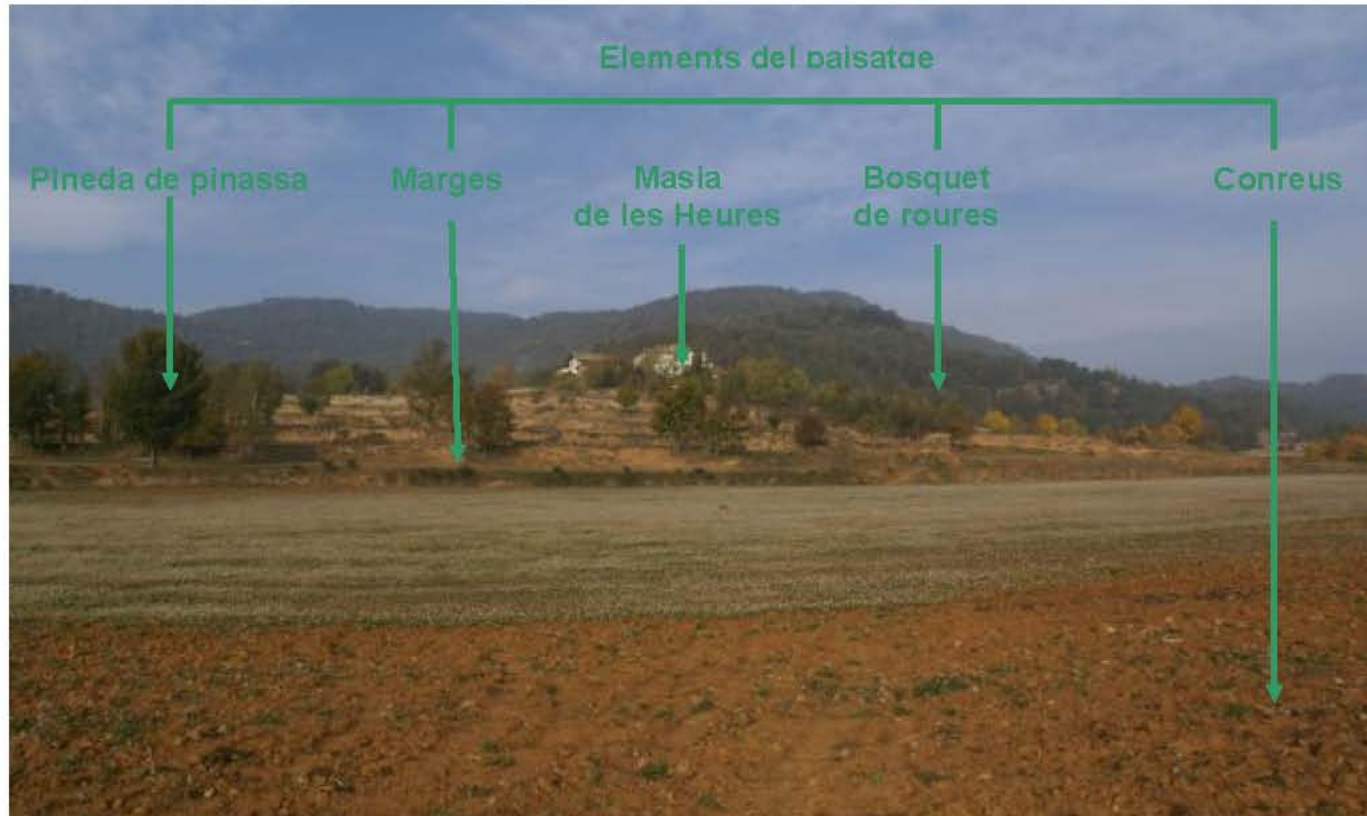


El paisatge agroforestal de les Heures



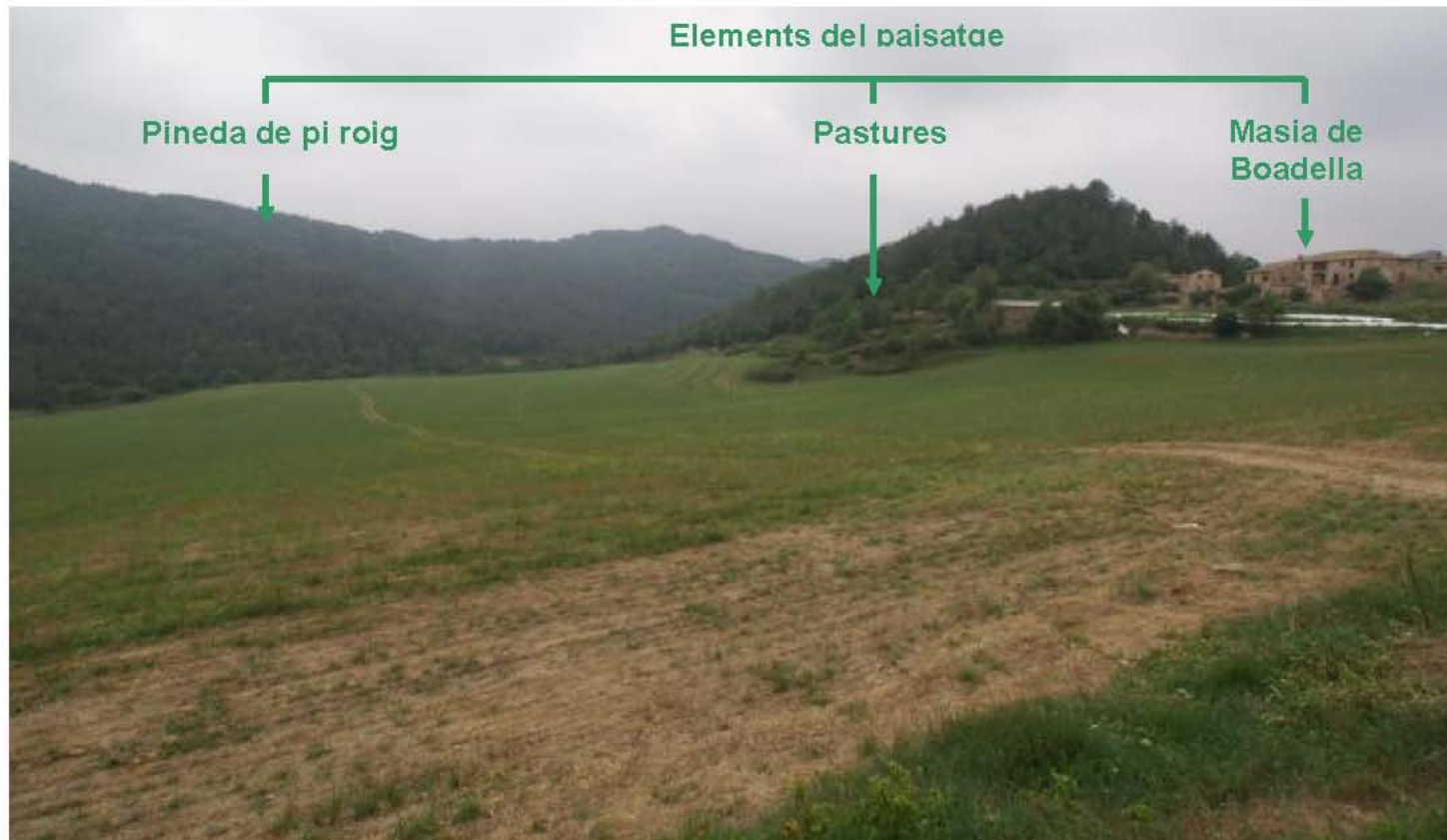
Aquest paisatge té tres elements que el caracteritzen: la masia, els camps de conreu i els boscos. El mas de les Heures de la Quar existeix i ha anat evolucionant des de l'època medieval i, per tant, els homes i dones que l'han habitat són els que han anat configurant el paisatge a partir de tallar arbres, crear terres de conreu o fent pasturar els ramats. Actualment l'acció dels habitants de la masia sobre el paisatge ha disminuït força i aquesta nova dinàmica ha fet augmentar la superfície dels boscos en detriment dels camps de conreus i les pastures.

Paisatge amagat



La riera de Merlès era un curs fluvial molt aprofitat pels pagesos d'aquesta vall. Un dels usos més estesos era fer molins fariners. Per poder aprofitar la força de l'aigua calia construir una resclosa que elevés el nivell de l'aigua i permetés ser desviada. Avui en dia els molins han deixat de funcionar però encara trobem restes de rescloses o simplement els forats fets sobre la pedra que servien per aguantar els puntuals de la resclosa tal com succeeix a la gran llosa que hi ha davant del pont de les goles de les Heures

El paisatge agroforestal de la baga de Boadella



El paisatge amagat



Malgrat que al paisatge no veiem vedelles, aquestes es troben al costat de la masia de Boadella i són vedelles que formen la marca Vedella de Ramaders de Muntanya del Berguedà, la qual es troba impulsada per a la Cooperativa de Ramaders de Muntanya del Berguedà

Ens trobem davant de la baga de Boadella, és a dir, del vessant obac del Serrat de Can Vilada on creix una magnífica pineda de pi roig. Al peu d'aquest bosc trobem la riera de Merlès que és la causant de la creació d'una ampla plana anomenada el camp gran de Boadella, avui en dia convertida en pastures. Presidint aquesta plana podem contemplar l'abandonat conjunt del mas de Boadella. En conclusió, observem un paisatge clarament esglaonat. El mas presidint l'espai, a sota seu les pastures i al fons la riera i la pineda de pi roig sobre l'obaga de Boadella.