pot educar, i malgrat que no sigui creador, pot comprendre i ser receptiu. Jo crec que avui, tant el de dalt com el de baix, tant el patró com l'obrer van equivocats, obsessionats com estan l'un i l'altre per l'afer econòmic (Amigó i Morell, 1971, p. 177-178).

Així doncs, per a Lladó, una vida viscuda tan sols per a resoldre els afers materials és una vida desaprofitada. És aquest un capteniment permanent que pot resseguir-se al llarg dels seus llibres des de l'inici fins al final. Podríem dir que és la finalitat moralitzant o educativa que ens remet al substrat clàssic grec, que tantes vegades ell havia reivindicat com un dels descobriments que més l'havien de marcar. Ens fa pensar en la cura per l'espiritualitat de la persona i per l'intel·lecte que, malgrat les diferències, forma un continuïtat en Sòcrates, Plató i Aristòtil. Una vida plenament viscuda és aquella que exigeix a l'ésser humà un complet desenvolupament de les potencialitats intel·lectuals i creatives que li són pròpies. Però, fins a quin punt la societat, i l'andorrana en particular, farà possible la plenitud humana?

## La crítica com a advertència

Hem dit que Miquel Lladó va trobar en Andorra un lloc de pau i llibertat on progressar materialment i on viure sense témer les represàlies que havia experimentat en altres moments, quan inclinar-se per una llengua o una altra a Catalunya volia dir significar-se davant d'un cert estat de coses. Com els altres autors de la seva generació, i probablement sense ser-ne del tot conscient, va donar, així, una empenta significativa al fet literari al Principat, ben minso abans que ells i posteriorment prou identificable. Tal com afirma Laínez (2022, p. 189), «Lladó no es va incorporar a la literatura andorrana, sinó que va procedir, al costat d'un altre grapat d'intel·lectuals, a bastir-la».<sup>3</sup> El fet és que, dels autors d'aquesta «generació de l'ideal», Lladó seria aquell en què d'una forma més clara es pot percebre que no deixa de banda la capacitat crítica, tot i l'oportunitat que va significar Andorra per a ell i l'agraïment que sempre li va manifestar.<sup>4</sup> Una crítica que, de fet, anava més aviat dirigida a una certa manera d'entendre la vida ni molt menys exclusiva del país pirinenc, sinó una tendència generalitzada que marcava els temps a venir per l'interès econòmic i l'individualisme tenaç i l'obliteració de la tradició i la memòria.

3 Uns anys abans, Gàlvez l'identifica, junt amb Antoni Morell, com els únics autors andorrans «amb tremp literari» (Gàlvez, 1992, p. 13).

4 «He demostrat cent vegades, i per escrit, el meu amor a Andorra, la meua pàtria adoptiva, i aquest amor ha estat condicionat per la seva gent enigmàtica, el seu paisatge meravellós i els seus monuments de llegenda» (Lladó, 1982, p. 6).



L'obra poètica de Lladó, intimista i adolorida, es fa sovint des de l'experiència vibrant de la naturalesa, que permet fer més suportables les penes. El poeta se'ns presenta com una veu solitària que cerca en la naturalesa allò de pur i essencial que, en els temps que corren, plens d'individus atrafegats i superficials, passa inadvertit. L'element natural provoca una experiència catàrtica i reveladora que, tanmateix, augmenta la sensació d'isolament respecte a la majoria de la societat:

El desencís sofert davant els meus consemblants per la seva manca de dimensió espiritual s'esvaeix davant els altres sers que poblen la Natura, rics en universalitat. Malauradament, la nostra espècie, la més intel·ligent, és ensems la més pobra en riqueses universals i, a la vegada, la més negativa en l'ordre vital (Biosca i Cornadó, 1993, p. 58).

El privilegi de la vida a Andorra representava la identificació amb unes formes de vida que transmetien continuïtat i espiritualitat. Els tòpics de l'obra de Lladó, com la solitud existencial, la consciència del pas del temps o la comunió mística amb la naturalesa, trobaven al nou país d'acollida el marc idoni de referència. Tanmateix, el poeta observarà amb inquietud que també aquest reservori d'essències és amenaçat pels mals dels nous temps: l'economicisme abrandat, l'egoisme individualista i la superficialitat. Davant d'aquest fet, l'obra poètica de l'etapa andorrana de Lladó se'ns presenta com una advertència crítica que opera molt sovint a través del contrast, és a dir, oposant a la imatge de puresa i autenticitat els nous símbols de la modernitat identificables amb l'atrafegament, el consumisme, el turisme i l'automòbil.

No endebades, hi ha una tonalitat elegíaca en tota l'obra andorrana del nostre autor, que tem veure repetits al Principat els pitjors mals del desenvolupament capitalista malentès i sense límits. L'objecte d'orfebreria petit i delicat que significa la pervivència històrica d'Andorra i la seva personalitat corre el risc de caure en l'adotzenament, que es pot donar si els seus habitants decideixen observar la vida únicament des del prisma del guany monetari.

## Turistes i migrants

Amb tota seguretat l'obra de referència on percebrem tot el que hem dit és el poemari *Terres altes*, aparegut el 1979, però que havia estat escrit uns quants anys abans. És una obra cabdal per diverses raons: la primera, perquè va reconciliar Lladó amb el gènere poètic; la dedicació a la narrativa i als textos dramàtics de la dècada dels seixanta havia estat en detriment de la poesia. La segona, perquè va merèixer un premi de poesia rellevant com el Ciutat de Lleida de l'any 1973, amb un jurat entre els membres del qual trobem Josep Vallverdú. La tercera, perquè per primer cop fa de la temàtica andorrana la protagonista dels seus llibres, característica que d'ençà d'aquell moment mantindrà regularment.<sup>5</sup> Finalment, perquè amb l'edició d'autor va entreveure la possibilitat d'engegar un projecte més

---

5 N'és el millor exemple el treball en equip amb l'artista Sergi Mas, que va il·lustrar el llibre amb una sèrie de gravats, així com el prefaci que signa Antoni Morell.

MIQUEL LLADÓ

## TERRES ALTES

GUIA POETICA D'ANDORRA



GRAVATS DE SERGI MAS  
PREFACI D'ANTONI MORELL

*Terres altes: Guia poetica d'Andorra*, primer llibre de temàtica andorrana de l'autor

ambiciós que acabaria per concretar-se amb l'editorial Valls d'Andorra i la revista homònima que es mantingué activa un període de nou anys (1979-1988).<sup>6</sup>

L'estructura en dues parts del llibre, «El vianant i el paisatge» i «Psalms vora el riu», ens indica de forma sintètica bona part del que hem dit fins ara: l'aproximació que ens proposa el poeta és pacient i observadora, atenta al detall, pròpia d'algué que en el viatge a peu vol integrar-se amb el paisatge. L'experiència de la naturalesa —el paisatge i el riu— pren un to místic, fins al punt que els poemes s'identifiquen com a cants religiosos —psalms—. Semblaria que tot ens du a una vivència solitària i contemplativa de la naturalesa del país, a un arravatament romàntic, però contínuament, aquí i allà, se'ns presenta un contrast que mou el lector a la reflexió. És una estratègia altament eficaç que opera a través d'una tensió entre àmbits semàntics que la majoria de les persones troben distants: l'àmbit del natural, que va lligat a l'espiritualitat, i l'àmbit de l'urbà, que va lligat al materialisme. Bons exemples en són poemes com «Pont del Prisunic», «Peus anònims», «Engordany» o «Creu de Meritxell».

En aquest joc de contrastos, Lladó ens presenta amb força originalitat unes figures que prenen el protagonisme de l'àmbit urbà: el migrant i el turista. El migrant representa el desarrelament i, per tant, la dificultat d'alguns individus

---

<sup>6</sup> El buidatge de continguts dels vuitanta i escaig números de la revista *Valls d'Andorra* hauria de ser un treball d'investigació a dur a terme de forma imminent.



Primer número de la revista *Valls d'Andorra* dirigida per Miquel Lladó

per a prendre contacte profund amb el país. No sense fer ús d'estereotips, Lladó ens presenta la imatge d'una realitat que intenta encabir-se en la vida del Principat. Posem per cas «Carrer d'Engordany» (Lladó, 1979, p. 31):

Andalusia arreu del món.

El vas i la guitarra.

Els toros i el pic i la pala.

Aquests emigrants d'orígens diversos s'han aplegat a Andorra per a transformar-la per sempre més, cridats per la bonança econòmica i el desenvolupament que requereix mà d'obra, en una fugida que, tanmateix, prorroga les diferències de classe a «El serrat» (Lladó, 1979, p.62):

Els paletes, fugint de la crema,

han vingut de l'altra banda del món:

de Galícia, d'Aragó, d'Andalusia.

I ara fan una casa per a Mister Jay

dalt del tossal.

El turista, per la seva banda, condensa pràcticament tota una sèrie d'atributs que el poeta considera perniciosos. Vegem-ne un exemple als set primers versos del poema «Ordino» (Lladó, 1979, p. 95):

A la plaça s'aturaren  
dos cotxes barcelonins.

Mossèn Jesús tenia una grandalla  
dins d'un vas, sobre la taula.

Els barcelonins havien vingut amb llurs cotxes,  
a matar el temps,  
ben mort.



El primer que podem destacar és la presència dels automòbils, objecte hegemònic a l'hora d'expressar l'estatus social a mitjan segle xx. És el mitjà amb el qual arriben a Andorra els turistes i, en certa forma, per al poeta és una mena d'intrusió il·legítima. A més, se'n concreta l'origen aliè: la gran urbs com quelcom estrany als petits espais andorrans. Seguidament hi ha una poderosa imatge que sintetitza la tradició i la identitat andorrana: el mossèn i la grandalla. Per acabar, el poeta subratlla el contrast tornant a la imatge inicial i presentant-nos la diferència qualitativa en el tracte del temps. La temporalitat de Mossèn Jesús i de la flor que simbolitza Andorra és contemplativa i autèntica, en oposició al temps del turista vist com un mort en vida, com algú que fuig d'una existència alienant.

Lladó trobarà en les figures del treballador immigrant i del turista precisament el compendi dels riscos de l'avenir. Observa el fenomen turístic propi de les dècades dels seixanta i setanta i el veu com una metzina embriagadora que amenaça les formes tradicionals de subsistència. Això vol dir obrir la porta a unes transformacions accelerades que poden suposar la fi de les essències que creia haver trobat. Per això insistim en la idea de la intrusió o del cavall de Troia: sembla com si Lladó volgués advertir-nos que sota l'aparença benefactora del turisme com a nou *modus vivendi* del poble andorrà s'hi amaguen una sèrie de valors que li són als antípodes: la construcció vertical, l'explotació de l'obrer, l'abús de la naturalesa, la trivialitat vital, la relació entre migracions i l'augment veloç de la població, el materialisme, la desconexió amb les tradicions del país, la minoració de la llengua...

Reforçant aquesta idea, hem trobat el mecanoscrit d'un llibre de poemes inèdit titulat *Vot de silenci* escrit durant els anys andorrans (1970-1976).<sup>7</sup> En aquest llibre hi ha un poema que es diu precisament «Els turistes», signat a Andorra el 1973, i que recull la llista de preocupacions que, de forma disseminada, apareixen també a *Terres altes*.

#### ELS TURISTES

Arriben a peu  
o damunt de quatre rodes,  
a milers, a milions,  
ramat interminable que es dispersa  
per la vella fesomia d'Europa.  
Esborren les fronteres,  
envaeixen els països,  
nova invasió de bàrbars,  
o potser pelegrins  
d'una Meca introyable.  
Cerquen la porta de sortida  
de la gàbia,  
però la gàbia és més gran cada dia.  
Parlen llenguatges diferents,  
però a la gorja  
hi porten [tots] la mateixa paparra enganxada.

<sup>7</sup> L'any 2019, la major part de l'obra de Miquel Lladó, publicada i inèdita, va ser cedida pels hereus com a llegat a la Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida, que va procedir a digitalitzar-la i que pot consultar-se en línia a <<http://www.catedramariustorres.udl.cat>>.



Avancen, apressats, pels carrers,  
 riuada dalerosa [sic],  
 els moments al davant, com és llei;  
 però ells tenen ganes de passar davant dels moments,  
 d'arribar primer que el temps.  
 Els homes arrossequen marrecs  
 d'aparador en aparador,  
 mentre les pobres dones  
 (sense saber que els homes se les fan a mida)  
 ensenyen llurs tresors per les voravies,  
 tot allò que tenen,  
 sense por dels Quaranta Lladres.  
 Els manobres gallecs o andalusos,  
 des de la bastida  
 o des del fons de la rasa,  
 se les miren.  
 Se les miren amb els ulls rodons  
 de l'infant orfe,  
 i pensen en l'estimada o en la mare,  
 perdudes en les terres calentes del Sud,  
 o en les carenes boirosses del Nord-Oest.

Andorra, 1973

Clarividència? Al capdavant, tot plegat no deixa de ser cor-  
 prenedor, perquè ens presenta unes qüestions que, a dia  
 d'avui, no estan resoltes i, de fet, en copsem les conseqüèn-  
 cies: gentrificació, decadència dels perfils ocupacionals,  
 perjudicis ambientals, dificultats en l'accés a l'habitatge...  
 fins al punt que, en el nostre àmbit, diferents col·lectius han

ELS TURISTES

Arriben a peu  
 o damunt de quatre rodes,  
 a milers, a milions,  
 ramat interminable que es dispersa  
 per la vella fesomia d'Europa.  
 Esborren les fronteres,  
 envaeixen els països,  
 nova invasió de bàrbars,  
 o potser pelegrins  
 d'una Meca introyable.  
 Cerquen la porta de sortida  
 de la gàbia,  
~~però la gàbia és més gran cada dia.~~  
 Parlen llenguatges diferents,  
 però a la gorja  
 hi porten la mateixa paparra enganxada.

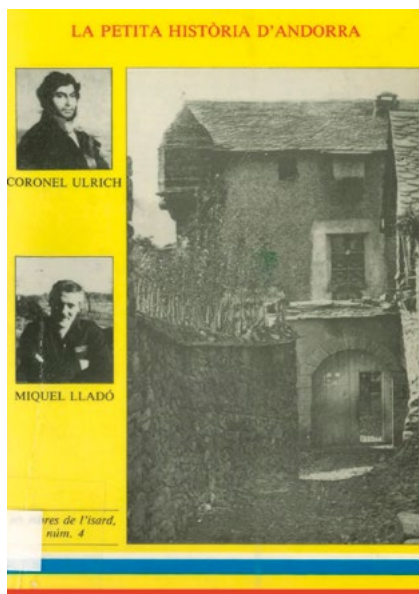
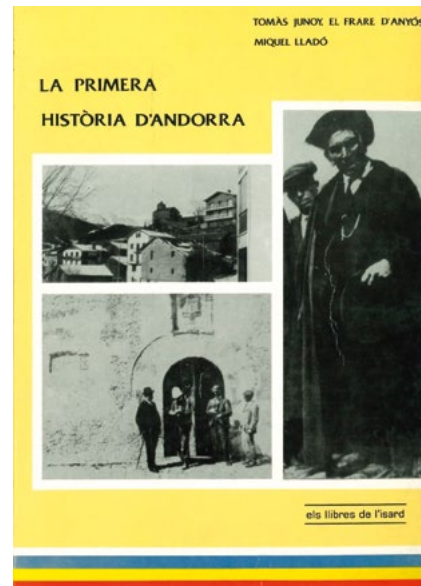
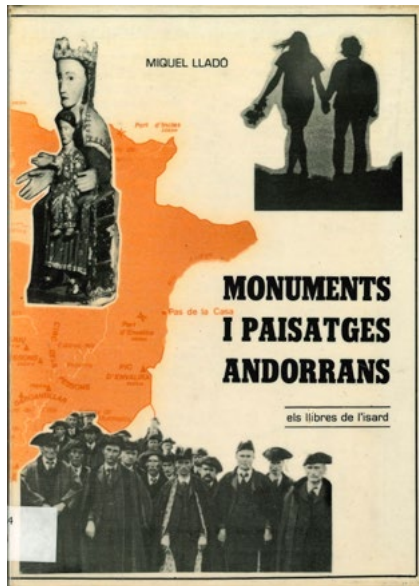
Avancen, apressats, pels carrers,  
 riuada dalerosa,  
 els moments al davant, com és llei;  
 però ells tenen ganes de passar davant dels moments,  
 d'arribar primer que el temps.  
~~Elles arrossequen marrecs~~  
 Els homes arrossequen marrecs  
 d'aparador en aparador,  
 mentre les pobres dones  
 (sense saber que els homes se les fan a mida)  
 ensenyen llurs tresors per les voravies,  
 tot allò que tenen,

Mecanoescrit del poema *Els turistes*

sense por dels Quaranta Lladres.  
 Els manobres gallecs o andalusos,  
 des de la bastida  
 o des del fons de la rasa,  
 se les miren.  
 Se les miren amb els ulls rodons  
 de l'infant orfe,  
 i pensen en l'estimada o en la mare,  
 perdudes en les terres calentes del Sud,  
 o en les carenes boirosses del Nord-Oest.

Andorra, 1973

començat a organitzar-se seriosament en un moviment de  
 rebuig a ciutats com Barcelona o Palma, i la possibilitat  
 de crear macroprojectes turístics causa fortes dissensions  
 socials. De tot això, Andorra no n'és excepció. Com conju-  
 minar el creixement econòmic que aporta el turisme sense  
 desnaturalitzar la identitat del país? Com acollir els col·lec-  
 tius de treballadors estrangers sense que els trets propis



del país esdevinguin minoritaris? Sembla que, d'alguna forma, Miquel Lladó ja ens plantejava aquestes preguntes en els seus poemes.

Sigui com sigui, l'obra literària de Miquel Lladó, que des de fa uns anys ha estat reivindicada com un valor important de les lletres andorranes, no pot deslligar-se de la mirada agraïda, però ensem crítica, amb la qual va observar els fenòmens socials del Principat i, entre ells, el turisme i l'arribada de població forana.

### Referències bibliogràfiques

- Amigó, E.; Morell, A. (1971). *693 anys després*. Andorra: Andorra 71.
- Biosca, M.; Cornadó, M. P. (1993). «Miquel Lladó o la literatura com a testimoniatge i denúncia». A: *Escriptors d'avui. Perfils literaris* (2a sèrie). Lleida: Ajuntament de Lleida.
- Gàlvez, J. (1992). *10 escriptors i Andorra*. Lleida: Pagès editors.
- Laínez, J. C. (2015). «Models literaris de país al Principat d'Andorra». *27a Diada andorrana a l'UCE*. Andorra: Societat Andorrana de Ciències.
- Laínez, J. C. (2022). «L'obra literària de Miquel Lladó». A: *Papers de Recerca Històrica*, núm. 10. Andorra: Societat Andorrana de Ciències.
- Lladó, M. (1979). *Terres altes*. Lleida: edició d'autor.
- Lladó, M. (1982). *Monuments i paisatges andorrans. Guia sentimental d'Andorra*. Andorra: Valls d'Andorra.
- Lladó, M. (1993). *Viure i escriure a Andorra*. Andorra: Valls d'Andorra.

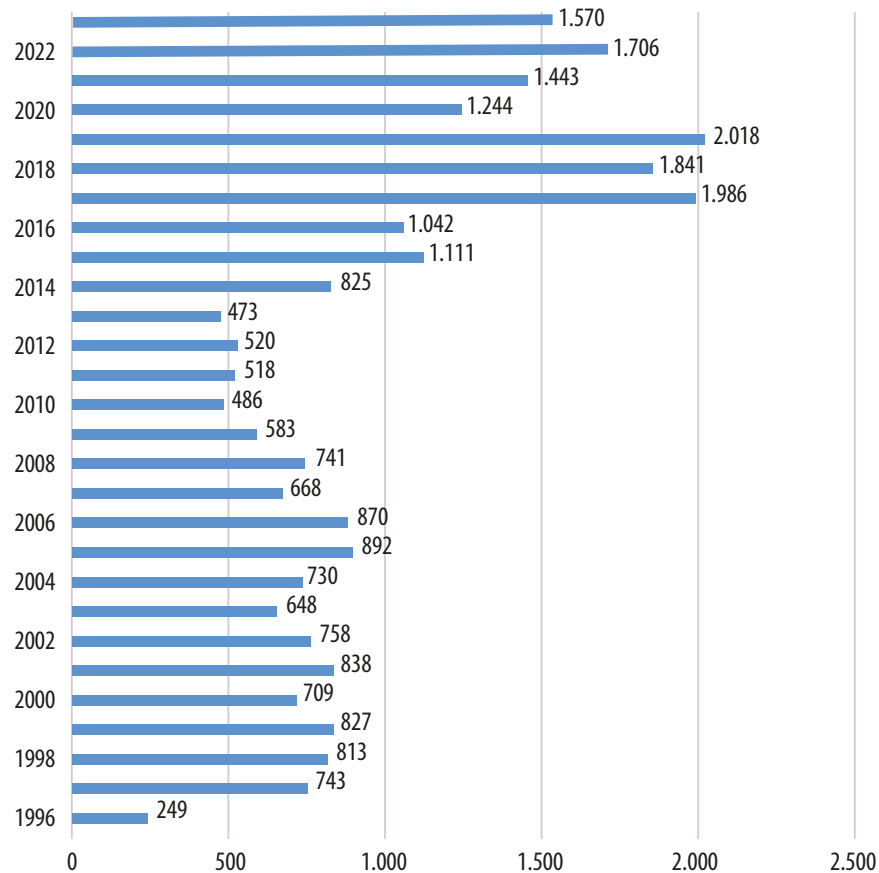
La biblioteca

# **Resum estadístic 2023**

## Els serveis, en xifres

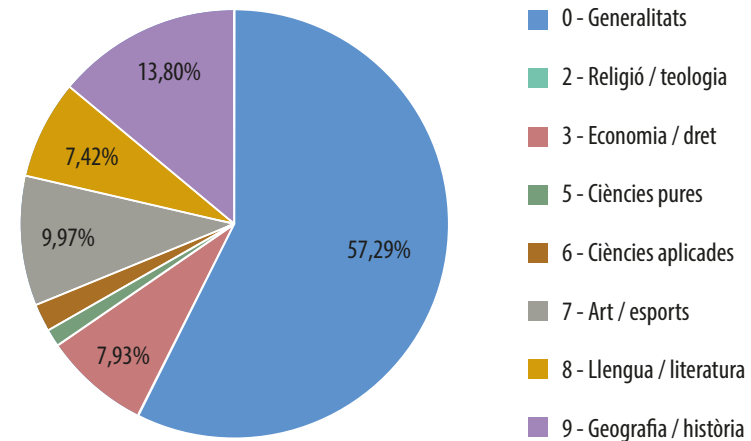
### Consultes

El 2023 es van atendre 1.570 consultes, tant per via presencial com telemàtica.



Total de consultes ateses (1996-2023)

L'hemeroteca ha estat la secció més consultada, que es correspon amb el número de classificació anomenat generalitats, tal com es pot observar al gràfic. Tot seguit destaca la consulta de documents històrics i dels que fan referència a l'economia i el dret.

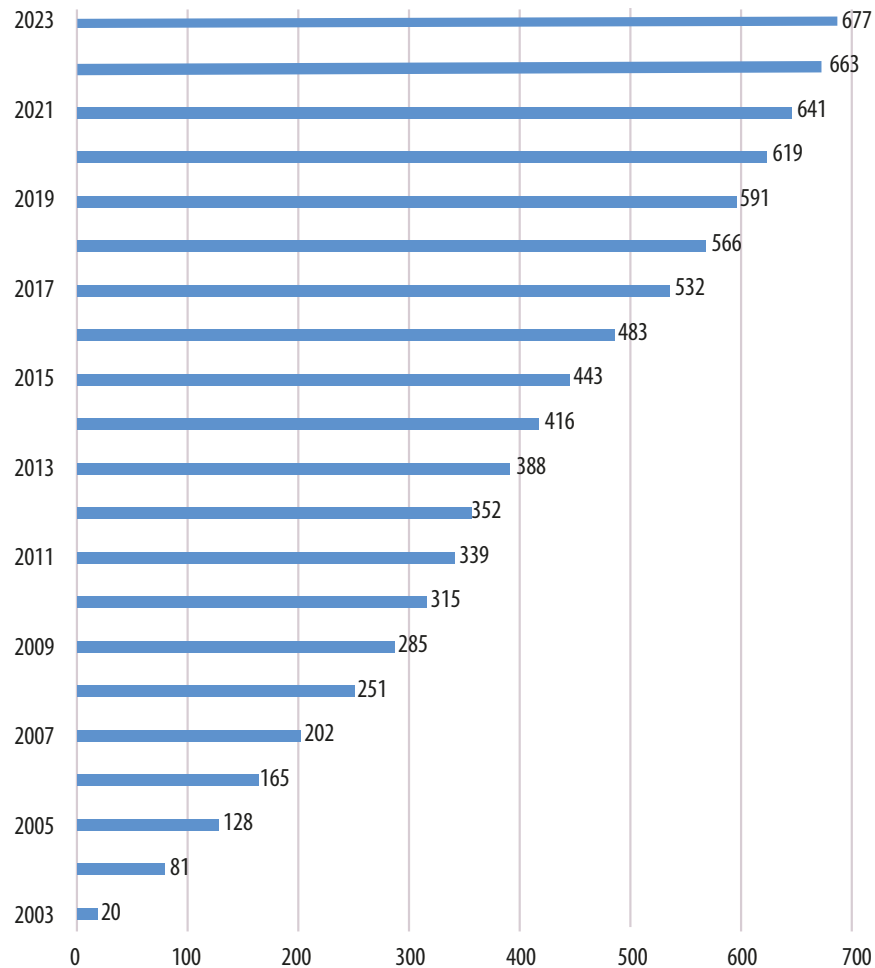


Matèries més consultades el 2023, classificades segons la Classificació Decimal Universal utilitzada com a eina de classificació a la biblioteca.



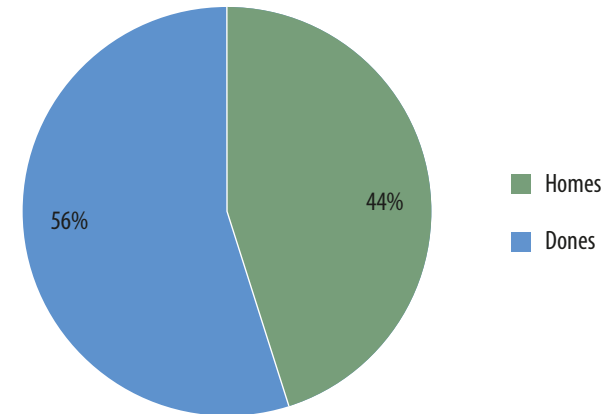
## Préstecs

El nombre d'usuaris que disposen de carnet de préstec de documents se situa en 677.



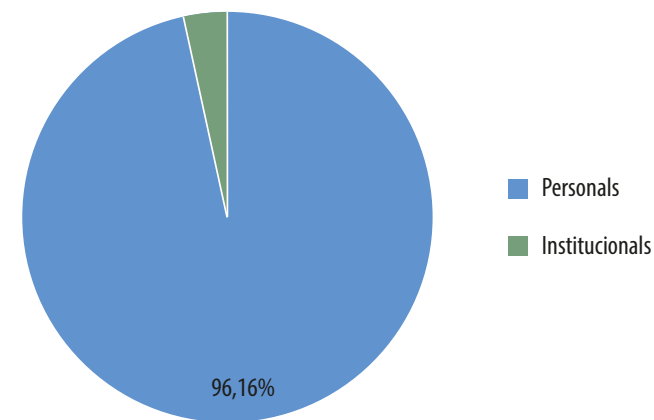
Nombre d'usuaris que disposen del carnet de préstec de documents (2003-2023)

Pel que fa al gènere dels usuaris que disposen de carnet de préstec, els resultats del 2023 són similars als d'anys anteriors i les dones continuen destacant per sobre dels homes.



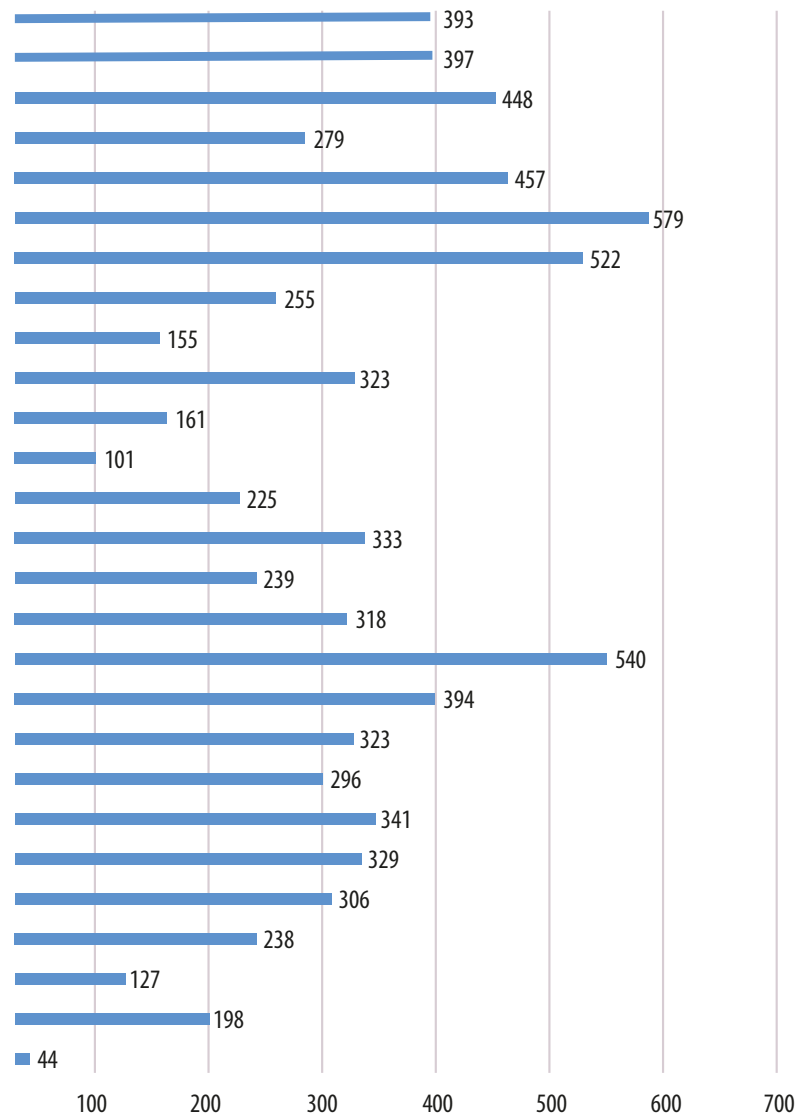
Usuaris del servei de préstec classificats per sexe

Pel que fa a la tipologia d'usuaris del servei de préstec, destaquen amb força evidència els de caràcter personal, molt per davant dels institucionals.

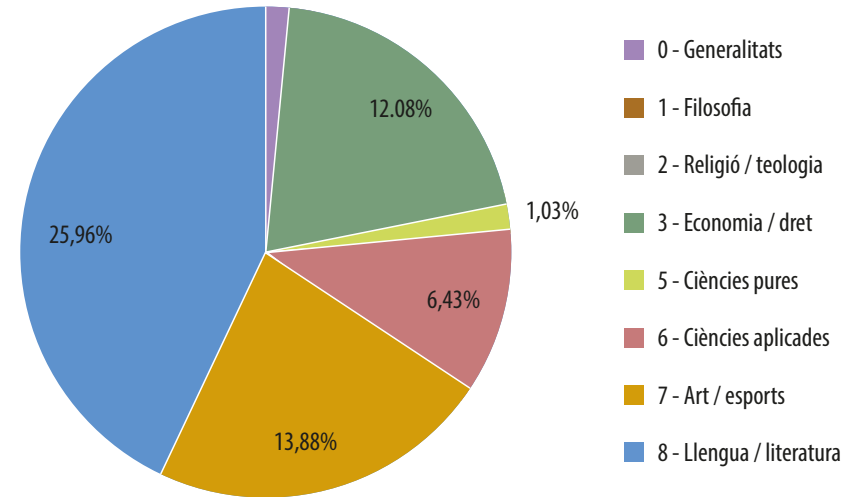


Tipologia d'usuaris del carnet de préstec

Al llarg de l'any, el nombre total de préstecs de documents va ser de 393, i les matèries que tractaven van ser la literatura, l'art i l'economia.



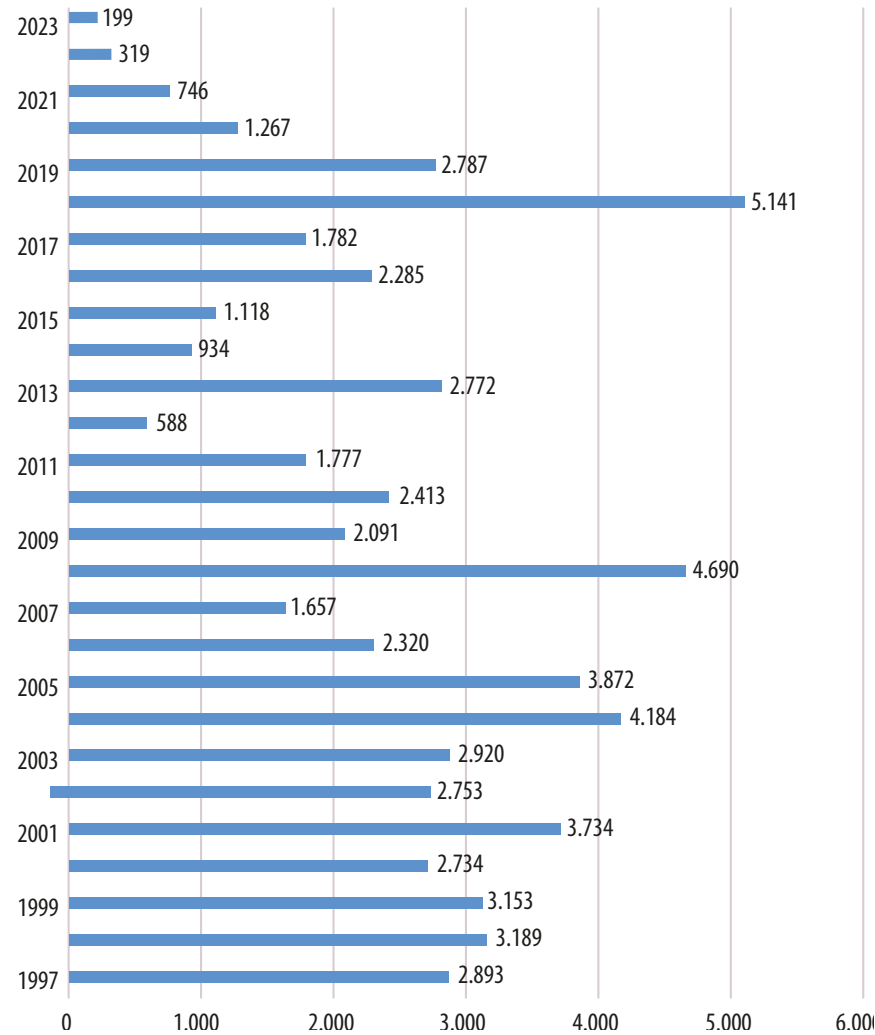
Nombre de préstecs (1997-2023)



Matèries de què tractaven la majoria de préstecs el 2023

## Reproduccions

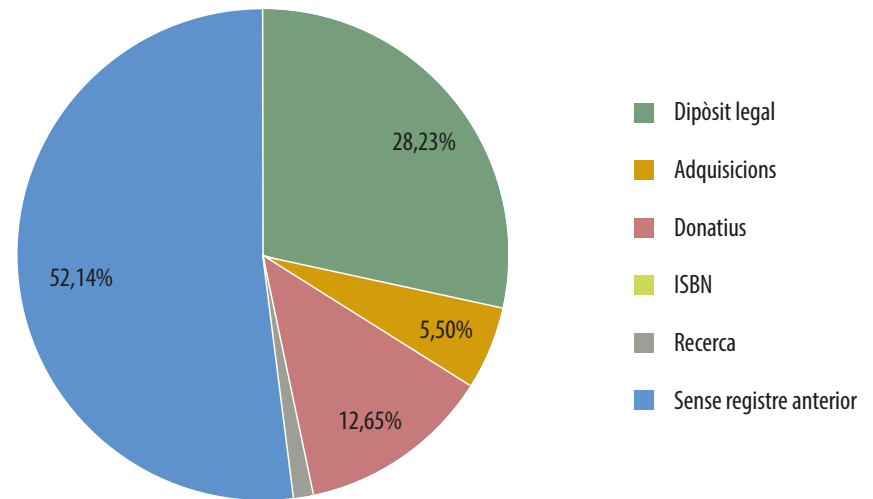
Pel que fa a les reproduccions sol·licitades al llarg de l'any, se'n van dur a terme un total de 199.



Nombre de reproduccions (1997-2023)

## La col·lecció nacional en xifres

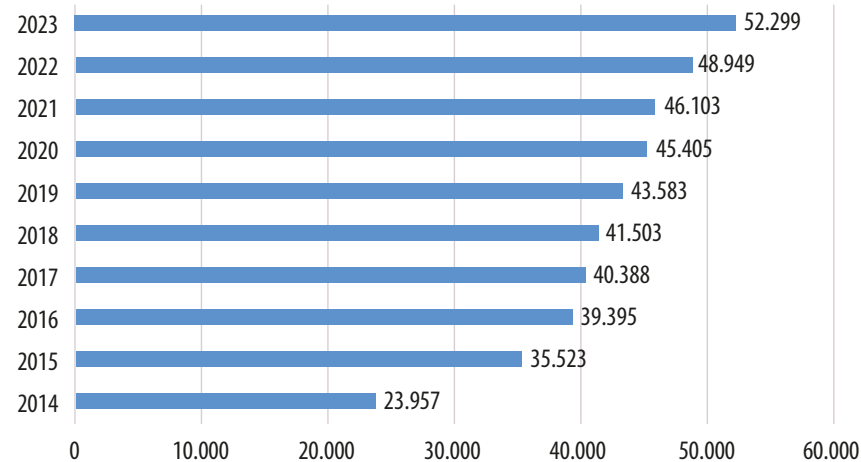
El 2023 van ingressar al fons de la biblioteca un total de 2.363 documents, la majoria monografies.



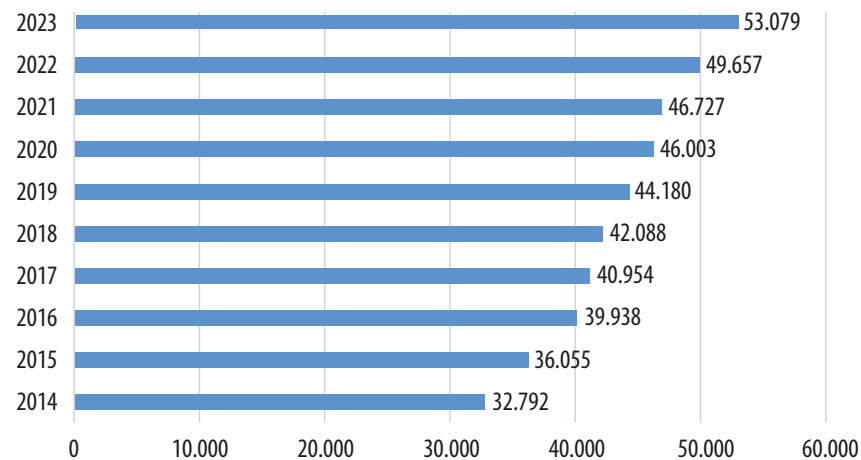
Procedència del fons ingressat el 2023

## Tractament tècnic

El 2023 vàrem incorporar al catàleg Eos.Web 3.350 registres bibliogràfics i 3.422 exemplars.

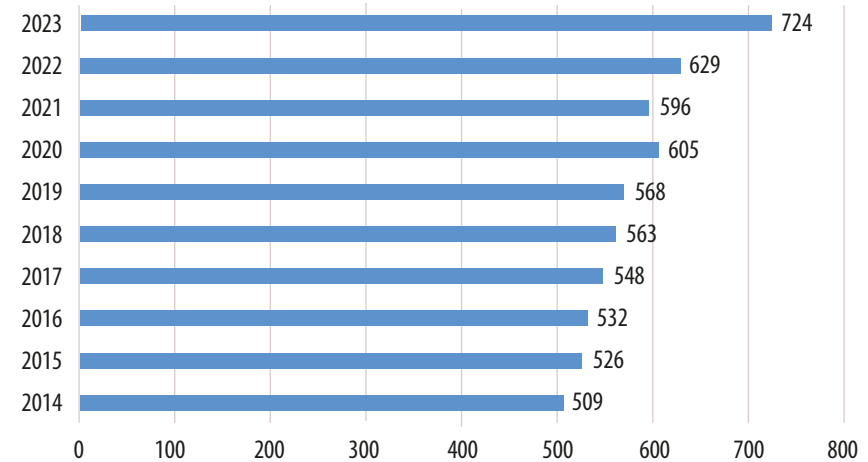


Documents catalogats (2014-2023)



Exemplars donats d'alta (2014-2023)

Pel que fa a les publicacions periòdiques, el 2023 es van registrar 95 títols, fet que situa la xifra total en 724 títols.



Total de publicacions periòdiques (2014-2023)



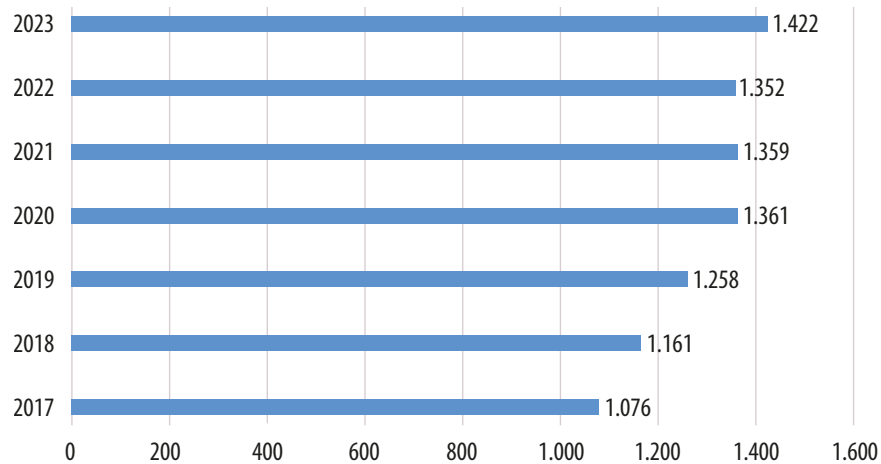
## Les nostres xarxes socials

La Biblioteca Nacional compta amb perfils a les xarxes socials Facebook, Instagram i X. Exposem tot seguit les dades corresponents a l'any que ens ocupa.

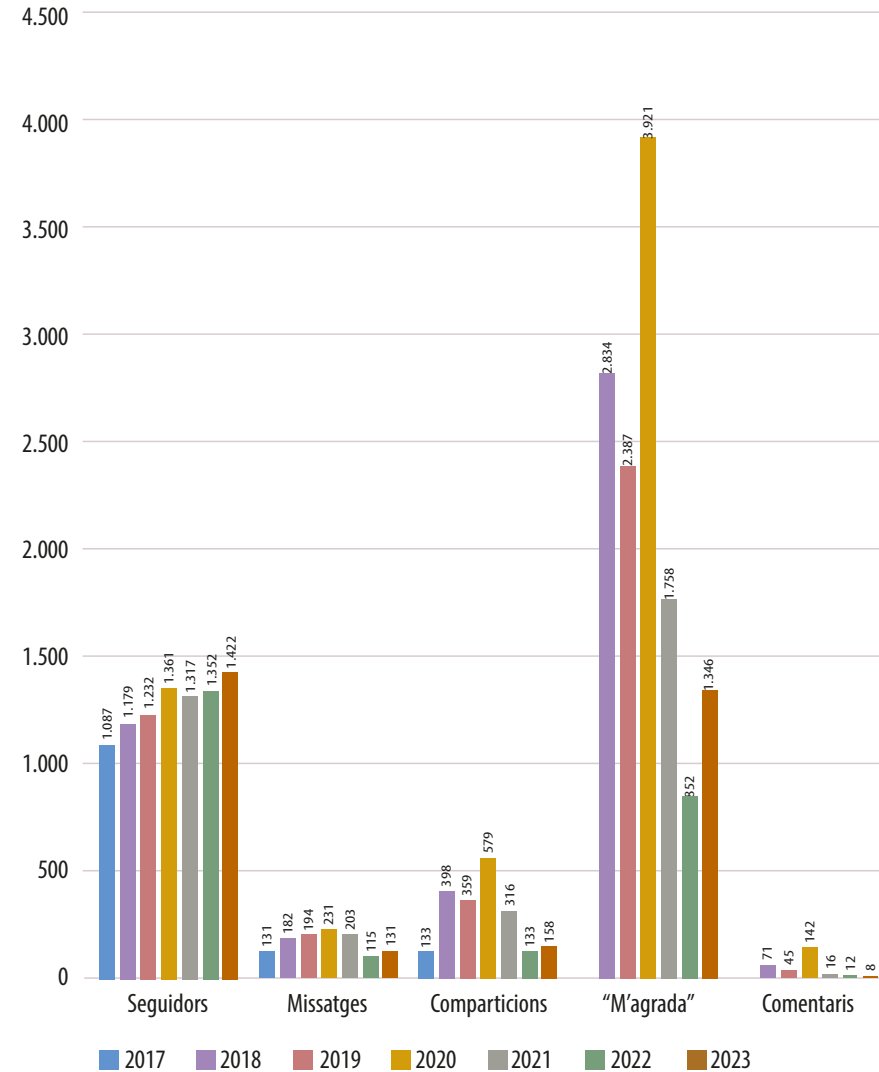
Facebook/bibliotecanacionalandorra



- Missatges: 131
- “M’agrada”: 1.346
- Comparticions: 158
- Comentaris: 8
- Seguidors: 1.422



Seguidors del perfil Facebook (2017-2023)

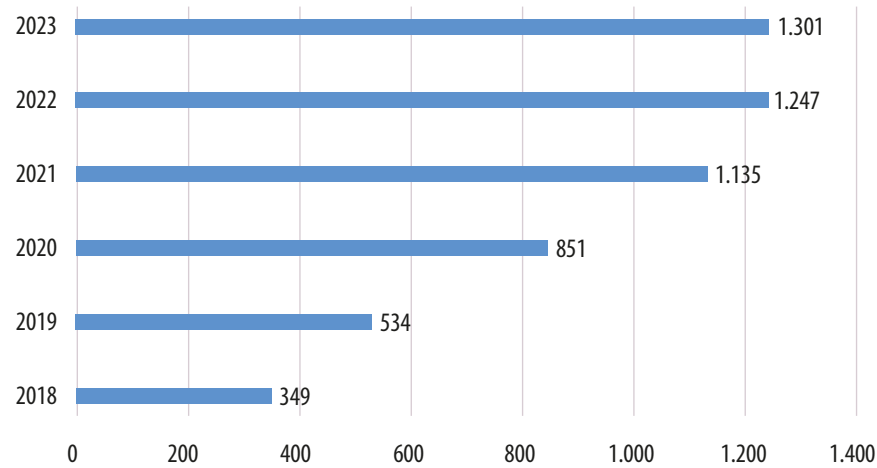


Comparativa del període 2017-2023

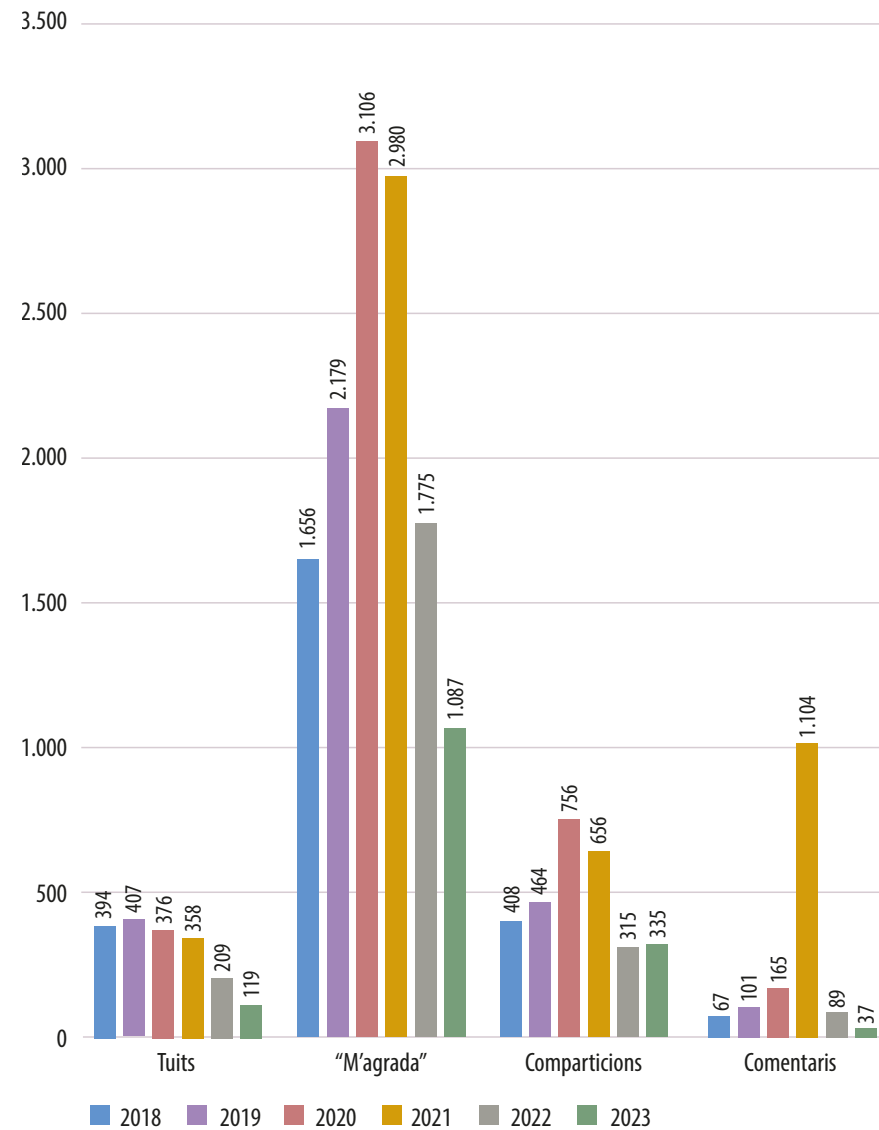
X / BiblioAndorra



- Piulades: 119
- "M'agrada": 1.087
- Comparticions: 335
- Comentaris: 37
- Seguidors: 1.301



Seguidors del perfil de X (2018-2023)

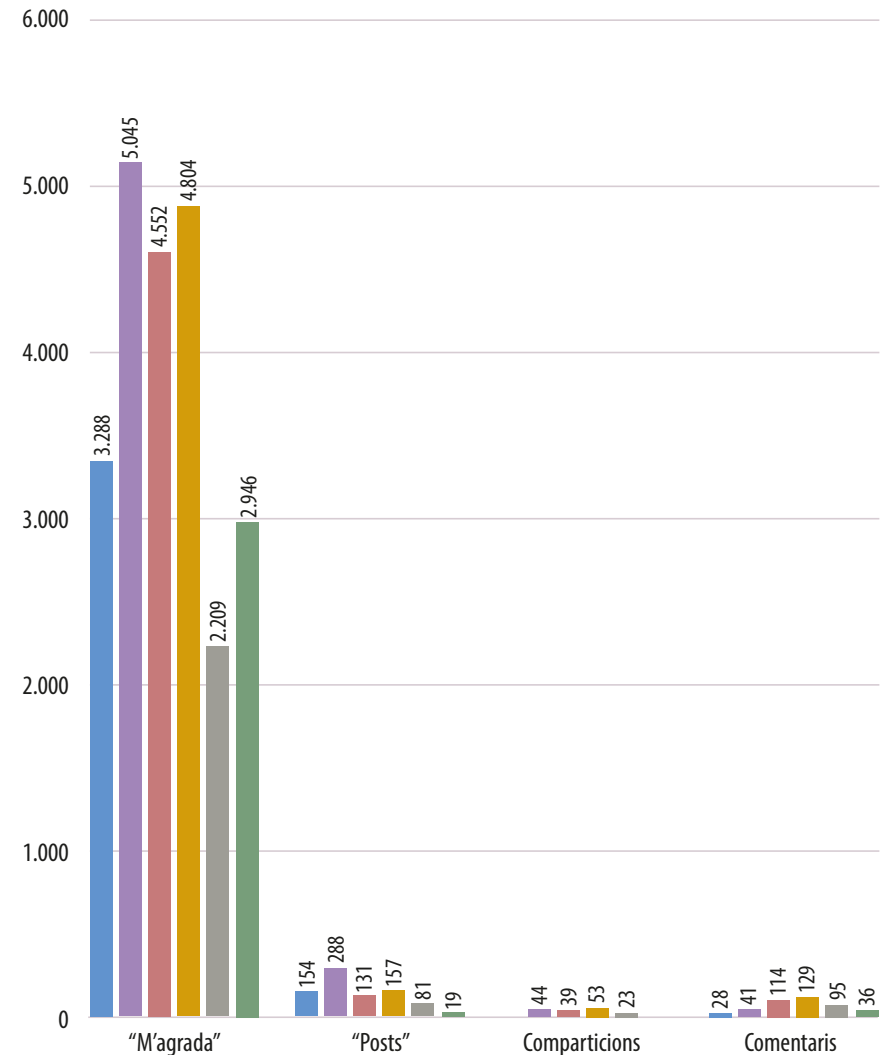
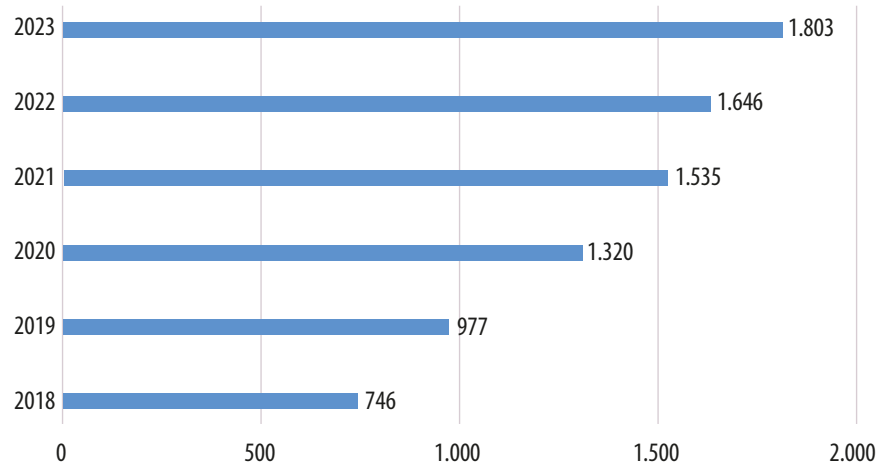


Comparativa del període 2018-2023

## Instagram/biblioandorra



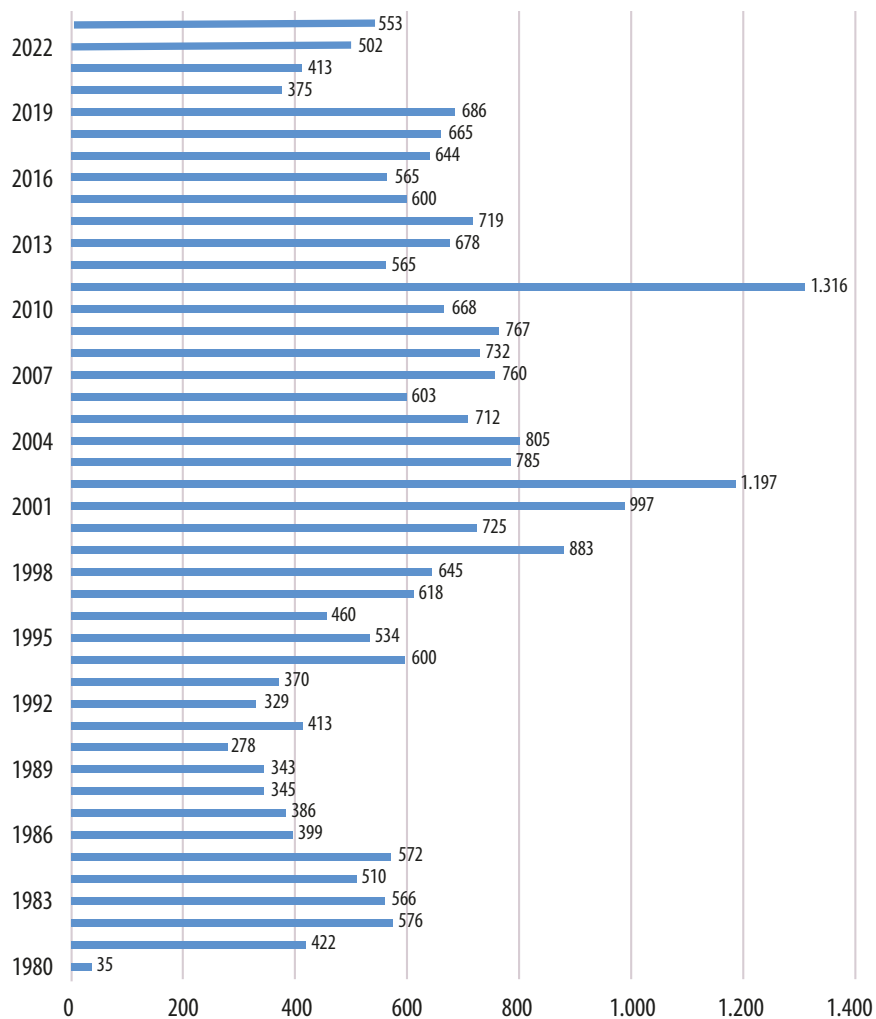
- Publicacions: 119
- "M'agrada": 2.946
- Comparticions: 0
- Comentaris: 36
- Seguidors: 1.803



Comparativa del període 2018-2023

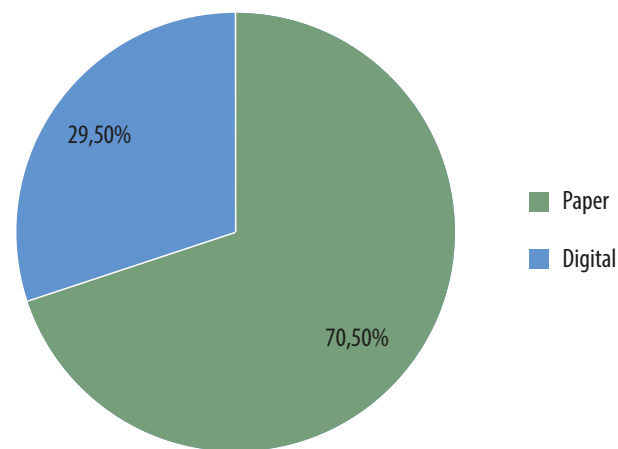
## El dipòsit legal en xifres

L'any 2023 es van atorgar un total de 533 codis i el nivell d'acompliment es va situar en un 76,5%, aproximadament.



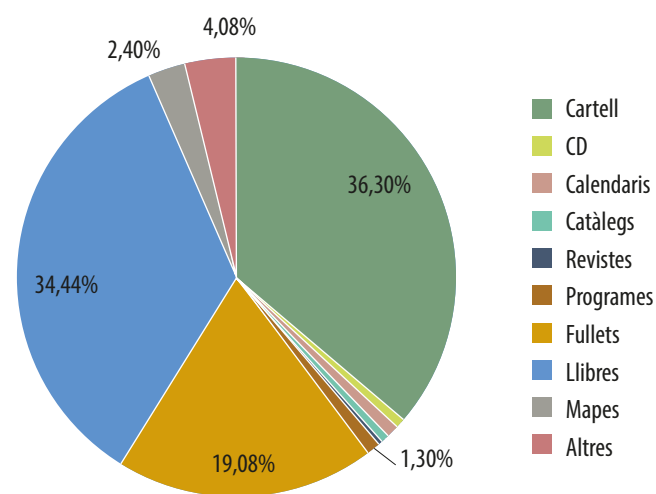
Números de dipòsit legal sol·licitats (1980-2023)

Dels 553, un 70,50% es varen publicar en suport paper, mentre que el 29,50% restant va fer-se en suport digital.



Suport dels dipòsits legals

Pel que fa a la tipologia de documents, aproximadament un 36% foren cartells, seguits d'un 34% de monografies i un 19% de fulls i fullets.

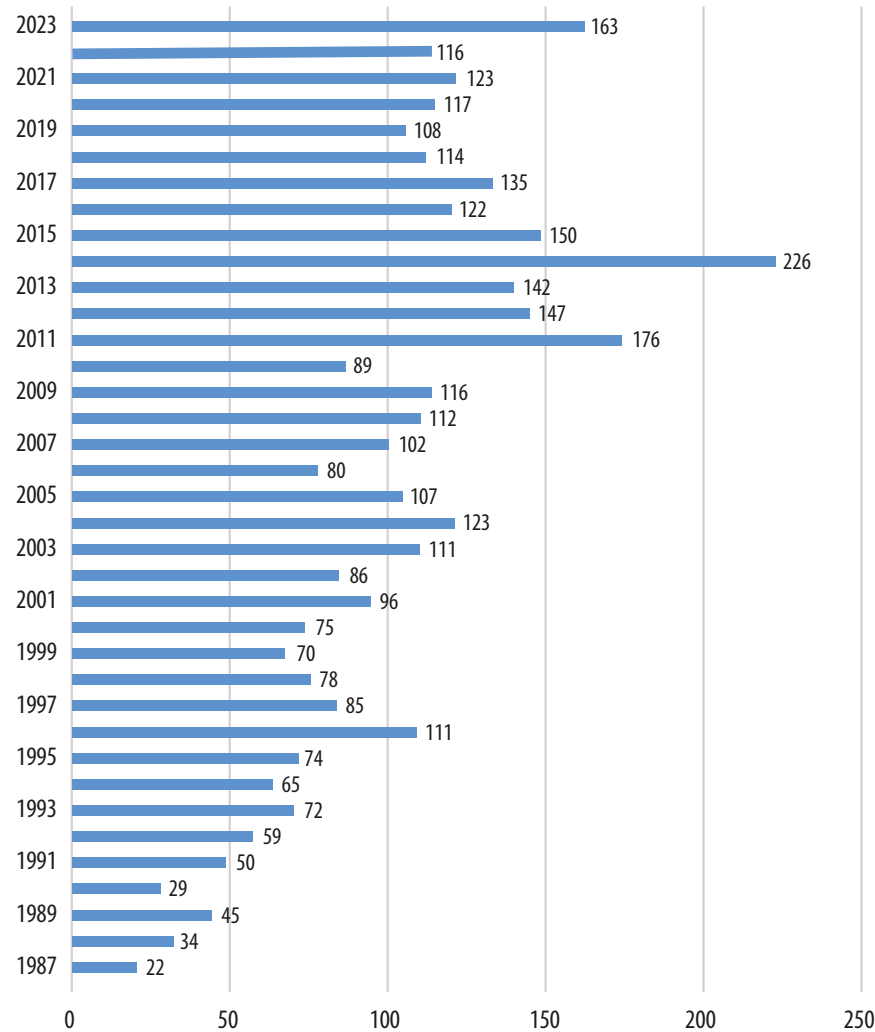


Tipologia de documents dipositats



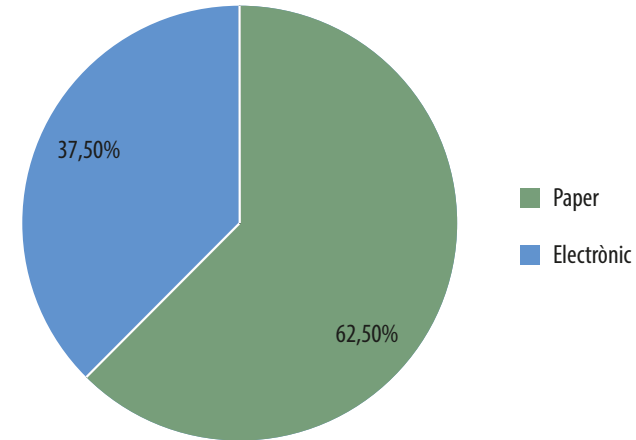
## L'ISBN en xifres

Pel que fa a les xifres, l'any 2023 es varen sol·licitar un total de 163 codis, nombre molt superior al d'anys anteriors.

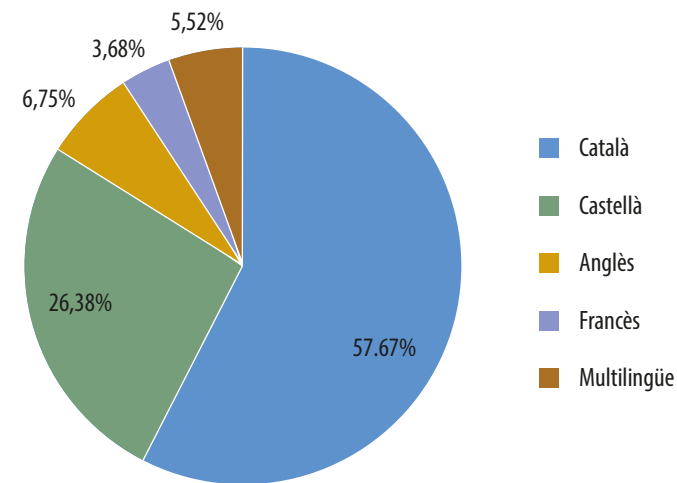


Codis d'ISBN sol·licitats (1987-2023)

De les 163 monografies, un 62,50% s'editaren en suport paper, enfront d'un 37,50% que s'editaren en suport digital. L'idioma predominant fou el català, amb un 57,67%, seguit de lluny pel castellà, amb un 26,38%, gràcies al gran nombre d'edicions de l'editorial Trolatibros.

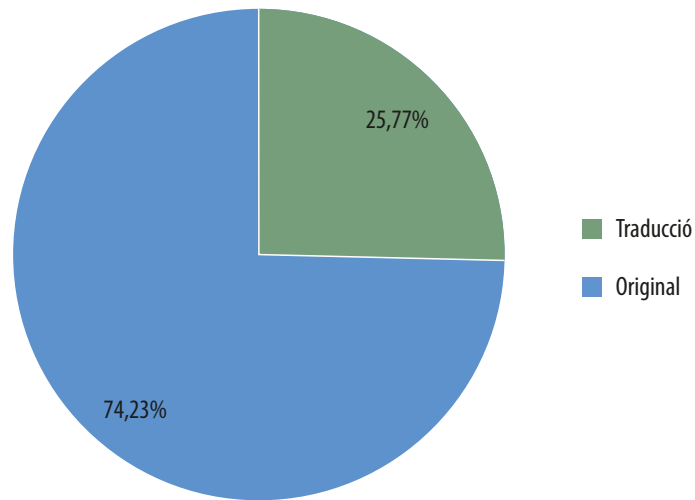


Suport de les monografies editades



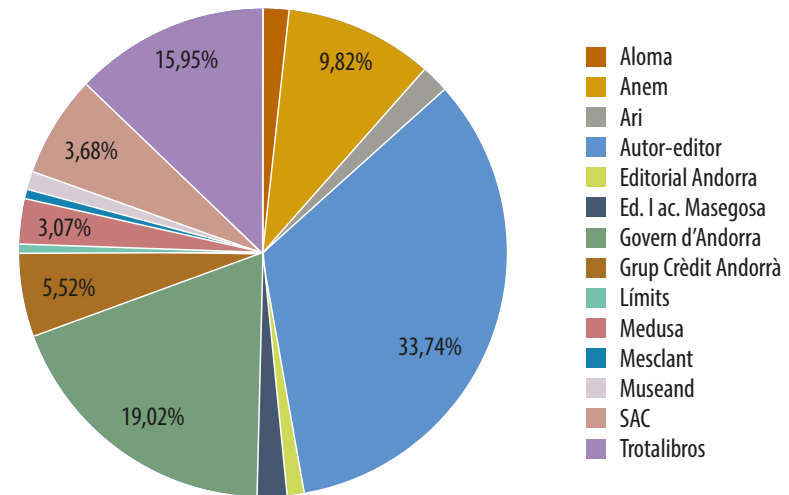
Idioma predominant de les monografies editades

Més d'un 99% de les monografies foren primeres edicions i tan sols un 0,61% s'editaren per segon cop. Del total, un 25,77% eren obres traduïdes i un 74,23% eren en llengua original.



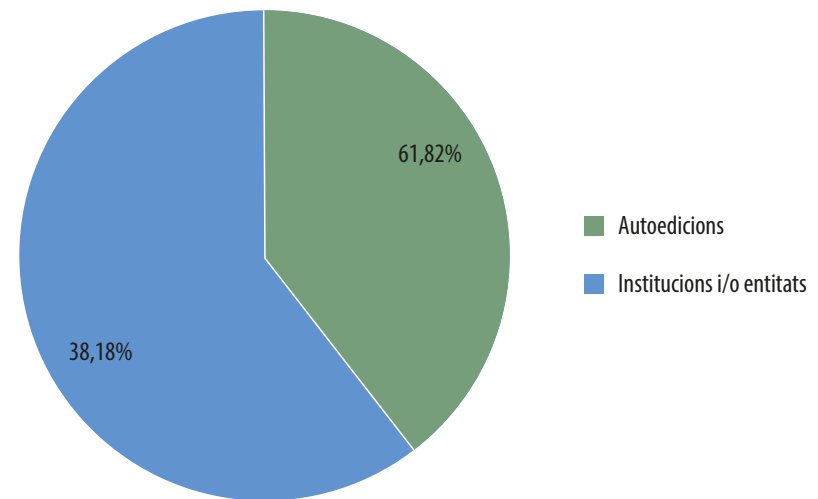
Percentatge d'obres traduïdes

L'editor més actiu fou el Govern d'Andorra, amb un 19% del total de publicacions, i Trotalibros, amb un 15,95%, seguits d'Anem amb un 9,82%.



Producció editorial

Pel que fa al prefix autor-editor, la producció total fou d'un 33,64%. D'aquesta producció, un 38,18% eren autoedicions, i un 61,82%, institucions o entitats.



Prefix autor-editor



# **Recull bibliogràfic 2023**

## Descripció i abreviatures

La descripció bibliogràfica de les publicacions s'ha realitzat en base a les normes internacionals de descripció de documents ISBD i AACR2. S'han classificat els documents segons la Classificació Decimal Universal i s'han indexat seguint la Llista d'encapçalaments de matèries en català.

### La fitxa descriptiva de cada publicació conté la informació següent:

Referència  
Títol : subtítol  
Variants de títol  
Encapçalament principal  
Publicació  
Descripció física  
Dipòsit legal  
ISBN  
CDU  
Notes  
Matèries  
Entrades secundàries

### Les abreviatures utilitzades són:

ampl. : ampliada  
aprox. : aproximadament  
cm : centímetres  
col. (a la zona de descripció física) : color  
col. (a la zona d'entrades secundàries) : col·laborador  
coord. : coordinador  
cop. : copyright  
corr. : corregida

despl. : desplegable  
dir. : director  
doc. : document  
DL : Dipòsit legal  
ed. (a la zona d'edició) : edició  
ed. (a la zona d'entrades secundàries) : editor  
f. : folis  
fot. (a la zona de descripció física) : fotografies  
fot. (a la zona d'entrades secundàries) : fotògraf  
gràf. : gràfics  
il. (a la descripció física): il·lustrat  
il. (a la zona d'entrades secundàries): il·lustrador  
impr. : impressió  
map. : mapes  
min. : minuts  
o. c. : obra completa  
p. : pàgines  
pleg. : plegat  
pròl. : pròleg  
s.l. : sense lloc  
s.n. : sense nom  
trad. (a la zona d'entrades secundàries): traductor  
trad. (a la zona de notes): traducció  
v. : volum  
vol. : volum

### Altres especificacions:

= títols paral·lels en altres llengües  
[ ] : informació no obtinguda de la font principal d'informació  
[sic] : informació transcrita tal i com apareix al document tot i que s'observin incorreccions



## Bibliografia impresa i/o editada a Andorra

1-27

### II Torneig nacional de golf escolar d'Andorra : Xixerella Golf : dissabte 3 de juny del 2023

**Variant de títol:** Segon Torneig nacional de golf escolar d'Andorra

**Encapçalament principal:** Torneig nacional de golf escolar d'Andorra (2on : 2023, 3 jun. : Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Federació de Golf d'Andorra. Golf Escolar], DL 2023

**Descripció física:** fullet ; 21 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.130-2023

**CDU:** 796-057.87(467.2)

**Matèria:** Golf -- Andorra

**Matèria:** Golf -- Competicions

**Matèria:** Esports escolars -- Andorra

**Entrada secundària:** Federació de Golf d'Andorra

**Entrada secundària:** Golf Academy Aravell

2-27

### VIII Cambra Romànica : dissabtes musicals : del 21 d'octubre al 25 de novembre de 2023

**Variant de títol:** Vuit Cambra Romànica

**Variant de títol:** Vuitena Cambra Romànica

**Variant de títol:** 8 Cambra Romànica

**Encapçalament principal:** Cambra Romànica (8a : 2023, 16 oct. - 27 nov. : Canillo)

**Publicació:** Canillo : Comú de Canillo, DL 2021

**Descripció física:** 36 p. : il. col. ; 21 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.426-2023

**CDU:** 785.7(467.2)

**Conté:** El programa inclou: 21 d'octubre, 30 anys de l'ONCA amb Gerard Claret (concertino director) --

28 d'octubre, Marimbazzi duo -- 4 de novembre, Quartet Mona -- 11 de novembre, Trio Nacedo -- 18 de novembre, Concert de joves guanyadors -- 18 de novembre, Quintet vents d'Andorra -- 25 de novembre, Synthèse Quartet

**Matèria:** Música de cambra -- Programes -- Canillo

**Matèria:** Concerts (Execució musical) -- Programes

**Entrada secundària:** Canillo. Comú

**Entrada secundària:** Amics del Cambra Romànica

3-27

### XXIII Jornades de la SAC : Simeón de Guinda y Apeztegui, el Copríncep desconegut

**Variant de títol:** 23 Jornades de la SAC : Simeón de Guinda y Apeztegui, el Copríncep desconegut

**Variant de títol:** Vint-i-tresenes Jornades de la SAC : Simeón de Guinda y Apeztegui, el Copríncep desconegut

**Descripció física:** p. 127-128 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Matèria:** FITER ROSELL, Antoni, 1706-1748 -- Llibres homenatge

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

4-27

### 2es Jornades de Bruixeria d'Andorra : a Sant Julià de Lòria : del 18 de setembre al 4 de novembre del 2023

**Variant de títol:** 2as Jornades de Brujería de Andorra

**Variant de títol:** Segundas Jornadas de Brujería de Andorra

**Variant de títol:** Segones Jornades de Bruixeria d'Andorra

**Encapçalament principal:** Jornades de Bruixeria d'Andorra (2es : 2023, 18 set.-4 nov. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, 2023

**Descripció física:** [20] p. ; 21 cm

**CDU:** 398.47(467.2)

**Llengua:** Textos en català i castellà

**Matèria:** Folklore -- Andorra

**Matèria:** Bruixeria -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

5-27

### 3a Campanya nacional de promoció de l'activitat física : del 28 de setembre al 7 d'octubre del 2023 : mou-te per la teva salut : activitats intergeneracionals i adaptades a tots els públics a totes les parròquies

**Variant de títol:** Tercera campanya nacional de promoció de l'activitat física

**Encapçalament principal:** Campanya nacional de promoció de l'activitat física

(3a : 2023, 28 set.-7 oct. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Secretaria d'Estat de Joventut i Esports, DL 2023

**Descripció física:** 1 full ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.400-2023

**CDU:** 613.9(467.2)

**Matèria:** Esports -- Andorra

**Matèria:** Exercici -- Andorra

**Matèria:** Salut -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Secretaria d'Estat de Joventut i Esports

**Entrada secundària:** Canillo. Comú

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** Andorra la Vella.

Departament d'Esports

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 6-27

### 4a setmana de la Pedra Seca : del 24 de novembre al 3 de desembre del 2023

**Variante de títol:** Quarta Setmana de la Pedra Seca

**Encapçalament principal:** Setmana de la Pedra Seca (4a : 2023, 24 nov. - 3 des. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra : Cal Pal, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (5 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.480-2023

**Matèria:** Paredats de pedra seca -- Andorra

**Matèria:** Arquitectura rural -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Cal Pal, Espai Socio Cultural (Firma comercial)

**Accés al document:** <https://www.govern.ad/cultura/item/16188-quarta-edicio-de-la-setmana-de-la-pedra-seca-entre-el-24-de-novembre-i-el-3-de-desembre>

## 7-27

### 9è Concurs de curtmétratges en català

**Variante de títol:** Novè Concurs de curtmétratges en català

**Encapçalament principal:** Concurs de curtmétratges en català (9è : 2023, 21 abr. : Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior, 2023]

**Descripció física:** [2] p. : il. col. ; 13 cm

**CDU:** 778.5(467.2)

**Matèria:** Curtmetratges -- Andorra

**Matèria:** Curtmetratges -- Concursos

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior

**Entrada secundària:** Ull-Nu Joves Creadors Audiovisuals

**Entrada secundària:** Pyrénées (Firma comercial)

**Entrada secundària:** Ràdio i Televisió d'Andorra

## 8-27

### 10a concentració internacional : Week End dels 60's : Encamp - Andorra 2023

**Variante de títol:** Desena concentració internacional : Week End dels 60's

**Encapçalament principal:** Concentració Internacional Week End dels 60's (10a : 2023, 1-2 jul. : Encamp)

**Publicació:** [Andorra la Vella : Associació Andorrana de Vehícles Antics ; Encamp : Comú d'Encamp], 2023

**Descripció física:** 1 fullet (2 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.125-2023

**CDU:** 629.3(467.2)

**Nota general:** Celebració del 10è aniversari de la concentració a ritme de pop rock

**Matèria:** Vehícles de motor -- Andorra

**Entrada secundària:** Associació Andorrana de Vehícles Antics

**Entrada secundària:** Federation Internationale Vehicules Anciens

**Entrada secundària:** Automòbil Club d'Andorra

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

## 9-27

### 12è Saló de la Gent Gran : 4 i 5 d'octubre : Sala Prat del Roure

**Variante de títol:** Dotzè Saló de la Gent Gran

**Encapçalament principal:** Saló de la Gent Gran (12è : 2023, 4 i 5 oct. : Sala Prat del Roure)

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, DL 2023

**Descripció física:** 1 díptic ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.395-2023

**CDU:** 79-053.9(467.2)

**Matèria:** Vells -- Esbarjo

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 10-27

### 15ns debats de recerca : la investigació en l'àmbit educatiu

**Variante de títol:** Quinzens debats de recerca

**Variante de títol:** La investigació en l'àmbit educatiu

**Encapçalament principal:** Debats de recerca (15ns : 2022, 14-15 nov. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 232 p. : il. en b/n ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.445-2023

**ISBN:** 978-99920-61-70-1

**CDU:** 061.3"2022"

**Conté:** Sumari, p. 3

**Conté:** Conferència plenària. Défis et dérives de l'éducation au XXIème siècle / Martina Marquilló i Larruy -- Àmbit: Nous reptes en l'educació del segle XXI. Les competències i el plurilingüisme en la formació inicial de mestres: una realitat nacional i internacional / Blanca Carrera i González -- Oportunitats i reptes per cultivar capacitats d'autoregulació sostenible del consum. Lliçons apreses amb una escola andorrana de maternal i primera ensenyança / Aura Trifu -- La lectura dialògica a l'aula. Com millorar les habilitats acadèmiques i psicosocials dels nostres estudiants des de l'ensenyament basat en l'evidència / Helena Prieto i Sanz -- És possible la formació dual universitària transfronterera? Identificació d'opcions en el marc del projecte Poctefa LLL- Transversalis / Josep Fortó i Areny, Betlem Sabrià i Bernadó -- Àmbit: Ensenyament de ciències / STEAM. Sumant en l'educació per a la sostenibilitat / Montserrat Brugulat i Ubach -- La dinàmica de teclleig com a eina per identificar usuaris en entorns educatius / Aleix Dorca i Josa -- Les sortides escolars com una oportunitat per aprendre ciències. Un cas concret en la formació inicial dels mestres / Marta Fonolleda i Riberaygua -- Factors de decisió didàctica en l'ensenyament de matemàtiques a la segona ensenyança d'Andorra / Rosa Pons i Duró -- Àmbit: Ensenyament de les llengües.

L'ensenyament-aprenentatge de la llengua francesa a finals de primera ensenyança a les escoles Francesa

i Andorrana d'Escaldes: el rol dels errors en la millora de l'expressió oral / Presentació Tor i Porta -- Percepcions, pràctiques i actituds sobre l'ús de la tecnologia a l'aula d'anglès: l'iPad en el sistema andorrà / Ferran Costa i Marimon -- Rol de gamificació en l'aprenentatge de segones llengües / Nadia Azzouz i Boudadi -- La lingüística de la variació, eina pedagògica, al servei de l'ensenyament de les llengües. Aplicació al català d'Andorra / Lídia Rabassa i Areny  
**Llengua:** Articles majoritàriament en català, i un en francès

**Matèria:** Educació -- Andorra

**Matèria:** Investigació -- Andorra

**Matèria:** Educació -- Investigació

**Matèria:** Investigació -- Educació

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats

**Entrada secundària:** Andorra Recerca + Innovació

## 11-27

### 19 d'octubre Dia Mundial contra el Càncer de Mama

**Variant de títol:** Dinou d'octubre Dia Mundial contra el Càncer de Mama

**Variant de títol:** Dia Mundial contra el Càncer de Mama

**Publicació:** Andorra : Institut Andorrà de les Dones, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (5 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.536-2023

**Matèria:** Càncer -- Prevenció

**Matèria:** Mama -- Càncer -- Prevenció

**Entrada secundària:** Institut Andorrà de les Dones

**Accés al document:** <https://iad.ad/benestar-i-salut/>

## 12-27

### 20es Trobades Culturals Pirinenques : la protecció del territori pirinenc

**Variant de títol:** Vintenes Trobades Culturals Pirinenques

**Variant de títol:** La protecció del territori

**Encapçalament principal:** Trobades Culturals Pirinenques (20es : 2023, 28 oct. : Sant Pere de Rodes)

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 4 enregistraments de vídeo (mp4) (93, 102, 98, 104 min)

**Dipòsit legal:** AND.469-2023

**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Conté:** Part 1: Benvinguda / Lídia Ferrer i Grau -- Salutació / Sònia Masmartí i Recasens -- Presentació / Anna M. Puig i Griessenberger i Enric Saguer i Hom -- Gavarres invisibles / Josep Matés i Porcel -- Joan Bartés, àlies El Comparativa, cantaire de cançons de les mines de Fígols / Rosa Serra i Rotés -- Identificació i manteniment d'una "Línia Llei" megalítica a la Vall de Cabó (Alt Urgell) / Cristina Orduña i Ponti i Antoni Fiol i Colomar -- La importància del coneixement dels camins històrics com a eina per a la gestió del territori i la comprensió de les seves dinàmiques / Marc Martínez i Comas -- Del sagrat, del so i de les pedres: sobre l'encarnació dels déus i dels seus amors amb la matèria / Antoni Madueño i Ranchal -- A Calonge, vestigis pirinencs dins del PEIN Les Gavarres / Joan Molla i Callís i Esther Loaisa i Dalmau

**Conté:** Part 2: Protecció dels Pirineus: de què, de qui? Les amenaces antròpiques / Pep Llamas i Gironès -- Comparació entre les portades de Santa Maria de Ripoll i Sant Pere de Rodes / Antoni Llagostera i Fernández i Florenci Crivillé i Estragués -- Peixos per a la defensa: els drets feudals sobre la pesca i la protecció senyorial al nord de Catalunya / Toni Ginot i Julià -- La desaparició dels arrebossats decorats del S.

XVIII a Cerdanya / Jean-Louis Blanchon -- La petjada comercial del quàquer anglès Edward Gayner al Port de la Selva, (1790-1796), i l'enfrontament amb els interessos del monestir de Sant Pere de Rodes / David Moré i Aguirre -- El Port de la Selva: temps passat-temps present / Isidre Corominas i Zaragoza -- Presentació del llibre Els recursos naturals del Pirineu: 19es Trobades Culturals Pirinenques, realitzades a Matamala, al Capcir, el 22 d'octubre del 2022 / Josep Santesmases i Ollé -- Ponències no presencials directament per al llibre Hi ha dos segles. A Sant Pere de Rodes el 1823 / Jean-Louis Blanchon -- La protecció del patrimoni: parlem de la darrera intervenció a l'església de Sant Joan de Caselles / Cinta Pujal i Carabantes

**Conté:** Part 3: L'excavació i la conservació del jaciment del poble de Santa Creu de Rodes / Anna M. Puig i Griessenberger i David Mallorquí i Garcia -- Un castell medieval als inicis de l'edat moderna: Montferrer al segle XVI / Lluís Obiols i Perearnau -- Els espais naturals al Pirineu: estratègies i evolució, basades en l'experiència catalana / Àlex de Juan i Monzón -- L'energia hidràulica, el tren groc i el desencoblament de la Cerdanya el 1900 o com una evolució tècnica pot trastornar un país i, a més, respondre a les seves necessitats / Alain Cava -- Contes de comtes i la divulgació del territori: història i cultura entre realitat i ficció / Montse Subirana i Malaret -- Organització territorial de Sant Pere de Rodes al segle XV / Arnald Plujà i Canals -- La cançó de La flor del pèsol o les desgràcies d'un festejador de Canillo (1844) / Pep Vila i Medinyà

**Conté:** Part 4: Esteve Albert i la seva obra cultural lligada al patrimoni de l'Empordà / Jordi Pasques i Canut -- Acció de les associacions cíviques en la protecció del territori de la Catalunya Nord: aspectes patrimonials i mediambientals / Andreu Balent -- L'Albera: gran propietat i Paratge natural d'interès. Una mirada històrica / Lluís Serrano i Jiménez -- Raons en defensa de la denominació Sant Pere de Rodes / Jesús Alturo i Perucho i Tània Alaix i Gimbert -- De l'obertura al tancament: una visió diacrònica del caràcter dual del territori pirinenc / Alan Ward i Koeck -- El pas de Josep Maria Gavin

per l'Empordà, en homenatge / Josep Sansalvador i Castellet i Jordi Pasques i Canut -- Vinculació dels Pirineus amb la comarca de la Selva: pastors i carboners / Josep Formiga i Bosch -- Debat final Cloenda / Sònia Masmartí

**Matèria:** Patrimoni cultural -- Protecció -- Pirineus

**Matèria:** Monuments naturals -- Protecció -- Pirineus

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Accés al document 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=RiiMVmi1xoI>

**Accés al document 2:** <https://www.youtube.com/watch?v=YXzhLyeLKHE&t=2s>

**Accés al document 3:** <https://www.youtube.com/watch?v=iyYFUP2I3fo&t=1s>

**Accés al document 4:** [https://www.youtube.com/watch?v=sYLj\\_83a4NE&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=sYLj_83a4NE&t=3s)

## 13-27

### 31a cursa : Sant Silvestre :

### 29 de desembre : Sant Julià de Lòria – 2023

**Variant de títol:** Trentautena cursa

**Encapçalament principal:** Cursa Sant Silvestre 31a (2023, 29 des. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** [Sant Julià de Lòria : Càritas. Parroquial de Sant Julià de Lòria], DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet [2] p. : il. ; 20,5 cm

**Dipòsit legal:** AND.532-2023

**CDU:** 796.4(467.2)

**Nota general:** Aces europe. Sant Julià de Lòria. Vila europea de l'esport 2023

**Matèria:** Curses -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Curses pedestres -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Càritas Andorrana

## 14-27

### 36è Concurs de Contes de Nadal : bases

**Variant de títol:** Trenta-sisè Concurs de Contes de Nadal

**Encapçalament principal:** Concurs de Contes de Nadal (36è : 2023 : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Biblioteca Pública del Govern, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet despl. (4 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.460-2023

**CDU:** 849.9-34

**Nota general:** Al text: Bases del concurs

**Matèria:** Contes -- Concursos

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Pública del Govern

**Entrada secundària:** Viatges Emocions (Firma comercial)

## 15-27

### 38è cicle de conferències 2022 :

### 100 anys de la insulina : 150 anys

### de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques : 40 anys del primer Govern d'Andorra

**Variant de títol:** Trenta vuitè cicle de conferències 2022

**Variant de títol:** 150 anys de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques

**Variant de títol:** Cent cinquanta anys de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques

**Variant de títol:** 40 anys del primer Govern d'Andorra

**Variant de títol:** Quaranta anys del primer Govern d'Andorra

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 164 p. : il. en b/n ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.444-2023

**ISBN:** 978-99920-61-69-5

**CDU:** 061.3"2022"

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Conté:** Sumari [del 38è Cicle de conferències, p. 3]

**Conté:** 38è Cicle de conferències: L'Acadèmia de Ciències Mèdiques i de Salut: 150 anys / Joan Sala i Pedrós, p. 9 -- Arts del vidre: emplomats, vitralls i vidres de llum / Manel Ferrer i Serrano, p. 29 -- Apunts sobre les intervencions en el patrimoni industrial a Andorra / Xavier Llovera i Massana, p. 43 -- Import-Export cultural d'Andorra / Jonaina Salvador i Pérez, Albert Villaró i Boix, Josep M. Ubach i Bernada, Efreem Roca i Gayete, Aminda Saludes i Hewett, Joan Brugués i Martisella, Andorrana de Fotografia, Modera: Àngels Mach i Buch, p. 54 -- Les relacions del primer Govern i el Consell General 1982-1984 / Francesc Cerqueda i Pascuet, Antoni Ubach i Mortès, p. 71 -- Antonio de Nebrija, primer humanista hispànic / Fabiola Sofia Masegosa Gayo, p. 83 -- Balade botanique en Andorre: Canillo-Encamp-Ordino / Bernard Devau, p. 95 -- Projectes d'acostament entre comunitats víctimes de conflictes armats: el Youth Peace Camp / Ramon Tena i Pera, p. 133 -- Biografia i Col·lecció de fotografies "Bellesa de la Natura" de l'artista Naiara Escabias i Oferil, p. 141

**Llengua:** Textos majoritàriament en català, i algú en francès

**Matèria:** Andorra. Govern -- Història

**Matèria:** Andorra. Consell General -- Història

**Matèria:** Ciències de la salut -- Andorra

**Matèria:** Investigació -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Acadèmia de Ciències

**Entrada secundària:** Mèdiques i de la Salut de Catalunya i Balears

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Catalans

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Document font:** 38è cicle de conferències 2022



## 16-27

### 40 anys de la SAC

**Variant de títol:** Quaranta anys de la SAC

**Encapçalament principal:** MACH BUCH, Àngels

**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 24-36) : il. col.

**Matèria:** SAC (Andorra)

**Matèria:** Ciència -- Societats, etc. -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Entrada secundària:** SANTAÑES, Cecília, il.

**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 17-27

### Les 55 Màximes andorranes comparades

**Encapçalament principal:** POL SOLÉ, Antoni

**Descripció física:** p. 285-310 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** FITER ROSELL, Antoni, 1706-1748 --

Llibres homenatge

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 18-27

### 62a temporada de teatre : març - maig 2023

**Variant de títol:** Seixanta-dosena temporada de teatre

**Encapçalament principal:** Temporada de teatre

(62a : 2023 : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, 2023

**Descripció física:** [8] p. : il. col. ; 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.52-2023

**CDU:** 792.09

**Conté:** El programa conté: Història d'un senglar (o alguna cosa de Ricard) -- Entre tu i jo no en fem un. Teatre Eòlia -- Jo dic mai més -- Love, love, love.

Un viatge per la música i l'amor

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 19-27

### 62a temporada de teatre : març, maig 2023

**Variant de títol:** Seixanta-dosena temporada de teatre

**Encapçalament principal:** Temporada de teatre

(62a : 2023 : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra

la Vella, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (8) p. : il.

**Dipòsit legal:** AND.54-2023

**Conté:** Desig. Un tramvia -- Les raisins de la colère --

Festival Internacional de Pallasses d'Andorra

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** [https://www.agenda.ad/repositorio/passama\\_62\\_tdt\\_x\\_web.pdf](https://www.agenda.ad/repositorio/passama_62_tdt_x_web.pdf)

## 20-27

### 63a temporada de teatre : octubre / desembre 2023

**Variant de títol:** Seixanta-tresena Temporada de Teatre

**Encapçalament principal:** Temporada de teatre

(63a : 2023 : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra

la Vella, 2023

**Descripció física:** [21] p. : il. col. ; 18 x 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.390-2023

**CDU:** 792.09

**Conté:** El programa conté: Història d'un senglar (o alguna cosa de Ricard) -- Entre tu i jo no en fem un.

Teatre Eòlia -- Jo dic mai més -- Love, love, love.

Un viatge per la música i l'amor

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Andorra la Vella

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Sant Julià de Lòria

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 21-27

### 63a temporada de teatre : octubre - desembre 2023

**Variant de títol:** Seixanta-tresena temporada de teatre

**Encapçalament principal:** Temporada de teatre (63a : 2023 : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra

la Vella, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (12) p. : il.

**Dipòsit legal:** AND.390-2023

**Conté:** Història d'un senglar (o alguna cosa de Ricard) -- Entre tu i jo no en fem un / Teatre Eòlia -- Jo dic mai

més / Ferran Castells -- Love, love, love, : un viatge

per la música i l'amor

**Matèria:** Teatre -- Programes -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/llobret\\_63\\_temporada\\_teatre\\_web.pdf](https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/llobret_63_temporada_teatre_web.pdf)

## 22-27

### 100 cosas que saber de Andorra

**Variant de títol:** Cien cosas que saber de Andorra

**Encapçalament principal:** COLOMINAS NAVARRO, Arnau

**Publicació:** Encamp - Montellà : Anem, 2023

**Descripció física:** 238 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.174-2023

**ISBN:** 978-99920-65-67-9

**ISBN:** 978-84-18865-24-4



**CDU:** 908.467

**Col·lecció:** (Tempus ; 2)

**Matèria:** Andorra -- Història -- Anècdotes

**Matèria:** Llengua i cultura -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Curiositats i enigmes

**Entrada secundària:** CUCURULL, Maria

**Entrada secundària:** DALLERÈS MORA, Clàudia, trad.

## 23-27

### A Andorra la Vella la primavera ens mou!

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** [6] p. ; 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.139-2023

**CDU:** 352(467.2)

**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 24-27

### A Andorra la Vella la primavera ens mou!

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.140-2023

**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:**

## 25-27

### A La Massana més! : diverteix-te! : estiu 2023 : #estiu

**Publicació:** La Massana : Comú de la Massana, DL 2023

**Descripció física:** 35 p : il. col. ; 5 cm

**Dipòsit legal:** AND.338-2023

**CDU:** 379.8(467.2)

**Nota general:** A la coberta: "Alt de Comapedrosa

2.942 m. El pic més alt d'Andorra" Conté: [Sumari, p. 3]

**Matèria:** Espectacles i passatempo -- La Massana

**Matèria:** La Massana -- Esbarjo

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

## 26-27

### À La Massana plus de tout! : amusez-vous! : été 2023 : #été

**Publicació:** La Massana : Comú de la Massana, DL 2023

**Descripció física:** 35 p : il. col. ; 5 cm

**Dipòsit legal:** AND.340-2023

**CDU:** 379.8(467.2)

**Nota general:** A la coberta: "Alt de Comapedrosa 2.942 m. Le plus haut sommet d'Andorre"

**Conté:** [Sumari, p. 3]

**Matèria:** Espectacles i passatempo -- La Massana

**Matèria:** La Massana -- Esbarjo

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

## 27-27

### A ritme d'estiu : Sant Julià de Lòria : programa 2023, juliol – setembre

**Variante de títol:** A ritme d'estiu : 2023

**Publicació:** [Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, 2023]

**Descripció física:** 32 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.329-2023

**CDU:** 79(467.2)(083.97)

**Nota general:** Activitats organitzades pel Comú durant els mesos de juliol a setembre: música, dansa i teatre

**Matèria:** Animació sociocultural -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Lleure -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 28-27

### Accions dinamitzadores al Pirineu: presentació del llibre

**Variante de títol:** Divuitenes Trobades Culturals Pirinenques

**Encapçalament principal:** Trobades Culturals

Pirinenques (18es : 2021, 16 oct. : Montanui, Ribagorça)

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (40 min)

**Dipòsit legal:** AND.55-2023

**Nota general:** Presentació duta a terme el 12

de gener del 2023, al Museu Bicilab d'Andorra la Vella

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona

de la Vall d'Andorra, amb Artur Blasco i Yannick Lopes ;

**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Matèria:** Pirineus -- Congressos

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** MACH BUCH, Àngels

**Entrada secundària:** MARSOL RIART, Conxita

**Entrada secundària:** UBACH FONT, Maria

**Entrada secundària:** SANTESMASES OLLÉ, Josep

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=GI9c89imIBw>

## 29-27

### L'acord d'associació : una via per a un espai "Andorra Pirineu"

**Encapçalament principal:** LLIMONA, Joaquim

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (86 min)

**Dipòsit legal:** AND.335-2023

**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona

de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Nota general:** La conferència va tenir lloc el 27 de juny del 2023 al Centre Cultural la Llacuna  
**Matèria:** Andorra -- Relacions -- Unió Europea  
**Matèria:** Unió Europea -- Relacions -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)  
**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=dVnmGs1bH5k>  
**Document font:** 39è cicle de conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 30-27

### Alguns moments crítics de la història d'Andorra

**Encapçalament principal:** VILLARÓ BOIX, Albert, 1964-  
**Descripció física:** p. 105-110 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.  
**Matèria:** Sobirania -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Història  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 31-27

### Andoflora : 19, 20 i 21 de maig de 2023 : Plaça de les fontetes, La Massana : 29a fira-mercat de la planta i de la flor

**Encapçalament principal:** Andoflora (29a : 2023, 19-21 maig : La Massana)  
**Publicació:** La Massana : Comú de la Massana, DL 2023  
**Descripció física:** 1 fullet despl. : il. ; 28 x 10 cm  
**Dipòsit legal:** AND.189-2023  
**CDU:** 061.43:581.9  
**Matèria:** Fires -- Andorra  
**Matèria:** Flora -- Andorra  
**Entrada secundària:** La Massana. Comú

## 32-27

### Andorra

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme, 2023 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 62 p. : il., fot. ; 16 x 15 cm  
**Dipòsit legal:** AND.249-2023  
**CDU:** 914.672(036)  
**Conté:** Documento de identidad, p. 6 -- Síntesis histórica, p. 8 -- Geografía, clima y naturaleza, p. 11 -- Ocio, deportes y salud, p. 15 -- Cultura, p. 25 -- Bus turístico, p. 29 -- Fiestas, tradiciones y celebraciones, p. 30 -- Compras, p. 32 -- Gastronomía, p. 34 -- Alojamiento, p. 39 -- Transporte, p. 42 -- Turismo de negocios, p. 46 -- Turismo por parroquias, p. 49 -- Información práctica, p. 57  
**Matèria:** Turisme -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 33-27

### Andorra

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme, 2023 (Impremta Envalira)  
**Descripció física:** 62 p. : il., fot. ; 16 x 15 cm  
**Dipòsit legal:** AND.248-2023  
**CDU:** 914.672(036)  
**Conté:** Document d'identitat, p. 6 -- Síntesi històrica, p. 8 -- Geografia, clima i natura, p. 11 -- Oci, esports i salut, p. 15 -- Cultura, p. 25 -- Bus turístic, p. 29 -- Festes, tradicions i celebracions, p. 30 -- Compres, p. 32 -- Gastronomia, p. 34 -- Allotjament, p. 39 -- Transport, p. 42 -- Turisme de negocis, p. 46 -- Turisme per parròquies, p. 49 -- Informació pràctica, p. 57  
**Matèria:** Turisme -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 34-27

### Andorra

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme, 2023 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 62 p. : il., fot. ; 16 x 15 cm  
**Dipòsit legal:** AND.251-2023  
**CDU:** 914.672(036)  
**Conté:** Identity card, p. 6 -- Brief history, p. 8 -- Geography, climate and nature, p. 11 -- Leisure, sports and health, p. 15 -- Culture, p. 25 -- Tourist bus, p. 29 -- Traditions, festivities and celebrations, p. 30 -- Shopping, p. 32 -- Gastronomy, p. 34 -- Accommodation, p. 39 -- Transport, p. 42 -- Business tourism, p. 46 -- Tourisme in parishes, p. 49 -- Practical information, p. 57  
**Matèria:** Turisme -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 35-27

### Andorra a taula : del 3 al 26 de novembre 2023 : menús tradicionals i gastronòmics maridats amb Estrella Damm

**Publicació:** Andorra : Unió Hotelera d'Andorra, DL 2023  
**Descripció física:** [36] p. : il. ; 20 cm  
**Dipòsit legal:** AND.458-2023  
**CDU:** 641.5(467.2)"2023"  
**Nota general:** Conté menú de tots els restaurants participants  
**Matèria:** Cuina andorrana  
**Matèria:** Turisme gastronòmic  
**Entrada secundària:** Unió Hotelera d'Andorra  
**Entrada secundària:** Damm (Firma comercial)

## 36-27

### **Andorra bascònica, Andorra romana : una pervivència del substrat cultural preromà?**

**Encapçalament principal:** VALERA, Quim

**Descripció física:** p. 223-228 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 37-27

### **Andorra en una ullada**

**Variant de títol:** Una mirada sobre andorra

**Variant de títol:** L'Andorre en un coup d'oeil

**Variant de títol:** Andorra at a glimpse

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, DL 2023

**Descripció física:** 107 p. : fot. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.199-2023

**ISBN:** 978-99920-0-961-1

**CDU:** 77(467.2)

**Nota general:** Catàleg de l'exposició itinerant de fotografia contemporània d'Andorra amb motiu del 30è aniversari de la creació del Ministeri d'Afers Exteriors del Govern d'Andorra

**Llengua:** Textos en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Fotografia -- Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Fotògrafs -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 38-27

### **Andorra i la desigualtat**

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 4 enregistraments de vídeo (mp4) (97, 102, 100, 132 min)

**Dipòsit legal:** AND.418-2023

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Creació/producció:** Quatresisvuit

**Conté:** Part 1: Benvinguda / Àngels Mach i Buch, Marta Fonolleda i Riberaygua -- Salutació del president de l'equip rector de la 55a UCE i presentació del llibre de la 35a Diada / Jordi Casassas i Ymbert -- Accés a les tecnologies de la informació i de la comunicació: un factor creixent de desigualtat social (també a Andorra) / Alan Ward i Koeck -- Desigualtat a Andorra? Sí, també n'hi ha / Marta Alberch i Terrés -- Factors estructurals de les desigualtats a Andorra / Joan Micó i Ibàñez -- NO SÓN UN NÚMERO, "De la cohesió social a l'amenaça de la salut democràtica dels nostres joves" / Carla Guinot i Maleno -- Creixement i desigualtat en economies dinàmiques / Joan Mir i Obrador -- El paper de l'energia en les desigualtats / Nerea Moreno i de Salvador

**Conté:** Part 2: Accessibilitat, capacitats i drets: una aliança contra la desigualtat / Nora Pérez i Chalabi -- Relació entre la incidència i prevalença dels trastorns psiquiàtrics i la desigualtat / Carlos Mur i de Viu -- Contrastos des de la perspectiva de gènere / Montserrat Ronchera i Santacreu -- Radiografia de la desigualtat a Andorra a partir de la despesa pública / Eduard Jordi i Bober -- Participació política i desigualtat / Judith Salazar i Álvarez -- Les dimensions de la desigualtat a Andorra / Cerni Escalé i Cabré -- Debat

**Conté:** Part 3: La desigualtat en la infància / Albert Mora i González -- La desigualtat que patim les persones amb trastorns addictius. Estigma, autoestigma i perspectiva de gènere / Eva Tenorio i Álvarez -- Construir ascensors avui: els reptes

de la mobilitat intergeneracional a l'Andorra actual / Yvan Lara i Sánchez -- L'autisme femení, la invisibilitat diagnòstica / Montserrat Mases i Coberó i Carolina Pastor i Montellà -- L'òptica andorrana de la Creu Roja en les desigualtats emergents / Josep Pol i Pedrós -- La desigualtat educativa obstaculitza el progrés / Carla Riestra i González de Ubieta -- Desigualtats i Discapacitat, una realitat a la nostra societat / Jacint Risco i Subirà

**Conté:** Part 4: El paper de la dona a l'Andorra tradicional / Cristina Rico i Flor -- Fent un sistema de justícia més amable amb el ciutadà / Ramon Tena i Pera -- Tots iguals, tots diferents / Diana Figueras i Nieto -- L'accés a un habitatge digne, un dels principals factors de desigualtat a Andorra / Amadeu Rocamora i Ramonet -- Vèncer la desigualtat és una utopia? / Rosa Gili i Casals -- Desigualtat i ajuts socials / Trini Marín i González -- Debat -- Cloenda / Joan Carles Rodríguez i Miñana

**Matèria:** Desigualtat social -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Condicions socials

**Matèria:** Persones desfavorides -- Andorra

**Matèria:** Benestar social -- Andorra

**Entrada secundària:** Diada Andorrana (36a : 2023, 19 ago. : Prada de Conflent)

**Entrada secundària:** Universitat Catalana d'Estiu (55a : 2023, 17-23 ago. : Prada de Conflent)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** FEDA Cultura

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Accés al document 1:** <https://www.youtube.com/watch?v=SscVfhBXgCA>

**Accés al document 2:** <https://www.youtube.com/watch?v=kvBoqtvV2hM>

**Accés al document 3:** <https://www.youtube.com/watch?v=gbUDVx6u5sw>

**Accés al document 4:** [https://www.youtube.com/watch?v=J8b\\_CTUkBS4](https://www.youtube.com/watch?v=J8b_CTUkBS4)

## 39-27

### Andorra i la Societat de Nacions (1921-1935)

**Encapçalament principal:** CHICA FERNÁNDEZ, Pau, 1993-

**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 55-70) : il. col.

**Bibliografia:** p. [69-70]

**Matèria:** Societat de Nacions

**Matèria:** Andorra -- Relacions exteriors

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 40-27

### Andorra la Vella : l'has de veure, l'has de viure

**Publicació:** Andorra la Vella : Andorra la Vella. Turisme, DL 2023

**Descripció física:** 35 p. : il. en col., map. fot. : 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.276-2023

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Turisme -- Andorra la Vella

**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra la Vella.

Oficina de Turisme

## 41-27

### Andorra la Vella : professions de fe : Eleccions al Consell General, 2 d'abril 2023

**Encapçalament principal:** Concòrdia (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Concòrdia, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** ALAY ROQUET, Martí

**Matèria:** CLUA PEÑA, Miquel

**Matèria:** Concòrdia (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 42-27

### Andorra la Vella : tienes que verla, tienes que vivirla

**Publicació:** Andorra la Vella : Andorra la Vella. Turisme, DL 2023

**Descripció física:** 35 p. : il. en col., map. fot. : 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.277-2023

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Turisme -- Andorra la Vella

**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra la Vella.

Oficina de Turisme

## 43-27

### Andorra la Vella : you have to see it, you have to live it

**Publicació:** Andorra la Vella : Andorra la Vella. Turisme, DL 2023

**Descripció física:** 35 p. : il. en col., map. fot. : 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.279-2023

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Turisme -- Andorra la Vella

**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra la Vella.

Oficina de Turisme

## 44-27

### Andorra la Vella - Escaldes-Engordany : 2022/23

**Variant de títol:** Andorra la Vella - Escaldes-Engordany : plano turístico

**Variant de títol:** Andorra la Vella - Escaldes-Engordany : carte touristique

**Variant de títol:** Andorra la Vella - Escaldes-Engordany : touristic plan

**Variant de títol:** Andorra la Vella - Escaldes-Engordany : turisticheskaya karta

**Publicació:** Andorra : Comunicació i imatge, DL 2023

**Descripció física:** 2 mapes ; 50 x 69 cm, pleg. en 13 cm

**Dipòsit legal:** AND.45-2022

**CDU:** 914.672(084.32)

**Nota general:** Conté nombrosa publicitat comercial i un mapa de carreteres principals d'Andorra

**Llengua:** Llegendes en català, castellà, francès, anglès i rus

**Matèria:** Escaldes-Engordany -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra -- Mapes turístics

**Matèria:** Andorra la Vella -- Mapes turístics

**Entrada secundària:** Andorra Gràfic Plan

(Firma comercial)

## 45-27

### Andorra, postals i altres poemes

**Encapçalament principal:** MARTÍ POL, Miquel, 1929-2003

**Publicació:** Encamp : Anem, 2023

**Descripció física:** 97 p., [6] p. : fot. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.196-2023

**ISBN:** 978-99920-65-68-6 Anem Encamp

**ISBN:** 978-84-18865-26-8 Anem Montellà

**CDU:** 849.9-1"19"

**Col·lecció:** (Poesia ; 9)

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XX

**Matèria:** Poesia

**Entrada secundària:** BALLART, Pere, pròl.



46-27

### Annual corporate record 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (74 p.) : il., gràf., taules  
**Dipòsit legal:** AND.154-2023  
**ISBN:** 978-99920-4-096-6  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al document:** <https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Annual-Corporate-Report-2022.pdf>

47-27

### Annual report : 2022

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra : Andbank, 2023]  
**Descripció física:** [193] p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**CDU:** 336.71"2022"(058)  
**Conté:** Sumari, p. [3]  
**Matèria:** Andbank (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

48-27

### Annual report 2022

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Andbank, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (195 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.237-2023  
**Matèria:** Andbank (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al document:** [https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/07/ANDBANK-Report2022\\_ENG.pdf](https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/07/ANDBANK-Report2022_ENG.pdf)

49-27

### Annual report 2022

**Encapçalament principal:** Andorran Banking  
**Publicació:** Andorra : Andorran Banking, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (72 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.226-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-371-5  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Estadístiques  
**Accés al document:** [https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual\\_ABA\\_2022\\_CAT-2.pdf](https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual_ABA_2022_CAT-2.pdf)

50-27

### Ante el desorden del mundo : odio, violencia, emancipación

**Descripció física:** 1 vídeo (mp4) (86 min.)  
**Dipòsit legal:** AND.220-2023  
**Creació/producció:** Hèctor Mas  
**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes  
**Nota general:** L'acte va tenir lloc el 17 de maig del 2023, a la Sala d'Exposicions de l'Ambaixada d'Espanya a Andorra  
**Matèria:** RODRÍGUEZ MATA, Rosa María. Ante el desorden del mundo : odio, violencia, emancipación  
**Matèria:** Llibres -- Presentacions -- Andorra  
**Entrada secundària:** MACH BUCH, Àngels  
**Entrada secundària:** RODRÍGUEZ MATA, Rosa María  
**Entrada secundària:** LAÍNEZ, Josep Carles  
**Entrada secundària:** CRUZ, Manuel  
**Entrada secundària:** Espanya. Embajada (Andorra)  
**Entrada secundària:** Instituto Cervantes (Toulouse, França)  
**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=egOKQi33-E4>  
**Document font:** 39è Cicle de Conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

51-27

### Aplec de la Mare de Déu de Canòlich : dissabte 27 de maig

**Publicació:** [Sant Julià de Lòria] : Comú de Sant Julià de Lòria, 2023  
**Descripció física:** [40] p. : il. ; 20 x 21 cm  
**CDU:** 28(05)  
**Nota general:** A la coberta: "Aplec de Canòlich. Sant Julià de Lòria. Maig 2023"  
**Matèria:** Canòlich, Mare de Déu de -- Culte  
**Matèria:** Festes -- Sant Julià de Lòria  
**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

52-27

### Aquí les penjaven

**Encapçalament principal:** PASTOR CASTILLO, Robert  
**Publicació:** Escaldes-Engordany : Marinada : Culturàlia, 2023 (Envalira)  
**Descripció física:** 317 p. : il. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.145-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-363-0  
**CDU:** 398.47:343.1(467.2)"15/16"(091)  
**Col·lecció:** (Som ; 2)  
**Nota general:** A la portadella: "Introducció a la història de mites, llegendes, creences i fets de bruixeria i màgia al Principat d'Andorra, i de les persecucions de bruixes i de bruixots en el marc comú del Pirineu i amb alguns referents internacionals"  
**Nota premis:** Premi "Principat d'Andorra d'investigació històrica" del M.I. Consell General en la 27a edició de la Nit Literària del Cecle de les Arts i de les Lletres del 6 de novembre del 2003  
**Bibliografia:** p. 313-317  
**Conté:** Sumari, p. [7]  
**Matèria:** Bruixeria -- Andorra -- Història  
**Matèria:** Màgia -- Andorra  
**Entrada secundària:** VELA PALOMARES, Susanna, 1966-, pròl.



53-27

## L'Àrea Funcional Andorra-Pirineus

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 248 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.274-2023

**CDU:** 327(042)

**Conté:** Un projecte per al Pirineu / Joan Ganyet i Solé -- L'Àrea Funcional de Muntanya de l'Est dels Pirineus : un nou instrument de cooperació transfronterera -- CCI Transfrontalières engagées pour l'attractivité et le développement de économie et des territoires : retour sur les projets CCI PIRINEUSMEDI I et II - POC-TEFA et perspectives / Laurent Gauze-- Commune de Bourg- Madame: comment le public peut renforcer l'attractivité, le bien-être et les coopérations transfrontalières / Daniel Armisen -- La salut com a motor econòmic de l'àrea funcional Andorra-Pirineus / Ramon Treserras -- Pirineu 2030: reptes i oportunitats / Albert Piñeira i Brosel

**Conté:** Andorre, France, mobilités et tourismes transfrontaliers / Arnaud Diaz -- La Communauté des communes de l'Haute Ariège, la commune de Mérens-les-Vals & la Compagnie des Pyrénées dans le droit fil du développement durable / Jean-Pierre Sicre -- Andorra, Pirineus, terra d'oportunitats / Francesc Viaplana i Manresa -- Ax une déviation, une respiration / Dominique Fourcade -- De l'àrea funcional a l'espai pirinenc : el rol de l'Acord d'Associació entre Andorra i la UE / Landry Riba i Mandicó -- Quina projecció de futur podem donar a l'Àrea Funcional de Muntanya de l'Est dels Pirineus / Maria Ubach i Font -- Relacions i territori. Els Pirineus de la fi de l'edat mitjana al començament de l'època contemporània / Patrici Pojada -- L'àrea funcional Andorra-Pirineus: per què no se'n parla? / Pere López i Agrás -- L'impacte de l'estratègia d'obertura econòmica del Principat en l'àrea Andorra-Pirineus / Lorena Jordana i Carmona -- Panorama socioeconòmic de l'espace transfrontalier CCI PIRINEUSMED II/POCTEFA / Jean Marc Guillemet

**Conté:** La integració econòmica de l'Andorra medieval en un espai polític fracturat. En els orígens del fet diferencial (segles XII-XIII) / Carles Gascón Chopo -- L'Àrea Funcional Andorra-Pirineus: una autèntica qüestió estratègica de cooperació transfronterera per a l'equilibri territorial pirinenc / Claudine Terrene-Fabresse

**Conté:** La Seu d'Urgell i Andorra: passat, present i futur / Eugeni Bregolat i Obiols -- Demà el tren a l'orient del Pirineu / Enric Balaguer -- Andorra-Pirineus: una aproximació en gran angular / Manuel Montobbio i de Balanzó -- Bases per a la cooperació transfronterera a l'Àrea Funcional de Muntanya Pirineus Occidentals. L'Alt Segre / Marta Pallarès i Blanch -- L'est del Pirineu, una reflexió des de la Catalunya Nord / Joan Becat -- L'àrea econòmica transfronterera / Enric Quílez

**Conté:** L'Àrea Funcional Andorra-Pirineus: prioritat de la política exterior andorrana? / Amadeu Gallart i Sort -- La creació contemporània en l'àrea econòmica especial Andorra-Pirineus / Ernest Altés Segura -- Tres estats, un programa, un territori de muntanya i una vida / Joan Massa i Sarrado -- De l'acord de cooperació a l'acord d'associació: l'espai pirinenc, una oportunitat europea per Andorra i els seus veïns / Juli Minoves i Triquell -- L'Àrea Funcional com a resposta a la globalització, també / Antoni Pol i Solé

**Llengua:** Conferències en català o francès

**Matèria:** Andorra -- Relacions -- Pirineus

**Matèria:** Coalicions -- Pirineus

**Matèria:** Relacions internacionals -- Pirineus

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior Entrada secundària: FEDA (Andorra)

**Entrada secundària:** Diada Andorrana (35a : 2022, 20 ago. : Prada de Conflent)

**Entrada secundària:** Universitat Catalana d'Estiu (54a : 2022, 20 ago. : Prada de Conflent)

**Document font:** 35a Diada Andorrana

54-27

## L'arquitectura popular a les Valls d'Andorra

**Encapçalament principal:** MAS CANALÍS, David, 1957-  
**Publicació:** Andorra : Velles Cases Andorranes, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il.

**Dipòsit legal:** AND.417-2023

**Nota general:** Cartell de la conferència que va tenir lloc el 3 d'octubre del 2023 a la Biblioteca Nacional

**Matèria:** Arquitectura vernacular -- Andorra

**Entrada secundària:** Velles Cases Andorranes

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

55-27

## Arriba el color : guia de Sorteny : Parc natural

**Variant de títol:** Guia de Sorteny Parc natural : arriba el color

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 17 p. : il. col. ; 25 cm

**Dipòsit legal:** AND.35-2023

**CDU:** 502.3(467.2)(036)

**Conté:** Presentació del parc, flora, estripagecs, fauna, Refugi de Sorteny, mirador Grau de la Llosa, rutes de muntanya d'estiu, rutes de muntanya d'hivern, Parc de les tres Nacions, normes del parc i informació d'interès

**Matèria:** Espais naturals -- Ordino

**Matèria:** Parc Natural de la Vall de Sorteny

**Matèria:** Excursionisme -- Ordino

**Matèria:** Flora -- Ordino

**Matèria:** Fauna -- Ordino

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

**Entrada secundària:** Ordino. Casa de la Muntanya

56-27

### **Arrive la couleur : guide de Sorteny : Parc naturel**

**Variant de títol:** Guide de Sorteny Parc naturel : arrive la couleur

**Publicació:** Ordino : Casa de la Muntanya, DL 2023

**Descripció física:** 17 p. : il. col. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.36-2023

**CDU:** 502.3(467.2)(036)

**Conté:** Presentació del parc, flora, Estrípagecs, fauna, Refugi de Sorteny, mirador Grau de la Llosa, rutes de muntanya d'estiu, rutes de muntanya d'hivern, normes del parc i informació d'interès

**Matèria:** Espais naturals -- Ordino

**Matèria:** Parc Natural de la Vall de Sorteny

**Matèria:** Excursionisme -- Ordino

**Matèria:** Flora -- Ordino

**Matèria:** Fauna -- Ordino

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

**Entrada secundària:** Ordino. Casa de la Muntanya

57-27

### **Art camp Andorra : setena edició**

**Variant de títol:** 7 Art camp Andorra

**Variant de títol:** Set Art camp Andorra

**Encapçalament principal:** Art camp (7è : 2021, 14-23 jul. : Ordino)

**Publicació:** Andorra : Comissió Nacional Andorrana per a la Unesco, DL 2023

**Descripció física:** 72 p. : il.col. ; DL 2023

**Dipòsit legal:** AND.60-2023

**ISBN:** 978-99920-3-356-2

**CDU:** 75.077(467.2)

**Llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Pintura -- Andorra

**Matèria:** Artistes -- Andorra

**Matèria:** Art -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** Comissió Nacional Andorrana per a la UNESCO

58-27

### **L'art de la talla de fusta i els seus artesans : del 15 de febrer al 15 d'abril de 2023 : Sala Sergi Mas**

**Publicació:** [Andorra] : Comú de Sant Julià de Lòria : Govern d'Andorra, DL 2023 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 43 p. : il. en col. i en b/n ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.45-2023

**ISBN:** 978-99920-3-351-7

**CDU:** 745.51(467.2)(083.82)

**Nota general:** A la coberta: Catàleg de l'exposició

**Conté:** Sumari, p. [5]

**Matèria:** Catàlegs d'exposicions

**Matèria:** Artesans -- Andorra

**Matèria:** Talla en fusta -- Andorra

**Matèria:** Fusta, Treballs amb

**Matèria:** Talla (Arts decoratives) -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

59-27

### **L'art de musicar la fusta**

**Encapçalament principal:** MAS BALAGUER, Sergi, 1930-

**Publicació:** Encamp : Anem ; Montellà : Anem, 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 246 p. : il. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.3-2023

**ISBN:** 978-84-18865-21-3 (Anem Editors : Montellà)

**ISBN:** 978-99920-65-64-8 (Anem Editors : Encamp)

**CDU:** 72.023:691.11

**Col·lecció:** (Cronos ; 8)

**Bibliografia:** p. 243-246

**Conté:** Sumari, p. [7]

**Matèria:** Construccions de fusta

60-27

### **Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra : memòria d'activitats 2022**

**Encapçalament principal:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra

**Publicació:** Andorra la Vella : Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 45 p. : il., taules, gràf. ; 27 cm

**Dipòsit legal:** AND.106-2023

**CDU:** 631+636(467.2)

**Matèria:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra -- Memòries

**Matèria:** Bestiar -- Cria i desenvolupament -- Andorra

**Matèria:** Pagesos -- Andorra

**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)

61-27

### **Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra : memòria d'activitats 2022**

**Encapçalament principal:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra

**Publicació:** Andorra la Vella : Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra, DL 2022

**Descripció física:** 1 document PDF (48 p.) : il., taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.107-2023

**Matèria:** Associació de Pagesos i Ramaders del Principat d'Andorra -- Memòries

**Matèria:** Bestiar -- Cria i desenvolupament -- Andorra

**Matèria:** Pagesos -- Andorra

**Accés al document:** <http://www.apra.ad/imatges/catalogPdf/1/memoria-apra-2022-dig.pdf>

## 62-27

### At a glance 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.256-2023  
**Llengua:** Text en anglès  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance\\_ENG\\_2022\\_OK.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance_ENG_2022_OK.pdf)

## 63-27

### At a glance 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Crèdit Andorrà. Financial Group, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.255-2023  
**Llengua:** Text en anglès  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance\\_ENG\\_2022\\_OK.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance_ENG_2022_OK.pdf)

## 64-27

### At a glance 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.254-2023  
**Llengua:** Text en castellà  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance\\_ES\\_2022\\_OK.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance_ES_2022_OK.pdf)

## 65-27

### At a glance 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (8 p.) : gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.253-2022  
**Llengua:** Text en català  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance\\_CAT\\_2022\\_OK.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/AtAGlance_CAT_2022_OK.pdf)

## 66-27

### Auditori Nacional : temp 2023

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Ministeri de Cultura, 2023  
**Descripció física:** 1 fullet [2] p. : il. col. ; 21 cm  
**CDU:** 78(467.2)(083.97)  
**Conté:** Programa 2023: 10/02: Marta Knight -- 09/03: Quim Salvat -- 21/03: Zaz -- 22/04: Clara Peya -- 19/05: Joan Dausà -- 20/05: Marc Parrot i Eva Armisen -- [Poesia i cia.] -- 04/03: Ajo & Mastretta -- 29/04: Soc un còdol / L'era arts escèniques -- 13/05: Poetes / Lluís Cartes  
**Matèria:** Música -- Andorra -- Programes  
**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

## 67-27

### L'auto-blanqueig en les conductes de mera possessió

**Encapçalament principal:** MINGORANCE CAIRAT, Canòlic  
**Descripció física:** p. 273-283 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 68-27

### Balanç 2020-2023

**Encapçalament principal:** Sant Julià de Lòria. Comú  
**Publicació:** [Sant Julià de Lòria] : Comú de Sant Julià de Lòria, DL 2023 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 31 p. : il. ; 29 cm  
**Dipòsit legal:** AND.464-2023  
**CDU:** 33(467.2)"2020-2023"  
**Matèria:** Sant Julià de Lòria -- Anuaris 2020-2023 Comú  
**Matèria:** Sant Julià de Lòria -- Legislació -- 2020-2023 Comú

## 69-27

### La batalla de Mouseburgo : saga Guardianes del Okan : libro tercero

**Encapçalament principal:** PUIG LINARES, Alex, 1977-  
**Publicació:** [Andorra] : l'autor, 2023  
**Descripció física:** 232 p. : il. en b/n ; 22 cm  
**ISBN:** 9798371477514  
**CDU:** 860-3(467.2)"20"  
**Col·lecció:** (Guardianes del Okan ; 3)  
**Conté:** Contenido completo: Índice, p. 9  
**Matèria:** Novel·la fantàstica  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Literatura castellana -- S. XXI

## 70-27

### Bel ami

**Encapçalament principal:** MAUPASSANT, Guy de, 1850-1893

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 416 p., [16] p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.306-2023

**ISBN:** 978-99920-76-52-1

**CDU:** 840-31"18"

**Col·lecció:** (Colom ; 4)

**Nota general:** Conté 4 pàgines no numerades perquè el lector pugui prendre notes

**Matèria:** Literatura francesa -- S. XIX

**Entrada secundària:** TARRADAS, Mia, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 71-27

### Bel ami

**Encapçalament principal:** MAUPASSANT, Guy de, 1850-1893

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.307-2023

**ISBN:** 978-99920-76-53-8

**Col·lecció:** (Colom ; 4)

**Matèria:** Literatura francesa -- S. XIX

**Entrada secundària:** TARRADAS, Mia, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 72-27

### Bellesa inhòspita : catàleg de l'exposició

**Encapçalament principal:** GÁLVEZ-RHEIN, Laura

**Publicació:** Encamp : Anem ; Montellà : Anem, 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 57 p. : fot. en col ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.450-2023

**ISBN:** 978-99920-65-78-5 Encamp

**ISBN:** 978-84-18865-37-4 Montellà

**CDU:** 77(467.2)(083.82)

**Col·lecció:** (Calaix de sastre ; 9)

**Conté:** Sumari, p. [59]

**Nota exposició:** Exposició organitzada pel Ministeri de Cultura, Joventut i Esports del Govern d'Andorra, el Comú de Sant Julià de Lòria i la Fundació Setba feta del 9 de novembre al 9 de desembre del 2023 a la Sala Sergi Mas de Sant Julià de Lòria

**Matèria:** GÁLVEZ-RHEIN, Laura, fot.

**Matèria:** Catàlegs d'exposicions

**Matèria:** Andorra -- Fotografies

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Fundació Setba

## 73-27

### Benvinguda a la realitat : seu i posa't còmoda

**Encapçalament principal:** MIGUEL, Lara de, 1989-

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Llamps i trons, 2023

**Descripció física:** 155 p. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.462-2023

**ISBN:** 978-99920-3-397-5

**CDU:** 849.9-3"20"

**Col·lecció:** (Iris)

**Conté:** Índex, p. [157]

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** TAPIA LINA, Sara, il.

## 74-27

### Bibliografia sobre el Manual Digest : no exhaustiva

**Encapçalament principal:** POL SOLÉ, Antoni

**Descripció física:** p. 367-370 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** FITER I ROSSELL, Antoni, 1706-1748

**Matèria:** Manual Digest -- Bibliografia

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 75-27

### Biblioteques 2023 : programa d'activitats de gener a juny :

#### Encamp, Pas de la Casa

**Publicació:** Encamp : Comú d'Encamp, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (19 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.29-2023

**Matèria:** Biblioteques -- Activitats culturals

**Matèria:** Biblioteques -- Encamp

**Entrada secundària:** Encamp. Servei de Biblioteques

**Accés al document:** [https://www.comuencamp.ad/serveis/cultura/biblioteques/programa-dactivitats-de-les-biblioteques-comunals-den-camp-i-del-pas-de-la-casa/2023\\_gener-juny\\_programacio-activitats-biblioteques\\_comuencamp.pdf](https://www.comuencamp.ad/serveis/cultura/biblioteques/programa-dactivitats-de-les-biblioteques-comunals-den-camp-i-del-pas-de-la-casa/2023_gener-juny_programacio-activitats-biblioteques_comuencamp.pdf)

## 76-27

### El Bisbe Simeón de Guinda y Apeztegui i la Sentència de Manutenció, vers un nou model econòmic

**Encapçalament principal:** MAS CANALÍS, David, 1957-

**Descripció física:** p. 189-196 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11



77-27

### Bon Nadal : Ordino 2023-2024

**Publicació:** Ordino : Comú d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 full despl. : il. ; 30 x 30 cm, 15 x 15 cm pleg.

**Dipòsit legal:** AND.297-2023

**CDU:** 398.332.416(467.2)

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra

**Matèria:** Mercats -- Andorra

**Matèria:** Nadal -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

78-27

### El bosc de l'Andy

**Encapçalament principal:** ALTIMIR OLID, Cristina

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** [20] p. : il. en col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.363-2023

**CDU:** 849.9-34"20"

**Llengua:** Text en català

**Matèria:** Literatura infantil

**Matèria:** Contes infantils -- Andorra

**Matèria:** Contes -- Llibres per a infants

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** PLANELLAS, Jordi, il.

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

79-27

### El bosque de Andy

**Encapçalament principal:** ALTIMIR OLID, Cristina

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** [20] p. : il. en col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.364-2023

**CDU:** 849.9-34"20"

**Llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Literatura infantil

**Matèria:** Contes infantils -- Andorra

**Matèria:** Contes -- Llibres per a infants

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** PLANELLAS, Jordi, il.

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

80-27

### El bressol navarrès de Simeón de Guinda

**Encapçalament principal:** PASQUES CANUT, Jordi

**Descripció física:** p. 171-174 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

81-27

### Bunraku

**Encapçalament principal:** PUIG LINARES, Alex, 1977-

**Publicació:** [S.l.] : l'autor, 2023

**Descripció física:** 237 p. ; 22 cm

**ISBN:** 9798857935279

**CDU:** 860-31

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Literatura juvenil -- S. XXI

82-27

### Bunraku

**Encapçalament principal:** PUIG LINARES, Alex, 1977-

**Publicació:** [S.l.] : l'autor, 2023

**Descripció física:** 150 p. ; 18 cm

**ISBN:** 9798857935279

**CDU:** 860-31

**Premis:** Premi Juli Verne

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Literatura juvenil -- S. XXI

83-27

### Los Burnell

**Encapçalament principal:** MANSFIELD, Katherine, 1888-1923

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros editorial, 2023 (Liberdúplex)

**Descripció física:** 157 p., [10] p. : il. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.343-2023

**ISBN:** 978-99920-76-54-5

**CDU:** 820(931)-31"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 24)

**Nota general:** Trad. de: Prelude. At The Boy & The Doll's House

**Nota general:** Conté 4 pàgines no numerades perquè el lector pugui prendre notes

**Matèria:** Literatura neozelandesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** ANTÓN DE VEZ, Patricia, trad.

**Entrada secundària:** REYES, Andrea, 1993-, il.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

84-27

### Los Burnell

**Encapçalament principal:** MANSFIELD, Katherine, 1888-1923

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros editorial, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.343-2023

**ISBN:** ISBN (invalid) 978-99920-76-54-5

**Col·lecció:** (Piteas ; 24)

**Nota general:** Trad. de: Prelude. At The Boy & The Doll's House

**Matèria:** Literatura neozelandesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la



**Entrada secundària:** ANTÓN DE VEZ, Patricia, trad.  
**Entrada secundària:** REYES, Andrea, 1993-, il.  
**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 85-27

### **Bus turístic: 01/06/2023 - 31/10/2023**

**Variant de títol:** Bus turístic : sortides tots els dies

**Variant de títol:** Bus turístico guiado : salidas todos los días

**Variant de títol:** Bus touristique guidé : départs tous les jours

**Variant de títol:** Guided tourist bus : departures every day

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet despl. (16 p.) : il. ; 34 x 40 cm (17 x 10 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.175-2023

**CDU:** 914.672

**Nota general:** Al document: 9,1 : valoració dels usuaris = user evaluations = évaluation utilisateur = valoración de los usuarios

**Conté:** Conté adreces d'interès, preus, rutes i un mapa amb els traçats per on passa el bus

**Matèria:** Transport de viatgers -- Andorra

**Matèria:** Autobusos turístics

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 86-27

### **Bus turístic: 01/06/2023 - 31/10/2023**

**Variant de títol:** Bus turístic : sortides tots els dies

**Variant de títol:** Bus turístico guiado : salidas todos los días

**Variant de títol:** Bus touristique guidé : départs tous les jours

**Variant de títol:** Guided tourist bus : departures every day

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.112-2023

**Nota general:** Al document: 9,1 : valoració dels usuaris = user evaluations = évaluation utilisateur = valoración de los usuarios

**Conté:** Conté adreces d'interès, preus, rutes i un mapa amb els traçats per on passa el bus

**Matèria:** Transport de viatgers -- Andorra

**Matèria:** Autobusos turístics

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al document:** <https://visitandorra.com/ca/informacio-per-al-visitant/guies-turistiques-d-andorra/>

## 87-27

### **Calendari fiscal 2023 : de l'empresari**

**Publicació:** Andorra : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra : Gm Consultors, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (13 p.)

**Dipòsit legal:** AND.26-2023

**Matèria:** Dret fiscal -- Andorra -- Legislació

**Matèria:** Empreses -- Dret i legislació -- Andorra

**Entrada secundària:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra  
**Entrada secundària:** Gm Consultors (Firma comercial)

**Accés al document:** <https://www.ccis.ad/wp-content/uploads/2023/02/Calendari-per-mesos-2023.pdf>

## 88-27

### **El camí cap a la Constitució d'Andorra**

**Encapçalament principal:** DALLERÈS CODINA, Josep, 1949-

**Publicació:** Encamp : Anem ; Montellà : Anem, 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 121 p. : [11] p. de làm. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.15-2023

**ISBN:** 978-84-18865-23-7 (Anem Editors : Montellà)

**ISBN:** 978-99920-65-66-2 (Anem Editors : Encamp)

**CDU:** 342.4(467.2)

**Col·lecció:** (Assaig, recerca i pensament ; 1)

**Conté:** Sumari, p. [7] -- Epíleg, p. 63 -- Annex, p. 83

**Matèria:** Constitucions -- Andorra

**Matèria:** Andorra. Constitució (1993)

**Entrada secundària:** SUÑÉ PASCUET, Roser, pròl.

## 89-27

### **Caminant : Jaume Riba : 7 de març - 14 de maig del 2023 : Sala d'Exposicions del Govern, Parc central, Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950-

**Publicació:** [Andorra] : Govern d'Andorra, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 119 p. : il. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.58-2023

**ISBN:** 978-99920-3-354-8

**CDU:** 77.04(467.2)(083.082)

**Nota exposició:** Catàleg de l'exposició realitzada a la Sala d'Exposicions del Govern al Parc Central, Andorra la Vella, del 7 de març al 14 de maig del 2023

**Conté:** Sumari, p. [5] -- Índex fotogràfic, p. 119

**Matèria:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950 Col·leccions de fotografies

**Matèria:** RIBA SABATÉ, Jaume, 1950- -- Exposicions -- Catàlegs

**Entrada secundària:** MONTANÉ, Natàlia

**Entrada secundària:** AMBATLLE, Dúnia

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 90-27

### **Campus esportius Andorra la Vella : Setmana Santa 2023**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (11 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.105-2023

**Matèria:** Esports -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Departament d'Esports

**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/comu/sites/default/files/campus\\_setmana\\_santa\\_23.pdf](https://www.andorralavella.ad/comu/sites/default/files/campus_setmana_santa_23.pdf)

91-27

### **Cançoner : AINA 2023**

**Publicació:** Canillo : AINA, DL 2023  
(Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 93 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.275-2023

**CDU:** 784.6

**Nota general:** A la coberta: "Estius coronant cims - 47 AINA", "La convivència, els camins, els llacs, els cims, el cançoner, l'autonomia, l'espiritualitat".

**Matèria:** AINA (Canillo) -- Cançons i música

**Matèria:** Cançoners

**Entrada secundària:** AINA (Canillo)

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

92-27

### **Candidatura Nacional : professions de fe : Eleccions al Consell General, 2 d'abril 2023**

**Encapçalament principal:** Concòrdia (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Concòrdia, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Nota general:** Candidats: 1. Cerni Escalé Cabré -- 2. Núria Segué Daina -- 3. Jordi Casadevall Touseil -- 4. Jordi Cantons Palmitjavila -- 5. Laura Sellés López -- 6. Sergi Esteves Lorenzo -- 7. Pol Zamora Planelles -- 8. Meritxell Moya Reigosa -- 9. Brenda Orobitg Pérez -- 10. Roger Figuerola Vila -- 11. Sandra Oliveras Gabarre -- 12. Jennifer Dobarro Boyer -- 13. Meritxell Díaz Sánchez 14. Cristian Cerqueda Chilaud ; suplents 1. Mireia Ros Pallerols -- 2. Rayco Rodríguez Barceló 3. Laura Martín Marimón

**Matèria:** Concòrdia (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

93-27

### **Canillo escènic arts : Andorra : 1-8/08/2023 : teatre, dansa, circ, titelles, poesia, escultures de llum, humor... i la lluna en un Cove**

**Publicació:** [Canillo : Comú de Canillo ; Visitandorra, 2023]

**Descripció física:** 63 p. : il. ; 15 cm

**CDU:** 792(467.2)

**Llengua:** Textos català, castellà i francès

**Matèria:** Canillo Scenic Arts (2023, 1-8 ag.)

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Matèria:** Arts de l'espectacle -- Canillo

**Matèria:** Teatre -- Canillo

**Entrada secundària:** Canillo. Comú

94-27

### **Cantata de Nadal : laMDA**

**Encapçalament principal:** LLORENS, David

**Publicació:** Andorra : Òpera d'Andorra, [2023]

**Descripció física:** 10 p. : il. col. ; 21 cm

**CDU:** 782(083.9)

**Nota general:** Inclou l'organització i el repartiment del recital

**Matèria:** Concerts -- Programes

**Matèria:** Nadal -- Andorra

**Matèria:** Nadales catalanes

**Matèria:** Òpera -- Andorra

**Entrada secundària:** SALVADOR, Jonaina, 1987-, dir.

**Entrada secundària:** Cor de l'Òpera d'Andorra

**Entrada secundària:** Andorra Lírica

**Entrada secundària:** Òpera Andorra

**Entrada secundària:** Temporada d'Òpera d'Andorra (8a : 2022-2023 : Andorra)

95-27

### **El canvi de la majoria : EG 2023**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: Fotografies i noms dels candidats nacionals, al verso paraules adreçades als habitants de Canillo on el partit no ha fet llista parroquial

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

96-27

### **El canvi de la majoria : EG 2023**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: Pere López Agràs, al verso fotografies i noms de la resta de candidats nacionals

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

97-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 :  
Andorra la Vella**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: Joaquim Miró Castillo, M. Antònia Sanchiz Rego, Maria Begoña Montes Santamaria, Nelida Garcia Martinez, Maria Nazzaro Martinez

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

98-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 :  
Encamp**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.77-2023

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Agrupament Encampadà (Encamp)

99-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 :  
Escaldes-Engordany**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: David Pérez Casas, Elisabet Zoppetti Nuñez, Naeko Yamamoto Irisuma, Eva Dubos Aguilar, Cristina Ferreira Carvalho

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

100-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 :  
La Massana**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: Miquel Moliné Nadal, Francisco Antonio Lizama Vilches, Martí Bayona Domingo, Antoni Invernón Campoy, Mariona González Reolit

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra  
**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

101-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 : Ordino**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.76-2023

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** X'Ordino

102-27

**El canvi de la majoria : EG 2023 :  
Sant Julià de Lòria**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.75-2023

**CDU:** 327:329

**Nota general:** A portada: Gerard Alís Eroles, Josep Roig Carcel, Ida Gallinat Morgo, Marc Ferré Nazzaro, Francesca Anglada Fullà

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra  
**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

## 103-27

### **El canvi de la majoria : Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 : Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** LÓPEZ AGRÀS, Pere

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

## 104-27

### **El canvi de la majoria a Andorra la Vella : Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 : Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** MIRÓ CASTILLO, Joaquim

**Matèria:** SANCHIZ REGO, M. Antònia

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

## 105-27

### **El canvi de la majoria a Encamp : Eleccions Generals 2023**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023

**Descripció física:** 1 document electrònic (2 p.)

**Dipòsit legal:** AND.73-2023

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Agrupament Encampadà (Encamp)

## 106-27

### **El canvi de la majoria a Encamp: Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 : Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** PUJOL PALAU, Marta

**Matèria:** VENABLE ALCAIDE, Susanna

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

**Entrada secundària:** Agrupament Encampadà (Encamp)

## 107-27

### **El canvi de la majoria a Escaldes-Engordany: Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 : Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** PÉREZ CASAS, David

**Matèria:** ZOPPETTI NUÑEZ, Elisabet

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

## 108-27

### **El canvi de la majoria a la Massana: Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 : Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** MOLINÉ NADAL, Miquel

**Matèria:** LIZAMA VILCHES, Francisco Antonio

**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra



109-27

**El canvi de la majoria a Ordino:  
Eleccions Generals : 2 d'abril 2023 :  
Professió de fe**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra : Partit Socialdemòcrata, 2023]  
**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329  
**Matèria:** ARMENGOL PETIT, Joan Miquel  
**Matèria:** MAS SUÑÉ, Pere  
**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)  
**Matèria:** Partits polítics -- Programes  
**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023  
**Entrada secundària:** X'Ordino

110-27

**El canvi de la majoria : programa EG 2023**

**Encapçalament principal:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Partit Socialdemòcrata, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (66 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.78-2023  
**Nota general:** Conté el programa electoral i el llistat dels candidats per cadascuna de les parròquies, així com de la nacional  
**Matèria:** Partit Socialdemòcrata (Andorra)  
**Matèria:** Partits polítics -- Programes  
**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra  
**Entrada secundària:** Socialdemocràcia i Progrés d'Andorra

111-27

**Canya als museus : setembre 2023 :  
febrer 2024**

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra, 2023]  
**Descripció física:** [4] p. ; 15 x 21 cm  
**CDU:** 069(467.2)  
**Matèria:** Museus -- Activitats culturals -- Andorra  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Museus i Monuments Nacionals

112-27

**Capbussa't dins l'Art : 2023/2024**

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, DL 2023  
**Descripció física:** 1 fullet despla. (4 p.) ; 25 cm  
**Dipòsit legal:** AND.413-2023  
**CDU:** 7(467.2)  
**Conté:** La Clau. Apunts d'art (9a edició) -- Xerrades d'art "Per amor a l'art" (17a edició)  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Escaldes-Engordany  
**Matèria:** Art -- Aspectes socials  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

113-27

**Carnaval 2023 : Escaldes-Engordany :  
Andorra la Vella**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella ; Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, DL 2023  
**Descripció física:** [6] p. ; 13 cm  
**Dipòsit legal:** AND.40-2023  
**CDU:** 394.25(467.2)  
**Matèria:** Carnestoltes -- Escaldes-Engordany  
**Matèria:** Carnestoltes -- Andorra la Vella  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

114-27

**Carnaval 2023 : Escaldes-Engordany -  
Andorra la Vella**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella ; Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (6 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.41-2023  
**Matèria:** Carnestoltes -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Carnestoltes -- Escaldes-Engordany  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú  
**Accés al document:** <https://www.agenda.ad/repositorio/passama-carnaval-2023-x-web-001.pdf>

115-27

**Catàstrofes i riscos naturals  
al Principat d'Andorra (segles XVI-XX) :  
les catàstrofes més rellevants des d'una  
perspectiva interdisciplinària**

**Encapçalament principal:** AYALA, Joan Lluís  
**Publicació:** [Andorra] : Editorial i Acadèmia Masegosa, DL 2023  
**Descripció física:** 197 p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.351-2023  
**ISBN:** 978-99920-911-4-2  
**CDU:** 550.31(467.2)  
**Col·lecció:** (Investigació històrica ; 2)  
**Nota general:** Edició amb el suport del Ministeri de Cultura i Esports del Govern d'Andorra  
**Bibliografia:** p. 193-196  
**Matèria:** Catàstrofes naturals -- Andorra -- S. XVI/XX  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura i Esports



## 116-27

### La clau de futur

**Encapçalament principal:** Acció (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Acció, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** PALLARÉS, Judith

**Matèria:** Acció (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 117-27

### La clau de futur : la Massana

**Encapçalament principal:** Acció (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Acció, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** FUSTÉ, Josep

**Matèria:** ROGER, Rebeca

**Matèria:** Acció (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 118-27

### Clava-la : manual per dir la paraula que toca quan toca

**Encapçalament principal:** CUCURULL, Maria

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Llamps i trons : Culturàlia, 2023

**Descripció física:** 125 p. : il. 25 cm

**Dipòsit legal:** AND.22-2023

**ISBN:** 978-99920-3-347-0

**CDU:** 804.99(467.2)

**Col·lecció:** (Zeus ; 1)

**Conté:** Sumari, p. [127]

**Matèria:** Català -- Dialectes -- Glossaris, vocabularis, etc.

**Matèria:** Català -- Paraules i frases

**Matèria:** Català -- Ús -- Andorra

## 119-27

### Clixé de Canòlich : del 18 de maig a l'1 de juliol

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, DL 2023

**Descripció física:** 86 p. : fot. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.173-2023

**ISBN:** 978-99920-3-366-1

**CDU:** 77(467.2)

**Nota exposició:** Catàleg de l'exposició celebrada a la Sala Sergi Mas del 18 de maig a l'1 de juliol del 2023

**Matèria:** Fotografia -- Sant Julià de Lòria --

Exposicions -- Catàlegs

**Matèria:** Aplec de Canòlich

**Matèria:** Fotografia -- Aparells i accessoris

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 120-27

### Club de lectura musical : lectura escollida: El contrabaix de Patrick Süskind

**Publicació:** Andorra : Biblioteca Pública del Govern, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il.

**Dipòsit legal:** AND.528-2023

**Nota general:** Dimarts 23 de gener de 2024, 19.30 H

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Matèria:** Clubs de lectura -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Institut de Música

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Pública del Govern

## 121-27

### Color dins la foscor

**Encapçalament principal:** SANTAÑES MOLINA, Cecília

**Publicació:** [Andorra] : Culturàlia, 2023

(Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 68 p. : il. en col. ; 20 x 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.48-2023

**ISBN:** 978-99920-3-353-1

**CDU:** 929:618.19-006.6(467.2)

**Matèria:** SANTAÑES MOLINA, Cecília

**Matèria:** Diaris íntims -- Andorra

**Matèria:** Mama -- Càncer

## 122-27

### Color is coming : guide Sorteny : Nature Park

**Variant de títol:** Guide Sorteny Nature Park : color is coming

**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 17 p. : il. col. ; 25 cm

**Dipòsit legal:** AND.38-2023

**CDU:** 502.3(467.2)(036)

**Nota general:** Presentació del parc, flora, Estripagecs, fauna, Refugi de Sorteny, mirador Grau de la Llosa, rutes de muntanya d'estiu, rutes de muntanya d'hivern, Parc de les tres Nacions, normes del parc i informació d'interès

**Matèria:** Espais naturals -- Ordino

**Matèria:** Parc Natural de la Vall de Sorteny

**Matèria:** Excursionisme -- Ordino

**Matèria:** Flora -- Ordino

**Matèria:** Fauna -- Ordino

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

**Entrada secundària:** Ordino. Casa de la Muntanya

123-27

### **Coneixements i usos lingüístics de la població d'Andorra : situació actual i evolució (1995-2022)**

**Publicació:** Andorra : Servei de Política Lingüística, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (48 p.) : gràf.

**Dipòsit legal:** AND.361-2023

**ISBN:** 978-99920-0-985-7

**Matèria:** Català -- Andorra

**Matèria:** Català -- Aspectes socials -- Andorra

**Matèria:** Sociolingüística -- Andorra

**Matèria:** Català -- Ús

**Entrada secundària:** Andorra. Servei de Política Lingüística

**Accés al document:** [https://www.cultura.ad/images/stories/Llengua/Documents/CU\\_22\\_web-Indicador\\_dusos\\_ling%C3%BC%C3%ADstics\\_compressed.pdf](https://www.cultura.ad/images/stories/Llengua/Documents/CU_22_web-Indicador_dusos_ling%C3%BC%C3%ADstics_compressed.pdf)

124-27

### **Confiança / Demòcrates + CC + ACO + UP + Independents**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Acció Comunal d'Ordino

**Matèria:** Units per al Progrés

**Matèria:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Entrada secundària:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Entrada secundària:** Acció Comunal d'Ordino

**Entrada secundària:** Units per al Progrés

125-27

### **Confiança : EG 23 eleccions general 2023**

**Variant de títol:** 10 punts per Andorra

**Variant de títol:** Deu punts per Andorra

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Matèria:** Acció Comunal d'Ordino

**Matèria:** Units per al Progrés

**Entrada secundària:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Entrada secundària:** Acció Comunal d'Ordino

**Entrada secundària:** Units per al Progrés

126-27

### **Confiança : EG 23 eleccions general 2023**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 71 p. : il. en col. ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Nota general:** Circumscripcions nacional i parroquials

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Matèria:** Acció Comunal d'Ordino

**Matèria:** Units per al Progrés

**Entrada secundària:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Entrada secundària:** Acció Comunal d'Ordino

**Entrada secundària:** Units per al Progrés

127-27

### **Confiança : per Andorra la Vella : Conxita Marsol Riart, Alain Cabanes Galian : Víctor Pintos Morell, Sílvia Riva González, David Ferriz Gràcia**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Liberals d'Andorra (Andorra)

**Entrada secundària:** Liberals d'Andorra (Andorra)

128-27

### **Confiança : per Canillo : Guillem Casal Font, Jordi Jordana Rossell : Meritxell Alcobé Font, Lluç Pol Rossa, Marion Dourdet Hennenfent**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Variant de títol:** 10 punts per Canillo

**Variant de títol:** Deu punts per Canillo

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 129-27

**Confiança : per Canillo: Guillem Casal Font, Jordi Jordana Rossel : Meritxell Alcobé Font, Lluc Pol Rossa, Marion Dourdet Hennenfent**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 130-27

**Confiança : per Encamp : Jordi Torres Falcó, Maria Martisella González : Pere Marsenyach Bataille, Jenifer Iglesias Lima, Esther París Riba**

**Variant de títol:** 10 punts per Encamp

**Variant de títol:** Deu punts per Encamp

**Encapçalament principal:** Units per al Progrés

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Units per al Progrés

**Entrada secundària:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

## 131-27

**Confiança : per Encamp: Jordi Torres Falcó, Maria Martisella González : Pere Marsenyach Bataille, Jenifer Iglesias Lima, Esther París Riba**

**Encapçalament principal:** Units per al Progrés

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Units per al Progrés

**Entrada secundària:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

## 132-27

**Confiança : per Escaldes-Engordany: Trini Marin Gonzalez, Marc Magallón Font : Salo Benchluch Ayach, Mariona Cadena Dolsa, Laura Mas de la Rosa**

**Encapçalament principal:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Ciutadans Compromesos, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Acció (Andorra)

**Entrada secundària:** Acció (Andorra)

## 133-27

**Confiança : per la Massana : Carles Naudi d'Areny-Plandolit, David Montané Amador : Natalia Cusnir Capoccia, Meritxell Ribera Ambatlle, Jan Visent Armengol**

**Variant de títol:** 10 punts per la Massana

**Variant de títol:** Deu punts per la Massana

**Encapçalament principal:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Entrada secundària:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

## 134-27

**Confiança : per la Massana: Carles Naudi d'Areny-Plandolit Balsells, David Montané Amador, Natalia Fanny Cusnir Capoccia, Meritxell Ribera Ambatlle, Jan Visent Armengol : Per la candidatura nacional: Raul Ferré Bonet, Manuel Linares Folgueiras**

**Encapçalament principal:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Publicació:** [Andorra : Ciutadans Compromesos, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Ciutadans Compromesos (La Massana)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)  
**Entrada secundària:** Demòcrates per Andorra (Andorra)

## 135-27

**Confiança : per Ordino: Berna Coma González, Sandra Codina Tort, Marc Galabert Macià, Marc Saura Benazet, Meri Rabadà Duque**

**Encapçalament principal:** Acció Comunal d'Ordino  
**Publicació:** [Andorra : Demòcrates, 2023]  
**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329  
**Matèria:** Demòcrates per Andorra (Andorra)  
**Matèria:** Partits polítics -- Programes  
**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Liberals d'Andorra (Andorra)  
**Matèria:** Acció Comunal d'Ordino  
**Entrada secundària:** Demòcrates per Andorra (Andorra)  
**Entrada secundària:** Liberals d'Andorra (Andorra)

## 136-27

**Constitució : SPC pàgines especials**

**Variant de títol:** La carta magna celebra tres dècades com a instrument de modernització política, social i institucional : 1993-2023  
**Publicació:** Andorra : Diari d'Andorra, 2023  
**Descripció física:** 31 p. : il. en col. ; 36 cm  
**CDU:** (05) DIARI D'ANDORRA  
**Nota general:** Suplement del Diari d'Andorra  
**Conté:** 30 anys d'una fita històrica -- Salutacions de les autoritats -- Entrevista amb Joan Massa --

Entrevista amb l'exsíndic Josep Dallerès -- La història del Consell de la Terra -- Les relacions exteriors d'Andorra -- Imatges del procés i el referèndum -- Actes populars de la jornada  
**Matèria:** MASSA SARRADO, Joan, 1947-- Entrevius  
**Matèria:** DALLERÈS CODINA, Josep, 1949 -- Entrevius  
**Matèria:** Andorra. Constitució (1993)  
**Matèria:** Andorra. Consell de la Terra (1419) -- Història  
**Matèria:** Andorra -- Història -- 1993-2023  
**Document font:** Diari d'Andorra. Suplement especial (13/14 de març del 2023)  
**Document font:** Diari d'Andorra. Núm.11206 (13/14 de març del 2023)

## 137-27

**El Copríncep de Gaulle i Andorra : 1944-46 i 1958-1970**

**Encapçalament principal:** MATEU PI, Meritxell  
**Descripció física:** p. 87-95 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Matèria:** França. President (1959-1969 : De Gaulle)  
**Matèria:** Sobirania -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XX  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 138-27

**El Copríncipat d'Andorra : evolució històrica i desenvolupament institucional**

**Encapçalament principal:** BARTUMEU MARTÍNEZ, Isidre  
**Publicació:** [Andorra : REIG fundació] ; València : Tirant lo blanch, 2023  
**Descripció física:** 509 p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** V.2524-2023  
**ISBN:** 978-84-1169-487-2  
**CDU:** 946.72

**Col·lecció:** (Monografías)

**Nota general:** A la coberta: Monografías. Alta calidad en investigación jurídica

**Nota general:** Accés gratis a la Lectura al Núvol + Actualitzacions

**Bibliografia:** Bibliografia: p. 485-497

**Conté:** Sumari, p. 9

**Matèria:** Copríncipat

**Matèria:** Institucions públiques -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història

**Entrada secundària:** Fundació Julià Reig (Andorra)

## 139-27

**El coratge del canvi! : candidatura d'Andorra la Vella : professions de fe**

**Encapçalament principal:** Andorra Endavant (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra : Andorra Endavant, 2023]  
**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329  
**Matèria:** MONTANER, Carine  
**Matèria:** Andorra Endavant (Andorra)  
**Matèria:** Partits polítics -- Programes  
**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 140-27

**El coratge del canvi! : candidatura d'Ordino : professions de fe**

**Encapçalament principal:** Andorra Endavant (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra : Andorra Endavant, 2023]  
**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329  
**Matèria:** MONTANER, Carine  
**Matèria:** Andorra Endavant (Andorra)  
**Matèria:** Partits polítics -- Programes  
**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023



**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 141-27

### **El coratge del canvi! : professions de fe : vota Andorra Endavant a la Nacional i a la territorial el dia 2 d'abril al teu Comú!**

**Encapçalament principal:** Andorra Endavant (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Andorra Endavant, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm  
**CDU:** 327:329

**Matèria:** Andorra Endavant (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** MONTANER, Carine

## 142-27

### **Cuina de tardor : jornades de gastronomia sostenible : de l'1 al 31 d'octubre : des de 2007**

**Encapçalament principal:** Jornades de gastronomia sostenible (2023, 1-31 oct. : La Massana)

**Publicació:** Andorra : Oficina de turisme de la Massana, DL 2023

**Descripció física:** 1 targeta postal ; 15 x 11 cm

**Dipòsit legal:** AND.425-2023

**CDU:** 641.5(467.2)

**Matèria:** Cuina andorrana

**Entrada secundària:** La Massana fogons

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

## 143-27

### **Cuina de tardor : jornades de gastronomia sostenible : de l'1 al 31 d'octubre : des de 2007**

**Encapçalament principal:** Jornades de gastronomia sostenible (2023, 1-31 oct. : La Massana)

**Publicació:** Andorra : Oficina de turisme de la Massana, DL 2023

**Descripció física:** [8] p. ; 18 x 40 cm (18 x 10 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.428-2023

**CDU:** 641.5(467.2)

**Matèria:** Cuina andorrana

**Entrada secundària:** La Massana fogons

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

## 144-27

### **Cultura**

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme, Cop. 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 cm

**Dipòsit legal:** AND.245-2023

**CDU:** 914.672(036)

**Conté:** Sumari, p. [2-3]

**Conté:** Historia de Andorra -- Iglesias y monumentos -- Museos y espacios expositivos -- Itinerarios -- Arquitectura contemporánea -- Esculturas y fuentes -- Festivals y acontecimientos culturales -- Guía rápida -- Información general

**Llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 145-27

### **Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, 2023 (Imp. Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.490-2022

**CDU:** 914.675(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Conté:** Història d'Andorra -- Esglésies i monuments -- Museus i espais expositius -- Itineraris -- Arquitectura contemporània -- Escultures i fonts -- Festivals i esdeveniments culturals -- Guia ràpida -- Informació general

**Llengua:** Text en català

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 146-27

### **Cultura**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, 2023 (Imp. Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.495-2022

**CDU:** 914.675(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Conté:** Historia de Andorra -- Iglesias y monumentos -- Museos y espacios expositivos -- Itinerarios -- Arquitectura contemporánea -- Esculturas y fuentes -- Festivals y acontecimientos culturales -- Guía rápido -- Información general

**Llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme



147-27

## Cultura

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme SAU, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (100 p.) : il.

**Dipòsit legal:** AND.134-2023

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Turisme -- Andorra

**Matèria:** Cultura andorrana

**Matèria:** Andorra -- Descripcions i viatges

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Accés al document:** <https://visitandorra.com/es/informacion-para-el-visitante/guias-turisticas-de-andorra/>

148-27

## Culture

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, 2023 (Imp. Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.491-2022

**CDU:** 914.675(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Conté:** Histoire d'Andorre -- Églises et monuments --

Musées et espaces d'exposition -- Itinéraires --

Architecture contemporaine -- Sculptures

et fontaines -- Festivals et événements culturels --

Guide rapide -- Informations générales

**Llengua:** Text en français

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

149-27

## Culture

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, 2023 (Imp. Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.247-2023

**CDU:** 914.675(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Conté:** Histoy of Andorre -- Churches and monuments --

Museums and exhibitions -- Itineraries --

Contemporary architecture -- Sculptures and springs

or fountains -- Festivals and cultural activities --

Quick guide -- General information

**Llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

150-27

## Culture

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, 2023 (Imp. Envalira)

**Descripció física:** 96 p. : il. col. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.246-2023

**CDU:** 914.675(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Conté:** Histoire d'Andorre -- Églises et monuments --

Musées et espaces d'exposition -- Itinéraires --

Architecture contemporaine -- Sculptures

et fontaines -- Festivals et événements culturels --

Guide rapide -- Informations générales

**Llengua:** Text en français

**Matèria:** Museus -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Monuments -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Turisme cultural -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

151-27

## Cuore Encamp : donem la benvinguda al Carnaval d'Encamp 2023

**Variant de títol:** Carnaval Encamp 2023 : del 18 al 22 de febrer

**Encapçalament principal:** Carnaval d'Encamp (2023, 18-22 feb.)

**Publicació:** Andorra : Comissió de Festes d'Encamp, [2023]

**Descripció física:** 53 p. : il. col. ; 30 cm

**CDU:** 394.25(467.2)

**Conté:** Sumari, p. [1]

**Matèria:** Encamp -- Carnestoltes

**Matèria:** Festes -- Encamp

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

**Entrada secundària:** Comissió de Festes d'Encamp

152-27

## D'Andorra a Besiers i Albi : records d'infància i joventut a cal Pal

**Encapçalament principal:** TORRES, Simone

**Publicació:** Encamp : Anem, gener 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 114 p. : il. en b/n ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.438-2022

**ISBN:** 978-84-18865-19-0 (Montellà: Anem)

**ISBN:** 978-99920-65-63-1 (Encamp: Anem)

**CDU:** 929(467.2)

**Col·lecció:** (Narrativa ; 8)

**Conté:** Sumari, p. [117]

**Matèria:** TORRES, Simone -- Relats personals

**Matèria:** Andorra -- Emigració i immigració

**Matèria:** França -- Emigració i immigració

**Entrada secundària:** DALLERÈS CODINA, Josep, 1949-, trad.

153-27

### **Les darreres hores del Bisbe Simeón de Guindar**

**Encapçalament principal:** LIZARTE FERNÁNDEZ, Robert

**Descripció física:** p. 133-138 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** VALERA, Quim

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

154-27

### **De nosaltres a Simeón de Guinda passant per Fiter i Rossell**

**Encapçalament principal:** MASSA SARRADO, Joan, 1947-

**Descripció física:** p. 155-161 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

155-27

### **El desierto**

**Encapçalament principal:** QUIROGA, Horacio, 1878-1937

**Publicació:** Encamp, Montellà : Medusa, 2023

**Descripció física:** 157 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.438-2023

**ISBN:** 978-84-19202-14-7

**ISBN:** 978-99920-79-01-0

**CDU:** 860(899)-34

**Col·lecció:** (Aguaviva ; 4)

**Conté:** El desierto -- Un peón -- Una conquista -- Silvina y Montt -- El espectro -- El síncope blanco -- Los tres besos -- El potro salvaje -- El león -- La patria -- Juan Darién

**Matèria:** Literatura uruguaiana -- S. XX

156-27

### **Dia de la Constitució d'Andorra : 30è aniversari : 1993-2023**

**Variant de títol:** 30è aniversari de la constitució andorrana : especial Bon Dia 2023

**Publicació:** Andorra : La Veu del Poble, 2023

**Descripció física:** 31 p. : il. ; 37 cm

**CDU:** (05) BON DIA

**Nota general:** Suplement del Bon Dia, 13 de març de 2023

**Conté:** Salutacions dels M. I. coprínceps Joan-Enric Vives i Emmanuel Macron, de la M. I. síndica general, Roser Suñé, i del M. I. cap de Govern, Xavier Espot -- Editorial: 30 anys de la Carta Magna -- Entrevista a la M. I. síndica general, Roser Suñé -- Sis segles del Consell de la Terra -- La Casa de la Vall, el monument més visitat -- Període constituent. Negociacions tenses i aprovació del text per unanimitat -- Les altres Constitucions -- Les dates clau -- Dallerès publica 'El camí cap a la Constitució d'Andorra' -- L'ONCA estrena 'Un viatge', d'Albert Gumí i Albert Villaró -- Els més joves expliquen la Carta Magna -- Agenda d'actes del 30è aniversari de la Constitució

**Matèria:** Andorra. Constitució (1993)

**Matèria:** Casa de la Vall

**Matèria:** Andorra -- Història 1993-2023

**Document font:** Diari Bon Dia. Especials (Març 2023)

**Document font:** Diari Bon Dia. Núm. 4767. Any 19 (13 de març del 2023)

157-27

### **Dia de la cultura 2023**

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 vídeo (mp4) (95 min)

**Dipòsit legal:** AND.470-2023

**Creació/producció:** Quatresisvuit

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Conté:** Presentació / Pilar Capdevila i Bosch -- Concert en La menor Op. 21, de Oskar Rieding / Minerva Albelda (violí) i Míriam Manubens (piano) -- Manifest cultural / Meritxell Rabadà i Duque

**Conté:** Actuació 1: El Buner d'Ordino: 1a part. En un hostel d'Ordino. La lloba / Cos de dansa de l'Esbart Valls del Nord. Músics: Ivan Caro (gralla), Nina Planavila (acordió) i Robert Canela (percussió) -- Lliurament dels Premis Àgora Cultural 2022: Premi 1 / Enric Riba i Valls i premiat -- Premi 2 / Sergi Mas i Balaguer, David Mas Canalís i premiada

**Conté:** Actuació 2: El Buner d'Ordino: 2a part. Dansa de Canillo. Tradicionals a plaça / Cos de dansa de l'Esbart Valls del Nord i músics -- Premi 3 / Francesc Rodríguez i Rossa i premiat -- Premi / Roser Suñé i Pascuet i premiats

**Conté:** Actuació 3: El Buner d'Ordino: 3a part Festa Major. Vals Jota fi de festa / Cos de dansa de l'Esbart Valls del Nord i músics -- Premi / Mònica Bonell i Tuset -- Parlament de cloenda / Carles Ensenyat i Reig -- Cloenda musical: Solo de concert núm. 2 en Sol Major, de Charles Dancla / Minerva Albelda (violí) i Míriam Manubens (piano) -- Himne d'Andorra (Joan Benlloch-Enric Marfany) / Minerva Albelda (violí)

i Míriam Manubens (piano)  
**Enregistrat a:** Vestíbul del Consell General,  
el 4 de desembre del 2023  
**Matèria:** Cultura andorrana  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** Andorra. Consell General  
**Accés al document:** [https://www.youtube.com/watch?v=HY\\_gHZ1r0aY](https://www.youtube.com/watch?v=HY_gHZ1r0aY)

## 158-27

### **Dia mundial del patrimoni audiovisual : Pau Casals i Andorra**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra. Departament de Patrimoni Cultural. Arxiu Nacional, DL 2023  
**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. ; 10 x 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.452-2023  
**CDU:** 778.53  
**Nota general:** Imatge: "Andorra Magazine, 1-12-1973, pàg. 9. Fons Biblioteca Nacional"  
**Matèria:** CASALS, Pau, 1876-1973  
**Matèria:** Cinema documental -- Andorra  
**Matèria:** Televisió -- Programes documentals -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra

## 159-27

### **Dia mundial del patrimoni audiovisual : programa**

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra. Departament de Patrimoni Cultural. Arxiu Nacional], DL 2023  
**Descripció física:** 1 fullet ; 10 x 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.453-2023  
**CDU:** 778.53  
**Nota general:** Divendres 27 d'octubre de 2023, a les 20 h. Auditori Nacional d'Andorra (Ordino). Introducció musicoteatral a càrrec de la Fundació ONCA

**Matèria:** CASALS, Pau, 1876-1973  
**Matèria:** Fundació ONCA  
**Matèria:** Música -- Andorra -- Programes  
**Matèria:** Teatre -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra

## 160-27

### **Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual : Pau Casals i Andorra**

**Publicació:** Andorra : Arxiu Nacional d'Andorra, [2023]  
**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il.  
**Nota general:** El dijous 26 d'octubre va celebrar-se a Ràdio Andorra i el divendres 27 d'octubre a l'Auditori Nacional  
**Conté:** Dijous 26 d'octubre: Pau Casals i Andorra a través de la correspondència amb Andreu Claret / Anna Mora -- Divendres 27 d'octubre: Introducció musicoteatral / Fundació ONCA -- El món de Pau Casals  
**Conté:** Breu biografia de Pau Casals i dades sobre la pel·lícula "El món de Pau Casals"  
**Matèria:** CASALS, Pau, 1876-1973  
**Matèria:** Músics -- Catalunya -- S. XX  
**Entrada secundària:** Andorra. Arxiu Nacional d'Andorra  
**Entrada secundària:** Fundació Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Institut de Música

## 161-27

### **Diálogo**

**Variant de títol:** Diàleg  
**Encapçalament principal:** ARRANZ-BRAVO, Eduard, 1941-  
**Publicació:** Andorra : Embajada de España en Andorra : Govern d'Andorra : Ministeri d'Afers Exteriors : Instituto Cervantes, DL 2023

**Descripció física:** 85 p. : il. ; 28 cm  
**Dipòsit legal:** AND.238-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-962-8  
**CDU:** 73.036(083.82)  
**Nota general:** Exposició organitzada en motiu del 30è aniversari de l'establiment de relacions diplomàtiques entre el Principat d'Andorra i el regne d'Espanya, del 8 de juny al 17 d'agost del 2023  
**Llengua:** Textos en català i castellà. Conté codi QR per obtenir-los també en francès i anglès  
**Matèria:** ARRANZ-BRAVO, Eduard, 1941-- Exposicions  
**Matèria:** BALMASEDA, Javier, 1971 -- Exposicions  
**Matèria:** Pintors -- Catalunya -- S. XX  
**Matèria:** Pintors -- Andorra -- S. XX  
**Matèria:** Pintura -- Exposicions -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** Espanya. Embajada (Andorra)  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Instituto Cervantes (Toulouse, França)  
**Entrada secundària:** BALMASEDA, Javier, 1971-

## 162-27

### **¿Distorsión o paraufología? : historia de un reset fallido : cuando la hemeroteca desvela la verdad**

**Encapçalament principal:** HOMS, Artur  
**Publicació:** [Andorra] : l'autor, DL 2023  
**Descripció física:** 245 p. : il. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.328-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-383-8  
**CDU:** 001.94  
**Bibliografia:** p. 243-245 i referències bibliogràfiques p. 241-242  
**Matèria:** Objectes voladors no identificats  
**Matèria:** Teoria de la distorsió  
**Entrada secundària:** GARRIDO VÁZQUEZ, Moisés, pròl.  
**Entrada secundària:** SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Sergio, pròl.

## 163-27

### La diversitat cultural europea

**Encapçalament principal:** RECHI OBIOLS, Joan Anton  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (74 min)

**Dipòsit legal:** AND.221-2023

**Nota general:** La conferència va tenir lloc el 23 de maig del 2023 al Centre Cultural la Llacuna

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Matèria:** Diversitat cultural

**Entrada secundària:** Setmana de la Diversitat Cultural (2023, 15-20 maig : Andorra) Entrada secundària: Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=eMeqxFiiXns>

**Document font:** 39è Cicle de Conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 164-27

### La Doula astuta o el desesper de La Segadora

**Encapçalament principal:** AGORRETA, Oriol

**Publicació:** [Escaldes-Engordany : Andorra Lírica, 2023]

**Descripció física:** Paginació múltiple ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.461-2023

**ISBN:** 978-99920-3-396-8

**CDU:** 782(467.2)

**Nota general:** Primera representació: Andorra, La Massana, Teatre de les Fontetes, 23 de desembre de 2023

**Nota general:** A la coberta: "Cantata de Nadal. La doula astuta o el desesper de la Segadora. Llibretista: Oriol Agorreta / compositor: Martí Carreras"

**Matèria:** Òpera -- Andorra

**Matèria:** Nadales -- Arranjaments instrumentals

**Entrada secundària:** CARRERAS, Martí, mús.

**Entrada secundària:** Andorra Lírica

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 165-27

### El dret de presentació i la Companyia de Jesús en el context de Simeón de Guinda

**Encapçalament principal:** AYALA, Joan Lluís

**Descripció física:** p. 139-144 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 166-27

### Eleccions comunals : 17 de desembre 2023 : exercici de vot

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra], 2023

**Descripció física:** 1 fullet despl. (6 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.479-2023

**CDU:** 342.81

**Conté:** Conté informació i explicacions sobre l'exercici de vot

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Sufragi -- Andorra

**Matèria:** Eleccions comunals -- Andorra 2023

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 167-27

### Eleccions Generals : 2 d'abril del 2023 : exercici del vot

**Variant de títol:** Exercici del vot : Eleccions Generals : 2 d'abril del 2023

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 fullet despl. (6 p.) ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.56-2023

**CDU:** 342.81

**Nota general:** Conté informació i explicacions sobre l'exercici de vot

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

**Matèria:** Sufragi -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 168-27

### Els recursos naturals del Pirineu

**Variant de títol:** Dinovenes Trobades Culturals Pirinenques

**Variant de títol:** 19es Trobades Culturals Pirinenques

**Encapçalament principal:** Trobades Culturals

Pirinenques (19es : 2022, 22 oct. : Matemale, Capcir)

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 264 p. : il. i fot. en b/n, taules, map. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.387-2023

**ISBN:** 978-99920-61-68-8

**CDU:** 504.062(042)

**Bibliografia:** Bibliografia

**Conté:** La xiloteca de Catalunya i Occitània. Un banc de fustes i d'informacions útil per a treballs diversos / Albert Mallol i Camprubí -- Industrials berguedans lluny del Berguedà al s. XIX / Rosa Serra i Rotés -- "Eguzki-lore" (carlina): element natural i patrimoni immaterial pirinenc esdevingut símbol identitari i recurs econòmic basc / Xabier Kerexeta i Erro -- Confluència per una Cerdanya sostenible: la preservació dels recursos naturals del Pirineu / Frederic Abelló



i Riera, Manel Vila i Motlló -- Més enllà de la mina "Josefina": l'explotació minera a Tuixent ara fa cent anys / Daniel Fité i Erill -- Peixos de muntanya / Miquel Canturri i Campos -- El Parc Regional del Prepirineu Català: un nou model de gestió del territori / Pep Llamas i Gironés -- Història de la ramaderia transhumant al Pirineu mediterrani, al Parc Natural de les Capçaleres del Ter i del Freser / Antoni Llagostera i Fernández -- Perspectives del turisme d'hivern al Pirineu / Eva Garcia i Lluelles -- El bosc cerdà i capciner. De qui és? / Jean-Louis Blanchon -- El suro, recurs natural del Pirineu oriental. Notícia d'un contracte d'arrendament el 1765 a Sant Silvestre de Balleta (Llançà) / David Moré i Aguirre -- L'obra de l'artista Josep Bartolí: dibuixar, un recurs per sobreviure / Jordi Bartolí -- Accions de desenvolupament turístic als Pirineus Orientals / Aude Vivès-Albertini -- Algunes dades sobre l'explotació del bosc de Sant Joan de l'Erm al segle XVI / Lluís Obiols i Perearnau

**Conté:** L'usage de l'eau par les moulins bladiers, à foulon et à scie en Cerdagne française / Alain Cava -- Els terrenys de pastura a la vall del Madriu-Perafita-Claror / David Mas i Canalís -- El monestir de Santa Cecília d'Elins i l'explotació dels recursos naturals a la muntanya de Castelló (s. IX-XI) / Climent Miró i Tuset -- El coneixement del medi natural com a reclam d'un nou tipus de turisme / Enric Quílez i Castro -- Un pastor oriünd de les Garrotxes (Conflent), negociant d'ovelles, assassinat el 2 de febrer de 1904 / Andreu Balent -- Santa Maria de Bidabona. Dignificació d'un antic santuari del Ripollès / Florenci Crivillé i Estragués -- Els aprofitaments dels recursos naturals del Pirineu en època romana / Alan Ward i Koeck -- Acción de Patrimonio Forestal del Estado en la profunda España / Carlos Tarazona Grasa -- Els contaminants emergents a les aigües fluvials / Àngels Mach i Buch -- Les aigües termals d'Escaldes- Engordany / Montse Bota i Pararol -- L'art i els recursos naturals / Trudy Kunkeler -- La sal i els camins de les mercaderies a Sant Julià de Lòria els segles XVII i XIX / Teresa Rodrigo i Monsonís -- Els recursos naturals i les infraestructures esportives al Pirineu / Ramon Ganyet i Solé -- Natura, paisatge i cultura / Miquel Arnaudies --

Continuïtats culturals afermades als Pirineus. Montanui octubre de 2021 / Josep Santesmases i Ollé

**Llengua:** Articles majoritàriament en català

**Matèria:** Recursos naturals -- Pirineus

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Centre d'Estudis Ribagorçans (Benavarri)

**Entrada secundària:** Àmbit de Recerques del Berguedà

**Entrada secundària:** Amics de Besalú i el seu Comtat

**Entrada secundària:** Associació per a la Protecció del Patrimoni i de la Memòria Col·lectiva de la vall de Querol

**Entrada secundària:** Casal del Conflent

**Entrada secundària:** Centre Cultural Català del Vallespir

**Entrada secundària:** Centre d'Estudis Aranesi

**Entrada secundària:** Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès

**Entrada secundària:** Ecomuseu de les Valls d'Àneu

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Ceretans (Puigcerdà)

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell

**Entrada secundària:** Terra dels Avis

**Entrada secundària:** Grup de Recerca de Cerdanya

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Empordanesos

**Entrada secundària:** Associació d'Història Rural

## 169-27

### Embarbussaments embarbussats!

**Encapçalament principal:** RODRÍGUEZ BARBARÀ, Antoni

**Publicació:** [Andorra : Antoni Rodríguez], 2023 (Impr. Envalira)

**Descripció física:** 142 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.10-2023

**ISBN:** 978-99920-3-352-4

**CDU:** 398.9

**Conté:** Índex, p. [143]

**Matèria:** Embarbussaments

**Matèria:** Poesia

## 170-27

### Encamp, 1592 : esglésies, capelles i campanes

**Variant de títol:** Esglésies, capelles i campanes

**Encapçalament principal:** LIZARTE FERNÁNDEZ, Robert

**Descripció física:** p. 241-251 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Encamp -- Història local -- S. XVI

**Matèria:** Campanes -- Encamp

**Entrada secundària:** OBIOLS PEREARNAU, Lluís, 1985-

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 171-27

### Enfira't : II edició multisectorial : Fira d'Encamp : empreses, associacions, entitats : 20 i 21 de maig 2023 : de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h : Carrer Prat de l'Areny, Sant Miquel, Complex Esportiu, Passeig de l'Alguer

**Encapçalament principal:** Fira d'Encamp (Zona : 2023, 20-21 mai. : Encamp)

**Publicació:** [Encamp] : Unió Pro-Foment i Turisme, DL 2023 (Solber)

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. ; 21 cm

**CDU:** 061.43(467.2)

**Matèria:** Fires -- Encamp

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

**Entrada secundària:** Unió Pro-Foment i Turisme d'Encamp



172-27

**L'epicentre de l'esquí : 13-19 / Audi FIS  
Ski World Cup Finals : Andorra 2023 :  
Soldeu - El Tarter**

**Variant de títol:** X Grandvalira

**Publicació:** Andorra : Diari d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 23 p. : il. en col. ; 36 cm

**CDU:** (05) DIARI D'ANDORRA

**Nota general:** Suplement del Diari d'Andorra

**Matèria:** Grandvalira (Firma comercial)

**Matèria:** Esquí -- Andorra -- Competicions

**Matèria:** Competicions esportives -- Andorra

**Document font:** Diari d'Andorra. Suplement  
(13/14 de març del 2023)

**Document font:** Diari d'Andorra. Núm.11206  
(13/14 de març del 2023)

173-27

**L'escoliosi de la catedral**

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan

**Descripció física:** p. 229-240 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà,  
francès i anglès

**Matèria:** Catedral de Santa Maria (La Seu d'Urgell)

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

174-27

**Especial Constitució**

**Publicació:** [Andorra : Andorrana de Publicaciones  
(El Periòdic d'Andorra), 2023]

**Descripció física:** 29 p. : il. ; 37 cm

**CDU:** (05) EL PERIODICO

**Nota general:** Suplement del Periòdic: L'especial  
Constitució

**Matèria:** Andorra. Constitució (1993)

**Matèria:** Andorra -- Història 1993-2023

**Document font:** El Periòdic d'Andorra. Núm. 14.770  
(13/14 de març del 2023)

175-27

**Espectacles infantils! : Andorra la Vella :  
març-maig 2023**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella,  
DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.82-2023

**Matèria:** Equipaments culturals -- Andorra la Vella

**Matèria:** Centre Cultural La Llacuna -- Activitats  
culturals

**Matèria:** Espectacles i passatems -- Andorra la Vella

**Matèria:** Esbarjo familiar -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

176-27

**Espectacles infantils! : Andorra la Vella :  
octubre-desembre 2023**

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella,  
DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.416-2023

**Matèria:** Equipaments culturals -- Andorra la Vella

**Matèria:** Centre Cultural La Llacuna -- Activitats  
culturals

**Matèria:** Espectacles i passatems -- Andorra la Vella

**Matèria:** Esbarjo familiar -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/infantils\\_octubre\\_desembre\\_2023.pdf](https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/infantils_octubre_desembre_2023.pdf)

177-27

**¿Estás preparada para morir?**

**Encapçalament principal:** BRIDGE, S.

**Publicació:** [Andorra] : S. Bridge, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (284 p.)

**Dipòsit legal:** AND.261-2023

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la policíaca

178-27

**Estats financers consolidats 2022**

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà  
(Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (205 p.) : il., gràf.,  
taules

**Dipòsit legal:** AND.158-2023

**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al document:** [https://creandgroup.com/infor-meannual/ca/content/Estats\\_financers\\_consolidats.pdf](https://creandgroup.com/infor-meannual/ca/content/Estats_financers_consolidats.pdf)

179-27

**Estelàrium : un Nadal d'una altra  
galàxia : de l'1 de desembre  
al 5 de gener : Planetari : La Massana :  
Plaça de les Fontetes**

**Publicació:** La Massana : Comú de La Massana,  
DL 2023

**Descripció física:** [12] p. : il. col. ; 17 x 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.494-2023

**CDU:** 398.332.416(467.2)

**Matèria:** Animació sociocultural -- La Massana --  
Programes

**Matèria:** Mercats -- La Massana

**Matèria:** Nadal -- Andorra

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme  
**Entrada secundària:** La Massana. Comú  
**Entrada secundària:** Fènix Hotel

## 180-27

### **Estratègia nacional d'innovació i emprenedoria del Principat d'Andorra : 2021-2030**

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Recerca i Innovació, DL 2023 (Andorra la Vella : Imp. Envalira)  
**Descripció física:** 64 p. : il. en col. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.61-2023  
**ISBN:** 978-99920-78-03-7  
**CDU:** 32(467.2)  
**Conté:** Sumari, p. [7]  
**Matèria:** Emprenedoria -- Andorra  
**Matèria:** Innovacions tecnològiques -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Política i govern -- S. XXI  
**Entrada secundària:** Andorra Recerca + Innovació  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Andorra Business

## 181-27

### **Estratègia nacional d'innovació i emprenedoria del Principat d'Andorra : 2021-2030**

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Recerca i Innovació, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (58 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.62-2023  
**ISBN:** 978-99920-78-04-4  
**Matèria:** Emprenedoria -- Andorra  
**Matèria:** Innovacions tecnològiques -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Política i govern -- S. XXI  
**Entrada secundària:** Andorra Recerca + Innovació  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Andorra Business  
**Entrada secundària:** PONS MARTELL, Marc

**Accés al document:** [https://www.ari.ad/images/ei-xos/Estrat%C3%A8gia/ARI\\_ENIE\\_digital-ok%20\(1\).pdf](https://www.ari.ad/images/ei-xos/Estrat%C3%A8gia/ARI_ENIE_digital-ok%20(1).pdf)

## 182-27

### **Estudi diferencial de la traducció al castellà de 'Frontera endins' de Josep Enric Dallerès**

**Encapçalament principal:** MASEGOSA GAYO, Fabiola Soffa  
**Publicació:** [S.l.] : Fabiola Sofia Masegosa Gayo, 2023  
**Descripció física:** 140 p. : fot. en b/n, tau. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.533-2023  
**ISBN:** 978-99920-911-5-9  
**CDU:** 82.03  
**Bibliografia:** Bibliografia: p. 136-140  
**Conté:** Sumari, p. 5  
**Matèria:** DALLERÈS CODINA, Josep, 1949-. Frontera endins  
**Matèria:** Traducció i interpretació  
**Entrada secundària:** DALLERÈS CODINA, Josep, 1949-, pròl.

## 183-27

### **Estudia a Andorra = study in Andorra**

**Encapçalament principal:** Universitat d'Andorra  
**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Universitat d'Andorra, 2023  
**Descripció física:** 59 p. : il., gràf. fot., map. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.23-2023  
**Llengua:** Textos en català i anglès  
**CDU:** 378(467.2)  
**Conté:** Sumari, p. [5]  
**Llengua:** Textos en català i anglès  
**Matèria:** Universitat d'Andorra  
**Matèria:** Universitats -- Estudis de 2n i 3r cicles  
**Matèria:** Ensenyament universitari -- Andorra

## 184-27

### **Europa en l'horitzó : vers una associació positiva**

**Encapçalament principal:** MINOVES TRIQUELL, Juli  
**Publicació:** Andorra la Vella : Centre d'Estudis i Recerca Socialdemòcrata, 2023 (Andorra : Envalira)  
**Descripció física:** 96 p.: il., gràf. ; 28 cm  
**Dipòsit legal:** AND.454-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-986-4  
**CDU:** 327(4:467.2)  
**Col·lecció:** (Quadern ; 3)  
**Conté:** Sumari, p. [7]  
**Matèria:** Relacions internacionals  
**Matèria:** Cooperació internacional -- Andorra  
**Matèria:** Cooperació internacional -- Europa  
**Entrada secundària:** SEGURA PORTA, Xavier  
**Entrada secundària:** SICART ORTÍ, Ferran  
**Entrada secundària:** LLADÓS MASLLORENS, Josep  
**Entrada secundària:** CLAVERA, Joan  
**Entrada secundària:** Centre d'Estudis i Recerca Socialdemòcrata (Andorra)

## 185-27

### **L'évêque Simeón de Guinda et les deux frontières d'Andorre : 1714-1737**

**Encapçalament principal:** CONESA, Marc  
**Descripció física:** p. 163-169 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.  
**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui)  
**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 186-27

### **L'evolució de la protecció animal : un debat filosòfic, cultural i jurídic**

**Encapçalament principal:** RASCAGNERES TRAVESSET, Benjamí

**Descripció física:** p. 261-272 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Animals -- Protecció -- Andorra

**Matèria:** Drets dels animals -- Andorra

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 187-27

### **Ex-libris Casa Bauró : les primeres passes**

**Encapçalament principal:** BURGUÉS MONSERRAT, Pilar

**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 18-23) : il. col.

**Matèria:** Cultura -- Revistes -- Andorra

**Matèria:** Bibliografia nacional -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 188-27

### **Expiación**

**Encapçalament principal:** VON ARMIN, Elizabeth, 1866-1941

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 377 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.180-2023

**ISBN:** 978-99920-76-49-1

**CDU:** 820-31"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 21)

**Llengua:** Trad. de: Expiation

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX

**Entrada secundària:** GARCÍA ROJAS, Raquel, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 189-27

### **Expiación**

**Encapçalament principal:** VON ARMIN, Elizabeth, 1866-1941

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Dipòsit legal:** AND.181-2023

**ISBN:** 978-99920-76-50-7

**Descripció física:** 1 document epub

**Col·lecció:** (Piteas ; 21)

**Llengua:** Trad. de: Expiation

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX

**Entrada secundària:** GARCÍA ROJAS, Raquel, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 190-27

### **Exposició temporal : la dona i la bicicleta : fins al 09/23**

**Encapçalament principal:** Bici Lab Andorra (Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Bici Lab Andorra. Andorra la Vella, [2023]

**Descripció física:** 1 full (2 p.) : il. ; 20 cm

**CDU:** 629.322.2-055.2(467.2)

**Nota general:** Bici Lab Andorra. Molt més que un Museu de la Bicicleta : 1.700 m2 de Cultura Ciclista

**Matèria:** Bici Lab Andorra (Andorra la Vella) -- Exposicions

**Matèria:** Bicicletes -- Andorra

**Matèria:** Bicicletes -- Dones -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 191-27

### **Falles de València a Andorra la Vella : 14, 15 i 16 d'abril del 2023**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.115-2023

**Matèria:** Folklore -- València

**Matèria:** Falles (Folklore) -- València

**Entrada secundària:** Associació Cultural de Fallers pel Món (Carcaixent, València)

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** <https://www.andorralavella.ad/comu/?q=agenda/falles-de-val%C3%A8ncia-andorra-la-vella>

## 192-27

### **El fallo**

**Encapçalament principal:** SAMARAKIS, Antonis, 1919-2003

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023 (Liberdúplex)

**Descripció física:** 253 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.1-2023

**ISBN:** 978-99920-76-38-5

**CDU:** 875-31"20"

**Col·lecció:** (Piteas ; 17)

**Nota general:** Trad. de: Το λάθος [To láthos] (2013, Psychogios Publications)

**Matèria:** Literatura grega

**Matèria:** Novel·la grega

**Entrada secundària:** CUESTA MORENO, Rufino, trad.

**Entrada secundària:** RAMÍREZ-MONTESINOS, Margarita, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 193-27

### El fallo

**Encapçalament principal:** SAMARAKIS, Antonis, 1919-2003

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.2-2023

**ISBN:** 978-99920-76-39-2

**Col·lecció:** (Piteas ; 17)

**Nota general:** Trad. de: Το λάθος [To láthos] (2013, Psychogios Publications)

**Matèria:** Literatura grega

**Matèria:** Novel·la grega

**Entrada secundària:** CUESTA MORENO, Rufino, trad.

**Entrada secundària:** RAMÍREZ-MONTESINOS, Margarita, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 194-27

### Fem memòria

**Encapçalament principal:** PUJOL, Rafel

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, DL 2023

**Descripció física:** 107 p. : fot. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.394-2023

**CDU:** 929(467.2)

**Conté:** Testimonis de: Encarnación Alcántara Algar, Genís Altimir Parramón, Joan Amigó Barba, Roser Andorrà Campi, Daniel Areny Rosell, Rossend Areny Rosell, Rosa Areste Ballester, Rosario Balletbó Alís, Josefina Balletbó Travesset, Josep Bernadó Castelló, Antoni Besolí Pubill, Maria Bové Valls, Valentina Bruno Navazo, Teresa Cairat Vila, José Cañizares Lozano, Concepció Carrasquilla Méndez, Josep Castellón Peralta, Marc Codina Travesset, Gustavo Adonis Cruz Tejos, Roser Duró Ribó, Antonio Escabias Garrido, Colette Fiter Osuna, Anastasi Gómez Pérez, Nicola Grignon, Francesc Haba Gallardo, Esperança Ivern Ibáñez, Joan Junyent Bernadas, Isidre Loan Ricou, Amalia Martínez Andreu, Sergi Mas Balaguer, Joan Moles Isern, Dolors

Navarro López, José Luis Palau Garanto, Joan Parés Juncà, Maria Peinado Manzano, Dolors Pla Pintat, Joan Pujal Areny, Carme Pujol Betriu, Joan Josep Requena Alarcón, Francesc Roca Roca, Angelina Solanelles Graell, Charles Vicent Schaler-Kelly, Encarnació Teixidor Miró i Martí Vidal Forment

**Matèria:** Sant Julià de Lòria -- Vida social i costums

**Matèria:** Sant Julià de Lòria -- Història local -- S. XX

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** BOTI, Pau, fot.

## 195-27

### El fener desaparegut

**Encapçalament principal:** LACUEVA CANUT, Ludmilla

**Publicació:** [Escaldes-Engordany] : Ludmila Lacueva Canut, Nadal 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 12 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.432-2023

**CDU:** 849.9-34"20"

**Col·lecció:** (Llibreria de pioners)

**Nota general:** Edició limitada de 300 exemplars

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

## 196-27

### Festa del poble

**Encapçalament principal:** Festa del Poble (2023, 23 - 24 jun. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra : Comú d'Andorra la Vella, 2023

**Descripció física:** 1 document electrònic (1 p.) : il. col.

**Matèria:** Festes -- Andorra la Vella -- Programes

**Matèria:** Falles (Folklore) -- Andorra la Vella

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** <https://www.turismeandorra-lavella.com/wp-content/uploads/2023/06/Programa-Festa-del-Poble-2023.pdf>

## 197-27

### Festa Major 2023: Escaldes Engordany : del 22 al 26 de juliol

**Encapçalament principal:** Festa Major d'Escaldes Engordany (2023, 22-26 jul.)

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Unió Pro-Turisme Escaldes-Engordany, 2023

**Descripció física:** [28] p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.349-2023

**CDU:** 394.2(467.2)

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

**Entrada secundària:** Unió Pro-Turisme d'Escaldes-Engordany

## 198-27

### Festa Major 2023: Escaldes Engordany : del 22 al 26 de juliol

**Encapçalament principal:** Festa Major d'Escaldes Engordany (2023, 22-26 jul.)

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Unió Pro-Turisme Escaldes-Engordany, 2023

**Descripció física:** [8] p. : il. ; 10 x 10 cm

**Dipòsit legal:** AND.350-2023

**CDU:** 394.2(467.2)

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

**Entrada secundària:** Unió Pro-Turisme d'Escaldes-Engordany



199-27

**Festa Major Sant Julià de Lòria :  
programa : del 28 de juliol  
a l'1 d'agost – 2023**

**Encapçalament principal:** Festa Major  
(2023, 28 jul.-1 ag. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià  
de Lòria, 2023

**Descripció física:** [6] p. : bil. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.352-2023

**CDU:** 394.2(467.2)"2023"

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Sant Julià  
de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

200-27

**Festa Major Sant Julià de Lòria :  
programa : del 28 de juliol  
a l'1 d'agost – 2023**

**Encapçalament principal:** Festa Major  
(2023, 28 jul.-1 ag. : Sant Julià de Lòria)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià  
de Lòria, 2023

**Descripció física:** [48] p. : bil. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.354-2023

**CDU:** 394.2(467.2)"2023"

**Nota general:** Monogràfic: "Els misteris de la revista  
pel forat del pany. Sense espòilers, només us volem fer  
dentetes" [La creació de l'arxiu actual -- Sant Sebastià:  
vot de poble -- La quaresma en la consòrcia de  
carnestoltes al segle XVIII. L'equilibri en la xocolata --  
La sanitat a Sant Julià de Lòria. De l'aigua de timó  
a l'hidroxiclороquina -- Comunidors i campanars:  
l'ajuda en temps de tempesta -- Normatives per l'aigua  
i la higiene als carrers. Segles XVI-XIX -- El preu del  
fuseller. 1713-1716 -- Els segrestos dels ramats com  
a metàfora de la lluita per la possessió de la terra:  
Arcavell, Sant Julià de Lòria i els coprínceps el 1896 --  
De Sant Roc a Sant Sebastià -- Una història

de carnestoltes extreta del llibre del Consell  
del carnestoltes "l'experiència, mare que és de la  
ciència" -- Un andorrà il·lustre, desconegut i amb  
carrer a Sant Julià de Lòria: José Carvajal y Hué -- Tres  
segles d'educació a Sant Julià de Lòria / 1672-1922 --  
La repressió del tabac des del Comú de Sant Julià  
de Lòria al segle XVIII -- La sal i els camins de les  
mercaderies a Sant Julià de Lòria els segles XVII,  
XVIII i XIX Crònica de la restauració del llibre d'actes  
3 (1688-1758) -- L'escut de la parròquia i el segell  
oficial del Comú]

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Sant Julià  
de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

201-27

**Festa Major Sant Julià de Lòria : programa  
del 28 de juliol a l'1 d'agost 2023**

**Encapçalament principal:** Festa Major de Sant Julià  
de Lòria (2023, 28 jul.-1 ag.)

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià  
de Lòria, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (6 p.)

**Matèria:** Festes majors -- Programes -- Sant Julià  
de Lòria

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Accés al document:** [https://comusantjulia.ad/media/  
campanyes/Programa\\_FM\\_SJL23\\_ctvz960rdd1p.pdf](https://comusantjulia.ad/media/campanyes/Programa_FM_SJL23_ctvz960rdd1p.pdf)

202-27

**Festival Clàssicand : Andorra 2-11-6**

**Encapçalament principal:** Classicand  
(2023, 2-11 juny : Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Andorra Turisme, [2023]

**Descripció física:** 106 p. : fot. ; 21 cm

**CDU:** 78(467.2)

**Nota general:** El programa contenia: Stabat Mater de  
Pergolesi / Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra,  
amb Dani Espasa (director), Carmela Remigio (soprano)

i Asude Karayvuz (mezzosoprano) -- Viure - Morir /  
amb Ariadna Gil (actriu), Lise de la Salle (piano),  
i Xavier de Maistre (arpa) -- Jurassic Park / amb Josep  
Caballé Domenech (director) i Orquesta Reino  
de Aragón -- Valentin Dityuk & Maria Nikitin  
(tenor i piano) -- Anita Rachvelishvili (mezzosoprano)  
& Vincenzo Scalera (piano) -- Approach 18, Stairs,  
Olivier, Touch. The unreachable suspension point /  
Yoann Burgeois Art Company -- Makom / Vertigo  
Dance Company Israel -- The Juliet letters d'Elvis  
Costello / Benny Benack III i Ulysses Quartet --  
Míriam Manubens -- Jo Dansa

**Llengua:** Textos en català i castellà

**Matèria:** Festivals de música -- Andorra

**Matèria:** Música clàssica -- Andorra

**Matèria:** Dansa -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

203-27

**Festival d'astronomia : Andorra  
Comapedrosa : 7 i 8 de juliol**

**Encapçalament principal:** Festival d'astronomia  
(2023, 7 i 8 jul. : La Massana)

**Publicació:** La Massana : Oficina de turisme  
de la Massana, DL 2023

**Descripció física:** [2] p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.302-2023

**CDU:** 52:394.24(467.2)

**Matèria:** Festivals -- La Massana

**Matèria:** Astronomia -- La Massana

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

## 204-27

### **Festival de creació i difusió de les arts fetes a Andorra : 29-30 set./1 oct. 2023 : arts visuals, arts escèniques, presentacions i trobades entre professionals / Andorra crea**

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra.

Acció cultural, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (2 p.) ; 21 cm

**CDU:** 7(467.2)

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Matèria:** Art -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Acció Cultural

**Entrada secundària:** Canillo. Comú

**Entrada secundària:** Encamp. Comú

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 205-27

### **Festival Internacional de Pallasses d'Andorra : del 4 al 6 de maig 2023**

**Encapçalament principal:** Festival Internacional de Pallasses (2023, 4-6 mai. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella : La Fada Ignorant, DL 2021

**Descripció física:** 1 full despl. : il. col. ; 17 x 70 cm, (17 x 12 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.163-2023

**CDU:** 792(467.2)

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Matèria:** Pallassos -- Concursos -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** La Fada Ignorant (Bar musical)

## 206-27

### **Fiestas y tradiciones andorranas**

**Encapçalament principal:** MASEGOSA GAYO, Fabiola Soffa

**Publicació:** [Andorra] : Editorial i Acadèmia Masegosa : 2023 (Printcolorweb.com)

**Descripció física:** 122 p. : il. i fot. en col. ; 15 x 27 cm

**Dipòsit legal:** AND.103-2023

**ISBN:** 978-99920-911-3-5

**CDU:** 398(467.2)

**Nota general:** A la coberta: traducció al español

**Bibliografia:** Índex, p.116

**Matèria:** Festes -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Vida social i costums

**Matèria:** Llegendes -- Andorra

**Matèria:** Folklore -- Andorra

## 207-27

### **La filatèlia a Andorra : 1967-2023**

**Encapçalament principal:** ABAD, Miguel

**Descripció física:** p. 253-260 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Filatèlia -- Andorra

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 208-27

### **Financial statements 2022**

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Creand, [2023]

**Descripció física:** 1 document PDF (188 p.) : il., gràf., taules

**Dipòsit legal:** AND.159-2023

**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Financial-Statements\\_2022.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Financial-Statements_2022.pdf)

## 209-27

### **FIPA : Festival Internacional de Pallasses d'Andorra : del 4 al 6 de maig 2023**

**Encapçalament principal:** Festival Internacional de Pallasses - Fòrum de la Comicitat

(2023, 4-6 mai. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 full despl. : il. col. ; 17 x 48 cm (17 x 12 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.163-2023

**CDU:** 792(467.2)

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Matèria:** Pallassos -- Concursos -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 210-27

### **Fira de Santa Llúcia : de l'1 al 9 de desembre del 2023 : Sant Julià de Lòria**

**Publicació:** [Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, 2023]

**Descripció física:** [8] p. : il. col. ; 21 x 15 cm

**CDU:** 398.332.416(467.2)

**Matèria:** Animació sociocultural -- Sant Julià de Lòria

**Matèria:** Mercats -- Andorra

**Matèria:** Nadal -- Andorra

**Entrada secundària:** Esbart Lauredià

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 211-27

### **Fishing 2023**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra :

Cos de banders : Andorra Turisme : Federació Andorrana de Caça i Pesca, DL 2023

**Descripció física:** 1 recurs PDF (4 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.111-2023  
**Nota general:** Conté informació d'interès, normativa i tarifes 2023  
**Matèria:** Pesca -- Andorra -- Mapes  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** Federació Andorrana de Caça i Pesca  
**Accés al document:** <https://visitandorra.com/en/visitor-information/andorra-tourist-guides/>

## 212-27

### **Frenar la desigualtat és a les teves mans : campanya contra la fam al món : febrer 2023**

**Encapçalament principal:** Mans Unides (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Mans Unides, 2023 (Envalira)  
**Descripció física:** 1 fullet despl. (6 p.) ; 21 x 10 cm  
**Dipòsit legal:** AND.4-2023  
**CDU:** 061.235:342.7(467.2)  
**Matèria:** Organitzacions no governamentals -- Andorra  
**Matèria:** Salut pública -- Cooperació internacional  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 213-27

### **Fruites, hortalisses i Jin Shin Jyutsu**

**Encapçalament principal:** ANGLADA FULLÀ, Francina  
**Publicació:** [Andorra] : Francina Anglada Fullà, Carmen Prats Juangran, 2023  
**Descripció física:** 263 p. ; 17 cm  
**Dipòsit legal:** AND.84-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-354-8  
**CDU:** 615.821  
**Conté:** Sumari, p. [265]  
**Matèria:** Digitopressió -- Andorra  
**Matèria:** Plantes alimentàries -- Andorra  
**Entrada secundària:** PRATS JUANGRAN, Carmen

## 214-27

### **Generació AZ / Juanjo Castelló. Res que no sigui pell**

**Encapçalament principal:** CASTELLÓ, Juanjo  
**Edició:** 2a edició  
**Publicació:** Escaldes-Engordany : Marinada : Culturàlia, 2023  
**Descripció física:** 113 p. ; 17 cm  
**Dipòsit legal:** AND.479-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-341-8  
**CDU:** 849.9-1(467.2)  
**Col·lecció:** (Poemitza'm ; 2)  
**Matèria:** Poesia andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** MARINA AMAT, Joan Ramon

## 215-27

### **La Guerra de Successió : afectacions a les Valls d'Andorra : la intervenció decisiva del Bisbe Simeón de Guinda y Apeztegui perquè el decret de Nova Planta no s'estengués a les Valls d'Andorra**

**Variant de títol:** Afectacions a les Valls d'Andorra  
**Variant de títol:** La intervenció decisiva del Bisbe Simeón de Guinda y Apeztegui perquè el decret de Nova Planta no s'estengués a les Valls d'Andorra  
**Encapçalament principal:** BASCOMPTE GRAU, Domènec  
**Descripció física:** p. 175-188 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.  
**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Guerra de Successió, 1702-1714  
**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII  
**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 216-27

### **Guia dels somnis fets realitat : piogua 2023/2024**

**Publicació:** Andorra : Ràdio i Televisió d'Andorra, 2023  
**Descripció física:** 95 p : il. col. ; 14 cm  
**Dipòsit legal:** AND.128-2023  
**CDU:** 087.5  
**Conté:** Sumari, p. [1]  
**Matèria:** Infants -- Clubs -- Andorra  
**Matèria:** Lleure -- Andorra  
**Entrada secundària:** Ràdio i Televisió d'Andorra

## 217-27

### **Guia pràctica de l'IRPF : renda 2022**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (89 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.143-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-960-4  
**Matèria:** Impostos sobre la renda -- Andorra  
**Matèria:** Impost sobre la renda de les persones físiques -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Accés al document:** [https://www.impostos.ad/images/stories/campanya\\_irpf22/\\_Guia\\_IRPF\\_2022.pdf](https://www.impostos.ad/images/stories/campanya_irpf22/_Guia_IRPF_2022.pdf)

## 218-27

### **Guia pràctica del llenguatge inclusiu i no sexista**

**Encapçalament principal:** ARANDA, Elena  
**Publicació:** Andorra : Institut Andorrà de les Dones, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (38 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.414-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-393-7

**Nota general:** Llicència de Reconeixement – No Comercial – Compartir Igual 4.0 Internacional de Creative Commons

**Matèria:** Llenguatge no sexista

**Entrada secundària:** Carrie On Art

**Entrada secundària:** Institut Andorrà de les Dones

**Accés al document:** <https://irp.cdn-website.com/cb103d82/files/uploaded/Guia%20practica%20de%20llenguatge%20inclusiu.pdf>

## 219-27

### Hello dear

**Encapçalament principal:** Mimesotas (Grup musical)

**Publicació:** Andorra : SEMM, DL 2023

**Descripció física:** 1 disc òptic (CD) (42 min) ; 12 cm + 1 fullet (8 p.)

**Dipòsit legal:** AND.270-2023

**Núm. d'editor:** 2302201 2 SEMM

**CDU:** 78(086)

**Nota general:** El fullet conté les lletres de les cançons

**Intèrprets:** Miguel Comamala (veu principal, guitarra acústica i arpa) ; Epi Espinasa (guitarra elèctrica solista, guitarra acústica, veus) ; Toti Pareras (baix, veus) ; Jordi Garriga “el nen” (bateria, veus)

**Enregistrat a:** Saudades (Canovelles), setembre del 2023

**Matèria:** Música country 2021-2030

**Entrada secundària:** SEMM El Segell de l'Espai de Música Moderna (Firma)

## 220-27

### Història de la Seu d'Urgell medieval : el vicus, la vila i la ciutat (segles VI-XV)

**Encapçalament principal:** GASCÓN CHOPO, Carles, 1970-

**Publicació:** Encamp : Anem ; Montellà : Anem, 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 388 p., [8] p. de làm. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** L.18-2023

**ISBN:** 978-84-18865-22-0 (Anem Editors : Montellà)

**ISBN:** 978-99920-65-65-5 (Anem Editors : Encamp)

**CDU:** 908.467.2

**Col·lecció:** (Cronos ; 9)

**Bibliografia:** p. 367-388

**Conté:** Sumari, p. [7] -- Cronologia, p. 361--

Abreviatures, p. 388 -- [Índex onomàstic -- Índex toponímic]

**Matèria:** Seu d'Urgell -- Història -- S. VI/XV

## 221-27

### Història dels bisbes d'Urgell d'abans dels Pariatges (s. VI-XIII)

**Encapçalament principal:** MARQUÉS SALA, Benigne, 1940-

**Publicació:** Andorra : Velles Cases Andorranes, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il.

**Dipòsit legal:** AND.445-2023

**Nota general:** Cartell de la conferència que va tenir lloc el 24 d'octubre del 2023 a la Biblioteca Nacional

**Matèria:** Bisbes -- Urgell

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. VI/XIII

**Entrada secundària:** Velles Cases Andorranes

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 222-27

### Història dels comtes de Foix (s. XI-XVII)

**Encapçalament principal:** PAILHÈS, Claudine

**Publicació:** Andorra : Velles Cases Andorranes, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il.

**Dipòsit legal:** AND.441-2023

**Nota general:** Cartell de la conferència que va tenir lloc el 17 d'octubre del 2023 a la Biblioteca Nacional

**Matèria:** Comtes de Foix

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XI/XVII

**Entrada secundària:** Velles Cases Andorranes

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 223-27

### Horizontes perdidos

**Encapçalament principal:** HILTON, James, 1900-1954

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 209 p. : il. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.66-2023

**ISBN:** 978-99920-76-45-3

**CDU:** 820-31"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 19)

**Llengua:** Trad. de: Lost Horizon. Cop. 1933 by James Hilton

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX

**Entrada secundària:** ANTÓN DE VEZ, Patricia, trad.

**Entrada secundària:** VILA DELCLÒS, Jordi, il.

## 224-27

### Horizontes perdidos

**Encapçalament principal:** HILTON, James, 1900-1954

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub : il.

**Dipòsit legal:** AND.67-2023

**ISBN:** 978-99920-76-46-0

**Col·lecció:** (Piteas ; 19)

**Llengua:** Trad. de: Lost Horizon

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX

**Entrada secundària:** ANTÓN DE VEZ, Patricia, trad.

**Entrada secundària:** VILA DELCLÒS, Jordi, il.

## 225-27

### Il·lustracions de les 55

**Encapçalament principal:** CASAMAJOR ESTEBAN, Jordi

**Descripció física:** p. 311-366 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès



**Matèria:** FITER I ROSSELL, Antoni, 1706-1748  
**Matèria:** Manual Digest  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 226-27

### Informe anual 2022

**Encapçalament principal:** Andorran Banking  
**Publicació:** Andorra : Andorran Banking, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (72) : il., gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.225-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-370-8  
**Llengua:** Text en castellà  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Estadístiques  
**Accés al document:** [https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual\\_ABA\\_2022\\_CAST.pdf](https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual_ABA_2022_CAST.pdf)

## 227-27

### Informe anual 2022

**Encapçalament principal:** Andorran Banking  
**Publicació:** Andorra : Andorran Banking, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (72) : il., gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.224-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-369-2  
**Llengua:** Text en català  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Estadístiques  
**Accés al document:** [https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual\\_ABA\\_2022\\_CAT-2.pdf](https://www.andorranbanking.ad/wp-content/uploads/2023/06/Informe-anual_ABA_2022_CAT-2.pdf)

## 228-27

### Informe corporatiu anual 2022

**Encapçalament principal:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Publicació:** [Andorra] : Creand, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (126 p.) : il., gràf., taules  
**Dipòsit legal:** AND.152-2023  
**ISBN:** 978-99920-4-094-2  
**Matèria:** Creand Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Creand\\_ICA\\_CAT.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Creand_ICA_CAT.pdf)

## 229-27

### Informe econòmic 2022 : número 28

**Variant de títol:** Economic report 2022 : número 28  
**Encapçalament principal:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra  
**Publicació:** Andorra : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis, DL 2023 (Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 129, 123 p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.398-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-391-3  
**CDU:** 33(467.2)"2022"(047)  
**Col·lecció:** (Informe econòmic ; 28)  
**Llengua:** Text en català i anglès, versió en una llengua d'un costat i de l'altra s'inverteix la lectura  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques -- 2022 -- Estadístiques

## 230-27

### Informe econòmic 2022 : número 28

**Variant de títol:** Economic report 2022 : número 28  
**Encapçalament principal:** Cambra de Comerç, Indústria i Serveis d'Andorra  
**Publicació:** Andorra : Cambra de Comerç, Indústria i Serveis, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (208 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.398-2023  
**Col·lecció:** (Informe econòmic ; 28)  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques -- 2022 -- Estadístiques  
**Accés al document:** <https://ccis.ad/docs/ie2022/catalan/html/index.html>

## 231-27

### La inserció laboral el 2022 de les persones titulades a Andorra : titulats d'Ensenyament Superior el 2018 i el 2021

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats : AQUA, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (31 p.) : gràf., taules  
**Dipòsit legal:** AND.303-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-965-9  
**Matèria:** Estudiants universitaris -- Treball -- Enquestes  
**Matèria:** Mercat de treball -- Andorra  
**Matèria:** Orientació professional -- Andorra  
**Matèria:** Joves -- Treball  
**Matèria:** Enquestes socials -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats  
**Entrada secundària:** Agència de Qualitat de l'Ensenyament Superior d'Andorra  
**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/IL\\_ES\\_18-21\\_INFOME\\_2022\\_DEF\\_compressed.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/IL_ES_18-21_INFOME_2022_DEF_compressed.pdf)

## 232-27

### La inserció laboral el 2022 de les persones titulades a Andorra: titulats de Formació Professional el 2018 i el 2021

**Publicació:** Andorra : Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior : AQUA, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (30 p.) : gràf., taules  
**Dipòsit legal:** AND.304-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-966-6  
**Matèria:** Alumnes de formació professional -- Treball -- Enquestes  
**Matèria:** Mercat de treball -- Andorra  
**Matèria:** Orientació professional -- Andorra  
**Matèria:** Joves -- Treball  
**Matèria:** Enquestes socials -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior  
**Entrada secundària:** Agència de Qualitat de l'Ensenyament Superior d'Andorra  
**Accés al document:** [https://www.aqua.ad/system/files/sites/private/files/il\\_fp\\_18-21\\_informe\\_2022\\_def-compressed.pdf](https://www.aqua.ad/system/files/sites/private/files/il_fp_18-21_informe_2022_def-compressed.pdf)

## 233-27

### Itineraris guiats 2023 : del 5 de juliol a l'1 de setembre

**Variant de títol:** Itinerarios guiados 2023 : del 5 de julio al 1 de septiembre  
**Variant de títol:** Itinéraires guidés 2023 : du 5 juillet au 1er septembre  
**Variant de títol:** Guided itinéraires 2023 : from July 5th to September 1st  
**Publicació:** Andorra la Vella : Oficina de Turisme d'Andorra la Vella, 2023  
**Descripció física:** 1 fullet [30] p. : il. ; 14 x 12 cm pleg.  
**Dipòsit legal:** AND.215-2023  
**CDU:** 914.672  
**Llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Oficina de Turisme

## 234-27

### Itineraris guiats 2023 : del 5 de juliol a l'1 de setembre

**Variant de títol:** Itinerarios guiados 2023 : del 5 de julio al 1 de septiembre  
**Variant de títol:** Itinéraires guidés 2023 : du 5 juillet au 1er septembre  
**Variant de títol:** Guided itinéraires 2023 : from July 5th to September 1st  
**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (2 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.216-2023  
**Llengua:** Textos en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Andorra la Vella -- Descripcions i viatges  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Oficina de Turisme  
**Accés al document:** <https://www.turismeandorralla-vella.com/wp-content/uploads/2023/06/ITINERARIS-GUIATS-2023.pdf>

## 235-27

### Jazz Andorra - Escaldes-Engordany : 39è festival internacional

**Variant de títol:** Trentanovè Festival Internacional de Jazz Andorra  
**Variant de títol:** 39è Festival Internacional de Jazz : Andorra - Escaldes-Engordany  
**Encapçalament principal:** Festival de Jazz d'Escaldes-Engordany (39è : 2023, 29 jun. - 6 jul. : Escaldes-Engordany)  
**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany : Andorra Jazz Escaldes-Engordany, 2023  
**Descripció física:** [2] p. : il. ; 30 x 11 cm  
**CDU:** 785(467.2)  
**Matèria:** Festivals de música -- Andorra  
**Matèria:** Jazz  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 236-27

### Juclar vertical : guia d'escalada

**Variant de títol:** Juclar vertical : guía de escalada  
**Variant de títol:** Juclar vertical : topos d'escalade  
**Variant de títol:** Juclar vertical : climbing guidebox  
**Publicació:** [Andorra] : els autors, DL 2023  
**Descripció física:** 240 p. : fot., map., gràf. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.368-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-386-9  
**CDU:** 796.524(467.2)  
**Llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Juclar, Vall de (Andorra)  
**Matèria:** Escalada -- Andorra -- Guies  
**Matèria:** Alpinisme -- Andorra -- Guies  
**Entrada secundària:** ALBÓS, Joan  
**Entrada secundària:** COLELL, Guillem  
**Entrada secundària:** TARGARONA, Raquel  
**Entrada secundària:** FERRER, Roger

## 237-27

### Khrôma : l'univers emocional del color : 10/02/2023 - 07/01/2024

**Variant de títol:** Khrôma : el universo emocional del color  
**Variant de títol:** Khrôma l'univers émotionnel de la couleur  
**Variant de títol:** Khrôma : the emotional universe of colour  
**Publicació:** [Andorra] : Fundació Museu Andorra (Museand), [2023]  
**Descripció física:** 1 full : il. en col. ; 21 x 8 cm  
**CDU:** 75:535.6(467.2)(083.82)  
**Nota general:** Imatge: "Sortida del ball de màscares" (c. 1885), Raimundo de Madrazo y Garreta. Col·lecció Carmen Thyssen-Bornemisza en préstec gratuït al Museu Thyssen Málaga  
**Nota exposició:** Exposició "Khrôma" exposada al Museu Carmen Thyssen Andorra del 10 de febrer del 2023 al 7 de gener del 2024  
**Matèria:** Museu Carmen Thyssen Andorra -- Catàlegs d'exposicions

**Matèria:** Color -- Exposicions  
**Matèria:** Simbolisme dels colors  
**Entrada secundària:** Museu Carmen Thyssen Andorra  
**Entrada secundària:** Fundació Museu Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra Telecom  
(Firma comercial)  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

## 238-27

### **Khrôma : l'univers emocional del color**

**Encapçalament principal:** VILELLA SALA, Oriol  
**Publicació:** Andorra : SEMM, DL 2023  
**Descripció física:** 1 disc òptic (CD) (21 min) ; 12 cm + 1 fullet (4 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.25-2023  
**Núm. d'editor:** 2301202 2 (SEMM)  
**CDU:** 78(086)  
**Conté:** Foscor -- Blau -- Roig -- Verd -- Taronja -- Urbana  
**Matèria:** Música experimental  
**Entrada secundària:** Museu Carmen Thyssen Andorra  
**Entrada secundària:** CERVERA, Guillermo  
**Entrada secundària:** Fundació Museu Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú  
**Entrada secundària:** Fundació Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra  
**Entrada secundària:** SEMM El Segell de l'Espai de Música Moderna (Firma)

## 239-27

### **L'Andart 23 : 5a Biennal Internacional d'Andorra : 15-9 - 15-11-2023**

**Variant de títol:** 5th international biennial : catalogue  
**Variant de títol:** 5a biennal internacional : catàleg  
**Variant de títol:** Cinquena biennal internacional : catàleg  
**Variant de títol:** Fifth international biennial : catalogue

**Encapçalament principal:** Biennal internacional Andorra Land Art (5a : 2023 : Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Reunió de Papaia, 2023  
**Descripció física:** 162 p. : il. ; 30 cm  
**Dipòsit legal:** AND.429-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-380-7  
**CDU:** 7(467.2)(083.82)  
**Nota general:** Conté la llista dels artistes i de les seves obres  
**Llengua:** Text en català i anglès  
**Matèria:** Art -- Andorra -- Catàlegs  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Andorra. Consell General  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** ESPOT ZAMORA, Xavier, 1979-, pròl.  
**Entrada secundària:** MOLES SANS, Pere, 1971-, pròl.  
**Entrada secundària:** GUSI, Albert, pròl.  
**Entrada secundària:** CANAREZZA, Rita, pròl.

## 240-27

### **Llar de Lòria : Sant Julià de Lòria : activitats : octubre 2023 - juny 2024**

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, DL 2023  
**Descripció física:** 1 full despl. (8 p.) : il. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.379-2023  
**CDU:** 79-053.9(467.2)  
**Matèria:** Vells -- Esbarjo  
**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú  
**Entrada secundària:** Associació de la Gent Gran de Sant Julià de Lòria

## 241-27

### **Llega el color : guía de Sorteny : Parque natural**

**Variant de títol:** Guía de Sorteny Parque natural : llega el color  
**Publicació:** Ordino : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023  
**Descripció física:** 17 p. : il. col. ; 25 cm  
**Dipòsit legal:** AND.37-2023  
**CDU:** 502.3(467.2)(036)  
**Conté:** Presentació del parc, flora, Estripagecs, fauna, Refugi de Sorteny, mirador Grau de la Llosa, rutes de muntanya d'estiu, rutes de muntanya d'hivern, Parc de les tres Nacions, normes del parc i informació d'interès  
**Matèria:** Espais naturals -- Ordino  
**Matèria:** Parc Natural de la Vall de Sorteny  
**Matèria:** Excursionisme -- Ordino  
**Matèria:** Flora -- Ordino  
**Matèria:** Fauna -- Ordino  
**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme  
**Entrada secundària:** Ordino. Casa de la Muntanya

## 242-27

### **Llegendes d'Andorra**

**Encapçalament principal:** VALLS, Àlvar, 1947-  
**Publicació:** Encamp, Montellà : Anem, 2023  
**Descripció física:** 146 p. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** AND.198-2023  
**ISBN:** 978-99920-65-70-9  
**ISBN:** 978-84-18865-27-5  
**CDU:** 398.2(467.2)  
**Col·lecció:** (Cronos)  
**Bibliografia:** p. 145-146  
**Matèria:** Llegendes -- Andorra  
**Matèria:** Contes populars andorrans  
**Entrada secundària:** CAROL, Roser

## 243-27

### **Llibres andorrans cap a Organyà : una passejada per deu edicions de la Fira del Llibre del Pirineu**

**Encapçalament principal:** VERGÉS PONS, Oliver, 1989-  
**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 37-45) : il. col.

**Matèria:** Fira del Llibre del Pirineu

(28a : 2024, 30 ag.-1 set. : Organyà)

**Matèria:** Llibres -- Indústria i comerç -- Organyà (Catalunya)

**Matèria:** Llibres -- Fires -- Organyà (Catalunya)

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 244-27

### **Maleta paraigua bolic**

**Variante de títol:** Maleta, paraigua, bolic

**Encapçalament principal:** CAUS VIDAL, Antoni

**Publicació:** [Andorra] : Editorial Andorra, 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 68, [6] : il. ; 20 cm

**Dipòsit legal:** AND.451-2023

**ISBN:** 978-99920-75-26-5

**CDU:** 849.9-1

**Col·lecció:** (Hedra ; 13)

**Col·lecció:** (Poesia. Hedra ; 13)

**Conté:** Índex de primers versos, p. [75]

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Poesia catalana -- S. XXI

**Entrada secundària:** GARCIA, Marc, il.

## 245-27

### **Manual Digest de les Valls neutres d'Andorra : breu compendi**

**Variante de títol:** Manual Digest de les Valls neutres d'Andorra : breu compendi

**Variante de títol:** Manual Digest de les Valls neutres d'Andorra : compendium

**Variante de títol:** Manual Digest de les Valls neutres d'Andorra : a compendium

**Encapçalament principal:** FITER I ROSSELL, Antoni, 1706-1748

**Publicació:** [Andorra] : Aloma editors : Consell General de les Valls d'Andorra, 2023 (Envalira)

**Descripció física:** 343 p. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.465-2023

**ISBN:** 978-99920-66-14-0

**CDU:** 342.4(467.2)

**Bibliografia:** Bibliografia, p. 341

**Conté:** Sumari, p. 9 = Sumario, p. 91 =

Sommaire, p. 175 = Summary, p. 261

**Llengua:** Obra en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** ROSSELL (Família)

**Matèria:** Manual Digest

**Matèria:** Dret consuetudinari -- Andorra -- Fonts

**Matèria:** Dret consuetudinari -- Andorra -- Estudis

**Entrada secundària:** VILLARÓ, Albert, 1964-, ed.

**Entrada secundària:** Andorra. Consell General

## 246-27

### **El Manual Digest : d'Anton Fiter i Rossell a nosaltres**

**Encapçalament principal:** MASSA SARRADO, Joan, 1947-

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (109 min)

**Dipòsit legal:** AND.468-2023

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Creació/producció:** Quatresisvuit

**Enregistrat a:** Centre Cultural La Llacuna, 22 de novembre del 2023

**Matèria:** FITER I ROSSELL, Antoni, 1706-1748. Manual Digest

**Matèria:** Dret consuetudinari -- Andorra -- Fonts

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=0eQf2bR01xg>

**Document font:** 39è cicle de conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 247-27

### **La manzana de caramelo : y otros relatos fracturados**

**Encapçalament principal:** BÖHMWALD, Pablo

**Publicació:** [Andorra] : l'autor, 2023

**Descripció física:** 190 p. : il. ; 20 cm

**Dipòsit legal:** AND.499-2022

**ISBN:** 978-99920-3-344-9

**CDU:** 860(467.2)-3

**Nota general:** A la coberta: Premio narrativa de terror Andorra

**Premis:** 3er puesto en el XI Premio de Narrativa Fantástica y de Terror de Encamp, 2020

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Matèria:** Contes de terror



248-27

**Marroc : geografies, ments obertes :  
8-20 maig 2023 : Foyer Auditori  
Nacional d'Andorra : Ordino**

**Encapçalament principal:** Geografies, Ments Obertes (2023, 8-20 mai. : Ordino)  
**Publicació:** Ordino : Comu d'Ordino, DL 2023  
**Descripció física:** 1 full despl. (10 p.) : il. en col. ; 10 x 23 cm, 50 x 23 cm despl.  
**Dipòsit legal:** AND.33-2023  
**CDU:** 008(64)  
**Matèria:** Geografies, Ments Obertes (2023, 8-20 mai. : Ordino)  
**Matèria:** Cultura àrab -- Congressos  
**Matèria:** Marroc -- Conferències  
**Entrada secundària:** Ordino. Comú  
**Entrada secundària:** Geografies, ments obertes  
**Entrada secundària:** Andorra Recerca + Innovació

249-27

**Más allá de las fronteras : mi vida  
viajando a los 195 países del mundo**

**Encapçalament principal:** MICÀS GARCIA, Eduard  
**Publicació:** [Andorra] : l'autor, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (325 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.85-2023  
**ISBN:** ISBN (invalid) 978-99920-3-355-5  
**Matèria:** MICÀS GARCIA, Eduard -- Relats personals  
**Matèria:** Viatges al voltant del món  
**Matèria:** Viatges -- Anècdotes  
**Matèria:** Relats personals

250-27

**La Massana : assaboreix-la**

**Variant de títol:** La Massana : assaboreix-la  
**Variant de títol:** La Massana : ¡Saboréala!  
**Variant de títol:** La Massana : Savourez-la!

**Variant de títol:** La Massana : Enjoy it!  
**Variant de títol:** La Massana Epicentre  
de la Gastronomía Sostenible  
**Variant de títol:** La Massana epicentro  
de la gastronomía sostenible  
**Variant de títol:** La Massana épicentre  
de la gastronomie durable  
**Variant de títol:** La Massana Epicenter  
of Sustainable Gastronomy  
**Publicació:** La Massana : Comú de la Massana, DL 2023  
**Descripció física:** 1 fulllet pleg. : il., map. ; 44 x 60 cm  
(12 x 15 cm pleg.)  
**Dipòsit legal:** AND.396-2023  
**CDU:** 641.5(467.2)  
**Llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** Cuina andorrana  
**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

251-27

**La Massana : llaminera : 2023**

**Variant de títol:** La Massana : golosa : 2023  
**Variant de títol:** La Massana : gourmande : 2023  
**Variant de títol:** La Massana : sweet tooth : 2023  
**Encapçalament principal:** La Massana. Oficina  
de Turisme  
**Publicació:** La Massana : Oficina de Turisme  
del Comú de la Massana, 2023  
**Descripció física:** 34 p. : il. en col. ; 15 cm + 1 plànol pleg.  
**Dipòsit legal:** AND.144-2023  
**CDU:** 641.5(467.2)  
**Nota general:** A la coberta: #Gastronomia =  
Gastronomia = Gastronomie = Gastronomy  
**Llengua:** Obra en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** Gastronomia -- La Massana -- Programes  
**Matèria:** Confiteria -- La Massana -- Programes  
**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

252-27

**La Massana : experiències 2023 :  
#mapa general**

**Variant de títol:** La Massana : experiencias 2023 :  
#mapa general  
**Variant de títol:** La Massana : expériences 2023 :  
#carte générale  
**Variant de títol:** La Massana : experiences 2023:  
#general map  
**Publicació:** La Massana : Oficina de turisme, DL 2023  
**Descripció física:** 1 full pleg. : il. en col., map. ;  
44 x 60 cm (15 x 12 pleg.)  
**Dipòsit legal:** AND.367-2023  
**CDU:** 914.672  
**Llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** La Massana -- Descripcions i viatges  
**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

253-27

**Les maternitats fantàstiques en el món  
de Teresa Colom**

**Encapçalament principal:** ALMARCHA PARIS, Míriam  
**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra,  
2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 7-18) : il. col.  
**Bibliografia:** p. [16-17]  
**Matèria:** COLOM, Teresa, 1973-  
**Matèria:** Dones en la literatura  
**Matèria:** Maternitat en la literatura  
**Matèria:** Literatura fantàstica  
**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional  
**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>  
**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 254-27

### **La medicina al segle XXI, avenços i límits : 39a Universitat d'Estiu i Tardor d'Andorra 2023**

**Encapçalament principal:** Universitat d'Estiu i Tardor (39a : 2023, 11, 12, 25 i 26 set. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Universitat d'Estiu i Tardor d'Andorra, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (53 p.)

**Dipòsit legal:** AND.463-2023

**ISBN:** 978-99920-0-987-1

**Nota general:** Textos en català, castellà o francès

**Nota general:** Referències bibliogràfiques

**Conté:** Médecine et technologies émergentes : quels enjeux éthiques? / Hervé Chneiweiss -- ¿Cúal es la causa de las enfermedades? / María A. Blasco -- Pour une approche moderne de la maladie d'Alzheimer / Bruno Dubois -- Desplegament ètic de la robòtica assistencial per a un envelliment saludable i sostenible / Carme Torras -- Conclusions • La medicina al segle XXI, avenços i límits / Salvador Macip

**Matèria:** Medicina -- Congressos

**Matèria:** Malalties -- Congressos

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats

**Accés al document:** [https://www.universitatestiu-tardor.ad/images/stories/2023/UNIV\\_ESTIU\\_TAR](https://www.universitatestiu-tardor.ad/images/stories/2023/UNIV_ESTIU_TAR)

## 255-27

### **Mémoire et oubli**

**Encapçalament principal:** DEVAU LENZI-CASAL, Gina  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (89 min)

**Dipòsit legal:** AND.419-2024

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Creació/producció:** Quatresisvuit

**Enregistrat a:** Centre Cultural La Llacuna, el 21 de setembre del 2023

**Matèria:** Alzheimer; Malaltia d' -- Andorra -- Congressos

**Matèria:** Cervell -- Malalties

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** [https://www.youtube.com/watch?v=LzFz5\\_o61Tw](https://www.youtube.com/watch?v=LzFz5_o61Tw)

**Document font:** 39è cicle de conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 256-27

### **Memòria anual : 2022**

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Andbank, 2023]

**Descripció física:** [191] p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**CDU:** 336.71"2022"(058)

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Andbank (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al document:** [https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/06/ANDBANK-Memoria-Anual-2022\\_CAT.pdf](https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/06/ANDBANK-Memoria-Anual-2022_CAT.pdf)

## 257-27

### **Memoria anual : 2022**

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Andbank, 2023]

**Descripció física:** [193] p. : taules, gràf. ; 30 cm  
**CDU:** 336.71"2022"(058)

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Matèria:** Andbank (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

## 258-27

### **Memoria anual 2022**

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Andbank, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (195 p.) : taules, gràf., il.

**Dipòsit legal:** AND.235-2023

**Matèria:** Andbank (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al document:** <https://www.andbank.com/so-bre-nosotros/publicaciones-2/>

## 259-27

### **Memòria anual 2022**

**Encapçalament principal:** Andbank (Andorra)

**Publicació:** Andorra : Andbank, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (192 p.) : taules, gràf., il.

**Dipòsit legal:** AND.234-2023

**Matèria:** Andbank (Andorra)

**Matèria:** Bancs -- Andorra -- Informes

**Accés al document:** [https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/06/ANDBANK-Memoria-Anual-2022\\_CAT.pdf](https://www.andbank.com/wp-content/uploads/2023/06/ANDBANK-Memoria-Anual-2022_CAT.pdf)

## 260-27

### **Memòria anual explicativa 2022**

**Variant de títol:** Memòria 2022

**Encapçalament principal:** Andorra. Agència Andorrana de Protecció de Dades

**Publicació:** Andorra : Agència Andorrana de Protecció de Dades, [2023]

**Descripció física:** 1 document PDF (37 p.) : il., gràf.

**Nota general:** Consultat: Agost 2023

**Matèria:** Andorra. Agència Andorrana de Protecció de Dades

**Matèria:** Protecció de dades -- Andorra

**Accés al document:** <https://www.apda.ad/agen-cia#agencia-memories>

## 261-27

### Memòria d'activitats 2022

**Encapçalament principal:** Càritas Andorrana  
**Publicació:** Andorra la Vella : Càritas Andorrana, [2023]  
**Descripció física:** 26 p. : il. ; 28 cm  
**CDU:** 266.3(467.2)  
**Matèria:** Càritas Andorrana -- Memòries  
**Matèria:** Assistència social -- Andorra  
**Matèria:** Església Catòlica -- Obres de beneficència

## 262-27

### Memòria d'activitats 2022

**Encapçalament principal:** Creand Fundació (Andorra)  
**Publicació:** Andorra : Creand Fundació, DL 2023  
**Dipòsit legal:** AND.155-2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (59 p.) : il., taules, gràf.  
**Matèria:** Creand Fundació (Andorra)  
**Matèria:** Fundacions -- Andorra  
**Accés al document:** [https://creandfundacio.ad/web/app/uploads/2023/07/Fundacio\\_Credit\\_2022\\_CATALA-OK.pdf](https://creandfundacio.ad/web/app/uploads/2023/07/Fundacio_Credit_2022_CATALA-OK.pdf)

## 263-27

### El mercat de la vall : Andorra la Vella

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** [4] p. : il. ; 18 cm  
**Dipòsit legal:** AND.166-2023  
**CDU:** 351.758.2  
**Conté:** Mercat d'artesanía creativa, art i productes agroalimentaris -- Tallers -- Mercat de la Vall Menuts -- Animacions itinerants  
**Matèria:** Comerç al detall -- Andorra  
**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Jocs infantils -- Andorra la Vella

## 264-27

### Mi final, tú

**Encapçalament principal:** PUENTE, Sonia, 1978-  
**Publicació:** [Andorra] : Ccop. Sonia Puente, DL 2023  
**Descripció física:** 417 p. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.28-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-350-0  
**CDU:** 860-3"20"  
**Col·lecció:** (Serie Siempre, tú ; 1)  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Novel·la d'amor  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

## 265-27

### Mi locura, tú

**Encapçalament principal:** PUENTE, Sonia, 1978-  
**Publicació:** [Andorra] : cop. Sonia Puente, DL 2023  
**Descripció física:** 391 p. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.473-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-398-2  
**CDU:** 860-3"20"  
**Col·lecció:** (Serie Siempre, tú ; 3)  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Novel·la d'amor  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

## 266-27

### Mi principio, tú

**Encapçalament principal:** PUENTE, Sonia, 1978-  
**Publicació:** [Andorra] : cop. Sonia Puente, DL 2023  
**Descripció física:** 343 p. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.346-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-385-2  
**CDU:** 860-3"20"  
**Col·lecció:** (Serie Siempre, tú ; 2)  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Novel·la d'amor  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

## 267-27

### Mi vida viajando por los 195 países del mundo

**Variant de títol:** Más allá de las fronteras : mi vida viajando por los 195 países del mundo  
**Encapçalament principal:** MICÁS GARCIA, Eduard  
**Publicació:** [Andorra] : l'autor, 2023  
**Descripció física:** 306 p. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.85-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-355-5  
**CDU:** 910.4  
**Conté:** Sumari, p. 3  
**Matèria:** MICÁS GARCIA, Eduard -- Relats personals  
**Matèria:** Viatges al voltant del món  
**Matèria:** Viatges -- Anècdotes  
**Matèria:** Relats personals

## 268-27

### Místicos

**Encapçalament principal:** Místicos (Grup musical)  
**Publicació:** [Andorra] : SEMM, DL 2023  
**Descripció física:** 1 disc òptic (CD) (47 min) ; 12 cm + 1 fullet (8 p.)  
**Núm. d'editor:** 2301701 2 (SEMM)  
**CDU:** 78(086)  
**Nota general:** El fullet conté petita biografia del grup i imatges  
**Conté:** 1. Rock'n, Roll -- 2. Huída hacia delante -- 3. Claveles blancos -- 4. Canción de amor 5. Huesos y piel -- 6. Donde las dan las toman -- 7. Quiero -- 8. Sigue bailando -- 9. No caen por ti -- 10. La beeguitta  
**Intèrprets:** Toti Pareras (baix, veus i palmes) ; Epi (guitarres, veus i palmes) ; Jordi Costa (guitarres) ; Joan Costa (veus, harmònica, guitarres i palmes) ; Martí Pareras (bateria)  
**Matèria:** Música rock 2021-2030  
**Entrada secundària:** SEMM El Segell de l'Espai de Música Moderna (Firma)

269-27

## **Moles farineres : per què Ordino necessita vint-i-tres moles farineres al segle XVII?**

**Variant de títol:** ¿Por qué necesitaba Ordino veintitrés muelas harineras en el siglo XVII?

**Variant de títol:** Pourquoi Ordino avait-il besoin de vingt-trois meules à farine au XVIIe siècle?

**Publicació:** [Ordino] : Comú d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 document electrònic PDF (4 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.295-2023

**Nota general:** Ruta de les moles farineres des de la Cortinada fins a Ordino: Cal Pal, Mas d'en Soler i mola de Santa Barbara (La Cortinada). Ruta feta per la guia Inka Bellés

**Matèria:** La Cortinada (Ordino) -- Història -- S. XVII/ XVIII

**Matèria:** Oficis -- Andorra

**Matèria:** Molins fariners -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

**Entrada secundària:** Riberamunt (Ordino)

**Entrada secundària:** BELLÉS NAUDÍ, Inka, 1993-

**Accés al document:** [https://www.visitordino.com/activitats/visites-moles-farineres/diptic\\_moles2022.pdf](https://www.visitordino.com/activitats/visites-moles-farineres/diptic_moles2022.pdf)

270-27

## **Moments delicats en la sobirania d'Andorra : homenatge a Antoni Fiter i Rosell**

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2021

**Descripció física:** 371 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.530-2023

**ISBN:** 978-99920-61-71-8

**CDU:** 946.72(05)

**Col·lecció:** (Papers de Recerca Històrica ; 11)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Conté:** Sumari, p. [3]

**Conté:** Una súplica adreçada pels andorrans a les Corts Generals de Montsó (any 1585) / Carles Gascón i Chopo -- Moments perillosos pel manteniment de la jurisdicció d'Andorra (s. XIV-XVIII) / Domènec Bascompte i Grau -- Moments delicats en la sobirania d'Andorra als segles XVIII, XIX i XX / Joan Massa i Sarrado -- Los obispos de principios del siglo XX: Ramón Riu y Cabana y Juan José Laguarda y Fenollera / Gerhard Lang-Valchs -- Andorra, la Guerra Civil y los anarquistas / Gerhard Lang-Valchs -- El Copríncep de Gualle i Andorra (1944-46 i 1958-1970) / Meritxell Mateu i Pi -- Quan Espanya qüestionava la sobirania andorrana / Maria Jesús Lluelles i Larrosa -- Alguns moments crítics de la història d'Andorra / Albert Villaró i Boix -- Projet d'accord sous forme d'échange de lettres entre la Communauté Economique Européenne et la Principauté d'Andorre -- XXIII Jornades de la SAC: Simeón de Guinda y Apeztegui, el Copríncep desconegut -- Simeón, el Copríncep previsor / Alfred Llahí i Segalàs -- Les darreres hores del Bisbe Simeón de Guinda / Robert Lizarte i Fernández, Quim Valera i Barros -- El dret de presentació i la Companyia de Jesús en el context de Simeón de Guinda / Joan Lluís Ayala i Díaz -- Simeón de Guinda y Apeztegui. Bisbe d'Urgell (1714-1737). Bisbe reformador i de bon govern / Benigne Marquès i Sala -- De nosaltres a Simeón de Guinda passant per Fiter i Rossell / Joan Massa i Sarrado -- L'évêque Simeón de Guinda et les deux frontières d'Andorre

(1714-1737) / Marc Conesa -- El bressol navarrès de Simeón de Guinda / Jordi Pasques i Canut -- La Guerra de Successió. Afectacions a les Valls d'Andorra. La intervenció decisiva del Bisbe Simeón de Guinda y Apeztegui perquè el decret de Nova Planta no s'estengués a les Valls d'Andorra / Domènec Bascompte i Grau -- El Bisbe Simeón de Guinda y Apeztegui i la Sentència de Manutenció, vers un nou model econòmic / David Mas i Canalís -- Simeón de Guinda i els privilegis andorrans / Jordi Buyreu i Juan -- Pintura, narració i iconografia de la Salvació. L'ideari de Simeón de Guinda a Sant Climent de Talltorta / Francesc Miralpeix i Vilamala -- La repressió del tabac des del Comú de Sant Julià de Lòria al segle XVIII / Teresa Rodrigo i Monsonís -- Simeón Superstar, o com el Bisbe de Guinda va deixar de ser un complet desconegut i es va convertir en el nostre heroi immortal / Andrés Luengo López -- Andorra bascònica, Andorra romana. Una pervivència del substrat cultural preromà? / Quim Valera i Barros -- L'escoliosi de la catedral / Alan Ward i Koeck -- Encamp, 1592. Esglésies, capelles i campanes / Robert Lizarte i Fernández, Lluís Obiols i Perearnau -- La filatèlia a Andorra (1967-2023) / Miguel Abad Barrabés -- L'evolució de la protecció animal. Un debat filosòfic, cultural i jurídic / Benjamí Rascagneres i Travesset -- L'auto-blancheig en les conductes de mera possessió / Canòlic Mingorance i Cairat -- Les 55 Màximes andorranes comparades / Antoni Pol i Solé -- Il·lustracions de les 55 Màximes / Jordi Casamajor i Esteban -- Bibliografia / Antoni Pol i Solé

**Llengua:** Articles en català, castellà i francès

**Matèria:** FITER ROSELL, Antoni, 1706-1748 -- Llibres homenatge

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències



## 271-27

### **Moments delicats en la sobirania d'Andorra als segles XVIII, XIX i XX**

**Encapçalament principal:** MASSA SARRADO, Joan, 1947-

**Descripció física:** p. 35-49 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII/XX

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 272-27

### **Moments perillosos pel manteniment de la jurisdicció d'Andorra : s. XIV-XVIII**

**Encapçalament principal:** BASCOMPTE GRAU, Domènec

**Descripció física:** p. 19-34 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté bibliografia

**Matèria:** Sobirania -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XIV/XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 273-27

### **El món, la meva selva**

**Encapçalament principal:** MACAULAY, Rose, 1881-1958

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 269 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.19-2023

**ISBN:** 978-99920-76-42-2

**CDU:** 820(411)-3"19"

**Col·lecció:** (Colom ; 3)

**Llengua:** Trad. de: The World My Wilderness

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** VIDAL, Mar, trad.

**Entrada secundària:** FITZGERALD, Penelope

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 274-27

### **El món, la meva selva**

**Encapçalament principal:** MACAULAY, Rose, 1881-1958

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.20-2023

**ISBN:** 978-99920-76-43-9

**Col·lecció:** (Colom ; 3)

**Llengua:** Trad. de: The World My Wilderness

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** VIDAL, Mar, trad.

**Entrada secundària:** FITZGERALD, Penelope

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 275-27

### **Montagne**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 114 p. : il. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.264.2023

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Llengua:** Text en francès

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 276-27

### **Montaña**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 114 p. : il. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.263-2023

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Llengua:** Text en castellà

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 277-27

### **Mostra Gastronòmica d'Andorra :**

**11 nov. 2023 Ordino Gourmet, Gastrolab :**

**12 nov. 2023 Ordino Gourmet, Gastrolab, Mostra gastronòmica**

**Publicació:** Ordino : Comu d'Ordino, [2023]

**Descripció física:** [16] p. : il. ; 21 cm

**CDU:** 641.5(467.2)

**Nota general:** A la coberta: 11 nov. 2023: Ordino Gourmet (Fira de productors i degustacions, 10 a 20 h - Prat de Call), Gastrolab (Demostracions de cuiners emergents i espai tast, 12 a 20 h - Sala La Buna) --

12 nov. 2023: Ordino Gourmet (Fira de productors i degustacions, 10 a 13.30 h - Prat de Call), Gastrolab (Tallers infantils, 11 a 13 h - Sala La Bruna), Mostra gastronòmica (13.30 h - ACCO)

**Matèria:** Productes gurmet -- Indústria i comerç -- Ordino

**Matèria:** Gastronomia -- Andorra

**Matèria:** Aliments -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** Reserva de la biosfera (Ordino)

278-27

**Motand : Andorra la Vella : 7 i 8 de juliol :  
Av. Santa Coloma : t'hi esperem!**

**Encapçalament principal:** MOTAND (2023, 7 i 8 jul. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Turisme Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 full pleg. (8 p.) : il. ; 21 x 52 cm (21 x 13 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.300-2023

**CDU:** 796.7(467.2)

**Llengua:** Text en català, castellà i francès

**Matèria:** Mototurisme -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Penya Motorista l'Esquirol (Principat d'Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

279-27

**Motand : Andorra la Vella, 2024 :  
28 i 29 de juny : Av. Santa Coloma :  
t'hi esperem!**

**Encapçalament principal:** MOTAND (2024, 28 i 29 jun. : Andorra la Vella)

**Publicació:** Andorra la Vella : Turisme Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 full : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.433-2023

**CDU:** 796.7(467.2)

**Llengua:** Text en català, castellà i francès

**Matèria:** Mototurisme -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Penya Motorista l'Esquirol (Principat d'Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

280-27

**Mou-te per la teva salut! : cursa popular  
'23 : Dia de l'esport per a tothom 2023 :  
12a cursa popular Illa Carlemany :  
14/maig/23 a les 10.30 h : inscripcions  
en línia fins a l'1 de maig :  
www.esportpertothom.ad**

**Encapçalament principal:** Cursa popular - Illa Carlemany (12a : 2023, 14 mai. : Andorra)

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 full ; 21 cm

**CDU:** 796.42(467.2)

**Nota general:** Conté la programació del dia

**Matèria:** Curses pedestres

**Matèria:** Esports -- Andorra

**Entrada secundària:** Illa Carlemany (Firma)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

281-27

**Mountain**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 114 p. : il. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.265-2023

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

282-27

**Muntanya**

**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme, DL 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** 114 p. : il. ; 16 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.262-2023

**CDU:** 796(467.2)(036)

**Nota general:** Conté adreces d'interès

**Llengua:** Text en català

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esbarjo a l'aire lliure -- Andorra -- Guies

**Matèria:** Esports d'hivern -- Andorra -- Guies

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

283-27

**La música en el bisbat d'Urgell en  
1767-1836 i el seu referent catedralici :  
els mestratges de Mauricio Espona,  
Jaime Balius i Bruno Pagueras**

**Variant de títol:** Urgell diocese music legacy between 1767-1836 : the maestro Mauricio Espona, Jaime Balius and Bruno Pagueras periods

**Encapçalament principal:** BENAVENT PEIRÓ, Joan

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Universitat d'Andorra. Programa de Doctorat, 2023

**Descripció física:** 4 documents PDF (1188, 463, 205, 470 p.) : partitures

**Nota general:** Conté annexos

**Tesi:** Dirigida per Antonio Ezquerro Esteban

**Bibliografia:** Vol. 1 (p. 1133-1188) ; vol. 2 (p. 463) ; vol. 3 (p. 187-205) ; vol. 4 (p. 465-470)

**Conté:** Volum I: estudi ; volum II: edició i estudi de les composicions seleccionades d'E-SUe ; volum III: catalogació musical de les obres seleccionades d'E-SUe i d'AND-AVbn ; vol. IV: transcripcions textuais d'E-SUe i perfils biogràfics dels músics de la capella de la catedral d'Urgell en 1767 - 1836

**Conté:** Vol. 4: Índex onomàstic de l'annex VII

**Llengua:** Resum i paraules clau en català, castellà i anglès

**Matèria:** ARENY JORDANA, Maria Rosa d'  
**Matèria:** ESPONA, Mauricio  
**Matèria:** BALIUS, Jaime  
**Matèria:** PAGUERAS, Bruno  
**Matèria:** Catedral de Santa Maria (La Seu d'Urgell) --  
Història -- 1767-1836  
**Matèria:** Mestres de capella -- La Seu d'Urgell --  
1767-1836  
**Entrada secundària:** EZQUERRO ESTEBAN, Antonio  
**Entrada secundària:** Universitat d'Andorra. Programa  
de Doctorat  
**Accés al document:** [http://hdl.handle.  
net/10803/688227](http://hdl.handle.net/10803/688227)

## 284-27

### **Cuina d'hivern 1-28/2 : jornades de gastronomia sostenible : saborosos plats de cullera, sopes, guisats de carn i peix, llegums, que et faran sentir com a casa**

**Encapçalament principal:** Jornades Gastronòmiques  
de Cuina Andorrana (2023, 1 - 28 feb. : La Massana)  
**Publicació:** La Massana : Comú de la Massana, DL 2023  
**Descripció física:** [24] p : il. col. ; 15 x 15 cm  
**Dipòsit legal:** AND.43-2023  
**CDU:** 641.5(467.2)  
**Matèria:** Cuina andorrana  
**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme  
**Entrada secundària:** La Massana. Comú  
**Entrada secundària:** La Massana fogons  
**Entrada secundària:** La Massana, epicentre  
de la gastronomia sostenible

## 285-27

### **Nadal : és Andorra la Vella : 24 nov > 6 gen**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra  
la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** [16] p. : il. col. ; 17 x 12 cm  
**Dipòsit legal:** AND.483-2023  
**CDU:** 398.332.416(467.2)  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra  
**Matèria:** Mercats -- Andorra  
**Matèria:** Nadal -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 286-27

### **Nadal : és Andorra la Vella : 24 nov > 6 gen**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra  
la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (9 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.487-2023  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra  
**Matèria:** Mercats -- Andorra  
**Matèria:** Nadal -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 287-27

### **Navidad : es Andorra la Vella : 24 nov > 6 ene**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra  
la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** [16] p. : il. col. ; 17 x 12 cm  
**Dipòsit legal:** AND. 484-2023  
**CDU:** 398.332.416(467.2)  
**Llengua:** Text en castellà  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 288-27

### **Navidad : es Andorra la Vella : 24 nov > 6 ene**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra  
la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (9 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.488-2023  
**Llengua:** Text en castellà  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/  
sites/default/files/llibret\\_nadal\\_23\\_esp\\_x\\_web.pdf](https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/llibret_nadal_23_esp_x_web.pdf)

## 289-27

### **Nit de la candela : Ordino 2023 : Dijous 15 de juny de 21.30 a 1 h**

**Publicació:** Ordino : Comu d'Ordino, DL 2023  
**Descripció física:** 1 full despl. (4 p.) ; 18 x 15 cm  
**Dipòsit legal:** AND.39-2023  
**CDU:** 791(467.2)  
**Matèria:** Espectacles i passatems -- Ordino  
**Matèria:** Lleure -- Andorra  
**Entrada secundària:** Ordino. Comú  
**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)  
**Entrada secundària:** Nord Andorrà (Firma comercial)

## 290-27

### **Nits d'estiu als museus : submergeix-te en l'entorn : 2023**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra, 2023  
**Descripció física:** 1 f. despl. (14 p.) : il. ; 30 x 70 cm,  
pleg. en 30 x 10 cm  
**Dipòsit legal:** AND.259-2023  
**CDU:** 727(467.2)  
**Matèria:** Museus -- Activitats culturals -- Andorra

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Museus i Monuments Nacionals

## 291-27

### Noche y día

**Encapçalament principal:** WOOLF, Virginia, 1882-1941  
**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023  
**Descripció física:** 546 p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.347-2023  
**ISBN:** 978-99920-76-56-9  
**CDU:** 820-31"19"  
**Col·lecció:** (Piteas ; 23)  
**Llengua:** Trad. de: Night and day  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX  
**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX  
**Entrada secundària:** AMONVILLE ALEGRÍA, Nicole d', 1967-, trad.  
**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 292-27

### Noche y día

**Encapçalament principal:** WOOLF, Virginia, 1882-1941  
**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023  
**Descripció física:** 1 document epub  
**Dipòsit legal:** AND.347-2023  
**ISBN:** ISBN (invalid) 978-99920-76-56-9  
**Col·lecció:** (Piteas ; 23)  
**Llengua:** Trad. de: Night and day  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX  
**Matèria:** Novel·la anglesa -- S. XX  
**Entrada secundària:** AMONVILLE ALEGRÍA, Nicole d', 1967-, trad.  
**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 293-27

### Noël : c'est Andorre-la-Vieille : 24 nov > 6 jan

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** [16] p. : il. col. ; 17 x 12 cm  
**Dipòsit legal:** AND. 485-2023  
**CDU:** 398.332.416(467.2)  
**Llengua:** Text en francès  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 294-27

### Noël : c'est Andorre-la-Vieille : 24 nov > 6 jan

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (9 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.489-2023  
**Llengua:** Text en francès  
**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/llobret\\_nadal\\_23\\_fra\\_x\\_web.pdf](https://www.andorralavella.ad/sites/default/files/llobret_nadal_23_fra_x_web.pdf)

## 295-27

### Els noms de lloc i els fenòmens geològics perillosos : Andorra com a cas d'estudi

**Variant de títol:** Place names and hazardous geological phenomena Andorra as a case study  
**Encapçalament principal:** PLANAS BATLLE, Xavier, 1972-

**Publicació:** Andorra : Universitat d'Andorra. Programa de Doctorat, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (1150 p.) : il, taules, map., gràf.  
**Nota general:** Conté índex general, de taules i d'imatges, llistat d'abreviatures i acrònims i glossari geològic i geomorfològic  
**Nota general:** Conté annexos  
**Tesi:** Dirigida per Joan Tort Donada i Jordi Corominas Dulcet  
**Bibliografia:** p. 299-328  
**Llengua:** Resum i paraules clau en català i anglès  
**Matèria:** Geomorfologia -- Andorra  
**Matèria:** Geologia -- Andorra  
**Matèria:** Toponímia -- Andorra  
**Entrada secundària:** Universitat d'Andorra. Programa de Doctorat  
**Entrada secundària:** TORT-DONADA, Joan  
**Entrada secundària:** COROMINAS DULCET, Jordi  
**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/688043>

## 296-27

### Nosaltres tots volem La Pau

**Encapçalament principal:** ROSSELL SERRA, Ramon, 1939-  
**Publicació:** Canillo : Aina, DL 2023  
**Descripció física:** 1 full. despl. (8 p.) : il. en col. ; 21 x 15 cm, 21 x 60 cm despl.  
**Dipòsit legal:** AND.526-2023  
**CDU:** 849.9-34"2023"  
**Nota general:** A la coberta: "Bon Nadal 2023"  
**Matèria:** Nadal -- Contes i llegendes  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** AINA (Canillo)



297-27

**Notes sobre l'antropocè :  
20 de juny - 1 d'octubre del 2023**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, [2023]

**Descripció física:** 135 p. : il. ; 28 cm

**CDU:** 7.033(467.2)

**Nota general:** Catàleg de l'exposició celebrada del 20 de juny a l'1 d'octubre del 2023 a la Sala d'Exposicions del Govern, al Parc Central d'Andorra la Vella

**Nota general:** Conté obres de Jordi Casamajor, Diego Ferrari, Rosa Galindo, Rubén Martín de Lucas, Mario Pasqualotto, Emma Regada i Manu vb Tintoré

**Bibliografia:** p. 116-117

**Conté:** Biografies dels artistes i relació de les obres

**Llengua:** Textos en català i anglès

**Matèria:** Art contemporani

**Matèria:** Art -- Andorra -- Exposicions

**Matèria:** Art -- Andorra -- Catàlegs

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports

**Entrada secundària:** **OROBITG, Arnau,  
1982- 298-27**

**Nuesa d'esperit**

**Encapçalament principal:** FERNÁNDEZ BLASI, Juli

**Publicació:** Andorra la Vella : Editorial Mesclant, DL 2023 (GoPrinters)

**Descripció física:** 148 p. ; 21 cm

**ISBN:** 978-99920-72-22-6

**CDU:** 849.9-1

**Conté:** Sumari, p. [4]

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Poesia catalana -- S. XXI

299-27

**Los obispos de principios del siglo XX :  
Ramón Riu y Cabana y Juan José  
Laguarda y Fenollera**

**Encapçalament principal:** LANG-VALCHS, Gerhard

**Descripció física:** p. 51-82 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté notes

**Llengua:** Article en castellà. Resum en català, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1901 : Riu Cabanes)

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1907-1919 : Benlloch i Vivó)

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XX

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

300-27

**Obrim les portes de : l'itinerari  
de l'hàbitat rural**

**Variant de títol:** L'itinerari de l'hàbitat rural

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra. Museus i Monuments Nacionals d'Andorra, [2023?]

**Descripció física:** 1 fullet pleg. : il. en col. ; 22 x 21 cm

**CDU:** 069:728(467.2)

**Conté:** Casa Rull (La Massana) -- Casa Cristo (Encamp) -- Casa d'Areny-Plandolit (Ordino) -- Cal Pal de la Cortinada (Ordino)

**Matèria:** Població rural -- Andorra

**Matèria:** Arquitectura domèstica -- Andorra

**Matèria:** Arquitectura rural -- Andorra

**Matèria:** Museus -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Museus i Monuments Nacionals

301-27

**Oh là là 2023-2024 : la saison culturelle  
de la France en Andorre**

**Encapçalament principal:** Andorra. Ambaixada (França)

**Publicació:** Andorra : Ambassade de France en Andorre, [2021]

**Descripció física:** 1 tríptic [20] p. ; 15 x 14 cm, 30 x 70 cm despl.

**CDU:** 008(467.2)

**Nota general:** A la contracoberta: "La saison : suivez l'actualité de la Saison sur les réseaux sociaux"

**Llengua:** Textos en francès

**Matèria:** Teatre -- Andorra

**Matèria:** Cinematografia -- Andorra

**Matèria:** Música -- Andorra

**Matèria:** Festivals -- Andorra

**Entrada secundària:** Alliance Andorrano-Française

**Entrada secundària:** Andorra. Representació del Copríncep Francès

302-27

**Oh, qué espléndida música**

**Encapçalament principal:** SMITH, Dorothy Evelyn

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 371 p. : map. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.121-2023

**ISBN:** 978-99920-76-47-7

**CDU:** 820(411)-3"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 20)

**Conté:** Libro primero: La casa parroquial --

Libro segundo: Cobbetts -- Libro tercero: El páramo

**Conté:** Sumari, p. [373]

**Llengua:** Trad. de: O, The Brave Music

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** JIMÉNEZ FURQUET, Noemí, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 303-27

### Oh, qué espléndida música

**Encapçalament principal:** SMITH, Dorothy Evelyn

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.122-2023

**ISBN:** 978-99920-76-48-4

**Col·lecció:** (Piteas ; 20)

**Conté:** Libro primero: La casa parroquial --

Libro segundo: Cobbetts -- Libro tercero: El páramo

**Llengua:** Trad. de: O, The Brave Music

**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** JIMÉNEZ FURQUET, Noemí, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 304-27

### #Ordino estripagecs : are you familiar with the 6 most emblematic peaks in Ordino?

**Publicació:** Andorra : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet (24 p.) ; 25 x 13 cm

**Dipòsit legal:** AND.294-2023

**CDU:** 796.52(467.2)

**Nota general:** Recorregut pels cims que tenen petites escultures en forma d'estripagecs indicant l'altitud i el nom de cada pic, també inclou el conjunt escultòric dels Estripagecs de Sorteny, obra de Pere Moles.

Inclou informació de l'altitud, com arribar-hi, nivells de dificultat, desnivell, i recomanacions de seguretat, així com aplicacions descarregables

**Nota general:** Conté codis QR per obtenir informació complementària

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Alpinisme -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

## 305-27

### #Ordino estripagecs : connaissez-vous déjà les 6 sommets les plus emblématiques d'Ordino?

**Publicació:** Andorra : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet (21 p.) ; 25 x 13 cm

**Dipòsit legal:** AND.293-2023

**CDU:** 796.52(467.2)

**Nota general:** Recorregut pels cims que tenen petites escultures en forma d'estripagecs indicant l'altitud i el nom de cada pic, també inclou el conjunt escultòric dels Estripagecs de Sorteny, obra de Pere Moles.

Inclou informació de l'altitud, com arribar-hi, nivells de dificultat, desnivell, i recomanacions de seguretat, així com aplicacions descarregables

**Nota general:** Conté codis QR per obtenir informació complementària

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Alpinisme -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

## 306-27

### #Ordino estripagecs : ja coneixes els 6 pics més emblemàtics d'Ordino?

**Publicació:** Andorra : Oficina de Turisme d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet (24 p.) ; 25 x 13 cm

**Dipòsit legal:** AND.291-2023

**CDU:** 796.52(467.2)

**Nota general:** Recorregut pels cims que tenen petites escultures en forma d'estripagecs indicant l'altitud i el nom de cada pic, també inclou el conjunt escultòric dels Estripagecs de Sorteny, obra de Pere Moles.

Inclou informació de l'altitud, com arribar-hi, nivells de dificultat, desnivell, i recomanacions de seguretat, així com aplicacions descarregables

**Nota general:** Conté codis QR per obtenir informació complementària

**Matèria:** Excursionisme -- Andorra

**Matèria:** Alpinisme -- Andorra

**Entrada secundària:** Ordino. Oficina de Turisme

## 307-27

### Ordinoésviu : recull anual : 2023

**Variant de títol:** Ordino és viu

**Encapçalament principal:** Ordino. Comú

**Publicació:** Ordino : Comú d'Ordino, 2023

**Descripció física:** 77 p. : il. col., 21 x 30 cm

**CDU:** 352(058)(467.2)

**Nota general:** Recull imprès del més destacat dels butlletins digitals publicats, del núm. 14 al 19 (02/2023- 01/2024)

**Matèria:** Ordino -- Revistes

**Matèria:** Comuns -- Revistes

## 308-27

### Orgue&nd : XXIV Festival Internacional : Principat d'Andorra : 2023

**Variant de títol:** OrgueAnd

**Variant de títol:** Vint-i-quatrè Festival Internacional Orgue&nd

**Variant de títol:** XXIV Festival Internacional OrgueAnd

**Encapçalament principal:** Festival Internacional d'Orgue del Principat d'Andorra (24è : 2023 : Andorra)

**Publicació:** [Andorra] : Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra : Arxiprestat d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 full despl. (6 p.) : il. col. ; 10 x 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.1177-2023

**CDU:** 786.6(467.2)(083.97)

**Matèria:** Orgue, Música per a

**Matèria:** Concerts (Orgue) -- Programes

**Entrada secundària:** Fundació Amics dels Orgues de les Valls d'Andorra

**Entrada secundària:** Arxiprestat d'Andorra

## 309-27

### **Orlan : el cos com a manifest**

**Publicació:** [Andorra] : Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, DL 2023 (Impremta envalira)

**Descripció física:** 89 p. : il. ; 28 cm

**Dipòsit legal:** AND.477-2023

**ISBN:** 978-99920-0-988-8

**CDU:** 7(083.82)

**Nota exposició:** Catàleg de l'exposició feta a la sala d'exposicions del Govern, Parc Central, Andorra la Vella, del 22 de novembre a l'11 de febrer del 2024  
**Bibliografia:** Bibliografia, p. 58-60 -- Monografies, p. 61-63

**Conté:** Índex, p. 3

**Llengua:** Text en català, traducció en francès i anglès

**Matèria:** Catàlegs d'exposicions

**Matèria:** Art -- Exposicions -- Andorra

**Matèria:** ORLAN, 1947 Exposicions

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura, Joventut i Esports

## 310-27

### **L'ossa d'Ordino : una farsa burlesca inclou: "El despertar de l'Osseta d'Ordino" i "L'última Ossa d'Ordino"**

**Encapçalament principal:** ROIG LOSCERTALES, Albert, 1964-

**Publicació:** [Andorra] : Associació de Cultura Popular d'Ordino, desembre 2023 (Impremta Envalira)

**Descripció física:** [28] p. : fot. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.507-2023

**CDU:** 394.3(467.2)

**Nota general:** Obra representada el 10 de desembre de 2023 al Prat de Call d'Ordino

**Nota general:** Exemplars núm. d'una edició limitada de 100 exemplars

**Matèria:** Folklore -- Ordino

**Matèria:** Festes populars -- Ordino

**Matèria:** Cultura popular -- Andorra

## 311-27

### **El paper del documentalista en el món empresarial**

**Encapçalament principal:** GARCÍA PALOMEQUE, Rebeca

**Publicació:** Encamp : Biblioteca Nacional d'Andorra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 46-53) : il. col.

**Bibliografia:** p. [53]

**Matèria:** Documentalistes

**Matèria:** Competències professionals

**Entrada secundària:** Andorra. Biblioteca Nacional

**Accés al document:** <https://www.cultura.ad/revis-ta-ex-libris-casa-bauro/numero-26-2023>

**Document font:** Ex-libris Casa Bauró. Núm. 26 (2023)

## 312-27

### **Passejades a cavall i poni**

**Variant de títol:** Paseos a caballo y pony

**Variant de títol:** Promenades à cheval et poney

**Variant de títol:** Horse and ponyriding

**Publicació:** [La Massana : Club Hípic de l'Aldosa, DL 2023]

**Descripció física:** [2] p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.331-2023

**CDU:** 796.51

**Llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Excursionisme -- La Massana

**Entrada secundària:** Club Hípic de l'Aldosa

**Entrada secundària:** La Massana. Comú

## 313-27

### **Pêche 2023**

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra :

Cos de banders : Andorra Turisme : Federació Andorrana de Caça i Pesca, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (4 p.)

**Dipòsit legal:** AND.110-2023

**Nota general:** Conté informació d'interès, normativa i tarifes 2023

**Matèria:** Pesca -- Andorra -- Mapes

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri

de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat

**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

**Entrada secundària:** Federació Andorrana de Caça i Pesca

**Accés al document:** <https://visitandorra.com/fr/informations-aux-visiteurs/guides-touristiques-d-andorre/>

## 314-27

### **Personae : del 3 de març al 13 de maig de 2023 Engordany (CAEE)**

**Variant de títol:** Nel mezzo del cammin di nostra vita

**Encapçalament principal:** BOSQUE, Samantha, 1973-

**Publicació:** Escaldes-Engordany :

Comú d'Escaldes-Engordany, [2023]

**Descripció física:** 1 full (4 p.) : il. ; 26 x 11 cm

**CDU:** 75(467.2)

**Matèria:** BOSQUE, Samantha, 1973 Exposicions

**Matèria:** Exposicions -- Andorra

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Departament de Cultura

## 315-27

### **Personae : nel mezzo del cammin di nostra vita**

**Encapçalament principal:** BOSQUE, Samantha, 1973-

**Publicació:** Escaldes-Engordany :

Comú d'Escaldes-Engordany, 2023 (Agpograf)

**Descripció física:** 96 p. : il. en col. i en b/n ; 19 x 25 cm

**Dipòsit legal:** AND.16-2023

**ISBN:** 978-99920-3-346-3

**CDU:** 75(467.2)

**Conté:** Sumari, p. 5

**Matèria:** BOSQUE, Samantha, 1973 Exposicions

**Matèria:** Exposicions -- Andorra

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Departament de Cultura

## 316-27

### Pesca 2023

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra : Cos de banders : Andorra Turisme : Federació Andorrana de Caça i Pesca, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (4 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.109-2023  
**Nota general:** Conté informació d'interès, normativa i tarifes 2023  
**Matèria:** Pesca -- Andorra -- Mapes  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** Federació Andorrana de Caça i Pesca  
**Accés al document:** <https://visitandorra.com/es/informacion-para-el-visitante/guias-turisticas-de-andorra/>

## 317-27

### Pesca 2023

**Publicació:** Andorra : Govern d'Andorra : Cos de banders : Andorra Turisme : Federació Andorrana de Caça i Pesca, DL 2022  
**Descripció física:** 1 document PDF (4 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.108-2023  
**Nota general:** Conté informació d'interès, normativa i tarifes 2023  
**Matèria:** Pesca -- Andorra -- Mapes  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Entrada secundària:** Federació Andorrana de Caça i Pesca  
**Accés al document:** <https://visitandorra.com/ca/informacio-per-al-visitant/guies-turistiques-d-andorra/>

## 318-27

### Pintura, narració i iconografia de la Salvació : l'ideari de Simeón de Guinda a Sant Climent de Talltorta

**Encapçalament principal:** MIRALPEIX, Francesc  
**Descripció física:** p. 201-210 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.  
**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Sant Climent de Talltorta (Església : Bolvir, Catalunya)  
**Matèria:** Pintura mural barroca -- Bolvir (Catalunya)  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 319-27

### La poma de caramel : i tres relats fracturats

**Encapçalament principal:** BÖHMWALD, Pablo  
**Publicació:** [Andorra] : l'autor, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (28 p.)  
**Dipòsit legal:** AND.475-2023  
**Nota general:** A la part superior de la portada: Llibre del radioteatre  
**Nota general:** Conté breu biografia de l'autor, i dels actors de doblatge Sergi Zamora Solá, María Luisa Solá i Juan Carles Gustems  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Contes de terror

## 320-27

### Precioso veneno

**Encapçalament principal:** WEBB, Mary Gladys Meredith, 1881-1927. Precious bane. Castellà  
**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 339 p., [20] p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.222-2023  
**ISBN:** 978-99920-76-35-4  
**CDU:** 820-31"19"  
**Col·lecció:** (Piteas ; 22)  
**Nota general:** Conté 4 pàgines no numerades perquè el lector pugui prendre notes  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX  
**Entrada secundària:** FRANCÍ, Carmen, 1960-, trad.  
**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 321-27

### Precioso veneno

**Encapçalament principal:** WEBB, Mary Gladys Meredith, 1881-1927. Precious bane. Castellà  
**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023  
**Descripció física:** 1 document epub  
**Dipòsit legal:** AND.223-2023  
**ISBN:** 978-99920-76-51-4  
**Col·lecció:** (Piteas ; 22)  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XX  
**Entrada secundària:** FRANCÍ, Carmen, 1960-, trad.  
**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 322-27

### Present i futur de la geriatria

**Encapçalament principal:** HERAS MUXELLA, Eva  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023  
**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (78 min)  
**Dipòsit legal:** AND.334-2023  
**Creació/producció:** Hèctor Mas  
**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes  
**Nota general:** La conferència va tenir lloc el 21 de juny del 2023 al Centre Cultural la Llacuna  
**Matèria:** Geriatria



**Matèria:** Persones grans

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** SAAS (Andorra)

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=a5vrU-TyrmU>

**Document font:** 39è Cicle de Conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 323-27

### Presentació de la revista Àgora número 35

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 vídeo (mp4) (17 min.)

**Dipòsit legal:** AND.148-2023

**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Nota general:** Consultat: Abril 2024

**Nota general:** Presentació celebrada a l'espai Columba, el 19 d'abril del 2023

**Matèria:** Àgora cultural

**Matèria:** Revistes -- Andorra

**Entrada secundària:** Àgora Cultural d'Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=mhzzfF4AM8GU>

## 324-27

### Presentació del llibre que recull les conferències del cicle 2021 i els 14ns Debats de recerca 2021

**Variant de títol:** Trenta-setè cicle de conferències

**Variant de títol:** 100 anys de la insulina

**Variant de títol:** Cent anys de la insulina

**Variant de títol:** Cent anys de la coronació de la Mare de Déu de Meritxell

**Variant de títol:** 100 anys de la coronació de la Mare de Déu de Meritxell

**Variant de títol:** 14ns Debats de recerca : les noves tecnologies i la investigació científica

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (44 min)

**Dipòsit legal:** AND.156-2023

**Matèria:** Insulina -- Història

**Matèria:** Pandèmia de COVID-19, 2020-

**Matèria:** Meritxell, Mare de Déu de

**Matèria:** Innovacions tecnològiques

**Matèria:** Investigació -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura i Esports

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Acadèmia de Ciències Mèdiques i de la Salut de Catalunya i Balears

**Entrada secundària:** Institut d'Estudis Catalans

**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

**Entrada secundària:** Debats de recerca

(14ns : 2021, 18-19 oct. : Andorra la Vella)

**Entrada secundària:** ASTRIÉ PADILLA, David

**Entrada secundària:** RIVA GONZÁLEZ, Sílvia

**Entrada secundària:** VILARRUBLA ESCALES, Ester

**Entrada secundària:** MACH BUCH, Àngels

**Entrada secundària:** FONOLLEDA RIBERAYGUA, Marta

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=2C7jHWSZ78w>

**Document font:** 14ns debats de recerca

**Document font:** 37è cicle de conferències 2021

## 325-27

### Primer, Andorra : Cabanes 2023

**Encapçalament principal:** Liberals d'Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Liberals d'Andorra, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** Liberals d'Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra -- 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra -- 2023

## 326-27

### Primer, Andorra : Cabanes 2023

**Encapçalament principal:** Liberals d'Andorra (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Liberals d'Andorra, 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. en b/n ; 30 cm

**CDU:** 327:329

**Matèria:** CABANES DALMAU, Josep Maria

**Matèria:** Liberals d'Andorra (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

## 327-27

### Primeres persones

**Encapçalament principal:** GUIU MAS, Montse

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Marinada edicions, 2023 (Esplugues de Llobregat : Bgrafic Media Printing)

**Descripció física:** 134 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.443-2023

**ISBN:** 978-99920-3-394-4

**CDU:** 849.9-31"20"

**Col·lecció:** (Llibertats ; 1)

**Conté:** Sumari, p. [8]

**Matèria:** Novel·la catalana -- S. XXI  
**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** CAZALILLA, Albert, pròl.  
**Entrada secundària:** LLOVERA, Carolina, epil.

## 328-27

### El Principat d'Andorra : una anàlisi macroeconòmica comparada

**Variant de títol:** The Principality of Andorra : a comparative macroeconomic analysis  
**Encapçalament principal:** DÍAZ-GIMÉNEZ, Javier, 1960-  
**Publicació:** Andorra la Vella : Crèdit Andorrà, 2023  
**Descripció física:** 105 p. : taules, gràf. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** AND.165-2023  
**ISBN:** 978-99920-80-02-3  
**CDU:** 33(467.2)  
**Llengua:** Textos en català i anglès  
**Font de descripció:** Títol en anglès obtingut de la coberta  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques  
**Matèria:** Sistemes econòmics comparats  
**Matèria:** Estats petits -- Condicions econòmiques  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Entrada secundària:** UPHOFF, Juan Pablo  
**Entrada secundària:** Empresa Familiar Andorrana

## 329-27

### El Principat d'Andorra : una anàlisi macroeconòmica comparada

**Variant de títol:** The Principality of Andorra : a comparative macroeconomic analysis  
**Encapçalament principal:** DÍAZ-GIMÉNEZ, Javier, 1960-  
**Publicació:** Andorra la Vella : Crèdit Andorrà, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (108 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.165-2023  
**ISBN:** ISBN (invalid) 978-99920-80-02-3  
**Llengua:** Textos en català i anglès

**Font de descripció:** Títol en anglès obtingut de la coberta  
**Matèria:** Andorra -- Condicions econòmiques  
**Matèria:** Sistemes econòmics comparats  
**Matèria:** Estats petits -- Condicions econòmiques  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Entrada secundària:** UPHOFF, Juan Pablo  
**Entrada secundària:** Empresa Familiar Andorrana  
**Accés al document:** [https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Llibre\\_web.pdf](https://creandgroup.com/wp-content/uploads/Llibre_web.pdf)

## 330-27

### Prisms of the Oneiroi

**Encapçalament principal:** LOCKER, Martin  
**Edició:** 2a ed.  
**Publicació:** [S.l.] : Mons Culturae Press, cop. 2023  
**Descripció física:** XVIII, 190 p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.369-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-387-6  
**CDU:** 820-34"20"  
**Nota general:** La primera edició és de l'editorial Mount Abraxas (2022)  
**Conté:** Sumari, p. [vii]  
**Llengua:** Text en anglès  
**Matèria:** Contes curts  
**Matèria:** Novel·la curta  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XXI

## 331-27

### Producció de vacunes en vegetals : aplicació a la vacuna per la COVID19

**Encapçalament principal:** CAPELL CAPELL, Teresa  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023  
**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (74 min)  
**Dipòsit legal:** AND.147-2023  
**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes  
**Nota general:** La conferència va tenir lloc el 17 d'abril del 2023 al Centre Cultural la Llacuna  
**Matèria:** Botànica mèdica  
**Matèria:** COVID-19 (Malaltia) -- Tractament  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)  
**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=MDPc0xknqmw>  
**Document font:** 39è Cicle de Conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 332-27

### Programa de ciència i societat de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats. Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (34 p.) : taules, gràf.  
**Dipòsit legal:** AND.321-2023  
**ISBN:** 978-99920-0-979-6  
**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de ciència i societat de batxillerat de l'Escola Andorrana  
**Matèria:** Ciència -- Aspectes socials -- Ensenyament -- Andorra  
**Matèria:** Ciència -- Aspectes socials -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació Entrada secundària: Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular  
**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_CienciaSocietat.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_CienciaSocietat.pdf)

## 333-27

### **Programa de cultura i llengües clàssiques de batxillerat de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats.

Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (35 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.320-2023

**ISBN:** 978-99920-0-978-9

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de cultura i llengües clàssiques de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Llengües clàssiques -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Matèria:** Civilització antiga -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Matèria:** Civilització antiga -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Llengües clàssiques -- Ensenyament -- Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_Cultura-LlenguesClassiques.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_Cultura-LlenguesClassiques.pdf)

## 334-27

### **Programa de filosofia de batxillerat de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats.

Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (34 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.319-2023

**ISBN:** 978-99920-0-977-2

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de filosofia de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Filosofia -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Filosofia -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_Filosofia.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_Filosofia.pdf)

## 335-27

### **Programa de llengua anglesa de segona ensenyança de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (76 p.)

**Dipòsit legal:** AND.326-2023

**ISBN:** 978-99920-0-983-3

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del Programa de llengua anglesa de segona ensenyança de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Anglès -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Anglès -- Educació secundària -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/07\\_Programa\\_llengua\\_anglesa\\_2a\\_ens\\_EA\\_compressed.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/07_Programa_llengua_anglesa_2a_ens_EA_compressed.pdf)

## 336-27

### **Programa de llengües i literatures de segona ensenyança de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (117 p.)

**Dipòsit legal:** AND.325-2023

**ISBN:** 978-99920-0-846-1

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del Programa de llengües i literatures de segona ensenyança de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Llengua i ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Llengua i ensenyament --

Educació secundària -- Currículums -- Planificació

**Matèria:** Literatura -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Literatura -- Educació secundària -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/Prog2Ense\\_Llengues.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/Prog2Ense_Llengues.pdf)

## 337-27

### **Programa de matemàtiques aplicades a les ciències socials de batxillerat de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats.

Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (40 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.322-2023

**ISBN:** 978-99920-0-980-2

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de matemàtiques aplicades a les ciències socials de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Ciències socials -- Matemàtica -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Ciències socials -- Matemàtica -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_MatematiquesCSocials.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_MatematiquesCSocials.pdf)

338-27

### **Programa de matemàtiques científicotècniques de batxillerat de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats.

Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (36 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.323-2023

**ISBN:** 978-99920-0-981-9

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-07-2023 de publicació del programa de matemàtiques científicotècniques de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Matemàtiques -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Matemàtiques -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_MatematiquesCientificotecniques.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_MatematiquesCientificotecniques.pdf)

339-27

### **Programa de matemàtiques de segona ensenyança de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (55 p.)

**Dipòsit legal:** AND.327-2023

**ISBN:** 978-99920-0-847-2

**Nota general:** Aquest programa correspon al Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de matemàtiques de segona ensenyança de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Matemàtiques -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Matemàtiques -- Educació secundària -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/10\\_Programa\\_Matematiques\\_2a\\_EA.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/2aEnsenyanca/10_Programa_Matematiques_2a_EA.pdf)

340-27

### **Programa de sociologia de batxillerat de l'Escola Andorrana**

**Publicació:** Andorra : Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats.

Àrea d'Ordenament Curricular, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (27 p.) : taules, gràf.

**Dipòsit legal:** AND.318-2023

**ISBN:** 978-99920-0-976-5

**Nota general:** Aquest programa correspon a l'annex del Decret del 12-7-2023 de publicació del programa de sociologia de batxillerat de l'Escola Andorrana

**Matèria:** Sociologia -- Ensenyament -- Andorra

**Matèria:** Sociologia -- Batxillerat -- Currículums -- Planificació

**Entrada secundària:** Andorra. Àrea d'Ordenament Curricular

**Accés al document:** [https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx\\_Sociologia.pdf](https://www.educacio.ad/images/stories/estudis/Batxillerat/ProgBatx_Sociologia.pdf)

341-27

### **Programa electoral 2023 : #Batega x Andorra**

**Encapçalament principal:** Concòrdia (Andorra)

**Publicació:** [Andorra : Concòrdia, 2023]

**Descripció física:** 71 p. : il. en col. ; 21 cm

**CDU:** 327:329

**Nota general:** Circumscripcions nacional i parroquials

**Conté:** Sumari, p. [2]

**Matèria:** Concòrdia (Andorra)

**Matèria:** Partits polítics -- Programes

**Matèria:** Campanyes electorals -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023

**Matèria:** Eleccions generals -- Andorra 2023

342-27

### **Programa XII Jornades Arts del Vidre : el 21 i 22 d'octubre de 2023 :**

#### **Escaldes-Engordany**

**Variante de títol:** Dotzenes Jornades Arts del Vidre

**Encapçalament principal:** Jornades Arts del vidre (12es : 2023, 21-22 oct. : Escaldes-Engordany)

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Comú d'Escaldes-Engordany, 2023

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) : il. col. ; 29 x 11 cm

**Dipòsit legal:** AND.393-2023

**CDU:** 748(467.2)

**Matèria:** Art del vidre -- Escaldes-Engordany

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

**Entrada secundària:** Centre d'Art d'Escaldes-Engordany

343-27

### **Programació cultural : estiu 2023**

**Publicació:** La Massana : Oficina de turisme de la Massana, 2023

**Descripció física:** 1 fullet (8 p.) : bil. ; (24 x 10 cm pleg.)

**Dipòsit legal:** AND.271-2023

**CDU:** 008(467.2)

**Conté:** Dijous a la fresca! -- Orgues a la Massana --

Festes Majors -- Ruta literària -- Dimecres de xics

**Matèria:** Cultura -- La Massana

**Matèria:** Difusió cultural -- La Massana

**Matèria:** Animació sociocultural -- La Massana -- Programes

**Entrada secundària:** La Massana. Oficina de Turisme

344-27

### **Projectes 2022-2023**

**Encapçalament principal:** Andorra Recerca + Innovació

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Andorra Recerca + Innovació, 2023



**Descripció física:** 104 p. : fot. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** AND.258-2023  
**ISBN:** 978-99920-78-05-1  
**CDU:** 061.22(467.2)  
**Matèria:** Andorra Recerca + Innovació -- Memòries

## 345-27

### **Projet d'accord sous forme d'échange de lettres entre la Communauté Economique Européenne et la Principauté d'Andorre**

**Descripció física:** p. 111-126 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Matèria:** Andorra -- Relacions exteriors -- Unió Europea, Països de la --  
**Matèria:** Unió Europea, Països de la -- Relacions exteriors -- Andorra  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 346-27

### **Pròleg**

**Encapçalament principal:** FORCADA, Nil  
**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, 2023  
**Descripció física:** 109 p. ; 19 cm  
**Dipòsit legal:** AND.392-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-390-6  
**CDU:** 849.9-32  
**Premis:** Premi Andorra d'Assaig Literari de la Nit literària andorrana 2022 dotat pel Comú d'Andorra la Vella  
**Matèria:** GIBERT VALLÈS, Manel, 1966-. Vertígen -- Crítica i interpretació  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 347-27

### **Protection & property : apotropaic marks on rural andorran buildings**

**Variant de títol:** Protection and property  
**Encapçalament principal:** LOCKER, Martin  
**Publicació:** [Andorra] : Martin David Locker : Mons culturae press, cop. 2023  
**Descripció física:** XVIII, 158 p. : il. en b/n ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.453-2022  
**ISBN:** 978-99920-3-339-5  
**CDU:** 728.6:902(467.2)  
**Bibliografia:** p. 149  
**Conté:** Sumari, p. [v] -- Índex, p. 155  
**Matèria:** Arquitectura rural -- Andorra -- Arqueologia

## 348-27

### **Quadern blau**

**Encapçalament principal:** GINESTÀ, Albert  
**Publicació:** Escaldes-Engordany : Llamps i trons ; Culturàlia, 2023  
**Descripció física:** 211 p. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** AND.195-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-368-5  
**CDU:** 849.9-34"20"  
**Col·lecció:** (Diluvi)  
**Conté:** Sumari, p. [213]  
**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la catalana -- S. XXI

## 349-27

### **Quan Espanya qüestionava la sobirania andorrana**

**Encapçalament principal:** LLUELLES LARROSA, Maria Jesús  
**Descripció física:** p. 97-104 : il. ; 21 cm  
**CDU:** 946.72(05)  
**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Matèria:** Sobirania -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Història  
**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències  
**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 350-27

### **Ramaderia a Ordino : passat, present i futur**

**Publicació:** Ordino : Comú d'Ordino, DL 2023  
**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (28 min)  
**Dipòsit legal:** AND.34-2023  
**Nota general:** Realització: mira audiovisual ; càmera: Àlex Tena Arjelies ; edició: Marta Martínez Pifarré  
**Matèria:** Bestiar -- Cria i desenvolupament -- Andorra -- Història  
**Entrada secundària:** SÁNCHEZ, Elena  
**Entrada secundària:** Ordino. Comú  
**Entrada secundària:** Mira Audiovisual (Firma Comercial)  
**Accés al document:** [https://www.youtube.com/watch?v=PD\\_I9YnVjww](https://www.youtube.com/watch?v=PD_I9YnVjww)

## 351-27

### **Recollida de residus porta a porta : una deixalla, un color**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella: ReciclemBé. Recollida selectiva, DL 2023  
**Descripció física:** [2] p. : il. ; 18 cm + 1 imant  
**Dipòsit legal:** AND.211-2023  
**CDU:** 628.47(467.2)  
**Nota general:** Conté informació sobre el reciclatge a la parròquia d'Andorra la Vella  
**Matèria:** Reciclatge (Residus, etc.) -- Andorra la Vella  
**Matèria:** Residus -- Recuperació  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

352-27

### **Recull de temporada : 2022-2023**

**Encapçalament principal:** Federació Andorrana

d'Esquí

**Publicació:** [Andorra] : Federació Andorrana d'Esquí, DL 2023 (Gràfiques Andorranes)

**Descripció física:** 86 p. : il. col. ; 30 cm

**Dipòsit legal:** AND.336-2023

**CDU:** 796.92(467.2)"2022/2023"(058)

**Conté:** Índex, p. 1

**Matèria:** Federació Andorrana d'Esquí

**Matèria:** Esquí -- Andorra

**Matèria:** Competicions esportives -- Andorra

353-27

### **Recursos per a persones residents a Andorra : què fer davant d'una situació d'assetjament, violència de gènere o lesions**

**Variante de títol:** Ressources pour les personnes résidant en Andorre : que faire en cas de harcèlement, de violence à l'égard des femmes ou de lésions?

**Variante de títol:** Recursos para personas residentes en Andorra : ¿Qué hacer ante una situación de acoso, violencia de género o daños?

**Variante de títol:** Resources for people residing in Andorra : what to do in case of harassment, gender-based violence, or a serious health issue?

**Variante de títol:** Recursos para pessoas que residem em Andorra : o que fazer em uma situação de assédio, violência de gênero ou prejuízo?

**Publicació:** Andorra : Institut Andorrà de les Dones, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (5 p.)

**Dipòsit legal:** AND.537-2023

**Matèria:** Serveis socials -- Andorra

**Matèria:** Dones -- Condicions socials

**Entrada secundària:** Institut Andorrà de les Dones

**Accés al document:** <https://iad.ad/benestar-i-salut/>

354-27

### **Refugiats : Andorra, país d'acollida : exposició a Cal Pal de la Cortinada, 2023**

**Publicació:** [Ordino : Cal Pal. Cultura i identitat, DL 2023]

**Descripció física:** 1 fullet (4 p.) : il. ; 18 cm

**Dipòsit legal:** AND.98-2023

**CDU:** 946.72(083.82)

**Nota general:** A la coberta: "Refugiats. Andorra, país d'acollida. Exposició temporal 16.03.2023 - 07.01.2024. Cal Pal. Cultura i identitat"

**Matèria:** Exposicions -- Andorra

**Matèria:** Espanya -- Història -- 1936-1939, Guerra Civil -- Refugiats

**Matèria:** Espanya -- Història -- 1936-1939, Guerra Civil -- Refugiats -- Exposicions

**Entrada secundària:** Cal Pal, Espai Socio Cultural (Firma comercial)

355-27

### **La repressió del tabac des del Comú de Sant Julià de Lòria al segle XVIII**

**Encapçalament principal:** RODRIGO MONSONÍS, Teresa

**Descripció física:** p. 211-215 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Tabac -- Andorra -- Història

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

356-27

### **Reptes de la intel·ligència artificial avui a Andorra**

**Publicació:** [Andorra] : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 vídeo (mp4) (96 min.)

**Dipòsit legal:** AND.149-2023

**Creació/producció:** Hèctor Mas

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Nota general:** L'acte va tenir lloc el 21 d'abril del 2023 a la sala d'actes del Centre Cultural la Llacuna

**Matèria:** Intel·ligència artificial

**Matèria:** Tecnologia

**Entrada secundària:** WARD KOECK, Alan

**Entrada secundària:** HERRERA JOANCOMARTÍ, Joan

**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura i Esports

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Entrada secundària:** Creand (Andorra)

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=HHmnoMv-gUQ>

**Document font:** 39è Cicle de Conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

357-27

### **Les restauracions de Sant Joan de Caselles al llarg dels temps**

**Encapçalament principal:** GUILLAMET ANTON, Eudald

**Publicació:** Andorra : Velles Cases Andorranes, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF : il.

**Dipòsit legal:** AND.481-2023

**Nota general:** Cartell de la conferència que va tenir lloc el 21 de novembre del 2023 a la Biblioteca Nacional

**Matèria:** Església de Sant Joan de Caselles (Canillo)

**Matèria:** Esglésies -- Conservació i restauració

**Entrada secundària:** Velles Cases Andorranes  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 358-27

### **Restaurants : Andorra la Vella**

**Variant de títol:** Restaurantes : Andorra la Vella  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, 2023  
**Descripció física:** 42 p. : il. ; 16 cm  
**Dipòsit legal:** AND.104-2023  
**CDU:** 64.024.3(467.2)  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Llengua:** Textos en català, castellà, francès i anglès  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra -- Directoris  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme

## 359-27

### **Restaurants**

**Variant de títol:** Restaurantes  
**Publicació:** Andorra : Andorra Turisme SAU, DL 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (120 p.) : il. col.  
**Dipòsit legal:** AND.104-2023  
**Nota general:** Conté adreces d'interès  
**Nota general:** Conté receptes i receptaris  
**Llengua:** Textos en català, castellà, francès, anglès  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra  
**Matèria:** Restaurants -- Andorra -- Directoris  
**Entrada secundària:** Andorra. Andorra Turisme  
**Accés al document:** <https://visitandorra.com/ca/informacio-per-al-visitant/guies-turistiques-d-andorra/>

## 360-27

### **Riu, plora i viu! : una muntanya d'emocions : AINA 2023**

**Variant de títol:** AINA 2023  
**Encapçalament principal:** ROSSELL SERRA, Ramon, 1939-  
**Publicació:** Canillo : AINA, DL 1923  
(Gràfiques Andorranes)  
**Descripció física:** 23 p. : il. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AND.218-2023  
**CDU:** 784.6  
**Nota general:** Il·lustració portada: Irene Ferri Segura --  
**Maquetació/il·lustració:** Cecília Santañes Molina --  
**Correccions:** Laura Casanovas --  
**Fotografia:** monitors/es d'Aina  
**Nota general:** A la coberta: "Estius coronant cims. 47 AINA"  
**Nota general:** A la coberta: "Les emocions arrebossades de felicitat dels infants i dels joves no són les plantes salvatges que arriben espontàniament com les males herbes dels horts. Les emocions de joia i de futur són el fruit de l'esforç generós de les monitores i dels monitors d'AINA que amb la solidaritat d'Andorra ha cultivat la terra de la nostra MAINADA. Gràcies a totes i a tots. L'agraïment és l'abc de les emocions a AINA."  
**Conté:** Hem de seguir igual / Cançó de Rosa Duró -- Un somriure, una emoció / Mossèn Ramon de Canillo -- Colònies populars de Canillo, 2023. Riu, plora i viu! Una muntanya d'emocions -- Muntanyisme. L'esport més complet -- AINA. Obra social lúdica educativa de tots -- Fem la motxilla  
**Matèria:** AINA (Canillo) -- Cançons i música  
**Matèria:** Cançoners  
**Entrada secundària:** AINA (Canillo)  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)  
**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

## 361-27

### **Ruta del ferro Andorra : Ordino**

**Publicació:** [Ordino : Comú d'Ordino, DL 2023]  
**Descripció física:** [24] p. : il. en col., map. ; 17 x 17 cm  
**Dipòsit legal:** AND.31-2023  
**CDU:** 621.733(467.2)  
**Conté:** La ruta del ferro -- Mina de Ferro -- Camí dels Traginers -- Escultures: Homes de Ferro -- Sant Martí de la Cortinada -- La Cortinada -- Museu Casa Areny-Plandolit -- Ordino -- La Farga Rossell -- La Massana  
**Llengua:** Textos en anglès i francès  
**Matèria:** Ferro -- Indústria i comerç -- Ordino -- Història  
**Matèria:** Fargues -- Ordino -- Història  
**Entrada secundària:** Ordino. Comú  
**Entrada secundària:** Ruta del Ferro als Pirineus  
**Entrada secundària:** Consell d'Europa  
**Accés al document:** <https://rutadelferroalspirineus.ad/>

## 362-27

### **Ruta del hierro Andorra : Ordino**

**Publicació:** [Ordino : Comú d'Ordino, DL 2023]  
**Descripció física:** [24] p. : il. en col., map. ; 17 x 17 cm  
**Dipòsit legal:** AND.30-2023  
**CDU:** 621.733(467.2)  
**Conté:** La ruta del ferro -- Mina de Ferro -- Camí dels Traginers -- Escultures: Homes de Ferro -- Sant Martí de la Cortinada -- La Cortinada -- Museu Casa Areny-Plandolit -- Ordino -- La Fraga Rossell -- La Massana  
**Llengua:** Textos en català i castellà  
**Matèria:** Ferro -- Indústria i comerç -- Ordino -- Història  
**Matèria:** Fargues -- Ordino -- Història  
**Entrada secundària:** Ordino. Comú  
**Entrada secundària:** Ruta del Ferro als Pirineus  
**Entrada secundària:** Consell d'Europa  
**Accés al document:** <https://rutadelferroalspirineus.ad/>

## 363-27

### Sant Jordi : Sant Julià de Lòria 2023

**Publicació:** Sant Julià de Lòria : Comú de Sant Julià de Lòria, 2023

**Descripció física:** 1 full despl. (4 p.) : il. col. ; 21 x 15 cm

**Dipòsit legal:** AND.167-2023

**CDU:** 394.2(467.2)

**Matèria:** Festes -- Sant Julià de Lòria -- Programes

**Matèria:** Diada de Sant Jordi -- Andorra

**Entrada secundària:** Sant Julià de Lòria. Comú

## 364-27

### Secció Acadèmica del Coneixement

**Encapçalament principal:** SAC (Andorra).

Secció Acadèmica del Coneixement

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, 2023

**Descripció física:** 88 p. : fot. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.219-2023

**ISBN:** 978-99920-61-66-4

**CDU:** 061(467.2)

**Conté:** Acords de creació i bases de funcionament, acte d'investidura, nomenament i acceptació dels primers membres acadèmics

**Matèria:** SAC (Andorra). Secció Acadèmica del Coneixement

**Matèria:** Centres d'investigació -- Andorra

## 365-27

### Servei de podologia : per a les persones més grans de 65 anys

**Publicació:** [Andorra : SAAS ; Govern d'Andorra], DL 2023

**Descripció física:** [2] p. ; 21 x 10 cm

**Dipòsit legal:** AND.345-2023

**CDU:** 617.5(467.2)

**Matèria:** Podologia -- Andorra

**Matèria:** Peus -- Malalties -- Andorra

**Matèria:** Peus -- Cura i higiene -- Andorra

**Entrada secundària:** Servei Andorrà d'Atenció Sanitària

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 366-27

### Sexe quantiques : les secrets les plus intimes de l'amour, du sexe et de l'argent pour se réveiller et briller

**Encapçalament principal:** ELLIPSIS, Mark

**Publicació:** [Andorra] : l'autor, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (370 p.)

**Dipòsit legal:** AND.119-2023

**ISBN:** 978-99920-3-361-6

**Nota general:** A la coberta: se réveiller et briller

**Matèria:** Sexualitat

## 367-27

### Shangai Andorra

**Encapçalament principal:** PERUGA, Joan, 1954-

**Publicació:** [Andorra] : Editorial Andorra, 2023 (Anfigraf)

**Descripció física:** 269 p. : fot. en b/n ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.64-2023

**ISBN:** 978-99920-75-25-8

**CDU:** 849.9-3

**Matèria:** SIMPSON, Ursula -- Biografies

**Matèria:** Novel·la

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Entrada secundària:** DÍAZ-TORRENT, Txema

## 368-27

### Simeón de Guinda i els privilegis andorrans

**Encapçalament principal:** BUYREU JUAN, Jordi

**Descripció física:** p. 197-200 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 369-27

### Simeón de Guinda y Apeztegui :

### Bisbe d'Urgell : 1714-1737 :

### Bisbe reformador i de bon govern

**Variant de títol:** Bisbe d'Urgell : 1714-1737

**Variant de títol:** Bisbe reformador i de bon govern

**Encapçalament principal:** MARQUÉS SALA, Benigne, 1940-

**Descripció física:** p. 145-153 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Bibliografia:** Conté ref. bibliogr.

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 370-27

### Simeón, el Copríncep previsor

**Encapçalament principal:** LLAHÍ SEGALÀS, Alfred, 1969-

**Descripció física:** p. 131-132 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell.

Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11



## 371-27

### **Simeón Superstar, o com el Bisbe de Guinda va deixar de ser un complet desconegut i es va convertir en el nostre heroi immortal**

**Encapçalament principal:** LUENGO, Andrés

**Descripció física:** p. 217-221 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Llengua:** Article en català. Resums en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Església Catòlica. Diòcesi d'Urgell. Bisbe (1714-1737 : Guinda Apeztegui).

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVIII

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 372-27

### **Sobreviure a Andorra : consells per millorar les finances personals**

**Encapçalament principal:** MAÑOSAS, Aleix, 1983-

**Publicació:** Escaldes-Engordany : Llamps i trons : Culturàlia, 2023

**Descripció física:** 124 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.371-2023

**ISBN:** 978-99920-3-389-0

**CDU:** 336.7(467.2)

**Conté:** Sumari, p. [126]

**Matèria:** Finances -- Andorra

**Matèria:** Estalvi i inversió -- Andorra

## 373-27

### **Soledad**

**Encapçalament principal:** CATALÀ, Victor, 1869-1966

**Edició:** 2a ed.

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 315 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.21-2023

**CDU:** 849.9-31"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 6)

**Nota general:** Traducció subvencionada per l'Institut Ramon Llull

**Conté:** Sumari, p. [317]

**Llengua:** Trad. de: Solitud

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XX

**Entrada secundària:** AMONVILLE ALEGRÍA, Nicole d', 1967-, trad.

**Entrada secundària:** SALA, Toni, 1969-

**Entrada secundària:** Institut Ramon Llull

## 374-27

### **Solemnitat de la Mare de Déu de Meritxell : Patrona d'Andorra**

**Encapçalament principal:** Diada de Meritxell (2023, 8 set. : Andorra)

**Publicació:** [Andorra : AINA], DL 2023

**Descripció física:** 31 p. : il. en col. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.384-2023

**CDU:** 248.159.4(467.2)

**Nota general:** A la coberta: "150 anys, 24 d'octubre de 1873, cantant: Per Patrona us aclama el Consell amb gran amor. Les comarques andorranes digneu-vos, Reina, guardar", "8 de setembre de 2023. Solemnitat de la Mare de Déu de Meritxell. Patrona d'Andorra", il·lustració: Mireia Tarrés, tipografia manuscrita: Mireia Vidal

**Conté:** Acta de nomenament de la Patrona de les Valls d'Andorra de data 24 octubre 1873

**Matèria:** Meritxell, Mare de Déu de -- Culte

**Matèria:** Festes -- Andorra

**Entrada secundària:** AINA (Canillo)

## 375-27

### **Sons : analogías musicales en la pintura : del 21 de febrero de 2024 al 05 de enero de 2025**

**Publicació:** [Andorra] : Fundació Museu Andorra (Museand), DL 2023

**Descripció física:** 237 p. : il. ; 28 x 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.552-2023

**ISBN:** 978-99920-74-25-1

**CDU:** 7:78(467.2)(083.82)

**Conté:** [Sumari], p. 3

**Llengua:** Textos en castellà i anglès

**Nota exposició:** Exposició "Sons. Analogías musicales en la pintura" exposada al Museu Carmen Thyssen Andorra del 21 de febrero de 2024 al 05 de enero de 2025

**Matèria:** Museu Carmen Thyssen Andorra -- Catàlegs d'exposicions

**Matèria:** Música en l'art

**Matèria:** Art i música

**Entrada secundària:** Museu Carmen Thyssen Andorra

**Entrada secundària:** Fundació Museu Andorra

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú

**Entrada secundària:** Andorra Telecom (Firma comercial)

**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

## 376-27

### **Sons : analogies musicals a la pintura : del 21 de febrer de 2024 al 05 de gener de 2025**

**Publicació:** [Andorra] : Fundació Museu Andorra (Museand), DL 2023

**Descripció física:** 238 p. : il. ; 28 x 24 cm

**Dipòsit legal:** AND.551-2023

**ISBN:** 978-99920-74-24-4

**CDU:** 7:78(467.2)(083.82)

**Conté:** [Sumari], p. 3

**Llengua:** Textos en català i francès  
**Nota exposició:** Exposició "Sons. Analogies musicals a la pintura" exposada al Museu Carmen Thyssen Andorra del 21 de febrer de 2024 al 05 de gener de 2025  
**Matèria:** Museu Carmen Thyssen Andorra -- Catàlegs d'exposicions  
**Matèria:** Música en l'art  
**Matèria:** Art i música  
**Entrada secundària:** Museu Carmen Thyssen Andorra  
**Entrada secundària:** Fundació Museu Andorra  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Entrada secundària:** Escaldes-Engordany. Comú  
**Entrada secundària:** Andorra Telecom (Firma comercial)  
**Entrada secundària:** Crèdit Andorrà (Andorra)

### 377-27

#### Sorolla, entre l'impressionisme i el luminisme

**Encapçalament principal:** MASEGOSA GAYO, Fabiola Sofia  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023  
**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (57 min)  
**Dipòsit legal:** AND.147-2023  
**Nota general:** En commemoració dels 100 anys de la mort de Joaquín Sorolla (1863-1923)  
**Matèria:** SOROLLA, Joaquín, 1863-1923  
**Matèria:** Pintors -- País Valencià -- S. XX  
**Entrada secundària:** SAC (Andorra)  
**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=jsg1qs2Gjns>

### 378-27

#### Stones beneath a white star

**Encapçalament principal:** LOCKER, Martin  
**Edició:** 2a ed.  
**Publicació:** [s.l.] : Mons Culturae Press, cop. 2023

**Descripció física:** xix, 254 p. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** AND.370-2023  
**ISBN:** 978-99920-3-388-3  
**CDU:** 820-34"20"  
**Nota general:** La primera edició és de l'editorial Mount Abraxas (2022)  
**Conté:** Sumari, p. [vii]  
**Llengua:** Text en anglès  
**Matèria:** Novel·la anglesa  
**Matèria:** Literatura anglesa -- S. XXI

### 379-27

#### Temporada 2024 : Auditori Nacional d'Andorra

**Publicació:** [Andorra : Govern d'Andorra, DL 2023]  
**Descripció física:** 1 full (2 p.) ; 15 x 10 cm  
**Dipòsit legal:** AND.523-2023  
**CDU:** 78:792(467.2)(083.97)  
**Conté:** Laura Andrés, 12/1, 21.30 h -- Komanem, 3/2, 21.30 h -- Salvador Sobral, 24/2, 21.30 h -- Ana Tijoux, 7/3, 21.30 h -- Ginsetà, 19-4, 21.30 h -- Persefone + ONCA, 4/5, 21.30 h -- Cicle Foyer: Dansa contemporània -- Xavi Pérez, 20/1, 19 h -- Clémentine & Lisard, 23/3, 19 h -- Emma Riba, 11/5, 19h  
**Matèria:** Concerts -- Programes  
**Matèria:** Dansa -- Andorra  
**Entrada secundària:** Illa Carlemany (Firma)  
**Entrada secundària:** Andorra. Ministeri de Cultura

### 380-27

#### Temporada MoraBanc Andorra la Vella : gran gala lírica Sondra Radvanovsky, soprano : Anthony Manoli, piano : 14 octubre : Centre de Congressos d'Andorra la Vella, 20 h

**Variant de títol:** Gran gala lírica : Sondra Radvanovsky (soprano), Anthony Manoli (piano)

**Encapçalament principal:** Temporada MoraBanc Andorra la Vella (29a : 2023, 14 oct. i 11 nov. : Andorra la Vella)  
**Publicació:** Andorra la Vella : MoraBanc ; Comú d'Andorra la Vella, [2023]  
**Descripció física:** díptic (4 p.) : fot. ; 21 cm  
**CDU:** 78(467.2)  
**Matèria:** RADVANOVSKY, Sondra  
**Matèria:** MANOLI, Anthony  
**Matèria:** Concerts (Execució musical) -- Programes  
**Matèria:** Concerts -- Andorra la Vella  
**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú  
**Entrada secundària:** MoraBanc (Andorra)

### 381-27

#### Tercera sessió de la Secció Acadèmica de la SAC

**Encapçalament principal:** SAC (Andorra). Secció Acadèmica del Coneixement  
**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023  
**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (100 min)  
**Dipòsit legal:** AND.332-2023  
**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes  
**Nota general:** La sessió va tenir lloc el 14 de juny del 2023 al vestíbul del nou edifici del Consell General  
**Matèria:** SAC (Andorra). Secció Acadèmica del Coneixement  
**Entrada secundària:** Andorra. Consell General  
**Entrada secundària:** Andorra. Govern  
**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=d9HqhFfbHK0>

## 382-27

### **Thérèse Desqueyroux**

**Encapçalament principal:** MAURIAC, François, 1885-1970

**Edició:** 1a ed.

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, DL 2023 (Liberdúplex)

**Descripció física:** 157 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.456-2023

**ISBN:** 978-99920-76-59-0

**CDU:** 840-31"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 25)

**Conté:** Sumari, p. [163]

**Matèria:** MAURIAC, François, 1885-1970. Thérèse Desqueyroux. Castellà

**Matèria:** Literatura francesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la francesa -- S. XX

**Entrada secundària:** CASABLANCA CERVANTES, Anna, 1975-, trad.

**Entrada secundària:** BONETE VIZCAÍNO, Fernando, pròl.

## 383-27

### **Tinc una alumna que vol ser gamer : algunes reflexions sobre la didàctica de les noves tecnologies a Andorra**

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan

**Publicació:** Andorra : Societat Andorrana de Ciències, DL 2023

**Descripció física:** 1 enregistrament de vídeo (mp4) (74 min)

**Dipòsit legal:** AND.420-2023

**Nota general:** Cançó tradicional: La minyona de la Vall d'Andorra, interpretada i arranjada per Artur Blasco i Yannick Lopes

**Creació/producció:** Quatresisvuit

**Enregistrat a:** Centre Cultural La Llacuna, 21 de novembre del 2023

**Matèria:** Tecnologia de la informació -- Ensenyament

**Matèria:** Innovacions tecnològiques -- Ensenyament

**Entrada secundària:** SAC (Andorra)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** <https://www.youtube.com/watch?v=18a0x7hXY8w>

**Document font:** 39è cicle de conferències : 30 anys del Tractat per la Unió Europea i 275 anys del Manual Digest

## 384-27

### **Traces de la Segona Guerra Mundial a Andorra**

**Encapçalament principal:** BENET MAS, Claude

**Publicació:** Encamp, Montellà : Anem, 2023

**Descripció física:** 302 p. : il. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** AND.388-2023

**ISBN:** 978-84-18865-29-9 Anem (Montellà)

**ISBN:** 978-99920-65-71-6 Anem (Encamp)

**CDU:** 940.53/.54(467.2)

**Col·lecció:** (Cronos ; 11)

**Bibliografia:** p. 293-302

**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Activitats clandestines

**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Moviments de resistència -- Andorra

**Matèria:** Guerra Mundial II, 1939-1945 -- Refugiats

**Entrada secundària:** CALVET, Josep, 1965-, pròl.

## 385-27

### **Tres idas y una vuelta**

**Encapçalament principal:** El Cantante del Greco (Grup musical)

**Publicació:** [Andorra] : SEMM, DL 2023

**Descripció física:** 1 disc òptic (CD) (19 min) ; 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.102-2023

**Núm. d'editor:** 2301801 2 (SEMM)

**CDU:** 78(086)

**Conté:** 1. Carretera N-340 -- 2. El Puente del Diablo -- 3. Talgo 697 (Torre del Oro) -- 4. Muévete conmigo -- 5. B.C.N.

**Enregistrat a:** 8 Bits Estudi

**Matèria:** Música rock -- 2021-2030

**Entrada secundària:** SEMM El Segell de l'Espai de Música Moderna (Firma)

## 386-27

### **Trotalibros editorial : 2021-2023**

**Encapçalament principal:** Trotalibros Editorial

**Publicació:** [Andorra : Trotalibros, 2023]

**Descripció física:** [40] p. : il. ; 21 cm

**CDU:** 017.41(083.82)

**Matèria:** Trotalibros Editorial -- Catàlegs -- Andorra

**Matèria:** Llibres -- Preus -- Andorra

**Matèria:** Catàlegs d'editors -- Andorra -- Preus

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 387-27

### **Tu sonrisa en forma de mariposa : testamento de amor a Santi**

**Encapçalament principal:** CARDOSO MARQUES, Lina

**Publicació:** Andorra : Lina Cardoso Marques, 2023

**Descripció física:** 126 p. : il. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.337-2023

**ISBN:** 978-99920-3-384-5

**CDU:** 929

**Matèria:** IGLESIAS CARDOSO, Alex Santiago -- Biografia

**Matèria:** Dol -- Narrativa

## 388-27

### Una súplica adreçada pels andorrans a les Corts Generals de Montsó : any 1585

**Encapçalament principal:** GASCÓN CHOPO, Carles, 1970-

**Descripció física:** p. 11-18 : il. ; 21 cm

**CDU:** 946.72(05)

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XVI

**Entrada secundària:** Societat Andorrana de Ciències

**Document font:** Papers de Recerca Històrica, 11

## 389-27

### La vall dels andosins

**Encapçalament principal:** WARD KOECK, Alan

**Publicació:** Montellà : Medusa Books ; Encamp :

Editorial Medusa, 2023 (La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 192 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.436-2023

**ISBN:** 978-84-19202-12-3 Montellà

**ISBN:** 978-99920-79-00-3 Encamp

**CDU:** 849.9-31

**Col·lecció:** (Borm ; 4)

**Conté:** Sumari, p. [195]

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

## 390-27

### Valle de nubes

**Encapçalament principal:** GIBBON, Lewis Grassic, 1901-1935

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 276 p. : map. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** AND.17-2023

**ISBN:** 978-99920-76-40-8

**CDU:** 820(411)-3"19"

**Col·lecció:** (Piteas ; 18)

**Nota general:** Segueix al títol: Trilogía escocesa 2

**Llengua:** Trad. de: Cloud Howe

**Matèria:** Literatura escocesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** PÉREZ PÉREZ, Miguel Ángel, 1963-, trad.

**Entrada secundària:** EIROA GUILLÉN, Ana, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 391-27

### Valle de nubes

**Encapçalament principal:** GIBBON, Lewis Grassic, 1901-1935

**Publicació:** Andorra la Vella : Trotalibros, 2023

**Descripció física:** 1 document epub

**Dipòsit legal:** AND.18-2023

**ISBN:** 978-99920-76-41-5

**Col·lecció:** (Piteas ; 18)

**Nota general:** Segueix al títol: Trilogía escocesa 2

**Llengua:** Trad. de: Cloud Howe

**Matèria:** Literatura escocesa -- S. XX

**Matèria:** Novel·la

**Entrada secundària:** PÉREZ PÉREZ, Miguel Ángel, 1963-, trad.

**Entrada secundària:** EIROA GUILLÉN, Ana, trad.

**Entrada secundària:** ARIMANY, Jan, ed.

## 392-27

### Vies ferrades i vies d'escalada

**Variant de títol:** Vies ferrades i vies d'escalada

**Variant de títol:** Vías ferratas y vías d'escalada [sic]

**Variant de títol:** Voies ferratas et voies d'escalade

**Variant de títol:** Iron/cable ways and climbing

**Publicació:** Canillo : Comú de Canillo. Oficina de Turisme, DL 2023

**Descripció física:** 1 fullet pleg. (24 p.) : il. col. ; 21 cm, 42 x 63 cm despl.

**Dipòsit legal:** AND.353-2023

**CDU:** 796.52(467.2)

**Llengua:** Text en català, castellà, francès i anglès

**Matèria:** Alpinisme -- Andorra

**Matèria:** Escalada -- Andorra

**Entrada secundària:** Canillo. Oficina de Turisme.

## 393-27

### La volàtil substància de cada bell crepuscle

**Encapçalament principal:** GIBERT VALLÈS, Manel, 1966-

**Publicació:** Encamp - Montellà : Anem, DL 2023

**Descripció física:** XXV : il. col. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AND.197-2023

**ISBN:** 978-99920-65-69-3

**ISBN:** 978-84-18865-25-1

**CDU:** 849.9-1

**Col·lecció:** (Calaix de sastre ; 8)

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Poesia catalana -- S. XXI

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

## 394-27

### Xina : geografies, ments obertes :

#### 6-11 maig 2024 : Foyer Auditori

#### Nacional d'Andorra : Ordino

**Encapçalament principal:** Geografies, Ments Obertes (2024, 6-11 mai. : Ordino)

**Publicació:** Ordino : Comú d'Ordino, DL 2023

**Descripció física:** 1 full despl. (6 p.) : il. en col. ; 10 x 23 cm, 30 x 23 cm despl.

**Dipòsit legal:** AND.11-2024

**CDU:** 008(510)

**Matèria:** Geografies, Ments Obertes (2024, 6-11 mai. : Ordino)

**Matèria:** Cultura xinesa -- Congressos

**Matèria:** Xina -- Conferències

**Entrada secundària:** Ordino. Comú

**Entrada secundària:** Geografies, ments obertes

**Entrada secundària:** Andorra Recerca + Innovació



## 395-27

### **XMas : is Andorra la Vella : nov 24 > jan 6**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** [16] p. : il. col. ; 17 x 12 cm

**Dipòsit legal:** AND. 486-2023

**CDU:** 398.332.416(467.2)

**Llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella

**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

## 396-27

### **XMas : is Andorra la Vella : nov 24 > jan 6**

**Publicació:** Andorra la Vella : Comú d'Andorra la Vella, DL 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (9 p.) : il. col.

**Dipòsit legal:** AND.490-2023

**Llengua:** Text en anglès

**Matèria:** Animació sociocultural -- Andorra la Vella

**Matèria:** Mercats -- Andorra la Vella

**Matèria:** Nadal -- Andorra la Vella -- Programes

**Entrada secundària:** Andorra la Vella. Comú

**Accés al document:** [https://www.andorralavella.ad/nadal/sites/default/files/lilibret\\_nadal\\_23\\_eng\\_x\\_web.pdf](https://www.andorralavella.ad/nadal/sites/default/files/lilibret_nadal_23_eng_x_web.pdf)

## Bibliografia impresa i/o editada a l'estranger

## 397-27

### **12è Festival de Música Antiga dels Pirineus : del 7 de juliol al 20 d'agost de 2023**

**Variant de títol:** Dotzè Festival de Música Antiga dels Pirineus

**Variant de títol:** FèMAP 2023

**Encapçalament principal:** Festival de Música Antiga dels Pirineus (12è : 2023)

**Publicació:** [La Seu d'Urgell] : Associació Festival de Música Antiga dels Pirineus, [2023]

**Descripció física:** 1 fullet despla. (8 p.) : il. col. ; 21 cm

**CDU:** 78(234.12)(086)

**Matèria:** Festivals -- Pirineus

**Matèria:** Festivals de música -- Catalunya

**Matèria:** Festivals de música -- Andorra

**Matèria:** Música clàssica

**Entrada secundària:** Catalunya. Departament de Cultura

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Associació Festival de Música Antiga dels Pirineus

**Accés al document:** [https://www.agenda.ad/repositorio/passama\\_62\\_tdt\\_x\\_web.pdf](https://www.agenda.ad/repositorio/passama_62_tdt_x_web.pdf)

## 398-27

### **365 días de inspiración : liderar empieza en una misma**

**Variant de títol:** Trescientos sesenta y cinco días de inspiración

**Encapçalament principal:** CORNELLA DURANY, Clàudia

**Publicació:** [Almería] : Círculo Rojo, 2023

**Descripció física:** 244 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AL.160-2023

**ISBN:** 978-84-1159-742-5

**CDU:** 165.2

**Conté:** Sumari, p. 239

**Matèria:** Reflexió (Filosofia)

**Matèria:** Inspiració

**Matèria:** Edició d'accés obert -- Xarxes socials -- Andorra

**Entrada secundària:** GRAU RIBOT, M. Carmen, pròl.

## 399-27

### **Advocats d'Andorra**

**Encapçalament principal:** BATALLA, Carles

**Publicació:** Sant Pol de Mar : Joli 2008, cop. 2023 (Rubí : Cevagraf)

**Descripció física:** 217 p. : il. ; 24 x 24 cm

**Dipòsit legal:** B.18499-2023

**CDU:** 347.965(467.2)

**Nota general:** Pintura de portada: "Justinià", tècnica mixta acrílic. Obra de Mercè Ciaurritz, artista andorrana

**Conté:** Sumari, p. 6

**Conté:** José María Alfín / Fintax Andorra -- Jordi Balsa, Ingrid Ruiz / Korpus Advocats -- Gerard Alís / Bufet Pujadas -- Cristina Blanquer / Blanquer Advocats -- Pau Augé / Augé Holding Grup -- Pere Cristòfol / Bufet Cristòfol -- Laura Clusellas, Josep Herrero / Herrero Clusellas Advocats -- Joaquim Martínez / Joaquim Martinez Advocats -- Josep Rodríguez / Josep Rodríguez Advocats -- Vanessa Durich / Bufet Pujadas -- Jèssica Obiols / Sícoris Advocats -- Judith Silvestre / JS Advocats -- Sílvia Estrada / Despatx Sílvia Estrada -- Cerni Pol / Rossa Pol Advocats -- Núria Vila / Legaland -- Jonathan Hinkson / Augé Legal Fiscal -- Elisabet Ramentól / Raméntol Pujol Advocats

**Matèria:** Advocats -- Andorra -- S. XXI

**Entrada secundària:** MARTIN, Paola, fot.

**Entrada secundària:** PUJOL, Jordi, fot.

**Entrada secundària:** SAULEDA, Ester, fot.

**Entrada secundària:** VIGATÀ, Joan, ed.

**Entrada secundària:** Andbank (Andorra)

400-27

## **Análisis de la autopercepción de la competencia digital docente en la formación inicial de maestros y maestras**

**Variant de títol:** Analysis of the self-perception of teacher digital competence initial teacher training  
**Publicació:** Murcia : Universidad de Murcia, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 51-67) : taules  
**ISSN:** 1989-9106  
**Bibliografia:** p. 65-67  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Professors -- Formació  
**Matèria:** Innovacions tecnològiques  
**Entrada secundària:** MARIMON MARTÍ, Marta  
**Entrada secundària:** Universidad de Murcia  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.6018/rie.501151>  
**Document font:** Revista de investigación educativa, 41(1)

401-27

## **Andorra**

**Encapçalament principal:** SOLDEVILA BALART, Llorenç  
**Publicació:** Barcelona : Raval : Pòrtic, 2024  
**Descripció física:** 228 p. : il. col. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** B.20536-2023  
**ISBN:** 978-84-9809-469-5  
**CDU:** 913:849.9  
**Col·lecció:** (Geografia literària ; 11)  
**Bibliografia:** Bibliografia, p. 222-225  
**Conté:** Sumari, p. 7 -- Índex d'autors, p. 226 -- Índex de posicions GPC, p. 227  
**Matèria:** Geografia en la literatura  
**Matèria:** Literatura andorrana -- Antologies  
**Matèria:** Literatura andorrana -- Escriptors -- S. XIV/XXI  
**Matèria:** Literatura andorrana -- Escriptores -- S. XIX/XXI

**Entrada secundària:** VILLATORO, Vicenç, 1957-, pròl.  
**Entrada secundària:** Universitat de Vic

402-27

## **Andorra : calendari 2024**

**Variant de títol:** Calendari dos mil vint-i-quatre  
**Publicació:** El Papiol : Efadós, [2023]  
**Descripció física:** [26] p. : il. en b/n ; 26,5 x 23,5 cm  
**CDU:** 77(467.2)(059)  
**Nota general:** Inclou festius a Andorra  
**Conté:** Fotografia de la portada: L'església de Sant Miquel d'Engolasters, a la vall de la Valira, amb un campanar de 17,5 metres del segle XII, el 1907 / autoria desconeguda, AFCEC --- Fotografia de la portadella: Vista general d'Ordino, entre el 1933 i el 1935, amb l'Hotel Coma ja construït / Francesc Blasi i Vallespinosa, AFCEC  
**Conté:** Fotografies de l'interior del calendari: "Pic Negre d'Envalira, de 2.823 metres, amb dos esquiadors el 1932 / Albert Oliveras i Folch, AFCEC -- El carrer Major de la Mosquera, a Encamp, amb el pas cobert entre dos cases, cap al 1910 / autoria desconeguda, AFCEC, Fons estudi de la masia catalana -- El riu Valira d'Orient al seu pas per Escaldes-Engordany entre el 1945 i el 1965, al fons, el pont d'Engordany / Antoni Maymó i Duarte, AFCEC -- Festa de la plaça Major de Sant Julià de Lòria entre 1890 i 1919 / Borràs, AFCEC -- La Valira del Nord, amb una palanca de fusta per travessar el riu i el poble de la Massana al fons, el 1890 / Lluís Maria Vidal i Carreras, AFCEC -- Carretera d'Andorra la Vella amb l'església de Santa Coloma al fons, de campanar circular, el 1918 / Ignasi Canals i Tarrats, AFCEC -- La parròquia d'Escaldes-Engordany vista des del camí de la Comella el 1890 / Lluís Maria Vidal i Carreras. AFCEC -- Un grup d'homes amb animals de muntura al cim de Pessons (Encamp) el 1882 / Frederic Bordas i Altarriba, AFCEC -- Infants davant d'una pleta de corders el 1933; al fons, el santuari de Nostra Senyora de Meritxell / Carles Fargas i Bonell, AFCEC -- Pont de Fontaneda de Sant Julià de Lòria el 1933 / Carles Fargas i Bonell, AFCEC --

Plaça d'Andorra la Vella, actual plaça del Bisbe Benlloch, amb la Casa Guillemó al fons, el 1904 / Cesar August Torras, AFCEC -- Homes menant animals de tir a la plaça d'Ordino, davant de Casa Ramonguem, el 1921 / Jaume Biosca i Juvé, AFCEC"

**Matèria:** Calendaris

**Matèria:** Fotografies -- Andorra -- Calendaris

**Entrada secundària:** Centre Excursionista de Catalunya

403-27

## **Andorra : esquí de muntanya**

**Encapçalament principal:** COSTA, Pito, 1971-

**Publicació:** Granollers : Alpina, 2023

**Descripció física:** [48] p. : il., map. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** B.16087-2023

**ISBN:** 978-84-8090-988-4

**CDU:** 796.92(467.2)(036)

**Col·lecció:** (Muntanyes de neu ; 2)

**Col·lecció:** (Guies familiars. Muntanyes de neu ; 2)

**Conté:** A la coberta i a la part superior de la portadella: "Guies familiars. Muntanyes de neu. 20 itineraris per a totes les edats"

**Matèria:** Esquí de muntanya -- Andorra

**Matèria:** Esquí -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Guies

404-27

## **Andorre : la parenthèse pyrénéenne**

**Variant de títol:** Destination Andorre

**Publicació:** Chamalières : Vasco Éditions, 2023

**Descripció física:** p. 72-103 : fot. col. ; 29 cm

**CDU:** 338.48(05)

**Conté:** El dossier conté: Andorre : la parenthèse pyrénéenne -- Andorre-la-Vieille : au-delà des préjugés -- Escaldes-Engordany : la cité thermique -- Vallée du Madriu-Perafita-Claror : l'homme et la nature -- Ordino : la petite merveille -- Encamp : culture et nature -- El Tarter : pour prendre de la hauteur -- Soldeu : un cadre magnifique -- Le carnet (adreces d'interès)

**Matèria:** Andorra -- Descripcions i viatges -- Revistes  
**Matèria:** Andorra -- Guies  
**Document font:** Direction Espagne. 25.  
(Juin/Août 2023)

## 405-27

### **Aplicación del modelo CIPP para la evaluación de un curso de formación virtual de los agentes profesionales de la formación dual universitaria**

**Encapçalament principal:** COBOS RIUS, Helena  
**Publicació:** Lleida : Universitat de Lleida, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (271 p.) : taules, gràf.  
**Nota tesis:** Tesi presentada per optar al grau de doctora en Educació, Societat i Qualitat de Vida. Dirigida per Sofia Isus Barado i Betlem Sabrià Bernadó i tutelada per Sofia Isus Barado  
**Nota general:** Conté annexos  
**Bibliografia:** p. 156-182  
**Llengua:** Resum i paraules clau en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** Desenvolupament professional  
**Matèria:** Educació -- Avaluació  
**Matèria:** Ensenyament a distància  
**Entrada secundària:** Universitat de Lleida  
**Entrada secundària:** ISUS BARADO, Sofia  
**Entrada secundària:** SABRIÀ BERNADÓ, Betlem  
**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/689708>

## 406-27

### **Apreski : los mejores lugares de Europa para un après-ski**

**Variant de títol:** Los mejores lugares de Europa para un buen après-ski  
**Encapçalament principal:** SÁNCHEZ, Tatiana  
**Publicació:** Barcelona : El mundo deportivo, [2023]  
**Descripció física:** p. 27-31 : fot. col. ; 25,5 cm

**Dipòsit legal:** B.39601-1995  
**CDU:** 796.92(05)  
**Conté:** Andorra, p. 32  
**Matèria:** Estacions d'esquí -- Andorra  
**Document font:** Solo nieve. Núm. 102  
(temporada 2023/24)

## 407-27

### **Aprendizaje por retos y plurilingüismo en la formación inicial de maestros : el caso de la Universidad de Andorra**

**Encapçalament principal:** CARRERA GONZÁLEZ, Blanca  
**Publicació:** Bellaterra : Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (10 p.)  
**ISSN:** 2385-6203  
**Bibliografia:** p. 9-10  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Mestres -- Formació  
**Matèria:** Multilingüisme  
**Matèria:** Aprenentatge actiu  
**Entrada secundària:** SAZ PEÑAMARIA, Alexandra  
**Entrada secundària:** CATALÀ CASANOVAS, Montserrat  
**Entrada secundària:** Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació  
**Entrada secundària:** Universitat d'Andorra  
**Accés al document:** <https://raco.cat/index.php/RevistaCIDUI/article/view/417154/518461>  
**Document font:** Revista del Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació, 6 (2023)

## 408-27

### **Aragonès veu en l'acord d'associació d'Andorra un pas pel català a Europa : acord per crear un grup sobre relacions frontereres i taules de treball de salut, infraestructures, residus i energia**

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 6 de setembre del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** Catalunya -- Relacions -- Andorra  
**Matèria:** Andorra -- Relacions -- Catalunya  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/28991/aragones-veu-en-lacord-dassociacio-dandorra-un-pas-pel-catala-a-europa>  
**Document font:** Eltemps.cat

## 409-27

### **Arrelats : masos, masies i famílies més antigues de Catalunya, l'Aran i Andorra**

**Encapçalament principal:** CORTADELLAS, Xavier, 1956-  
**Publicació:** La Bisbal d'Empordà : Sidillà, 2023  
(Anglès : impremta Pagès)  
**Descripció física:** 437 p. : il. col. ; 22 cm  
**Dipòsit legal:** GI.1076-2023  
**ISBN:** 978-84-127308-4-5  
**CDU:** 929.5(467.1/.2)  
**Col·lecció:** (La Talaia ; 23)  
**Nota general:** Referències bibliogràfiques  
**Conté:** Sumari, p. 6-7  
**Matèria:** Masos, masies, etc.  
**Matèria:** Catalunya -- Genealogia  
**Matèria:** Catalans -- Biografia  
**Matèria:** Cultura catalana  
**Entrada secundària:** PUJADÓ PUIGDOMÈNECH, Judit  
**Entrada secundària:** REVÉS, Ignasi, 1976-  
**Entrada secundària:** Girona (Catalunya : Província). Diputació

## 410-27

### **La baronesa : una vida de novela**

**Encapçalament principal:** HERRERO, Nieves

**Publicació:** Barcelona : Penguin Random House Grupo Editorial, 2023

**Descripció física:** 729 p. , 16 p. de lám. : fot. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** B.10347-2023

**ISBN:** 978-84-666-7720-2

**CDU:** 929

**Bibliografia:** p. 707-729

**Matèria:** THYSSEN, Carmen, 1943 Biografia

**Matèria:** Art -- Col·leccionistes i col·leccions -- Espanya

**Matèria:** Filàntrops -- Espanya

## 411-27

### **La baronesa Thyssen confidencias con "Hola" en su casa de Andorra junto a sus dos hijas Carmen y Sabina, camino de su mayoría de edad**

**Encapçalament principal:** GORDILLO, Marta

**Publicació:** Madrid : HOLA, 2020

**Descripció física:** p. 52-63 : fot. en col. ; 33 cm

**CDU:** (05) HOLA

**Matèria:** THYSSEN, Carmen, 1943-

**Matèria:** Andorra -- Vida social i costums -- S. XXI

**Matèria:** Revistes del cor -- Andorra

**Matèria:** Art -- Col·leccionistes i col·leccions -- Andorra

**Entrada secundària:** CUCART, Víctor, fot.

**Document font:** ¡Hola!. Núm. 4132, 11 octubre 2023

## 412-27

### **El cançoner de la trementinaire**

**Encapçalament principal:** PADRÓS, Anila

**Publicació:** La Garriga : Edicions Albert Moraleda, DL 2023

**Descripció física:** 1 disc sonor (CD) (47 min) ; 12 cm

**Dipòsit legal:** AND.18685-2023

**Núm. d'editor:** 0382

**CDU:** 78(467.1)

**Nota general:** Conté breu informació sobre les trementinaires i els llancers de Tuixent

**Conté:** 1. Les fonts del Segre -- 2. Menta i farigola -- 3. La Balanguera -- 4. La pastora Caterina -- 5. Quatre figures sobre els llancers de Tuixent -- 6. Matinet me'n llevo jo -- 7. Cançó de batre -- 8. Cançó de Trilla -- 9. Cançó i dansa núm. 2 -- 10. Cançó i dansa núm. 9 -- 11. L'ànima en pena -- 12. L'estudiant de Vich -- 13. Pericon català -- 14. Cançó de l'amor que passa  
**Intèrprets:** Anila Padrós (veu) ; David Font Forcada (guitarra, direcció i producció) ; Giancarlo Scèvola (guitarra) ; Simón Maisano (guitarra)

**Matèria:** Curanderes -- Josa i Tuixén

**Matèria:** Folklore -- Alt Urgell (Catalunya)

**Matèria:** Música folklòrica -- Alt Urgell (Catalunya)

**Matèria:** Guitarra, Música per a

**Entrada secundària:** Trio Desconcierto (Grup musical)

**Entrada secundària:** Andorra. Govern

**Entrada secundària:** Espanya. Embajada (Andorra)

## 413-27

### **La casa del silenci**

**Encapçalament principal:** PRAT, Amàlia, 1948-

**Edició:** 2a ed.

**Publicació:** Terrassa : Fundació Torre del Palau, 2023

**Descripció física:** 134 p. : il. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** B.15603-2022

**ISBN:** 978-84-123884-3-5

**CDU:** 929(467.2)

**Col·lecció:** (Els llibres de Terrassa)

**Conté:** Sumari, p. 11

**Matèria:** PRAT, Amàlia, 1948-

**Matèria:** PRAT NOGUÉS, Pere, 1904-1959

**Matèria:** Biografies

**Entrada secundària:** PRAT NOGUÉS, Pere, 1904-1959

## 414-27

### **La Catalogne et l'UNESCO : la belle histoire**

**Encapçalament principal:** COSTA, Marie

**Descripció física:** p. 24-34 : il. i fot. en col. ; 30 cm

**CDU:** 908.467.1/.2(045)

**Nota general:** Andorra, p. 30-33

**Matèria:** UNESCO -- Andorra

**Matèria:** UNESCO -- Catalunya

**Matèria:** Andorra -- Història

**Matèria:** Catalunya -- Història

**Entrada secundària:** ARGENCE, Hugues, fot.

**Document font:** Cap Catalogne. N. 122

(février - mars 2023)

## 415-27

### **La companyia internacional del brillant cap de la internacionalització**

**Variant de títol:** El brillant

**Publicació:** [Tarragona] : Edimark07, 2023

**Descripció física:** p. 136-138 : fot. ; 30 cm

**CDU:** 338.48(05)

**Llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès

**Matèria:** Empreses -- Andorra

**Document font:** Experience Magazine, 10 (Estiu 2023)

## 416-27

### **La Constitució del Principat andorrà o els fonaments d'un nou estat europeu**

**Encapçalament principal:** MALLÓ VILAPLANA, Oriol

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 1 de març del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Font de descripció:** Reedició de l'article publicat originàriament l'1 de març del 1993

**Matèria:** Andorra. Constitució (1993)

**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XX



**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/21296/la-constitucio-del-principat-andorra-o-els-fonaments-dun-nou-estat-europeu>  
**Document font:** Eltemps.cat

## 417-27

### **La cooperación judicial penal internacional del Principado de Andorra**

**Encapçalament principal:** MORENO AGUIRRE, M. Àngels  
**Publicació:** Barcelona : Universitat de Barcelona. Facultat de Dret, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (564 p.)  
**Nota general:** Obtinguda i disponible al web Tesis doctorals en xarxa  
**Tesi:** Dirigida pel Dr. Jaume Alonso-Cuevillas i Sayrol  
**Bibliografia:** p. 539-564  
**Llengua:** Resum en català, castellà i anglès  
**Matèria:** Dret internacional privat -- Andorra  
**Matèria:** Assistència jurídica  
**Entrada secundària:** Universitat de Barcelona. Facultat de Dret  
**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/689550>

## 418-27

### **Crònica legislativa d'Andorra : primer semestre de 2023**

**Encapçalament principal:** CUCURULL, Maria  
**Publicació:** Barcelona : Escola d'Administració Pública de Catalunya, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 326-332)  
**ISSN:** 2013-1453  
**Llengua:** Resum i paraules clau en català i anglès  
**Matèria:** Català -- Andorra -- Dret i legislació  
**Entrada secundària:** Escola d'Administració Pública de Catalunya  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.58992/rld.i80.2023.4103>

**Document font:** Revista de llengua i dret, 80 (2023)  
**Document font:** Journal of Language and Law, 80 (2023)

## 419-27

### **Crònica legislativa d'Andorra : segon semestre de 2022**

**Encapçalament principal:** CUCURULL, Maria  
**Publicació:** Barcelona : Escola d'Administració Pública de Catalunya, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 441-446)  
**ISSN:** 2013-1453  
**Llengua:** Resum i paraules clau en català i anglès  
**Matèria:** Català -- Andorra -- Dret i legislació  
**Entrada secundària:** Escola d'Administració Pública de Catalunya  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.58992/rld.i79.2023.3972>  
**Document font:** Revista de llengua i dret, 79 (2023)  
**Document font:** Journal of Language and Law, 79 (2023)

## 420-27

### **El cuidado y la ciudadanía sostenible : ¿Una relación problemática? = Care and sustainable citizenship. A troubled relationship?**

**Variant de títol:** Care and sustainable citizenship. A troubled relationship  
**Encapçalament principal:** TRIFU, Aura  
**Publicació:** Castelló : Universitat Jaume I. Seminari Garbell, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 154-177)  
**Bibliografia:** p. 174-177  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà, català i anglès  
**Matèria:** Sostenibilitat  
**Matèria:** Ecologia social  
**Matèria:** Ecologia humana

**Entrada secundària:** Universitat Jaume I. Seminari Garbell  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.6035/kult-ur.7048>  
**Document font:** kult-ur, 10(19), (2023)

## 421-27

### **De la invención de la comunidad nacional a la comunidad virtual : argentinos y argentinas emigrados y el uso de Facebook como referente comunitario**

**Encapçalament principal:** ROCHA ANTONELLI, Patricia  
**Publicació:** Tarragona : Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (281 p.) : taules, gràf.  
**Nota general:** Conté annexos  
**Tesi:** Tesi doctoral dirigida pel professor Joan Josep Pujadas Muñoz  
**Bibliografia:** p. 223-243  
**Llengua:** Resum en català, castellà i anglès  
**Matèria:** Immigrants -- Aspectes socials  
**Matèria:** Argentins  
**Matèria:** Xarxes socials en línia -- Aspectes socials  
**Entrada secundària:** PUJADAS, Joan J.  
**Entrada secundària:** Universitat Rovira i Virgili. Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social  
**Accés al document:** <https://tesisenred.net/handle/10803/688724?show=full&locale-attribute=es>

## 422-27

### **Descobreix Andorra amb bicicleta de la mà de Pic Negre**

**Variant de títol:** Andorra amb bicicleta  
**Publicació:** [Tarragona] : Edimark07, 2023  
**Descripció física:** p. 130-100 : fot. ; 30 cm  
**CDU:** 338.48(05)

**Llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** Bicicletes -- Andorra  
**Document font:** Experience Magazine. 10. (Estiu 2023)

## 423-27

### Enllestits els treballs de restauració a l'església de Sant Joan de Caselles

**Publicació:** La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2023 (Impremta Barnola)  
**Descripció física:** p. [15-17] : il. en col. ; 27 cm  
**Dipòsit legal:** L.41-1958  
**CDU:** 28(05) ESGLÉSIA D'URGELL  
**Matèria:** Església de Sant Joan de Caselles (Canillo)  
**Matèria:** Esglésies romàniques -- Canillo  
**Matèria:** Patrimoni cultural -- Protecció -- Andorra  
**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 506 (juliol - agost 2023)

## 424-27

### Especial : estaciones de esquí : 2024

**Variante de títol:** Especial estaciones España y Andorra  
**Variante de títol:** Estaciones de esquí : 2024  
**Publicació:** Barcelona : El mundo deportivo, [2023]  
**Descripció física:** p. 130-162 : fot. col. ; 25,5 cm  
**Dipòsit legal:** B.39601-1995  
**CDU:** 796.92(05)  
**Conté:** Grandvalira, p. 132 -- Ordino Arcalís, p. 133 -- Pal Arinsal, p. 134  
**Matèria:** Estacions d'esquí -- Andorra  
**Matèria:** FIS Ski World Cup  
**Document font:** Solo nieve. Núm. 102 (temporada 2023/24)

## 425-27

### L'esquerra andorrana farà coalició electoral

**Encapçalament principal:** PAYERAS, Miquel  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 27 de gener del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** Partits polítics -- Andorra  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Andorra -- Política i govern  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/21085/lesquerra-andorrana-suneix-de-bell-de-nou>  
**Document font:** Eltemps.cat

## 426-27

### Estiu cultural a Andorra

**Variante de títol:** Andorra cultural  
**Publicació:** [Tarragona] : Edimark07, 2023  
**Descripció física:** p. 127-129 : fot. ; 30 cm  
**CDU:** 338.48(05)  
**Llengua:** Text en català, castellà, anglès i francès  
**Matèria:** Cultura -- Andorra  
**Matèria:** Museus -- Andorra  
**Document font:** Experience Magazine. 10. (Estiu 2023)

## 427-27

### L'estiu de Gósol : la metamorfosi de Picasso

**Encapçalament principal:** MILIAN, Àlex, 1970-  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 4 de setembre del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** RUBIO, Iñaki, 1974-. Pau de Gósol  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** PICASSO, Pablo, 1881-1973 -- Biografia  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/28971/lestiu-de-gosol-la-metamorfosi-de-picasso>

**Document font:** El temps de les arts  
**Document font:** Eltemps.cat  
**Document font:** El temps, 2047 (4 de setembre del 2023)

## 428-27

### Les estrelles de Lilith

**Encapçalament principal:** CASANOVAS BORRELL, Laura, 1973-  
**Publicació:** Barcelona : Columna, 2023  
**Descripció física:** 257 p. ; 20 cm  
**Dipòsit legal:** B.6062-2023  
**ISBN:** 978-84-664-3055-5  
**CDU:** 849.9-3"20"  
**Col·lecció:** (Clàssica ; 1404)  
**Premis:** XII Premi Carlemany per al Foment de la Lectura  
**Matèria:** Literatura juvenil -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la

## 429-27

### La ética de la deslocalización fiscal : el caso de los youtubers españoles = The ethics of fiscal offshoring : the case of the Spanish youtubers

**Variante de títol:** The ethics of fiscal offshoring : the case of the Spanish youtubers  
**Encapçalament principal:** NIÑO ARNAIZ, Borja  
**Publicació:** [Madrid] : Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de Filosofía, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 31-38)  
**ISSN:** 1989-7022  
**Bibliografia:** p. 37-38  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Deslocalitzacions (Economia)  
**Matèria:** Fraus fiscals -- Andorra  
**Matèria:** Influenciadors -- Andorra  
**Entrada secundària:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de Filosofía

**Accés al document:** <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9105303>  
**Document font:** Dilemata, 42 (2023)

## 430-27

### **Evaluación del aprendizaje i feedback en el modelo educativo competencial de la Universitat d'Andorra**

**Publicació:** Madrid : Dykinson, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 728-735) : gràf., taules  
**Encapçalament principal:** SAZ SANTAMARÍA, Alexandra  
**ISBN:** 978-84-1170-774-9  
**Bibliografia:** p. 734-735  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Universitat d'Andorra  
**Matèria:** Estratègies d'aprenentatge  
**Entrada secundària:** LARRAZ RADA, Virginia  
**Entrada secundària:** FUENTES AGUSTÍ, Marta  
**Accés al document:** <https://www.dykinson.com/libros/aportaciones-para-transformar-la-enseñanza-universitaria-desde-la-experiencia-docente/9788411707749/>  
**Document font:** STRN: Aportaciones para transformar la enseñanza universitaria desde la experiencia docente

## 431-27

### **La familia del saxo es cita a Andorra**

**Encapçalament principal:** DORAL, Alba  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 8 d'abril del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** Festivals de música -- Andorra  
**Matèria:** Andorra Sax Fest (2023, 1-6 abr. : Andorra la Vella)  
**Accés al document:** <https://tempsarts.cat/musica/la-familia-del-saxo-es-cita-a-andorra/>

**Document font:** El temps de les arts  
**Document font:** Eltemps.cat

## 432-27

### **La formación de maestros basada en la práctica reflexiva : la experiencia de la Universitat d'Andorra**

**Encapçalament principal:** SAZ PEÑAMARIA, Alexandra  
**Publicació:** [Madrid] : Dykinson, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (11 p.) : taules  
**ISBN:** 978-84-1122-804-6  
**Bibliografia:** p. 11  
**Matèria:** Ensenyament universitari -- Andorra  
**Matèria:** Mestres -- Ensenyament universitari  
**Matèria:** Pràctiques -- Ensenyament  
**Entrada secundària:** MONNÉ, Alexandra  
**Entrada secundària:** LARRAZ RADA, Virginia  
**Accés al document:** <https://www.uda.ad/wp-content/uploads/2022/05/La-formacio%C3%81n-de-maestros-basada-en-la-pra%C3%81ctica-reflexiva.pdf>  
**Document font:** Reflexiones y experiencias innovadoras de educación en el nivel medio y superior en la modalidad virtual

## 433-27

### **Fundació SETBA : cultura amb valor social : memòria d'activitats 2022**

**Variant de títol:** Memòria d'activitats 2022  
**Variant de títol:** Fundació Setba : 2022  
**Publicació:** [Barcelona] : Fundació Setba, juny 2023 (Icària Iniciatives Socials)  
**Descripció física:** 53 p. : il. ; 26 cm  
**Dipòsit legal:** B.15497-2015  
**CDU:** 008(467.1)  
**Nota general:** Foto portada: Laura Gálvez-Rhein  
**Conté:** [Sumari, p. 9]  
**Matèria:** Fundació Setba -- Memòria

**Matèria:** Valors socials  
**Matèria:** Cultura  
**Entrada secundària:** GÁLVEZ-RHEIN, Laura, fot.  
**Entrada secundària:** Fundació Setba

## 434-27

### **Hotel Märchen**

**Encapçalament principal:** LLADÓ MOLES, Laura  
**Publicació:** [S.l.] : Círculo Rojo, 2023  
**Descripció física:** 384 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** AL.2175-2023  
**ISBN:** 978-84-1189-927-7  
**CDU:** 860-3  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la

## 435-27

### **Identificación de los pasos a seguir ante una transformación educativa : el caso de la Universitat d'Andorra**

**Encapçalament principal:** LARRAZ RADA, Virginia  
**Publicació:** Madrid : Dykinson, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 261-267)  
**ISBN:** 978-84-1170-774-9  
**Bibliografia:** p. 267  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Universitat d'Andorra  
**Matèria:** Estratègies d'aprenentatge  
**Entrada secundària:** SAZ SANTAMARÍA, Alexandra  
**Entrada secundària:** FUENTES AGUSTÍ, Marta  
**Accés al document:** <https://www.dykinson.com/libros/aportaciones-para-transformar-la-enseñanza-universitaria-desde-la-experiencia-docente/9788411707749/>  
**Document font:** STRN: Aportaciones para transformar la enseñanza universitaria desde la experiencia docente

436-27

### **El impacto del turismo en Andorra : la percepción de los residentes**

**Encapçalament principal:** GARCIA LLUELLES, Eva

**Publicació:** Murcia : Universidad de Murcia.

Escuela Universitaria de Turismo, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 123-147)

**ISSN:** 1989-4635

**Bibliografia:** p. 143-147

**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès

**Matèria:** Turisme sostenible -- Andorra

**Entrada secundària:** CÁNOVES VALIENTE, Gemma

**Entrada secundària:** CASALPRIM RAMONET, Montserrat

**Entrada secundària:** Universidad de Murcia. Escuela Universitaria de Turismo

**Accés al document:** <https://doi.org/10.6018/turismo.593451>

**Document font:** Cuadernos de turismo, 52 (2023)

437-27

### **‘Khrôma’ : el Thyssen andorrà esclata en colors**

**Encapçalament principal:** DORAL, Alba

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 5 de desembre del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Matèria:** Color -- Exposicions

**Matèria:** Simbolisme dels colors

**Matèria:** Museu Carmen Thyssen Andorra -- Exposicions

**Accés al document:** <https://tempsarts.cat/arts-visu-als/khroma-el-thyssen-andorra-esclata-en-colors/>

**Document font:** El temps de les arts

**Document font:** Eltemps.cat

438-27

### **Masaaki Suzuki i un periple per a fans de l'orgue que passa per Andorra**

**Encapçalament principal:** DORAL, Alba

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 18 de juliol del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Matèria:** Festival Internacional d'OrgueAnd (24 : 2023 : Andorra)

**Matèria:** SUZUKI, Masaaki, 1954-

**Matèria:** Festivals de música -- Andorra

**Accés al document:** <https://tempsarts.cat/musica/classica/masaaki-suzuki-i-un-periple-per-a-fans-de-lorgue-que-passa-per-andorra/>

**Document font:** El temps de les arts

**Document font:** Eltemps.cat

439-27

### **Mentre duri la flama**

**Encapçalament principal:** OLLÉ MANUEL, Jaume Albert

**Publicació:** Lleida : Pagès, 2023

**Descripció física:** 328 p. ; 23 cm

**Dipòsit legal:** L.67-2023

**ISBN:** 978-84-1303-445-4

**CDU:** 849.9-3

**Col·lecció:** (Proses ; 136)

**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la històrica

440-27

### **“Més enllà dels impostos baixos, Andorra té una essència que vol preservar”**

**Encapçalament principal:** LILLO, Manuel, 1940-

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 17 d'abril del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Matèria:** COLOMINAS NAVARRO, Arnau -- Entrevius

**Matèria:** CUCURULL, Maria -- Entrevius

**Matèria:** Andorra -- Història -- Anècdotes

**Matèria:** Andorra -- Curiositats i enigmes

**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/22822/entrevista-arnau-colominas-maria-cucurull>

**Document font:** Eltemps.cat

441-27

### **Mid-Late Pleistocene glacial dynamics in the Valira valleys (Principality of Andorra) : asymmetries within the Pyrenees and correlation across westernmost European mountain ranges**

**Encapçalament principal:** TURU MICHELS, Valentí

**Publicació:** Barcelona : Universitat de Barcelona. Facultat de Ciències de la Terra, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (566 p.) : taules, gràf., map.

**Nota general:** Conté annexos

**Tesi:** Tesis presentada al programa de Doctorat en Ciències de la Terra, dirigida per Marc Oliva Franganillo i tutelada per Alberto Sáez Ruiz

**Bibliografia:** p. 429-504

**Matèria:** Geomorfologia glacial -- Andorra

**Matèria:** Paleolimnologia -- Andorra

**Matèria:** Geoquímica -- Andorra

**Entrada secundària:** OLIVA FRANGANILLO, Marc

**Entrada secundària:** SÁEZ RUIZ, Alberto

**Entrada secundària:** Universitat de Barcelona. Facultat de Ciències de la Terra

**Entrada secundària:** Fundació Marcel Chevalier (Andorra)

**Entrada secundària:** Antartic-Artic-Alpine Research Group

**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/689101>



442-27

**Modelització energètica d'edificis a escala urbana a Andorra : reducció dels desajustos dels models mitjançant dades de consum d'energia desagregades**

**Encapçalament principal:** BORGES MARTINS, Patricia  
**Publicació:** Barcelona : Universitat Politècnica de Catalunya. Institut universitari de recerca en Ciència i Tecnologies de la Sostenibilitat, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (245 p.) : taules, gràf.

**Nota general:** Conté annexos

**Tesi:** Dirigida per Anna Pagès Ramon i Oriol Travesset Baró

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Llengua:** Resum en català i anglès

**Matèria:** Urbanisme -- Andorra

**Matèria:** Sostenibilitat

**Matèria:** Arquitectura sostenible

**Entrada secundària:** Universitat Politècnica de Catalunya. Institut universitari de recerca en Ciència i Tecnologies de la Sostenibilitat

**Entrada secundària:** PAGÈS RAMON, Anna

**Entrada secundària:** TRAVESSET BARÓ, Oriol

**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/689963>

443-27

**El moll de l'os de La Setmana del Llibre en Català**

**Encapçalament principal:** MILIAN, Àlex, 1970-

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 7 de setembre del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Matèria:** Setmana del Llibre en Català

(41a : 2023, 8-17 set. : Barcelona)

**Matèria:** Llibres -- Fires -- Barcelona (Catalunya)

**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/28995/el-moll-de-los-de-la-setmana-del-llibre-en-catala>

**Document font:** Eltemps.cat

444-27

**Muertos, ¿quién os ha muerto? : crónica de dos crímenes**

**Encapçalament principal:** RUBIO, Iñaki, 1974-

**Publicació:** [Montellà] : Medusa, cop. 2023

(La Seu d'Urgell : GoPrinters)

**Descripció física:** 426 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** L.893-2022

**ISBN:** 978-84-19202-11-6

**CDU:** 849.9-94"19"

**Col·lecció:** (Aguaviva ; 3)

**Conté:** Índex, p. 247

**Llengua:** Trad. de: Morts, qui us ha mort?

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Processos -- Assassinat -- Andorra

**Matèria:** Pena de mort -- Andorra

**Entrada secundària:** GÁLVEZ CASELLAS, David, trad.

445-27

**La naturaleza en Andorra ou les hommes d'Airain (1923) de Isabelle Sandy**

**Encapçalament principal:** AGUILAR MIRÓ, Estel

**Publicació:** [Madrid] : Dykinson, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 506-520)

**ISBN:** 978-84-1122-372-0

**Col·lecció:** (Conocimiento contemporáneo)

**Bibliografia:** p. 520

**Matèria:** Natura en la literatura

**Accés al document:** <https://www.dykinson.com/libros/nuevas-investigaciones-y-perspectivas-sobre-literatura-cultura-y-pensamiento/9788411229227/>

**Document font:** Nuevas investigaciones y perspectivas sobre literatura, cultura y pensamiento

446-27

**París éramos nosotros**

**Encapçalament principal:** CLARET, Andreu, 1948-

**Publicació:** Barcelona : Columna, edicions, llibres i comunicació, 2023

**Descripció física:** 365 p. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** B.3750-2023

**ISBN:** 978-84-08-27163-5

**CDU:** 849.9-3

**Col·lecció:** (Autores Españoles e Iberoamericanos)

**Llengua:** Trad. de: París érem nosaltres

**Premis:** Premi Ramon Llull 2023

**Matèria:** Exiliats -- Espanya --1936-1945 -- Narrativa

**Matèria:** Exiliats -- França --1936-1945 -- Narrativa

**Matèria:** Literatura catalana

**Entrada secundària:** ESCARRÉ, Josep, trad.

447-27

**París érem nosaltres**

**Encapçalament principal:** CLARET, Andreu, 1948-

**Publicació:** Barcelona : Columna, edicions, llibres i comunicació, 2023

**Descripció física:** 367 p. ; 24 cm

**Dipòsit legal:** B.1742-2023

**ISBN:** 978-84-664-3023-4

**CDU:** 849.9-3

**Col·lecció:** (Col·lecció clàssica ; 1397)

**Premis:** Premi Ramon Llull 2023

**Matèria:** Exiliats -- Espanya --1936-1945 -- Narrativa

**Matèria:** Exiliats -- França --1936-1945 -- Narrativa

**Matèria:** Literatura catalana

448-27

**Pau de Gósol : Picasso al Pirineu : aturar-se per transformar l'art**

**Encapçalament principal:** RUBIO, Iñaki, 1974-

**Publicació:** [Barcelona] : Comanegra, 2023

**Descripció física:** 207 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** B.12897-2023  
**ISBN:** 978-84-19590-40-4  
**CDU:** 849.9-3  
**Col·lecció:** (Espores ; 9)  
**Matèria:** Novel·la catalana -- S. XXI  
**Matèria:** Novel·la històrica  
**Matèria:** PICASSO, Pablo, 1881-1973

## 449-27

### Per què no repensem el canibalisme? Una proposta modesta

**Encapçalament principal:** PIJUAN HEREU, Albert  
**Publicació:** [Montellà] : Medusa, 2023  
(La Seu d'Urgell : GoPrinters)  
**Descripció física:** 138 p. ; 17 cm  
**Dipòsit legal:** L.825-2022  
**ISBN:** 978-84-19202-08-6  
**CDU:** 849.9-4  
**Col·lecció:** (Balandra ; 3)  
**Conté:** Índex, p. [141]  
**Matèria:** Literatura  
**Matèria:** Canibalisme  
**Entrada secundària:** SWIFT, Jonathan, 1667-1745  
**Entrada secundària:** GÁLVEZ CASELLAS, David, trad.

## 450-27

### Picasso i Fernande Olivier, els 'chers andorrans'

**Encapçalament principal:** DORAL, Alba  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià,  
2 de novembre del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** RUBIO, Iñaki, 1974-. Pau de Gósol  
**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI  
**Matèria:** PICASSO, Pablo, 1881-1973 -- Biografia  
**Accés al document:** <https://tempsarts.cat/general/picasso-i-fernande-olivier-els-chers-andorrans/>  
**Document font:** El temps de les arts  
**Document font:** Eltemps.cat

## 451-27

### Pirineos : más allá de las montañas

**Encapçalament principal:** UBACH, Kris  
**Publicació:** Barcelona : Península, 2023  
**Descripció física:** 348 p., [8] p. de làm. ; 23 cm  
**Dipòsit legal:** B.9965-2023  
**ISBN:** 978-84-1100-181-6  
**CDU:** 910.4(234.12)  
**Col·lecció:** (Odiseas)  
**Bibliografia:** p. 343-348  
**Matèria:** Viatgers -- Descripcions i viatges --  
Relats personals  
**Matèria:** Pirineus -- Vida social i costums  
**Entrada secundària:** MORET, Xavier, 1952-, pròl.

## 452-27

### Premis literaris Homilies d'Organyà 2023

**Publicació:** Organyà : Ajuntament d'Organyà, DL 2023  
**Descripció física:** 146 p. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** L.520-2023  
**ISBN:** 978-84-09-5229-3  
**CDU:** 849.9(082.2)  
**Conté:** Fera / Anna Gorina Gibert -- L'intercanvi /  
Rosa Guerra -- Els tetrasquels / Pere-Miquel Parés  
i Casanova -- Bruixa de dol / Eva Pelegrí Margeli --  
Sort / Carla Clúa Alcón -- Mirada porpra / Maria  
Loreto Cañellas Raventós -- Quatre mots / Josep  
Antoni Aguilar Àvila -- El camionet que se li va petar  
una roda / Quim Espar Corbella -- La descoberta  
dels fòssils / Emanuele anyà /  
Lluc Vilana González-Rojas  
**Matèria:** Premis literaris -- Catalunya -- 2023  
**Entrada secundària:** Organyà. Ajuntament

## 453-27

### Prensa clandestina

**Publicació:** [Barcelona] : Grup de Periodistes Lliures,  
2023-  
**Descripció física:** núm. : il. ; 26 cm  
**Dipòsit legal:** B.8346-2023  
**CDU:** (05) PREMSA CLANDESTINA  
**Matèria:** Premsa  
**Matèria:** Opinió pública -- Andorra  
**Matèria:** Opinió pública estrangera  
**Matèria:** Llibertat d'impremta  
**Matèria:** Llibertat d'informació -- Andorra

## 454-27

### Programa d'actes i llibre de resums

**Variant de títol:** Vint-i-dosè Congrés Internacional  
d'Història de la Medicina Catalana  
**Encapçalament principal:** Congrés Internacional  
d'Història de la Medicina Catalana  
(22è : 2023, 10-11 nov. : Sabadell)  
**Publicació:** Barcelona : Reial Acadèmia de Medicina  
de Catalunya, 2023  
**Descripció física:** 150 p. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** B.19126-2023  
**CDU:** 61(467.1/.2):9  
**Col·lecció:** (Publicacions del Seminari d'Història  
de la Medicina de la Reial Acadèmia de Medicina  
de Catalunya ; 3)  
**Nota general:** Conté programa d'actes  
**Conté:** Resums: La professió mèdica al Principat  
d'Andorra durant el segle XX / Lluís Burgués  
Montserrat -- L'evolució d'estudis d'infermeria  
al Principat d'Andorra / Sara Esqué Boldú, Montserrat  
Aldomà Gómez, Mònica Duran Bertran --  
Les aportacions de l'exili català a la sanitat d'Andorra:  
el cas del Dr. Josep Estadell i Arnó / Àngels Mach  
Buch -- La pandèmia de covid-19 a Andorra: aspectes  
diferencials / Joan Martínez Benazet -- La cirurgia  
al Principat d'Andorra / Joan Albert Mijares i Grau  
**Llengua:** Textos en català, castellà i aranès

**Matèria:** Medicina -- Història -- Catalunya  
**Matèria:** Medicina -- Història -- Andorra  
**Entrada secundària:** Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya  
**Entrada secundària:** Societat Catalana d'Història de la Medicina

## 455-27

### **Reconocimiento de zonas afectadas por fenómenos geológicos peligrosos a través de la toponimia. El alto Pirineo catalán, andorrano y áreas circundantes como caso de estudio**

**Encapçalament principal:** PLANAS BATLLE, Xavier, 1972-  
**Publicació:** Madrid : Sociedad Geológica de España, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 3-15) : fot. col. ISSN: 2255-1379  
**Bibliografia:** p. 14-15  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Geologia -- Pirineus  
**Matèria:** Geomorfologia -- Pirineus  
**Matèria:** Toponímia -- Pirineus  
**Entrada secundària:** TORT-DONADA, Joan  
**Entrada secundària:** COROMINAS DULCET, Jordi  
**Entrada secundària:** Sociedad Geológica de España  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.55407/rsge.99327>  
**Document font:** Revista de la Sociedad Geológica de España, 36(2) (2023)

## 456-27

### **Las redes sociales de universidades públicas de Andorra, España y Francia : estudio y análisis de las redes sociales de universidades públicas de Andorra, España y Francia**

**Variant de títol:** The social networks of public universities in Andorra, Spain and France : study and analysis of the social networks of public universities in Andorra, Spain and France  
**Encapçalament principal:** PÉREZ BONAVENTURA, Marc  
**Publicació:** Madrid : Egora Science, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (13 p.) : taules ISSN: 2695-9631  
**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès  
**Matèria:** Xarxes socials en línia  
**Matèria:** Màrqueting digital  
**Matèria:** Universitats  
**Entrada secundària:** FORTÓ ARENY, Josep  
**Entrada secundària:** MARIÑO MESÍAS, Rosa M.  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.37467/revvisual.v10.4609%A9>  
**Document font:** Visual review : revista internacional de cultura visual, 14(2) (2023)

## 457-27

### **Refugiats, la història que mai no acaba (una mirada andorrana)**

**Encapçalament principal:** DORAL, Alba  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 1 de juny del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** Catalunya -- Història -- 1936-1939, Guerra Civil -- Refugiats  
**Matèria:** Andorra -- Història -- S. XX  
**Matèria:** Exposicions -- Andorra  
**Accés al document:** <https://tempsarts.cat/general/refugiats-la-historia-que-mai-no-acaba-una-mirada-andorrana/>

**Document font:** El temps de les arts  
**Document font:** Eltemps.cat

## 458-27

### **El retaule major de l'església d'Encamp recupera l'aspecte original**

**Publicació:** La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2023 (Impremta Barnola)  
**Descripció física:** p. [18-20] : il. en col. ; 27 cm  
**Dipòsit legal:** L.41-1958  
**CDU:** 28(05) ESGLÉSIA D'URGELL  
**Matèria:** Església de Santa Eulàlia (Encamp)  
**Matèria:** Retaules -- Andorra  
**Matèria:** Patrimoni cultural -- Protecció -- Andorra  
**Document font:** Església d'Urgell. Núm. 506 (juliol - agost 2023)

## 459-27

### **Roger Casamajor : "El pitjor del nostre ofici és quan no tens feina"**

**Encapçalament principal:** RABASSA, Aina  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 7 de març del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** CASAMAJOR, Roger -- Entrevius  
**Matèria:** Actors i actrius cinematogràfics -- Andorra  
**Matèria:** Músics -- Andorra  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/2020/entrevistaroger-casamajor>  
**Document font:** Eltemps.cat

460-27

**Rutes literàries i patrimonialització :  
estudi de la ruta pictoricoliterària  
Mir/Manent**

**Encapçalament principal:** ANGLÈS SORONELLAS, Josepa

**Publicació:** Tarragona : Universitat Rovira i Virgili. Departament de Filologia Catalana, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (322 p.) : gràf.

**Nota general:** Conté annexos

**Tesi:** Dirigida per M. del Carme Oriol Carazo i Magí Sunyer Molné

**Bibliografia:** p. 255-299

**Llengua:** Resum en català, castellà i anglès

**Matèria:** MANENT, Marià, 1898-1988

**Matèria:** MIR, Joaquim, 1873-1940

**Matèria:** Viatges literaris

**Entrada secundària:** Universitat Rovira i Virgili. Departament de Filologia Catalana

**Entrada secundària:** ORIOL CARAZO, Carme

**Entrada secundària:** SUNYER, Magí, 1958-

**Accés al document:** <http://hdl.handle.net/10803/688851>

461-27

**La Seu d'Urgell : 1977-2022 : el batec  
de la ciutat**

**Encapçalament principal:** LOBO SASTRE, Ricard

**Publicació:** [La Seu d'Urgell] : Edicions Salòria, 2023 (Península Books)

**Descripció física:** 277 p. : il. en col. i en b/n ; 22 x 24 cm

**Dipòsit legal:** L.204-2023

**ISBN:** 978-84-126446-8-5

**CDU:** 77(467.1)"1977-2022"

**Conté:** Sumari, p. [7]

**Matèria:** Fotografies -- Seu d'Urgell

**Entrada secundària:** VILLARÓ, Albert, 1964-

462-27

**Succedanis d'eternitat**

**Encapçalament principal:** GÁLVEZ CASELLAS, David

**Publicació:** Barcelona : Anmallibres, 2023

**Descripció física:** 123 p. ; 22 cm

**Dipòsit legal:** B.15034-2023

**ISBN:** 978-84-17353-50-6

**CDU:** 849.9-32"19"

**Col·lecció:** (MésLlibres ; 45)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la curta

**Entrada secundària:** VILLARÓ, Albert, 1964-, pròl.

463-27

**Temps obert : XVIII-XIX : Neu a la porta :  
Ull de gat, ull de bou**

**Variant de títol:** Neu a la porta

**Variant de títol:** Ull de gat, ull de bou

**Encapçalament principal:** COLOM, Teresa, 1973-

**Edició:** 1a ed. gen. 2024

**Publicació:** Barcelona : Comanegra, 2024

**Descripció física:** 188 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** B.21914-2023

**ISBN:** 978-84-19590-85-5

**CDU:** 849.9-31

**Col·lecció:** (Narratives 25)

**Nota general:** A la contracoberta: "Aquestes dues novel·les parteixen d'un mateix conflicte de la novel·la de Manuel de Pedrolo 'Des d'uns ulls de dona', del cicle Temps Obert"

**Conté:** Taula de contingut, p. [7]

**Matèria:** PEDROLO, Manuel de, 1918-1990.

Temps obert

**Matèria:** Novel·la

464-27

**Tiempo perdido**

**Encapçalament principal:** CAMPILLO, María, 1983-

**Publicació:** [S.l.] : Círculo Rojo, 2023

**Descripció física:** 139 p. ; 21 cm

**Dipòsit legal:** AL.1163-2023

**ISBN:** 978-84-1175-801-7

**CDU:** 860-3"20"

**Conté:** Sumari, p. 139

**Matèria:** Novel·la

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Literatura castellana -- S. XXI

465-27

**La Torre dels Russos**

**Encapçalament principal:** GÁLVEZ CASELLAS, David

**Publicació:** [Barcelona] : LaBreu Edicions, 2023 (DC Plus)

**Descripció física:** 267 p. : fot. en b/n ; 21 cm

**Dipòsit legal:** B.488-2023

**ISBN:** 978-84-125774-9-5

**CDU:** 849.9-31

**Col·lecció:** (Cicuta ; 28)

**Matèria:** Literatura andorrana -- S. XXI

**Matèria:** Novel·la

**Matèria:** Torre dels Russos (Santa Coloma)

466-27

**Trabajadores fronterizos sin acceso  
al desempleo ¿La solución es posible?**

**Encapçalament principal:** DÍAZ MORDILLO, María Alexandra

**Publicació:** Barcelona : Universitat Pompeu Fabra. Àrea de Dret del Treball, 2023

**Descripció física:** 1 document PDF (p. 31-60)

**ISSN:** 1699-2938

**Bibliografia:** p. 55-60

**Llengua:** Resum i paraules clau en castellà i anglès



**Matèria:** Treballadors estrangers  
**Matèria:** Cooperació transfronterera  
**Matèria:** Atur  
**Entrada secundària:** Universitat Pompeu Fabra.  
Àrea de Dret del Treball  
**Accés al document:** <https://doi.org/10.31009/IUS-Labor.2023.i02.02>  
**Document font:** IUSLabor, 2 (2023)

## 467-27

### Un dietari sentimental

**Encapçalament principal:** BACARDIT, Júlia, 1991-  
**Publicació:** [Montellà] : Medusa, 2023  
(La Seu d'Urgell : GoPrinters)  
**Descripció física:** 138 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** L.826-2022  
**ISBN:** 978-84-19202-09-3  
**CDU:** 849.9-31"20"  
**Col·lecció:** (Borm ; 3)  
**Conté:** Índex, p. [141]  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

## 468-27

### Un dietari sentimental

**Encapçalament principal:** BACARDIT, Júlia, 1991-  
**Edició:** 2a ed. abr. 2023  
**Publicació:** [Montellà] : Medusa, 2023  
(La Seu d'Urgell : GoPrinters)  
**Descripció física:** 138 p. ; 21 cm  
**Dipòsit legal:** L.826-2022  
**ISBN:** 978-84-19202-09-3  
**CDU:** 849.9-31"20"  
**Col·lecció:** (Borm ; 3)  
**Conté:** Índex, p. [141]  
**Matèria:** Novel·la  
**Matèria:** Literatura catalana -- S. XXI

## 469-27

### Una nova troballa d'Ars Picta : les pintures de Sant Cristòfol d'Anyós (La Massana, Andorra)

**Encapçalament principal:** MANCHO SUÁREZ, Carles  
**Publicació:** [Barcelona : Universitat de Barcelona.  
Institut de Recerca en Cultures Medievals, 2023]  
**Descripció física:** p. 35-43 : il.  
**ISSN:** 2014-7023  
**Bibliografia:** p. 42-43  
**Llengua:** Conté resum i paraules clau en català i anglès  
**Matèria:** Església de Sant Cristòfol (Anyós, La Massana)  
**Matèria:** Pintura romànica -- Andorra  
**Entrada secundària:** TARRADELLAS COROMINAS,  
Cristina, 1961-  
**Entrada secundària:** Universitat de Barcelona.  
Institut de Recerca en Cultures Medievals  
**Accés al document:** <https://repositori.udl.cat/items/da8a0927-aa9c-4dff-8c5a-a072598abe77/full>  
**Document font:** Summa : revista de cultures  
medievals, 22 (tardor 2023)

## 470-27

### Vanessa Mendoza : "Ser dona a Andorra és un esport de risc"

**Encapçalament principal:** PUIG SEDANO, Xavier  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià,  
14 de desembre del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** MENDOZA CORTÉS, Vanessa, 1980- --  
Entrevius  
**Matèria:** Feminisme -- Andorra  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/53551/vanessa-mendoza-ser-dona-a-andorra-es-un-esport-de-risc>  
**Document font:** Eltemps.cat

## 471-27

### Les velles i les noves singularitats electorals d'Andorra

**Encapçalament principal:** LILLO, Manuel, 1940-  
**Publicació:** València : Edicions del País Valencià,  
27 de març del 2023  
**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.  
**Matèria:** Eleccions -- Andorra 2023  
**Matèria:** Andorra -- Política i govern  
**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/22378/les-velles-i-les-noves-singularitats-electorals-dandorra>  
**Document font:** Eltemps.cat

## 472-27

### Verdaguer dia a dia : cronologia de Jacint Verdaguer (1845-1902)

**Encapçalament principal:** VALLS, Àlvar, 1947-  
**Publicació:** Folgueroles : Verdaguer Edicions, DL 2023  
**Descripció física:** 861 p. ; 24 cm  
**Dipòsit legal:** B.6564-2023  
**ISBN:** 978-84-126165-1-4  
**CDU:** 929  
**Col·lecció:** (Eines ; 1)  
**Nota general:** Conté índex de noms de persona  
i de noms de lloc  
**Bibliografia:** p. 791-816  
**Matèria:** VERDAGUER, Jacint, 1845-1902  
**Matèria:** Escriptors catalans -- S. XIX -- Biografia  
**Entrada secundària:** CAROL, Roser

## 473-27

### Les visites pastorals a l'Andorra moderna a través dels llibres sacramentals

**Publicació:** Barcelona : Universitat de Barcelona.  
Àrea d'Història Moderna, 2023  
**Descripció física:** 1 document PDF (p. 256-292)

**ISBN:** 978-84-09-57120-8

**Bibliografia:** Referències bibliogràfiques

**Matèria:** Visites pastorals -- Andorra 1690-1831

**Entrada secundària:** BUYREU JUAN, Jordi

**Entrada secundària:** Universitat de Barcelona.

Àrea d'Història Moderna

**Accés al document:** <https://www.ub.edu/historia-moderna/index.php/congressos/actes/>

**Document font:** El món d'Ignasi de Loiola.

Religió, cultura i societat als segles XVI i XVII

## 474-27

### Xavier Espot : «La Constitució d'Andorra té plena vigència»

**Encapçalament principal:** LILLO, Manuel, 1940-

**Publicació:** València : Edicions del País Valencià, 13 de març del 2023

**Descripció física:** 1 recurs electrònic en línia : il. col.

**Matèria:** ESPOT ZAMORA, Xavier, 1979 Intervius

**Matèria:** Caps d'Estat -- Andorra

**Matèria:** Andorra -- Política i govern -- S. XXI

**Accés al document:** <https://www.eltemps.cat/article/22146/entrevista-xavier-espote>

**Document font:** Eltemps.cat

**Document font:** El temps, 2022 (13 de març del 2023)

## Índex de publicacions editades pel Govern d'Andorra o amb la seva col·laboració

2as Jornadas de Brujería de Andorra: 4-27

2es Jornades de Bruixeria d'Andorra : a Sant Julià de Lòria : del 18 de setembre al 4 de novembre del 2023: 4-27

4a setmana de la Pedra Seca : del 24 de novembre al 3 de desembre del 2023: 6-27

5a biennial internacional : catàleg: 239-27

5th international biennial : catalogue: 239-17

9è Concurs de curtmetratges en català: 7-27

12è Festival de Música Antiga dels Pirineus : del 7 de juliol al 20 d'agost de 2023: 397-27

14ns Debats de recerca : les noves tecnologies i la investigació científica: 324-27

15ns debats de recerca : la investigació en l'àmbit educatiu: 10-27

36è Concurs de Contes de Nadal : bases: 14-27

38è cicle de conferències 2022 : 100 anys de la insulina : 150 anys de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques : 40 anys del primer Govern d'Andorra: 15-27

40 anys de la SAC: 16-27

40 anys del primer Govern d'Andorra: 15-27

100 anys de la coronació de la Mare de Déu de Meritxell: 324-27

100 anys de la insulina: 324-27

150 anys de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques: 15-27

L'acord d'associació : una via per a un espai "Andorra Pirineu": 29-27

Andorra: 32-27, 33-27, 34-27

Andorra at a glimpse: 37-27

Andorra en una ullada: 37-27

Andorra i la desigualtat: 38-27

Andorra i la Societat de Nacions (1921-1935): 39-27

L'Andorre en un coup d'oeil: 37-27

L'Àrea Funcional Andorra-Pirineus: 53-27

L'arquitectura popular a les Valls d'Andorra: 54-27

L'art de la talla de fusta i els seus artesans : del 15 de febrer al 15 d'abril de 2023 : Sala Sergi Mas: 58-27

Auditori Nacional : temp 2023: 66-27

Bellesa inhòspita : catàleg de l'exposició: 72-27

Bus turístic: 01/06/2023 - 31/10/2023: 85-27, 86-27

Bus turístic : sortides tots els dies: 85-27, 86-27

Bus turístico guiado : salidas todos los días: 85-27, 86-27

Bus touristique guidé : départs tous les jours: 85-27, 86-27

Caminant : Jaume Riba : 7 de març - 14 de maig del 2023 : Sala d'Exposicions del Govern, Parc central, Andorra la Vella: 89-27

El cançoner de la trementinaire: 412-27

Canya als museus : setembre 2023 : febrer 2024: 111-27

Catàstrofes i riscos naturals al Principat d'Andorra (segles XVI-XX) : les catàstrofes més rellevants des d'una perspectiva interdisciplinar: 115-27

Cent anys de la coronació de la Mare de Déu de Meritxell: 324-27

Cent anys de la insulina: 324-27

Cent cinquanta anys de l'Acadèmia de Ciències Mèdiques: 15-27

Cinquena biennial internacional : catàleg: 239-27

Club de lectura musical : lectura escollida: El contrabaix de Patrick Süskind: 120-27

Cultura: 144-27, 145-27, 146-27, 147-27

Culture: 148-27, 149-27, 150-27

Dia de la cultura 2023: 157-27

Dia mundial del patrimoni audiovisual : Pau Casals i Andorra: 158-27

Dia mundial del patrimoni audiovisual : programa: 159-27

Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual : Pau Casals i Andorra: 160-27

Diálogo: 161-27

Diàleg: 161-27

La diversitat cultural europea: 163-27

Dotzè Festival de Música Antiga dels Pirineus: 397-27

La Doula astuta o el desesper de La Segadora: 164-27

Eleccions comunals : 17 de desembre 2023 : exercici de vot: 166-27

Eleccions Generals : 2 d'abril del 2023 : exercici del vot: 167-27

Estratègia nacional d'innovació i emprenedoria del Principat d'Andorra : 2021-2030: 180-27, 181-27

Exercici del vot : Eleccions Generals : 2 d'abril del 2023: 167-27

FèMAP 2023: 397-27

Festival Clàssicand : Andorra 2-11-6: 202-27

Festival de creació i difusió de les arts fetes a Andorra : 29-30 set./1 oct. 2023 : arts visuals, arts escèniques, presentacions i trobades entre professionals / Andorra crea: 204-27

Fifth international biennial : catalogue: 239-27

Fishing 2023: 211-27

Guia pràctica de l'IRPF : renda 2022: 217-27

Guided tourist bus : departures every day: 85-27, 86-27

Història dels bisbes d'Urgell d'abans dels Pariatges (s. VI-XIII): 221-27

Història dels comtes de Foix (s. XI-XVII): 222-27

La inserció laboral el 2022 de les persones titulades a Andorra : titulats d'Ensenyament Superior el 2018 i el 2021: 231-27

La inserció laboral el 2022 de les persones titulades a Andorra: titulats de Formació Professional el 2018 i el 2021: 232-27

La investigació en l'àmbit educatiu: 10-27

Khrôma : el universo emocional del color: 237-27

Khrôma : l'univers emocional del color: 238-27

Khrôma : l'univers emocional del color : 10/02/2023 - 07/01/2024: 237-27

Khrôma : l'univers émotionnel de la couleur: 237-27

Khrôma : the emotional universe of colour: 237-27

L'Andart 23 : 5a Biennial Internacional d'Andorra : 15-9 - 15-11-2023: 239-27

El Manual Digest : d'Anton Fiter i Rossell a nosaltres: 246-27

La medicina al segle XXI, avenços i límits : 39a Universitat d'Estiu i Tardor d'Andorra 2023: 254-27

Memoire et oubli: 255-27

Montagne: 275-27

Montaña: 276-27

Motand : Andorra la Vella : 7 i 8 de juliol : Av. Santa Coloma : t'hi esperem!: 278-27

Motand : Andorra la Vella, 2024 : 28 i 29 de juny : Av. Santa Coloma : t'hi esperem!: 279-27

Mou-te per la teva salut! : cursa popular '23 : Dia de l'esport per a tothom 2023 : 12a cursa popular Illa Carlemany : 14/maig/23 a les 10.30 h : inscripcions en línia fins a l'1 de maig : [www.esportpertothom.ad](http://www.esportpertothom.ad): 280-27

|                                                                                                             |                                                                                                        |                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mountain: 281-27                                                                                            | Programa de matemàtiques aplicades a les ciències socials de batxillerat de l'Escola Andorrana: 337-27 | Tercera sessió de la Secció Acadèmica de la SAC: 381-27                                                              |
| Muntanya: 282-27                                                                                            |                                                                                                        |                                                                                                                      |
| Nits d'estiu als museus : submergeix-te en l'entorn : 2023: 290-27                                          | Programa de matemàtiques científicotècniques de batxillerat de l'Escola Andorrana: 338-27              | Tinc una alumna que vol ser gamer : algunes reflexions sobre la didàctica de les noves tecnologies a Andorra: 383-27 |
| Notes sobre l'antropocè : 20 de juny - 1 d'octubre del 2023: 297-27                                         | Programa de matemàtiques de segona ensenyança de l'Escola Andorrana: 339-27                            | Trenta setè cicle de conferències: 324-27                                                                            |
| Novè Concurs de curtmetratges en català: 7-27                                                               | Programa de sociologia de batxillerat de l'Escola Andorrana: 340-27                                    | Trenta-sisè Concurs de Contes de Nadal: 14-27                                                                        |
| Obrim les portes de : l'itinerari de l'hàbitat rural: 300-27                                                | Quaranta anys de la SAC: 16-27                                                                         | Trenta vuitè cicle de conferències 2022: 15-27                                                                       |
| Orlan : el cos com a manifest: 309-27                                                                       | Quaranta anys del primer Govern d'Andorra: 15-27                                                       | Una mirada sobre Andorra: 37-27                                                                                      |
| Pêche 2023: 307-27                                                                                          | Quarta Setmana de la Pedra Seca: 6-27                                                                  | La volàtil substància de cada bell crepuscle: 393-27                                                                 |
| Pesca 2023: 316-27, 317-27                                                                                  | Quinzens debats de recerca: 10-27                                                                      |                                                                                                                      |
| Present i futur de la geriatria: 322-27                                                                     | Les restauracions de Sant Joan de Caselles al llarg dels temps: 357-27                                 |                                                                                                                      |
| Presentació de la revista Àgora número 35: 323-27                                                           | Restaurants: 357-27                                                                                    |                                                                                                                      |
| Presentació del llibre que recull les conferències del cicle 2021 i els 14ns Debats de recerca 2021: 324-27 | Restaurants : Andorra la Vella: 358-27                                                                 |                                                                                                                      |
| Producció de vacunes en vegetals : aplicació a la vacuna per la COVID19: 331-27                             | Restaurants : Andorra la Vella: 358-27                                                                 |                                                                                                                      |
| Programa de ciència i societat de batxillerat de l'Escola Andorrana: 332-27                                 | Restaurants: 359-27                                                                                    |                                                                                                                      |
| Programa de cultura i llengües clàssiques de batxillerat de l'Escola Andorrana: 333-27                      | Segones Jornades de Bruixeria d'Andorra: 4-27                                                          |                                                                                                                      |
| Programa de filosofia de batxillerat de l'Escola Andorrana: 334-27                                          | Segundas Jornadas de Brujería de Andorra: 4-27                                                         |                                                                                                                      |
| Programa de llengua anglesa de segona ensenyança de l'Escola Andorrana: 335-27                              | Servei de podologia : per a les persones més grans de 65 anys: 365-27                                  |                                                                                                                      |
| Programa de llengües i literatures de segona ensenyança de l'Escola Andorrana: 336-27                       | Sons : analogías musicales en la pintura : del 21 de febrero de 2024 al 05 de enero de 2025: 375-27    |                                                                                                                      |
|                                                                                                             | Sons : analogies musicals a la pintura : del 21 de febrer de 2024 al 05 de gener de 2025: 376-27       |                                                                                                                      |



