



Govern d'Andorra

Presentació

Referencial d'activitats professionals del diploma d'ensenyament professional en activitats físiques, esportives i de lleure

Ministeri d'Educació i Ensenyament Superior
Sant Julià de Lòria, 01 de desembre del 2015

Índex

1	DEFINICIÓ DEL DIPLOMA	3
1.1	Denominació	3
1.2	Àmbit d'activitats	4
1.3	Finalitat de la formació	5
2	FUNCIONS, ACTIVITATS I TASQUES PROFESSIONALS	7
2.1	Activitats professionals	7
2.1.1	Àmbit i natura de les intervencions	7
A	Suports associats a l'àmbit d'intervenció 1: Activitats socioculturals i socioeducatives	8
A.1	Les activitats manuals i plàstiques	8
A.2	Les activitats artístiques i d'expressió corporal	8
A.3	Les activitats científiques i tècniques	9
A.4	Les activitats al voltant de la imatge i del so	9
A.5	Les activitats al voltant de les arts i les tradicions populars	9
B	Suports associats a l'àmbit d'intervenció 2: Activitats físiques en espai natural	9
B.1	Les activitats d'escalada i de recorreguts acrobàtics d'alçada	9
B.2	Les activitats de senderisme	11
B.3	Les activitats de cursa d'orientació	12
B.4	Les activitats del ciclisme (BTT – BTC – Bicross)	12
B.5	Les activitats del tir a l'arc	13
C	Suports associats a l'àmbit d'intervenció 3: Activitats físiques per a tothom de caràcter lúdic i de fitnes	13
C.1	Les activitats gimnàstiques de benestar, fitnes i salut	13
C.2	Les activitats dels jocs esportius col·lectius	14
2.1.2	Autonomia i responsabilitats	14
2.2	Repertori de les activitats i tasques professionals	15

1 Definició del diploma

1.1 Denominació

El titular del Diploma d'Ensenyament Professional (DEP) en activitats físiques, esportives i de lleure és un professional qualificat de l'animació en activitats físiques, esportives i de lleure.

El DEP en activitats físiques, esportives i de lleure és un Diploma estatal del Principat d'Andorra que certifica al seu titular una qualificació professional de nivell 3 (Marc Europeu de Certificació) “**de monitor de lleure**” per a l'animació i l'acompanyament d'activitats esportives i de lleure, tot vetllant per la seguretat dels públics i de terceres persones.

Aquest diploma constitueix el primer nivell de qualificació en l'especialitat esportiva i sociocultural del ministeri encarregat de la formació professional. És pres en consideració per a l'accés a les formacions que duen als diplomes del nivell de qualificació professional immediatament superior.

El DEP en activitats físiques, esportives i de lleure prepara el seu titular per als oficis següents:

El terme genèric emprat en els referencials per identificar aquest diploma és principalment el de **Monitor de Lleure**. “Monitor de lleure polivalent” en l'àmbit de les:

- Activitats físiques i esportives
- Activitats socioculturals i socioeducatives
- Lleure per a tots els públics
- Activitats físiques en plena natura
- Activitats científiques i tècniques

“Monitor de Colònies” quan aquest exerceix les seves funcions amb organitzadors d'estades de vacances.

Les activitats de lleure es caracteritzen per:

- L'apropiació d'un patrimoni cultural (les activitats de lleure corporal o d'educació al medi ambient, etc.)
- La capacitat d'expressió dels participants. La seva finalitat se centra principalment en l'expressió d'un mateix i la trobada, així com en l'habilitat

tècnica. Són properes de les activitats d'ensenyament en el marc del lleure, de les activitats artístiques o esportives, etc

- Les activitats de relaxació, de socialització, de trobada.

Es tracta del conjunt d'activitats lúdiques col·lectives que tenen lloc en el marc del lleure i del temps lliure.

L'ofici de Monitor de Lleure en el marc d'aquest Diploma segueix els principis següents:

- **La seva intervenció se centra en un objectiu** d'educació i de socialització de les persones.
- **Té com a objectiu** *dinamitzar un grup* i les relacions entre les persones en una perspectiva de convivència, del compartir i de benestar, mitjançant l'alerta, la sensibilització, el descobriment d'una activitat.
- **Els suports d'activitats** són múltiples i variats i no entren en una lògica d'aprenentatge de l'activitat; es trien per respondre a l'objectiu educatiu cercat.
- **El domini tècnic de l'activitat pels públics** està limitat als objectius perseguits.

Les intervencions del titular no apunten al perfeccionament, la competició o una especialització en una activitat.

El titular d'aquest diploma organitza les seves activitats en el marc d'un projecte global identificat, definit per l'estructura que l'ocupa o que ha de definir ell mateix de la programació de les activitats fins l'avaluació final de la seva acció. Les seves activitats són explicitades en funció de les expectatives, interessos i necessitats del seu públic.

1.2 Àmbit d'activitats

El Monitor de Lleure exerceix les seves funcions en el si dels sectors professionals següents:

- de les col·lectivitats locals;
- de totes les estructures i establiments turístics i de lleure.
- de totes les estructures privades i públiques que promouen les activitats esportives o de lleure (bases de lleure, hotelaria, centres de lleure, clubs esportius, centres escolars, etc.).

En particular, es pot tractar de les estructures següents:

- centres i serveis socioculturals
- associacions esportives
- centres de serveis extraescolars (escoles bressol, associacions, ajuntament...)
- estructures de serveis d'esports i de lleure.
- estructures que promouen les activitats físiques i de lleure en plena natura
- L'oferta d'animació es dirigeix a tots els públics, dels infants als avis. El públic de la petita infantesa de 0 à 3 anys queda exclòs d'aquest marc.

Aquesta oferta d'animació pot adreçar-se a una població de proximitat, i a un públic de pas (turistes, colònies estiuenques, etc.).

El monitor exerceix les seves activitats en tres grans àmbits d'intervenció que són els següents:

1) L'àmbit de les activitats socioculturals i socioeducatives

Els suports tècnics emprats en aquest àmbit provenen:

- dels jocs, de les arts i tradicions populars, del patrimoni andorrà, d'activitats plàstiques, d'activitats de descoberta del medi ambient.

2) L'àmbit de les activitats físiques en espai natural

Els suports tècnics emprats en aquest àmbit provenen:

- de l'escalada, la cursa d'orientació, de la bicicleta tot terreny, del senderisme.

3) L'àmbit de les activitats físiques per a tothom de caràcter lúdic i de fitnes

Els suports tècnics emprats en aquest àmbit provenen:

- dels jocs esportius col·lectius, de les Activitats gimnàstiques de benestar, de posada en forma i de salut, dels esports d'oposició.

1.3 Finalitat de la formació

En el si d'una (o d'unes quantes) estructura(es) i en el marc del seu projecte global d'animació, el titular del DEP Monitor de lleure duu a terme sessions d'animació que persegueixen les finalitats següents:

- Participar en una gestió ètica per a l'acció educativa, en l'organització, si s'escau, de la vida diària de tots tipus de públics, per al desenvolupament de les seves capacitats de socialització, d'autonomia, d'integració i d'inserció, en funció de les seves possibilitats psicològiques, fisiològiques, afectives, cognitives, socials i culturals del moment.
- Sensibilitzar i contribuir al manteniment i desenvolupament de les capacitats físiques individuals amb un objectiu de benestar i salut.
- Participar en el desenvolupament del turisme de natura del patrimoni, de la cultura andorrana.

L'obtenció del diploma certifica al seu titular un nivell de competències professionals que permet:

- La inserció professional en llocs de feina corresponents a formacions de nivell 3 (Marc Europeu de Certificació) i de nivell V (nomenclatura de Certificació francesa) ;
- L'evolució cap un nivell de qualificació superior en el marc de la formació inicial (Batxillerat professional) o en el marc de la formació professional continuada (diplomes esportius).

2 Funcions, activitats i tasques professionals

2.1 Activitats professionals

2.1.1 Àmbit i natura de les intervencions

Aquest monitor pot haver d'intervenir en diferents entorns, tant a l'interior com a l'exterior.

Garanteix als practicants les condicions òptimes de seguretat i de domini del medi, tot garantint la qualitat pedagògica de les prestacions.

És capaç de decidir sobre l'adaptació o l'anul·lació de tota activitat si resulta que les condicions no permeten que les activitats es duguin a terme sense perill.

Pot aportar noves competències a un equip pedagògic en el marc d'activitats extraescolars o extracurriculars (és a dir, totes les activitats fora de l'horari escolar)

Vetlla per la qualitat de l'animació de les estructures en les quals participen els públics.

Periòdicament, participa en l'avaluació de les seves accions d'animació pel que fa a les modalitats definides en concertació amb el responsable de l'estructura ocupadora i l'equip pedagògic de l'estructura, si existeix.

El DEP de Monitor de lleure atorga al seu titular les competències que el permeten dur a terme o participar en les **activitats professionals** següents:

- Atendre, fer-se càrrec i informar els públics.
- Atendre públics de nens, joves i adults en el decurs de sessions d'animació segures d'activitats esportives o socioculturals diversificades vinculades a les potencialitats i a l'entorn local
- Organitzar la vida col·lectiva
- Elaborar un projecte d'animació o un projecte d'activitats esportives i de lleure i posar-lo en execució.
- Fer funcionar i desenvolupar l'estructura en la qual està contractat.
- Mantenir i gestionar el material, els equipaments i les infraestructures que empra.

Aquestes activitats professionals són la base de l'exercici de la professió de monitor independentment del tipus de suport, d'activitats esportives o de lleure supervisades.

Tanmateix, en funció dels suports tècnics emprats, les condicions i límits d'exercici presenten especificitats que cal precisar per a cadascun d'ells.

A Suports associats a l'àmbit d'intervenció 1: Activitats socioculturals i socioeducatives

Es tradueix per la implantació d'animació senzilla que permet de:

- tornar a descobrir el plaer de fer;
- iniciar-se en famílies d'activitats variades;
- adquirir competències tècniques i pedagògiques inicials en activitats que cal fer amb diferents públics;
- reflexionar sobre el paper que té l'activitat en el desenvolupament dels nens i joves;
- aplicar sobre situacions pedagògiques centrades en l'execució d'activitats diverses, basant-se en el condicionament de llocs rics en estímuls per als públics supervisats.

A.1 Les activitats manuals i plàstiques

El titular del DEP "Monitor de lleure" proposa i duu a terme activitats de creació manual amb materials senzills i tècniques específiques (papers maixés, dibuix amb sorra, teixits, papers, guix.).

Permet que el seu grup descobreixi i manipuli diferents eines i materials, explori els camps del dibuix, la pintura, l'escultura, el modelatge, la decoració, fabriquï joguines i objectes decoratius.

A.2 Les activitats artístiques i d'expressió corporal

El titular del DEP "Monitor de lleure" proposa i anima activitats, l'objectiu de les quals és fer descobrir als públics els seus propis mitjans d'expressió mitjançant activitats diverses (teatre, cant, jocs d'improvisació, dansa, música, circ...). Conscienciar cadascú del seu cos, del que expressen les actituds que aquest pot adoptar proposant sessions basades en un treball del cos, la veu, el físic, el sentiment, l'espai, l'expressió, l'imaginari, la creativitat, la confiança en sí mateix, la mirada.

A.3 Les activitats científiques i tècniques

El titular del DEP “Monitor de lleure” proposa i anima activitats en forma lúdica i recreativa, al voltant d'àmbits científics (astronomia, física, química, noves tecnologies i tecnologies digitals, medi ambient, mecànica, electricitat...) amb, com a principals desafiaments, el descobriment i la simplificació de l'àmbit supervisat.

A.4 Les activitats al voltant de la imatge i del so

El titular del DEP “Monitor de lleure” proposa i anima activitats a voltant del so i de la imatge a partir de l'ús i de la instal·lació d'aparells senzills de gravació i de difusió (càmera de fotos, càmera de vídeo, ordinador, lectors de cassetts, etc.) en contextos que només necessiten ajustaments elementals. Podrà proposar situacions d'iniciació a la creació i al muntatge de vídeo i de bandes sonores. Emprarà la fotografia com a suport prioritari de la seva animació.

A.5 Les activitats al voltant de les arts i les tradicions populars

El titular del DEP “Monitor de lleure” proposa i anima activitats de manera lúdica i recreativa al voltant dels jocs, de l'art i de la tradició popular específica de la cultura andorrana (preparació, participació en esdeveniments culturals, descobriment del patrimoni, itineraris lúdics i culturals, cant, jocs, etc.).

B Suports associats a l'àmbit d'intervenció 2: Activitats físiques en espai natural

B.1 Les activitats d'escalada i de recorreguts acrobàtics d'alçada

- Les activitats d'escalada:

El titular del DEP “Monitor de lleure” anima l'activitat de descobriment de l'escalada per part d'un públic debutant, sans relleu de progressió, procedint per a la baixada mitjançant molinet, i pot dirigir una activitat d'ancoratge per a un públic ja confirmat.

Animar aquesta activitat o bé en estructures artificials d'escalada (SAE), o bé en blocs, terrenys d'aventura i penya-segats naturals equipats, en vies classificades d'un nivell de dificultat inferior al 6^e grau de la classificació de la Unió Internacional de les Associacions d'Alpinisme (UIAA), pot fer descobrir el ràpel si aquest és d'accés pedestre.

La pràctica s'efectua en una alçada igual a la meitat de la llargada de la corda senzilla emprada habitualment (d'un màxim de 25 m d'alçada des de terra).

Pot, sota la direcció i amb la presència efectiva d'un monitor Diploma d'escalada amb un nivell de qualificació superior, instal·lar un taller pedagògic d'escalada en cap de cordada, a condició que els punts d'ancoratge instal·lats siguin directament accessibles entre ells.

No pot supervisar més de tres molinets alhora, i només pot supervisar un únic taller de ràpel.

El nombre de participants del grup de què és responsable és limitat i és avaluat pel monitor en funció:

- Del nivell de pràctica
 - De l'edat i la maduresa dels practicants
 - De la disponibilitat del material
 - Del tipus d'equipament de l'espai
 - Del nivell de disciplina i d'autonomia del grup
 - De l'adaptació de l'espai, de l'itinerari a la gestió del grup
 - De la durada de la intervenció
 - De la seva experiència.
-
- Els recorreguts acrobàtics en alçada:

El DEP "Monitor de lleure" efectua les activitats següents només en espais i llocs de pràctica que ofereixen recorreguts acrobàtics en alçada condicionats i controlats de forma periòdica.

Quan la pràctica es fa de manera autònoma:

- Acollir, implantar i controlar els EPI (equipaments de protecció individual)
- Donar les consignes sobre l'ús del material i les explicacions de principi de la sessió
- Organitzar la vigilància i els llocs de vigilància

Quan la pràctica es fa de manera acompanyada:

- Supervisar les activitats físiques i esportives als arbres tot garantint la seva pròpia seguretat, la dels practicants i de terceres persones.
- Verificar, mantenir i emprar el material necessari per a l'activitat tot respectant les normes de seguretat.
- Instal·lar "tallers" de descobriment dominant les tècniques per pujar als arbres.
- Triar un espai en funció dels objectius de l'activitat i triar l'activitat en funció de l'espai de pràctica.
- Instal·lar i seguir diferents "tallers" per aprendre a pujar als arbres.
- Instal·lar les diferents etapes d'un socors al públic en alçada.
- Identificar les característiques del material específic per a la pujada als arbres i les condicions de la seva manipulació.

B.2 Les activitats de senderisme

El titular del DEP "Monitor de lleure" anima l'activitat de descobriment del senderisme d'un dia, de progressió de dia en camins i senders abalisats i identificats en un mapa, considerats practicables per al senderisme, reconeguts prèviament per ell mateix i situats a àrees no nevades, en una altitud màxima de 2.500 m. Aquestes excursions no presenten un desnivell superior a 600 m.

No està autoritzat a evolucionar en zones glacials o rocoses ni en terrenys que exigeixen per a la progressió i la seguretat l'ús del material o de les tècniques de l'alpinisme.

Les excursions que supervisa no poden comportar ni la progressió de nit, ni passar la nit en un refugi o casa rural de muntanya.

Pot intervenir com a assistent o acompanyant d'un professional d'un nivell de qualificació superior en l'activitat.

El nombre de participants del grup de què és responsable és de dotze persones com a màxim.

No pot efectuar la seva activitat quan les condicions meteorològiques poden comprometre la seguretat des practicants.

Anima aquesta activitat amb un enfocament educatiu i cultural del patrimoni i del medi natural local.

B.3 Les activitats de cursa d'orientació

El titular del DEP "Monitor de lleure" anima l'activitat de descobriment de la cursa d'orientació en espais o àrees on es fa l'activitat que estan equipats amb un cert nombre de llocs de control, permanents o no, que permeten implantar itineraris adaptats al públic.

Anima la seva activitat mitjançant diferents suports cartogràfics adaptats al nivell dels practicants.

Prèviament haurà reconegut els espais o les àrees delimitades i condicionades que no comporten riscos previsibles i on supervisarà la seva sessió.

El nombre de participants del grup de què és responsable serà limitat i ponderat pel monitor en funció:

- del nivell de pràctica;
- de l'edat i maduresa des practicants;
- del material;
- del tipus d'equipament de l'espai;
- del nivell de disciplina i d'autonomia del grup;
- de l'adaptació de l'espai, de l'itinerari a la gestió del grup;
- de la durada de la intervenció;
- de la seva experiència.

B.4 Les activitats del ciclisme (BTT – BTC – Bicross)

BTT – BTC:

El titular del DEP "Monitor de lleure" anima l'activitat de descobriment de les BTT – BTC en un dia, de progressió de dia, en recorreguts abalisats i repertoriats que no presentin riscos previsibles, identificats en un mapa IGN, que prèviament haurà reconegut i els camins dels quals permeten el creuament de dos BTT, així com en zones d'iniciació i de baixada delimitades i condicionades reservades a les estacions d'esquí, considerades practicables per a la pràctica del BTT, que poden ser herbosos, pedregosos amb roderes o zones humides.

Aquests recorreguts no han de comportar baixades superiors al 40%.

Pot fer sortides d'una jornada allunyada com a màxim d'una mitja jornada de camí d'un lloc poblat.

El nombre de participants del grup de què és responsable està limitat a 12 practicants.

No pot dur a terme la seva activitat quan les condicions meteorològiques poden comprometre la seguretat de la pràctica (camins lliscosos, per exemple).

No pot efectuar recorreguts de més de 50 km.

Bicross

El titular del DEP “Monitor de lleure” anima l'activitat de descobriment del bicross en pistes delimitades i condicionades que no presenten riscos reconeguts corresponents al nivell de la pràctica del públic.

Aquestes pistes poden ser pistes homologades o instal·lacions de proximitat.

OBSERVACIONS: Les activitats de bicicleta, senderisme, orientació es caracteritzen per un desplaçament amb o sense giny, en un medi natural prèviament reconegut. Aquestes activitats es practiquen en recorreguts adaptats als practicants, i en circuits repertoriats d'accés fàcil i abalisats, en itineraris que permeten permanentment un accés fàcil a un punt de socors o d'alerta. El titular del DEP ne posseeix les prerrogatives de balisatge de recorregut.

B.5 Les activitats del tir a l'arc

El titular del DEP “Monitor de lleure” anima l'activitat de descobriment del tir à l'arc en recorreguts de tir condicionats, abalisats, o en una plataforma de llançament delimitada, reconeguts o previsibles.

Supervisa l'activitat amb total autonomia dels grups reduïts de practicants (10 com a màxim per a una caseta de tir i 6 per a un recorregut).

C Suports associats a l'àmbit d'intervenció 3: Activitats físiques per a tothom de caràcter lúdic i de fitnes

C.1 Les activitats gimnàstiques de benestar, fitnes i salut

El titular del DEP “Monitor de lleure” anima activitats gimnàstiques d'iniciació, de descobriment i de sensibilització a les activitats de fitnes, de benestar integral i de salut tot emprant tècniques suaus en ritme i en música i recorrent a activitats per a l'enfortiment muscular i la flexibilitat articular.

La seva intervenció es duu a terme:

- Als gimnasos i espais interiors dels centres de benestar públics o privats i qualsevol centre esportiu públic o privat;
- En estructures i espais aquàtics públics o privats mitjançant activitats derivades de tècniques suaus d'aquagym i d'activitats aquàtiques de fitnes. La seva intervenció en aquest marc precís s'haurà de dur a terme en espais aquàtics d'una profunditat que permeti als usuaris de tocar el fons.

Aquestes activitats cerquen el manteniment de la forma física mitjançant el desenvolupament de les capacitats físiques, el manteniment i el desenvolupament de la flexibilitat articular, així com l'enfortiment muscular sense emprar màquines de musculació.

C.2 Les activitats dels jocs esportius col·lectius

El titular del DEP "Monitor de lleure" anima l'activitat de descobriment dels jocs esportius i col·lectius en una lògica educativa, lúdica i recreativa, emprant jocs de destresa, d'oposició, cooperatius, en medi aquàtic o en plataformes interiors o exteriors.

La seva intervenció té lloc en espais o recorreguts de plena natura condicionats i abalisats que prèviament haurà reconegut, a gimnasos públics o privats, des aires de jocs condicionades o fins i tot en llocs públics o privats condicionats on hom es pot banyar.

2.1.2 Autonomia i responsabilitats

El titular del DEP ML exerceix la seva activitat de forma autònoma sota la responsabilitat pedagògica tècnica i logística d'una supervisió de nivell de qualificació superior i o del director del centre.

El titular del DEP ML pot exercir sol la seva activitat d'animació, emprant un o uns quants suports tècnics de les activitats per a les quals s'ha format, dins el límit dels marcs legals imposats i dels riscos de seguretat que implica l'activitat. Actuarà amb autonomia limitada i controlada.

La seva responsabilitat s'estén:

- als participants de què és responsable;
- als voluntaris i col·laboradors que participen en la seva acció;
- als materials i locals necessaris per a l'activitat.

Quan el responsable de l'estructura considera que les activitats són difícils o fins i tot arriscades (en funció de la situació observada: meteorologia, característiques del públic, lloc de pràctic, etc), el "Monitor de lleure" durà a terme tasques d'assistent i/ou d'acompanyant sota la responsabilitat directa d'un professional més qualificat (nivell de qualificació superior en l'activitat considerada). Aquest professional haurà de tenir el Monitor de Lleure en el seu camp de visió de forma permanent.

Els límits prescrits són la reglamentació, quan existeix, pel que fa a la responsabilitat d'organització i d'execució d'una activitat específica.

Les activitats de què és responsable s'efectuen en coherència amb el projecte global de l'estructura d'ocupació i són adaptades als públics que supervisa.

2.2 Repertori de les activitats i tasques professionals

Per dur a terme la seva feina, el Monitor de lleure fa quatre grans funcions:

- 1: **Atenció del públic**
- 2: **Animació de projectes esportius o de lleure**
- 3: **Dinamització, funcionament de l'estructura**
- 4: **Seguretat de les pràctiques**

Aquestes funcions corresponen a les activitats i tasques professionals següents:

A1 – Atendre, informar, comunicar als públics de nens petits, nens, pares i adults sobre la seva activitat.

A2 – Animar sessions segures basant-se en suports d'activitat de tipus diferents (activitats físiques i esportives socioculturals i de lleure)

A3 – Participar en el funcionament de l'estructura d'ocupació en el marc del projecte global

A 4 – Garantir la logística i la seguretat al voltant de la pràctica

Les activitats, segons les organitzacions i les estructures dels ocupadors, són més o menys valoritzades o ponderades.

ACTIVITATS	TASQUES
A1 – Atendre informar comunicar als públics de nens petits, nens, pares i adults sobre la seva activitat	Informar el públic potencial i garantir la promoció de la seva activitat emprant diferents eines i suports de comunicació. Atendre el públic i el seu entorn familiar. Ocupar-se del públic. Recollir informacions sobre les característiques del públic i Identificar les seves necessitats, expectatives, demandes. Explicitar Informar el públic sobre les condicions de desenvolupament de les activitats i sobre els límits de la seva intervenció.
A2 – Animar sessions segures basant-se en suports d'activitat de tipus diferents (activitats físiques i esportives socioculturals i de lleure)	Identificar els projectes educatius i pedagògics de l'estructura. Organitzar un projecte d'animació adaptat als públics i als objectius educatius de l'estructura i del grup. Realitzar i executar la seva acció d'animació en intervencions de tipus diferents (Iniciar acompanyar fer descobrir assistir). Avaluar la seva acció d'animació, iniciació, descobriment. Vigilar i garantir la seguretat física i moral dels públics.
A3 – Participar en el funcionament de l'estructura d'ocupació en el marc del projecte global	Participar en l'organització de les activitats de l'estructura. Participar en la gestió administrativa i financera de l'estructura. Participar en la promoció i la comunicació sobre les activitats proposades per l'estructura. Participar en les reunions institucionals.
A 4 – Garantir la logística i la seguretat de la pràctica i al voltant d'aquesta	Gestionar el manteniment el bon estat i el seguiment del material i de les instal·lacions. Garantir la seguretat del context de les pràctiques i activitats. Garantir la gestió dels incidents i intervenir per restablir

	una situació normal. Prevenir els comportaments de risc. Proposar una pràctica segura. Vetllar i respectar el marc reglamentari.
--	--

Funció 1: Atenció del públic

A1 – Atendre informar comunicar als públics de nens petits, nens, pares i adults sobre la seva activitat		DEP “ML”	
		De forma autònoma	En participació
Tasques	T1.1: Informar el públic potencial i garantir la promoció de la seva activitat emprant diferents eines i suports de comunicació.	X	
	T1.2: Atendre el públic i el seu entorn. Ocupar-se del públic.	X	
	T1.3: Recollir informacions sobre les característiques del públic i identificar les seves necessitats, expectatives, demandes.	X	
	T1.4: Explicitar Informar el públic sobre les condicions de desenvolupament de les activitats i sobre els límits de la seva intervenció.	X	
Condicions de realització	Mitjans i recursos:		
	Públic		
	Entorn		
	Situació de treball – espais i llocs de pràctica		
	Projecte de l'estructura (educatiu – servei – pedagògic)		
	Textos reglamentaris		
	Informe d'activitat		
	Informacions sobre les activitats		
	Telèfon		
	Equips pedagògics – equips institucionals		
	Equipaments vídeo de projecció, sono, tv, ordinador, càmera de fotos		

	Lloc:	Estructura		
		Espai i llocs de pràctica		
	Resultats esperats	R1.1: Participació activa en l'atenció física, telefònica del públic.		
		R1.2: Informació pertinent sobre l'estructura d'acolliment, les activitats, els equipaments de pràctica necessaris.		
		R1.3: Escolta atenta cortès, tranquil·litzadora i benèvola del públic.		
		R1.4: Interrogació del públic que permeti fer sortir les seves expectatives, necessitats, interessos i demandes.		
		R1.5: Actitud adaptada al seu posicionament professional.		
		R1.6: Comunicació adaptada a les característiques del públic.		
		R1.7: Ús de les noves tecnologies de la informació per comunicar-se amb el públic.		
		R1.8: Ús d'una o més llengües estrangeres.		
		R1.9: Animació de reunions, d'esdeveniments, fòrum...		
		R1.10: Producció i transmissió de documents de qualitat.		
		R1.11: Pertinença de les respostes donades en funció de les expectatives del públic.		
		R1.12: Explicitació de les regles de vida col·lectiva.		
		R1.13: Dinamització de l'acolliment.		

Funció 2: Supervisar una activitat

A2 – Animar sessions segures basades en suports d'activitat de tipus diferents (activitats físiques i esportives socioculturals i de lleure)			DEP “ML”	
			De forma autònoma	En participació
Tasques	Identificar els projectes educatius i pedagògics de l'estructura.		X	
	Organitzar un projecte d'animació adaptat als públics i als objectius educatius de l'estructura i del grup.		X	X
	Efectuar i executar la seva acció d'animació en intervencions de tipus diferents (Iniciar acompanyar fer descobrir assistir).		X	X
	Avaluar la seva acció d'animació, iniciació, descobriment.		X	
	Vetllar i garantir la seguretat física i moral dels públics.		X	X
Condicions de realització	Mitjans i recursos:			
		Documentació tècnica i pedagògica		
		Projectes de l'estructura		
		Equip pedagògic		
		Reglamentació de les activitats supervisades		
		Materials – equipaments individuals – productes		
		Equipaments – instal·lacions – espais de pràctica – infraestructures		
		Telèfon		
		Guia telefònica dels socors		
		Llistat actors – socis -		
		Informacions sobre activitats potencialment dispensades		
		Textos reglamentaris		
		Fitxes tècniques i pedagògiques		
		Farmacíola		
	Lloc:			
		Infraestructures		
		Entorn urbà		

		Entorn rural		
		Entorn muntanyenc		
		Entorn col·lectiu		
		Espais i llocs de pràctica		
		Estructura		
	Resultats esperats	R2.1: Identificació de les característiques dels diferents públics atesos.		
		R2.2: Adaptació dels continguts de sessió als projectes de l'estructura.		
		R2.3: Ús d'enfocaments pedagògics existents.		
		R2.4: Adaptació de les situacions d'aprenentatge vinculades al públic en funció dels diferents recursos de què disposa.		
		R2.5: Desplegament o adaptació del seu contingut de sessió en funció dels riscos que sorgeixen en el decurs de la sessió.		
		R2.6: Preparació anticipada dels exercicis de substitució en funció de les prestacions des públics i dels riscos externs.		
		R2.7: Mobilització del seu nivell tècnic mínim de la pràctica supervisada.		
		R2.8: Implantació i/o explicació des procediments mínims d'adquisició de coneixements per tirar endavant l'activitat proposada.		
		R2.9: Consells que afavoreixen l'evolució dels practicants i el gust de la pràctica.		
		R2.10: Garanteix i afavoreix el respecte dels altres durant, abans i després de l'activitat i tenir un comportament exemplar.		
		R2.11: Verificació de la qualitat i del bon ús dels equipaments i del material per tal de dur a terme els ajustaments necessaris.		
		R2.12: Recerca de les millors condicions d'èxit per als practicants respectant els altres usuaris.		
		R2.14: Adopció des procediments de socors i d'evacuació en cas d'emergència.		
		R2.15: Respecte dels límits i condicions del seu exercici professional.		
		R2.16: Ús de les eines i criteris pertinents d'avaluació.		
		R2.17: Respecte dels principis de la seguretat física i psicològica dels practicants en tots els moments en què són atesos.		
		R2.18: Actitud dinàmica d'escolta i de benevolència.		
		R2.19: Mobilitza sempre que calgui la intervenció d'un especialista en la sessió d'animació.		

Funció 3: Participar en el funcionament de l'estructura

A3 – Participar en el funcionament de l'estructura d'ocupació en el marc del projecte global		DEP “ML”	
		De forma autònoma	En participació
Tasques	Situar-se i integrar-se dins la seva estructura.	X	
	Participar en l'organització de les activitats de l'estructura.	X	X
	Participar en la promoció i en la comunicació sobre les activitats proposades per l'estructura.	X	
	Participar en les reunions institucionals.	X	
	Participar en la gestió administrativa i financera de l'estructura.	X	X
	Equipaments – instal·lacions – espais de pràctica – infraestructures		
	Projectes de estructura		
	Llistat d'actors – socis – dels dirigents de l'estructura		
	Textos reglamentaris i legislatius		
	Documents de seguiment, d'avaluació, de balanç		
	Comunicació multimèdia		
	Modalitats de despeses de desplaçament, allotjament i restauració		
	Pressupost de les activitats		
	Calendaris i planificació d'activitats de l'estructura		
	Formularis diversos (inscripció, autoritzacions...)		
	Estructura		
	Resultats esperats	R3.1: Posicionament correctament identificat en l'organigrama i en el projecte de l'estructura.	
		R3.2: Comunicació dels resultats de la seva activitat per escrit, oralment i mitjançant tots els suports de comunicació.	
		R3.3: Recollida de les observacions dels responsables i referents pedagògics per tal de millorar la qualitat de la seva	

		intervenció.		
		R3.4: Ús d'eines per avaluar l'assoliment dels seus objectius.		
		R3.4: Ús d'eines per avaluar la satisfacció dels públics.		
		R3.5: Redacció sistemàtica d'un balanç de la seva acció.		
		R3.6: Planificació de les seves accions d'animació.		
		R3.7: Participació en l'organització d'esdeveniments, manifestacions, portes obertes, jornades de descobriment...		
		R3.8: Ús de les noves tècniques de comunicació i d'informació.		
		R3.9: Participació activa en les reunions d'equip.		
		R3.10: Ús pertinent de les diverses informacions que rep.		
		R3.11: Participació en la gestió dels estocs i abastiment necessari en materials, productes i equipaments necessaris per a la seva activitat.		
		R3.12: Recuperació d'informació regular sobre l'evolució de les activitats.		
		R3.13: Informació i alerta permanent pel que fa a l'evolució de la reglamentació i de la legislació relatives al seu sector d'activitat.		
		R3.14: Assessoria l'estructura pel que fa a la gestió del material i dels suports pedagògics.		
		R3.15: Participa en el cobrament de les prestacions de son activitat.		
		R3.16: Gestiona el seu pressupost d'animació.		
		R3.17: Garanteix si s'escau la gestió dels accidents i el seguiment de la víctima.		

Funció 4: Garantir la seguretat de la pràctica

A 4 – Garantir la logística i la seguretat de la pràctica i al voltant de la pràctica			DEP “ML”	
			De forma autònoma	En participació
Tasques		Gestionar el manteniment i el seguiment del material i de les instal·lacions.	X	X
		Garantir la seguretat del context de les pràctiques i activitats.	X	
		Assegurar la gestió dels incidents i intervenir per restablir una situació normal.	X	
		Prevenir els comportaments de risc.	X	X
		Proposar una pràctica segura.	X	
		Vetllar i respectar el marc reglamentari.	X	
		Materials – equipaments individuals – productes		
		Equipaments – instal·lacions – espais de pràctica – infraestructures		
		Telèfon		
		Guia telefònica dels socors		
		Farmacioles – maletí de farmàcia		
		Textos reglamentaris		
		Fitxes sanitàries		
	Lloc:	Estructura		
		Espais i llocs de la pràctica d'animació		
		Fabricants d'equipaments		
	Resultats esperats	R4.1: Participació en la neteja de l'espai d'animació.		
		R4.2: Garanteix el manteniment i l'ordre del material.		
		R4.3: Elimina qualsevol material perillós als espais de pràctica.		
		R4.5: Verifica l'adequació del material a l'ús.		

		R4.6: Verifica l'ordre del material pedagògic, de les eines i dels productes.		
		R4.7: Gestiona les farmacioles de conformitat amb la reglamentació vigent.		
		R4.8: Prepara un maletí d'emergència per als desplaçaments.		
		R4.9: Participa en el condicionament de les instal·lacions amb vista a les manifestacions i esdeveniments festius organitzats.		
		R4.10: Manté el material o els equipaments específics per a les seves activitats.		
		R4.11: Assessora sobre el condicionament de les instal·lacions i la supervisió per tal d'adaptar-les a les diferents prestacions de l'estructura.		
		R4.12: Efectua les reparacions necessàries i el manteniment del material i dels equipaments.		
		R4.13: Crea i gestiona un registre d'equipaments i de material.		
		R4.14: Identifica les situacions d'incident i la seva possible evolució.		
		R4.15: Implanta mesures de protecció de les persones (gestos de seguretat ordinària).		
		R4.16: Ús pertinent sense pànic i estrès dels procediments de secors.		
		R4.17: Gestiona les situacions d'accident (estrès, famílies, alertes, responsable, pànic, grup, material...).		